

ICARUS
MUSIC

[SENTÍ EL METAL]

www.20cero9.com



NUEVO DISCO



MUY PRONTO EN
ICARUSMUSICSTORE.COM

ENCONTRA NUESTRAS BANDAS NACIONALES EN:



icarusmusic.com.ar

+54 11 43077668

/icarusmusicargentina

@IcarusMusicarg

/+icarusmusic/posts

/icarusmusiclabel

IcarusMusic

IcarusMusic



año 41 • enero 2015 • #497

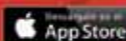


prensariomúsica
& video
www.prensariomusica.com

Música ilimitada
gratis todo el verano



Claró- música



Escuchá millones de canciones en todos tus dispositivos.



Smart @ simple

OFERTA VALIDA EN ARGENTINA DEL 10/01/15 AL 30/01/15. EN LEGO \$39,90 FINALES MES. LOS ICONOS SON MARCA DE GOOGLE INC. / AMK ARGENTINA S.A. CUIT 30-66378819-7, AV. DE MAYO 878, CABA

REGIONALES

Spotify

llega al Cono Sur con Personal

Claromúsica

canciones que no pesan

ARGENTINA

Leopoldo Federico

adíos a un grande

Universal-Pirca

gran fiesta de fin de año

BUENOS AIRES

Viña del Mar

entrevista a Alex Hernández

CHV Música

Nano Stern lanza adelanto de nuevo disco

MUCHO MÁS QUE ESPECTÁCULOS: CONCIERTOS - TEATRO - BALLET - EXPOSICIONES
ACTOS - FIESTAS - LANZAMIENTOS - DESFILES - SEMINARIOS
CURSOS DE CAPACITACIÓN - EVENTOS DEPORTIVOS Y EMPRESARIALES.



SIEMPRE TE OFRECE UN ESPACIO



El Stadium **LUNA PARK**, sigue haciendo historia.

Diferentes espacios adaptados a distintas capacidades, hacen de cada espectáculo un clima especial.

Además de confort, seguridad, cordialidad y eficiencia, el **LUNA** cuenta con una amplia gama de Servicios.

FOO FIGHTERS

SONIC HIGHWAYS

WORLD TOUR



18 ENERO 2015
LA PLATA, ARGENTINA
ESTADIO ÚNICO



BANDA INVITADA LOCAL

ERUCA SATIVA

BANDA INVITADA

KAISER CHIEFS



SONIC HIGHWAYS
¡YA DISPONIBLE!

FOOFIGHTERS.COM

BBVA Francés

15% claro-club

TICKETEK

Allianz

el trece

M

X

LIVE NATION

T4f

*BENEFICIO EXCLUSIVO BBVA FRANCÉS. COSTO FINANCIERO TOTAL: 3.53%, TASA NOMINAL ANUAL 0,00%, TASA EFECTIVA ANUAL 0,00%, SEGURO DE VIDA 0,29%. CFT: 3.53%. BASES Y CONDICIONES EN BBVAFRANCES.COM.AR // **BASES Y CONDICIONES EN CLAROCLUB.COM.AR // ORGANIZADOR DEL EVENTO: T4F ENTRETENIMIENTOS ARGENTINA S.A. - CABRERA 6061 - CABA - 5530-8200 // RESPONSABLE DEL SERVICIO DE VENTA DE LOCALIDADES: TICKETEK ARGENTINA S.A. - CABRERA 6061 - CABA - 5544-6000

Contrataciones al:(54 11)5278-5800 - Contacto:María B. García - Mail: mgarcia@lunapark.com.ar
www.lunapark.com.ar

El 28 de diciembre de 2014 perdimos al gran maestro del bandoneón y presidente ejemplar de AADI

Aplauso de pie... se nos fue Leopoldo Federico

Lastima bandoneón, mi corazón... Se rompió el molde hace muchos años y hombres como él no se encuentran más. ¡Qué chiquito era cuando fue a estudiar bandoneón con el maestro **Nicolás Ingratta!** Tenía 12 años... pero ya se le veía la pasta. Después siguió perfeccionándose con los maestros **Félix Lipesker** y **Paquito Requena**.

Su primer trabajo profesional como integrante de la **Orquesta Di Adamo Flores**, lo preparó para integrar más tarde la agrupación de **Víctor D'Amario**. Pero su gran talento le dio pie para codearse con los grandes: **Juan Carlos Cobián**, **Alfredo Gobbi**, **Osmar Maderna**, **Emilio Balcarce**, **Oswaldo Manzi**, **Héctor Stamponi**, **Carlos Di Sarli**, **Astor Piazzolla** y **Horacio Salgán**. Formó rubro con **Atilio Stampone** en el año 1952. Desde 1953 a 1967 se desempeñó como Director de la **Orquesta Estable de Radio Belgrano** y formó dos Cuartetos: **Los Notables del Tango** y **Pa' que Bailen los Muchachos**. Continuó con su labor de bandoneón solista en las orquestas de **Mariano Mores**, **Héctor Artola**, **Florindo Sassone** y **Carlos García**, por citar algunas. Y cómo olvidar que formó parte del extraordinario **Octeto Buenos Aires** de **Astor Piazzolla**.

Entre los años 1960 y 64 acompañó con su Orquesta al cantante **Julio Sosa**. Luego formó el **Cuarteto Federico-Grela** con **Roberto Grela**, que se presentó durante cinco años (del 66 al 70), y junto a **Oswaldo Berlingieri** integró el trío **Federico-Berlingieri-Cabarcos**, que actuó ininterrumpidamente entre 1970 y 1975, además de realizar varios registros discográficos.

Durante toda la década del 70 se desempeñó como músico estable en calidad de solista, en Canal 11 TV. Así fue que desde los años de oro, hasta la época del tango proscripto, **Leopoldo Federico** siempre estuvo en la palestra.

En 1976 viajó con su orquesta por primera vez a Japón, donde se presentó durante tres meses en las más importantes ciudades niponas. También llevó su arte a Uruguay, Chile, Colombia, Brasil, Puerto Rico, Ecuador, Francia, Japón, Finlandia, España y Suiza.

Fue director y arreglador del conjunto que acompañó a **Susana Rinaldi** tanto en el

Olympia de París, como en Buenos Aires, en el mítico Michelangelo, en el Teatro San Martín, en El Viejo Almacén y en discos notables.

Su intensa labor como orquestador y arreglador se ve reflejada en centenares de grabaciones junto a los cantantes más prestigiosos. Grabó el primer disco de solos de bandoneón que fue también editado en Japón.

Como solista se presentó en el Teatro Argentino de La Plata, donde interpretó *Siete Variaciones de Tango* para bandoneón y Orquesta Sinfónica, con la dirección de **Mario Benzecry**. Fue solista de la **Orquesta Filarmónica del Teatro Colón** dirigida por **Pedro Ignacio Calderón** en el *Oratorio a Gardel*.

A fines de 2005, el famoso productor musical **Gustavo Santaolalla** lo convocó para ser parte del proyecto *Café de los Maestros*, junto a otros grandes del tango. En abril de 2006, el álbum homónimo recibió el premio al 'Mejor Álbum Grupo u Orquesta de Tango' y fue elegido como la 'Producción del Año' en la entrega de Premios Gardel a la Música 2006.

Fue integrante de la Selección Nacional



del Tango. Además, recibió a nivel nacional e internacional tantos premios y homenajes (Grammy Latino, Konex, etc.) que es imposible enumerarlos a todos en tan breve espacio.

Lo más notable del maestro Federico es que, a pesar de su dedicación a la música, al estudio, la composición, la dirección... durante décadas (y hasta el momento de su fallecimiento), luchó incansablemente por los derechos de los artistas intérpretes músicos argentinos, desde AADI-Asociación Argentina de Intérpretes- donde ocupaba, con la humildad que lo caracterizaba, la presidencia.

Hoy parece que no está, pero los hombres cabales y los artistas enormes, como Leopoldo Federico siempre nos acompañarán. De eso, estemos seguros.

Consejo Directivo AADI

POR RENÉ VARGAS VERA

Federico, ese arrebatado tanguero

Caja que no es caja; 'jaula', que tampoco es jaula. El invento de don Herman Ulgh que hacia 1835 resonó primero en Alemania y acompañaba procesiones religiosas, estaba predestinado a sentar sus reales como fuente de Buenos Aires. 'Instrumento portátil de viento' (hermano del acordeón, armonios y organitos), el bandoneón resonó, tocado desde el alma, por dedos providenciales que escudriñaron primero, y luego iluminaron, la más auténtica música de Buenos Aires.

Cientos de bandoneonistas honraron el tango. En la tradición o en la vanguardia. Pero hay genios, como Troilo y Leopoldo Federico que parecen gestar un solo soplo entre ellos y el bandoneón. Desentrañan timbres incompatibles, misteriosos colores, resonancias únicas que van emergiendo desde lo más profundo de las catacumbas de la ciudad para transfigurarse, hechas pura luz, en sus dedos. Con Fede-

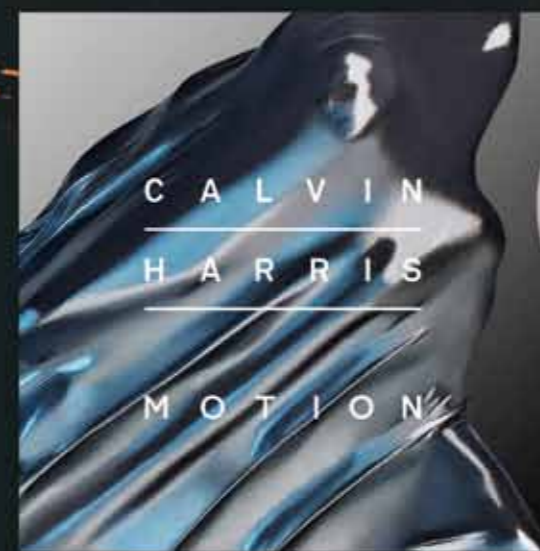
rico se nos fue uno de esos magos que sorprenden y emocionan al más impávido de los oyentes. Los énfasis de don Leopoldo fueron irrepetibles. Todo su cuerpo se hacía bandoneón, desde la cabeza, los hombros, los antebrazos y brazos, con pasión conmovedora. Recorrió todos los estilos y sus mil acentos. Se replegó detrás de voces imponentes, como la de Julio Sosa. Y arremetió con las audacias vanguardistas de Piazzolla como si él mismo las hubiese inventado.



CALVIN

HARRIS

MOTION



Incluye:
SUMMER
y BLAME

LOS HITS QUE TE HACEN BAILAR
ESTE VERANO



SONY MUSIC

Deseos de la música para el 2015

Junto con la noticia del deceso del Maestro Leopoldo Federico, que tratamos aparte, esta edición de PRENSARIO trae con Claromúsica la primera portada de una telefónica. Todo un símbolo. Si bien en septiembre Personal tuvo una a través de Fénix por el lanzamiento del Personal Fest, esta es directa de Claro y por uno de los nuevos servicios de suscripción que finalmente se acaban de lanzar. En este mismo número destacamos el gran reportaje conjunto a Spotify Latinoamérica, el fundador de la categoría, y Personal. Que todos tengan mucho éxito para generar fondos frescos y permanentes a la industria musical, tanto con estos servicios y sus tiendas virtuales, que no tienen que desaparecer, como en el rol de sponsors en el que las telefónicas figuran en los primeros lugares.

Pero desde luego no son los únicos buenos deseos que se pueden tener para el 2015, pues la industria musical tiene aspectos sólidos para potenciar y algunos más flacos para mejorar.

Las tres compañías multinacionales demostraron optimismo con sus fiestas de fin de año. Es bueno pensar que podrán seguir creciendo, hacer más movidas innovadoras el año próximo, desarrollar más artistas y tomar a nuevas figuras nacionales como lo vienen haciendo. Las tres están en un buen momento para hacerlo.

También sería lindo que surjan más compañías independientes que lancen discos. Hubo cierto recambio de sellos y compañías por la baja del soporte, pero también se potenciaron otras como movidas integrales y hándicaps a favor.

Los disqueros de soporte físico están sólidos. En la fiesta de fin de año de Universal y Pirca Ariel Nejamkis de Musimundo me confirmó que fue un buen 2014 para ellos, y que se trata de seguir encontrando el mix más adecuado. Así también siguen bien DBN, LEF y otros, pero con la idea de que el soporte físico sigue bajando de a poco. Aquí hay dos opciones, no hacer nada y seguir permitiendo esta idea negativa, o buscar nuevas

ideas para extender la vida del soporte cada vez más. Lo segundo puede ser un buen deseo para el año próximo.

En la parte de las promotoras líderes de conciertos, el 2014 fue un año más de expectativa por la crisis de consumo. En un 2015 eleccionario, puede haber un equilibrio adecuado con la demanda del público, pero que haya más momentos rutilantes que marcan el rumbo de este negocio. Foo Fighters, Romeo Santos, Lollapalooza, Kiss o NTVG son ejemplos de lo que va a haber.

También es bueno querer que la segunda línea de productoras siga creciendo como hasta ahora, para seguir robusteciendo el showbusiness. Dale Play, MTS con Ake, Cristian Arce, Serantoni, Magenta, Contemporánea o la gente del Ultra han hecho un aporte duradero, lejos de iniciativas oportunistas.

Los venues se han potenciado, y empezaron a surgir en el interior algunos de primera categoría como Quality y La Plaza de la Música en Córdoba. Que se extienda la movida a todo el país.

Los mismos últimos puntos se pueden aplicar para Chile, con productoras como Bizarro, Swing o La Oreja, y es fenomenal el auge que está teniendo el vinilo, con decenas de miles en ventas. Que sirva para terminar de recuperar el retail en el país, y con CDs y DVDs como hacen Láser y Fácil Música.

Finalmente, hace ya muchos años Afo Verde me dijo que mercados como Paraguay, Bolivia y Perú se iban a recuperar desde lo digital. Llegó el momento en que sean otra vez muy relevantes, como también Uruguay, sin abandonar las iniciativas sólidas del soporte.

Alejo Smirnoff

Foo Fighters para empezar el 2015 Sobresale otra vez el Festival de Villa María

El showbusiness argentino empieza el 2015 de buena forma, con una figura de primer nivel en Foo Fighters para el Estadio Único de La Plata traído por **T4f**.

Junto con eso, está como es habitual la realización del Festival de folklore de Cosquín y el de Villa María, que en los últimos años viene cobrando importancia con una grilla internacional que destaca este año hasta a **Juan Luis Guerra, Sergio Dalma y Alejandro Sanz**, además de **Abel Pintos, Axel y Los Nocheros** en lo local. Parece destinado a crecer en importancia, sin techo para los próximos años. Para febrero, por otro lado, ya está fuerte como siempre el Cosquín Rock en el Aeródromo de Santa María de Punilla en Córdoba, con tres jornadas con lo mejor del rock como es habitual en el Woodstock Criollo. Están **Andrés Calamaro, Babasónicos y Auténticos Decadentes** el primer día; **IKV y Molotov** el segundo y **Las Pelotas, Pastillas**



Juan Luis Guerra estará en Villa María

del Abuelo y Ciro y los Persas el tercero. Como festivales, el 20 y 21 de febrero se destaca además el festival dance Ultra en Ciudad del Rock, con figuras como **Tiesto**. Y el 20, 21 y 22 Baradero vuelve a ser protagonista con Almafuerte, Las Pastillas del abuelo y Las Pelotas encabezando la grilla de Rock en Baradero. Además, en los centros turísticos se destacan el **Personal Fest Verano** y el **Movistar Free Music Verano** con distintas propuestas musicales gratuitas en Mar del Plata, Rosario, Mendoza, Salta, Corrientes, Bahía Blanca y Neuquén.

A la par de esos eventos, **Fénix** parece asumir el liderazgo del showbusiness en los dos primeros cuartos del año. Tiene a **Romeo Santos** el 28 de Febrero nada menos que en River para coronar lo que fue uno de los éxitos del año y a **Kiss** en el mismo escenario en abril. No vienen los Stones pero están bien cubiertos. Tienen además su segundo **Lollapalooza** para el 21 y 22 de marzo, con **Pharrel Williams y Calvin Harris**.

PopArt destaca a **NTVG** en Vélez el 11 de abril; la alianza de **Ake Music y MTS** sigue pisando fuerte con **Slash en febrero** y el 15 de marzo el Luna Park de **James Blunt**. También crece el share de **Dale Play** —**Fede Lauría y Alejandro Varela**— que tiene el 21 de marzo a **Pablo Alborán**.



Foo Fighters

en esta edición

REGIONALES

- Spotify: Llega al Cono Sur con Personal
- Claromúsica: avanza la campaña

ARGENTINA

- Leopoldo Federico: adiós a un grande
- Universal-Pirca: gran fiesta de fin de año
- Villa María: gran grilla internacional
- Baradero en Rock: 20, 21 y 22 de febrero

URUGUAY

- Novedades

CHILE

- Alex Hernández en su cuarto año a cargo del Festival de Viña del Mar
- CHV Sello: Nano Stern lanza adelanto de nuevo disco
- Consejo de la Música: construyendo una política sectorial

www.waiverlog.com

Manuela Sáenz 323 - piso 6 - of. 617/618 - CP: C1107DCA - Buenos Aires - Argentina
Tel: +54 (11) 5273 9700 | 0810-345-WAIVER - e-mail: info.argentina@waiverlog.com

BUENOS AIRES OFFICE

NO MATTER WHERE, WE DELIVER



Spotify: apuesta a largo plazo a Latinoamérica

En estos momentos que llegan con todo los servicios de suscripción a nuestros países, es bueno contar con la expresión de **Gustavo Diament**, director para Latinoamérica de **Spotify**, el fundador de la categoría.

OFICINA REGIONAL EN SAO PAULO

'Nuestra oficina principal en Latinoamérica está ubicada en Sao Paulo, y desde allí nuestro equipo atiende directamente la operación de los países latinoamericanos. Generamos alianzas con las distintas audiencias locales y establecemos vínculos estrechos que nos permitan adaptar el servicio a las necesidades del mercado local, junto a otras actividades para que podamos ofrecer una prestación de calidad en Latinoamérica.'

'Nuestra apuesta en Latinoamérica es a largo plazo. Confiamos en que cada vez más latinoamericanos descubrirán el valor de Spotify y la posibilidad de escuchar sus canciones favoritas en cualquier momento y en cualquier lugar, debido a que el acceso al servicio puede realizarse desde cualquier computadora, *smartphone* o cualquier dispositivo móvil con conexión a internet.'

ACUERDOS CON LAS DISCOGRÁFICAS

'Tenemos acuerdos con las principales discográficas tanto globales como locales y



Gustavo Diament, director para Latinoamérica de Spotify, junto a Patricio Cassain, gerente de estrategia, innovación y desarrollo de Personal de Argentina

muchos sellos independientes. Los acuerdos son a largo plazo con todos los propietarios de derechos, lo que nos permite contar con el mejor contenido tanto global como local. Nuestro servicio de *streaming*, el método cada vez más popular de escuchar música, motiva a los fans de la música a pagar en lugar de piratear. Spotify ofrece una monetización justa para los artistas, destinando el 70% de nuestros beneficios al pago de regalías. Hasta ahora hemos generado más de 2 mil millones de dólares en regalías. 'Spotify ha hecho crecer el negocio digital en cada mercado donde nos hemos lanzado y mediante una distribución social y un compromiso más profundo con los fans, ayudamos a los artistas a crecer y a relacionarse con su audiencia de forma más rápida y significativa que ningún otro servicio de música. De acuerdo la Federación Internacional de la Industria Disquera, América Latina registró un incremento del 124% (que contrasta con el promedio mundial del 28%) en los ingresos digitales del 2010 al 2013.'

ALIANZA CON PERSONAL EN ARGENTINA

'Con nuestro acuerdo con **Personal** y **Arnet** esperamos que más argentinos conozcan y utilicen nuestro servicio Premium. Nuestra combinación de tarifas atractivas y un servidor de música en streaming líder, supone una oferta única que actualmente que no ofrece ningún otro proveedor de telecomunicaciones móviles en Argentina. Tenemos una alianza con **ETB** en Colombia y una con **Personal** en Paraguay, las dos lanzadas en octubre de este año.'

'En Argentina tenemos una oferta exclu

Personal: De 8 a 20 millones de clientes

Tras su partida en México, la primera alianza en Sudamérica de **Spotify** fue Personal de Argentina, pues el servicio todavía no está disponible ni en Chile ni Uruguay.

Patricio Cassain, gerente de estrategia, innovación y desarrollo de **Personal**, destacó: 'Tenemos una plataforma de entretenimiento, *Personal Play*, con videos, juegos y música. Esta es un pilar importante y ya teníamos *Personal Música* por descarga, con un catálogo de más de dos millones de canciones y 400.000 usuarios únicos. Ha sido muy exitosa desde 2009, pero vimos que con lo que pasa en el mundo y la región necesitábamos completar la oferta con un servicio de streaming. 'La opción fue asociarnos con el número uno, con más de 20 millones de canciones, casi un catálogo infinito. A la versión gratuita le agregamos la Premium, con nuestra banda ancha que además de streaming permite bajar canciones a una Tablet, decidiendo en que nivel de calidad para optimizar la capacidad del disco y escucharlo off line.'

'Partimos el 8 de octubre y desde allí ha superado las expectativas. Spotify tenía una marca conocida a la que se podía acceder con una tarjeta internacional en dólares con un 35% de recarga. Esto viene a masificarlo, ofreciéndolo a \$ 39.90, oferta que no está atada al valor del dólar y no necesita una tarjeta.'

'Hace unos años la piratería complicó a la

industria musical en la época de Napster, pero pensamos que a Spotify, al acercar un producto bueno Premium a costo razonable, la gente por comodidad y conveniencia lo adopta. Es mejor que conseguir música pirata y con la misma cuenta lo usas en tu pc, teléfono y Tablet con alto valor percibido. Toda la parte de radio, redes sociales y de compartir lo que uno le gusta es una atracción importante, pues ayuda a descubrir música que no sabías que existía. Te suscribís a la lista de alguien y terminás escuchando música que va con tu estilo. Tenemos listas por tipo de ánimo y actividad: para estudiar, hacer deporte o fiestas.'

'La relación con los sellos viene de Personal Música como servicio vigente, y ambos servicios realimentamos la industria. Partimos para una base de 8 millones de clientes, entre los clientes que tenemos de post pago y el millón y medio de **Arnet**. Lo siguiente es ampliar a 13 millones en la primera parte del año que viene, con planes de ofertas específicas para acceso terminales. Y el potencial es superior a los 20 millones de clientes que tenemos.'



Sigue en pág. 10

NUEVO ÁLBUM

DAVID GUETTA

EL DJ #1 DEL MUNDO

Incluye los hits
LOVERS OF THE SUN, DANGEROUS y WHAT I DID FOR LOVE.

DAVID GUETTA LISTEN

DISPONIBLE EN TODAS LAS DISQUERÍAS Y FORMATO DIGITAL

Canciones que no pesan

Columna de Fernando del Río, director comercial mercado masivo Claro Argentina

La música evoluciona. No sólo lo hacen los artistas, a partir de la composición de sus temas o creando géneros nuevos. También la industria avanza, los formatos se modifican, nuevos instrumentos aparecen y cambia la forma en que la escuchamos.

Hace un par de décadas conocimos algo nuevo: la 'música digital'. Un formato que creció exponencialmente, se convirtió en estándar y habilitó un modelo diferente: el streaming. La **Federación Internacional de la Industria Fonográfica** (IFPI, su sigla en inglés) destacó en su informe de 2014 la explosión de este tipo de servicios, registrando en el último año un aumento en los ingresos de más 51,3%.

El streaming permite tener toda la música del mundo en la palma de nuestras manos. Cuándo y dónde queramos. Para armar playlists según nuestro estado de ánimo, la actividad que realizamos o el viaje que tenemos. Compartirla con nuestros amigos o descubrir lo que a otros les gusta. Es decir, personalizar nuestra escucha al máximo.

Pero esto es sólo una cara de la moneda. Del otro lado, están los músicos. Algunos prefieren seguir otros caminos para dar a conocer su material. Mientras que otros se suman paulatinamente a este modelo. Basta recordar que el último disco de U2 se 'regaló' en formato digital. Y Argentina no escapa a esta tendencia.

Recientemente, un nuevo jugador se sumó al ecosistema del streaming en nuestro

país: **Claromúsica**. De la mano de artista nacionales que ven el valor agregado de este tipo de plataforma. **Adrián Dárgelos**, cantante de **Babasónicos**, afirma que 'lo bueno que tiene este tipo de servicios es la posibilidad de contar con un universo de música más allá de lo transportable o de lo acopiado en una casa. El volumen físico ya no importa y podés viajar con tu música a todos lados'. La información se encuentra en la Nube. Ya no es necesario contar con estanterías eternas o llevar varios CDs en la mochila para escuchar a nuestro artista favorito. La música no pesa.

'Lo mejor del streaming es poder compartir canciones', según **'Chano' Moreno Charpentier** de **Tan Biónica**. 'Hay un momento para cada tema. Pero la música me conduce muchas veces o a la nostalgia, a la satisfacción de un momento lindo con algo que ya no está, un choque entre el recuerdo de algo dulce y la angustia de esa ausencia. Siempre quise que existiera un modelo así, para escuchar un tema que despertara estos sentimientos y enviárselo a alguien... casi siempre una señorita'. La música también conecta y de manera directa.

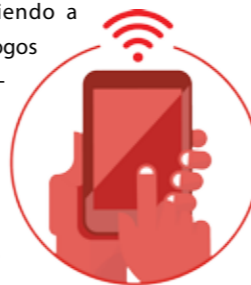
¿Pero qué sucede con los jóvenes artistas? Aquellas generaciones que ya nacieron inmersas en los nuevos formatos que brindan los avances tecnológicos. **Lali Espósito**, por ejemplo, comenta que 'nosotros siempre entendimos la música desde el lado digital. El formato físico aún existe, tiene valor



Fernando Del Río, Director Comercial de Mercado Masivo

le da otro gusto a las cosas. Pero el streaming te acerca todo ¡ya!, mejorando constantemente con pequeños avances que personalizan la forma en que escuchamos. Si no fuera por sistemas como este no podría acercarme a artistas que me interesan y están... en China'. La música está en todos lados y podemos acceder a ella.

Es un hecho que las nuevas tecnologías impulsan el desarrollo de culturas como la musical. Modelan nuevos consumidores, cambian sus hábitos, presentan desafíos y plantean enormes beneficios. De esta manera, la música evoluciona y con ella, los artistas y sus fans. Poniendo a disposición catálogos infinitos -intangibles pero accesibles- y conectándonos con el mundo entero, dónde y cómo queramos.



Viene de pág. 8

Spotify: apuesta a largo plazo a Latinoamérica

siva con Personal y Arnet para ofrecer a los clientes y usuarios tarifas promocionales en pesos, bonificaciones especiales y beneficios preferenciales, como la posibilidad de acceder a la cuenta de *Spotify Premium* a través de su factura de servicios móviles de Personal y de banda ancha a través de Arnet, sin necesidad de tener tarjeta de crédito internacional.

PRIMEROS DIFERENCIALES

'Compartir con amigos es algo muy impor-

tante en la cultura latinoamericana y esto también aplica a la música, que es algo muy social. Por eso, nuestras funcionalidades dentro de la plataforma te dejan compartir con tus amigos tus canciones y playlists favoritas en redes sociales como Facebook, Twitter y Whatsapp'. 'De acuerdo a comScore, el tiempo promedio que el visitante web pasa en Facebook en Latinoamérica son 26 horas al mes, lo que también nos habla de una demanda para esta función social. Spotify propor-

ciona la mejor experiencia social de todos los servicios *streaming* en el mercado'. 'Estamos muy contentos con el éxito que ha tenido nuestro servicio en Latinoamérica, lo cual ahora está disponible en 17 países en la región. En el 2014, los latinoamericanos escucharon más de 609,144,387 horas de música en nuestra plataforma, lo que definitivamente nos habla de una muy buena aceptación y un gran reconocimiento de la marca en el público'.



MARK
RONSON
UPTOWN
SPECIAL.



NUEVO ÁLBUM



Gran Fiesta de Universal y Pirca Records

El 22 de diciembre se produjo otro gran encuentro para la industria musical, que fue la fiesta conjunta de Universal Music y su sello distribuido Pirca Records en el Peugeot Lounge de Palermo.

Hace más de 10 años que **Universal** no hacía una fiesta de fin de año y el mensaje positivo es indudable. La compañía está sumando recursos, gente joven y también contratando otra vez artistas nacionales, además de hacer campañas que ganan premios y son destacadas como la de Playlist, que se anticipó a la de las telefónicas con los lanzamientos de suscripción.

PircaRecords, por su parte, destaca la buena relación que tiene con todos **Christian Merchot** y en particular con los medios **Jorge Schulze**, que es especialista en aportar a las radios y canales artistas que les marcan una diferencia.

Sumando todas estas cuestiones, y lo lindo del lugar, nadie se quiso perder el cóctel, que finalmente tuvo la actuación de **Maxi Trusso**, el nuevo éxito de Pirca Records que es número uno en difusión y el artista preferido de las marcas. Entre los medios líderes vale destacar a **La 100, Pop, 40 Principales, Radio**



Disney, Aspen, RQP, Telefé, MTV, CM y comerciantes de soporte físico más destacados como **Musimundo** y **DBN**.



Maxi Riquelme de Telefé y Eduardo Lipa Lizaso, director de marketing de Universal



Jorge Schulze y todos los amigos: José Luis Lombardo, Osky Martínez, Eduardo López Greig, Jorge Schulze, Carlos Gambini, Diego Poso y Quique Prosen



Rodolfo Jacobo, Ariel Nejamkis de Musimundo y Eduardo Lizaso



Gustavo Pérez de MTV, Maxi Trusso y El Símbolo



Christian Merchot de Pirca y Quique Prosen



Jorge Schulze y Martín Arribillaga de FM Vida Rosario



Carlos Gambini de Radio Disney, Quique Prosen de Aspen RQP y Diego Poso de la 100



Paola Piombi de La 100, Edu López Greig de 40 Principales, Martín Rubio de MinutoUno y María Nolte de Indigo Press



Tuti Gianakis, Edu López Greig y Sebastián Amorena de DBN



Pablo Glattstein, Leo Rodríguez de Aspen/RQP y Pablo Cancelliere de Fox



Ariel y Alexis Da Fonseca, musicalizador en el Peugeot Lounge



SUENA TU RADIO, TRANSFORMA TU MUNDO.
HAY + DE 500.
ENTRÁ A NUESTRO SITIO
Y DESCUBRÍ LA QUE VA CON VOS.



LA IMAGEN DE LA FIGURA HUMANA HA SIDO RETOCADA Y/O MODIFICADA DIGITALMENTE



Festival Internacional de Peñas de Villa María confirma su grilla internacional

El **Festival de Peñas de Villa María** tendrá del 5 al 9 de febrero de 2015 su 48ª edición, y sigue creciendo en cantidad de figuras nacionales e internacionales convocadas. La presentación de la grilla la encabezó el intendente Municipal **Eduardo Accastello**. La fiesta se llevará a cabo en el Anfiteatro Municipal Centenario. El evento cobró relevancia internacional en sus últimas ediciones y es la mayor fiesta que se realiza anualmente en la ciudad cordobesa de Villa María. El año pasado tuvo gran repercusión en todo el país por la presencia de los mexicanos **Maná, Marco Antonio Solís, Abel Pintos, León Gieco**, entre otros. La edición 2015 del festival contará con **Alejandro Sanz, David Bisbal, Franco De Vita, Rosana, José Luis Perales, Carlos Baute, Axel, Lali Espósito, Los Nocheros y Jorge Rojas**, entre otros. La conducción del evento estará a cargo de **Soledad, Lola Ponce, Jorge Rial y Cacho Buenaventura**. ¡Hay gente de otros países que ya ha reservado hoteles sin saber qué artistas íbamos a

tener cada noche y eso marca con claridad la expectativa que genera este Festival, destacó **Accastello**. El intendente además agradeció 'a la ciudad y la región por el esfuerzo en transformar este, en un Festival Internacional' y subrayó 'el trabajo que han hecho todos los integrantes del Ente de Deporte y Turismo

y el Municipio que acompañó este evento'. Por su parte, el titular de la Unidad Ejecutora Villa María Deporte y Turismo SEM, **Marcos Bovo**, expresó que 'estamos muy felices de poder presentarles el Festival, que mantiene el perfil internacional pero conserva el género folclórico que le dio origen hace 48 años'.



GRILLA 2015

- **Jueves 5/2**
Alejandro Sanz, Sergio Dalma, Soledad Pastorutti y Los Nocheros.
- **Viernes 6/2**
Franco de Vita, Axel, Jorge Rojas, Los Manseros Santiagueños y Los Tekis.
- **Sábado 7/2**
José Luis Perales, David Bisbal, Carlos Baute, Valeria Lynch, Luciano Pereyra y se realizará la elección de la Reina Nacional de Peñas.
- **Domingo 8/2**
Juan Luis Guerra, Rosana, La Vela Puerca y Lali Espósito
- **Lunes 9/2**
Agapornis, Damián Córdoba, Chébere y sus Históricos, Ulises Bueno y Chipote

RANKING
Diciembre
2014

ves lo que
esta sonando

1	<i>Enciendan los parlantes</i> <small>LOS AUTENTICOS DECADENTES</small>	09	POPARTMUSIC
2	<i>Hola mi vida</i> <small>TAN BIONICA</small>	45	UNIVERSAL
3	<i>Rude</i> <small>MAGIC</small>	04	SONY MUSIC
4	<i>Nothing at all</i> <small>MAXI TRUSSO</small>	=	PIRCA
5	<i>Bailando</i> <small>ENRIQUE IGLESIAS</small>	=	UNIVERSAL
6	<i>Esclavo de tu amor</i> <small>VICENTICO</small>	05	SONY MUSIC
7	<i>Adiós</i> <small>RICKY MARTIN</small>	04	SONY MUSIC
8	<i>Comodín</i> <small>NO TE VA A GUSTAR</small>	06	POPARTMUSIC
9	<i>Si el amor se cae</i> <small>LOS CAFRES</small>	09	POPARTMUSIC
10	<i>Tu gloria</i> <small>COTI</small>	19	UNIVERSAL

el sistema de medición airplay
que eligen los mejores

Contacto: info@avmusic.com.ar

PAPPO X JUANSE



HOMBRE SUBURBANO - MALAS COMPAÑIAS
A DONDE ESTA LA LIBERTAD - BLUES LOCAL
TRABAJANDO EN EL FERROCARRIL - DESCONFIO
SUCIO Y DESPROLJO - FIESTA CERUEZAL - TOMA DEMASIADO
PAJARO METALICO - TREN DE LAS 16 - EL VIEJO
UNA CASA CON 10 PINOS - RUTA 66

CONTRATACIONES: INFO@PELOBOOKING.COM
DISPONIBLE EN DISCOS COMPACTOS
EN FORMATOS DIGITALES



55° Festival Nacional de Folklore Cosquín

El Festival Nacional de Folklore Cosquín 2015 se llevará a cabo del 24 de enero al 1 de febrero en la ciudad cordobesa. La fiesta se puso en marcha el pasado 11 de diciembre en la Ciudad de Buenos Aires, con una presentación oficial de Festival en el Abasto Hotel de Buenos Aires, de la que participaron artistas, productores, medios y empresas que acompañarán la 55° edición.

La grilla cuenta con grandes figuras de la música nacional, y se destaca con puntos como el orden de un escenario prolijo en los horarios y tiempos para cada artista, en la que ninguna noche tendrá más de 12 artistas y Delegaciones. De esta forma, el artista podrá mostrar su repertorio y el público disfrutar las presentaciones de cada artista.

Otro acierto es que por primera vez Cosquínle dará un lugar especial a los nuevos valores, los últimos ganadores del Pre Cosquín 2014 que tendrán su Gran Noche con un espacio adecuado y televisado para poder mostrarse como corresponde, la noche que actuará **Abel Pintos, Nacho y Daniel y Canto 4**.

Además, como todos los años, toda la ciudad estará a pleno de actividades culturales para que esas 9 noches sean inolvidables.

Sábado 24 de enero

- Orquesta sinfónica del festival
- Soledad
- Pedro Aznar
- Mariana Cayon
- Los de Imaguare
- Lazaro Caballero
- La Callejera
- Chicharrón
- Delegación internacional de Japón 'Parkama'

Domingo 25 de enero

- Víctor Heredia
- Los Huayra
- Cosquín sinfónico: Orquesta Filarmónica Del Festival (bajo la dirección del maestro Julian Navarro) con la participación de Los Cuatro De Córdoba.
- Mario Bofill
- Leandro Lovato
- Los Sacha
- Paola Bernal
- El Chango Juárez
- Marcelo Toledo
- Martin Monguzzi

- Los Catamarqueños
- Delegación provincial de Córdoba

Lunes 26 de enero

- Los Carabajal
- Sergio Galleguillo
- Bruno Arias
- Roxana Carabajal
- Franco Luciani
- Suna Rocha
- Angelairéne
- Pablo Lozano
- Ceibo
- Omar Pérez
- Amandayé
- Grupo Nuevo Tiempo
- Ballet Armenia
- Delegación Provincial de San Juan

Martes 27 de enero

- Antonio Tarrago Ros
- Dúo Coplanacu
- Los Tekis
- Miguel Angel Cherutti
- Rubén Patagonia

- Los Guaranes
- Emiliano Zerbini
- Cosquín Sinfónico: Orquesta Filarmónica del Festival (bajo la dirección del maestro Julian Navarro) con la participación de Coky Ramírez.
- Néstor Garnica
- Delegación de España - Entre Dos Orillas Ensemble
- Delegación provincial de Salta

Miércoles 28 de enero

- Canto Cuatro
- Abel Pintos
- Nacho y Daniel
- Solista Vocal Femenina
- Pareja de Baile Tradicional
- Solista Instrumental
- Malambo Individual
- Conjunto Instrumental
- Dúo Vocal
- Solista Vocal Masculino
- Solista Vocal Femenino de Tango
- Narrador Costumbrista
- Pareja De Baile Estilizada

Programación Festival

- Canción inédita
- Ballet
- Solista Vocal Masculino De Tango
- Conjunto De Malambo
- Conjunto Vocal
- Recitador
- Delegación Provincial Santiago Del Estero

Jueves 29 de enero

- Baglietto - Vitale
- Jairo
- Facundo Toro
- Opus cuatro
- Cosquín Sinfónico: Orquesta Filarmónica del Festival (bajo la dirección del maestro Julian Navarro) con la participación de Ramona Galarza
- Cosquín Sinfónico: Orquesta Filarmónica Del Festival (bajo la dirección del maestro Julian Navarro) con la participación de Facundo Toro
- Los Cuatro De Salta
- Claudia Piran
- Algarroba.com
- Jorge Tissera
- Los Caldenes

- Delegación Provincial Chubut

Viernes 30 de enero

- Luciano Pereyra
- Raly Barrionuevo
- Qv4
- Guitarreros
- Mariana Carrizo
- Orlando Vera Cruz
- Amboe
- Quorum
- Ballet Camin
- Delegación De Colombia - Dueto Nocturnal
- Sonia Vega
- Jesús mansilla
- Delegación Provincial Santa Fe

Sábado 31 de enero

- Chaqueño Palavecino
- Por Siempre Tucu y María Martha Serra Lima
- Los Alonsitos
- Cosquín Sinfónico: Orquesta Filarmónica Del Festival (bajo la dirección del maestro Julian Navarro) con la participación de Los Guaranes.

COSQUÍN 2015

- Guauchos
- Lucía Ceresani
- Daniel Argañaraz
- Josélo Schuap
- Ballet Camin
- Delegación España - La Coruña

Domingo 1 de febrero

- Los Cuatro De Córdoba
- Los Manseros Santiagueños
- Cuti y Roberto Carabajal
- Alma De Luna
- Jorge Marquez - Revelación Cosquín 2014
- Delegación De México - Grupo Gaban
- Entrega de premios - camin, consagración, revelación, peña, espectáculos callejeros
- Marcela Ceballos
- Delegación de Panamá - Orlando Ruiz
- Emilio Morales
- Luna Payesera
- La Cantada
- Coco Gomez
- Grupo Armenio
- Ligia Piro



20, 21 y 22 febrero en el Anfiteatro Municipal

Rock en Baradero: tres días de música frente al Río

La música en vivo recupera un espacio con la nueva edición de **Rock en Baradero**, festival que se realizará en el Anfiteatro Municipal de la ciudad los días 20, 21 y 22 de febrero, con la participación de **Las Pelotas, Almafuerte y Las Pastillas del Abuelo**, entre otras bandas. El anuncio de la grilla de Rock en Baradero se realizó con una conferencia de prensa de la que participaron gran cantidad de bandas de la grilla, junto con el intendente municipal **Aldo Carossi**. El compromiso de todos es recuperar uno de los espacios más importantes para el rock nacional en la provincia de Buenos Aires. Las Pelotas, Almafuerte y Las Pastillas del Abuelo serán los encargados de cerrar cada una de las tres noches de Rock en Baradero, escenario por el que además pasarán **Kapanga, Guasones, La 25, Salta la Banca, Cielo Razzo, Jóvenes Pordioseros, Eruca Sativa, El Bordo**

y **Asspera**, entre otras bandas. Además, habrá un concurso para que bandas de la zona puedan participar del festival con su música y compartir escenario con figuras del rock nacional. **Gonna Go Producciones** tendrá a cargo el desarrollo de Rock en Baradero. 'De la mano del Municipio, devolveremos un evento histórico, que se dejó de hacer hace algunos años, recuperándolo para sumarlo a los festejos del cuatrigésimo centenario de Ciudad', comentó **José Luis Cameron**, director de la productora. A menos de 200 kilómetros de ciudades como Buenos Aires y Rosario, Baradero cuenta con una importante oferta de campings a la vera del río, para que sea todo un fin de semana de música, sol y río. La ciudad, además, recibe del 11 al 15 de febrero el **Festival Nacional De Música Popular Argentina**, para que la fiesta sea completa.



La presentación de Rock en Baradero, en Buenos Aires



GRILLA

Viernes 20 de febrero
Almafuerte, Kapanga, Asspera, Eruca Sativa, Utopians, Roma

Sábado 21 de febrero
Las Pastillas del Abuelo, Guasones, El Bordo, Salta la Banca, El Kuelgue, Riva-les, La Movida Rock & Roots.

Domingo 22 de febrero
Las Pelotas, La 25, Cielo Razzo, Jóvenes Pordioseros, La Perra que los Parió, Sexto Sentido



BEATMOBILE®
tecnología para la industria musical

CONTENT FACTORY: Servicios de digitalización y edición de audio y video. Distribución de contenidos digitales en todo Latino América.
SOFTWARE FACTORY: Aplicaciones web, mobile y Smart tv.

- NUESTROS PRODUCTOS -

CONTENIDO MOBILE - FULL ÁLBUM - FULL VIDEO - VIDEO KARAOKE
APLICACIONES MOBILE - SMART TV - WEB - GESTIÓN DE CONTENIDOS

Humberto Primo 985, Piso 13, CABA Bs.As. Argentina - (+54 11) 5238 9090
info@beatmobile.com.ar - beatmobile.com.ar

LA CASA DE BERNARDA ALBA

FEDERICO GARCÍA LORCA



ENERO

- 03 - Pinamar
- 04 - San Bernardo
- 08 - Villa Gesell
- 09 - Necochea
- 10 - Miramar
- 11 - Mar de Ajo
- 14 - Miramar
- 17 - Necochea
- 18 - Santa Teresita
- 21 - Miramar
- 22 - Mar de Ajo
- 23 - Villa Gesell
- 24 - Pinamar
- 25 - San Bernardo
- 29 - Monte Hermoso
- 30 - Monte Hermoso
- 31 - Necochea

FEBRERO

- 01 - Pinamar
- 05 - Mar de Ajo
- 06 - Villa Gesell
- 07 - San Bernardo
- 08 - Miramar
- 11 - Pinamar
- 12 - Monte Hermoso
- 13 - Monte Hermoso
- 14 - Necochea
- 19 - Mar de Ajo
- 20 - Pinamar
- 21 - San Bernardo
- 22 - Miramar
- 26 - Necochea
- 27 - Villa Gesell
- 28 - San Bernardo

Más info en
www.taboadaproductora.com.ar

/Taboada Productora

@taboadaprod

Taboada
 productora

Bartolome Mitre 1676 - 1A
 TE. 4384-6800

FABIO ALBERTI

Todos sus mejores personajes en un solo show **25 Años**

¡¡ No lo pierdas !!

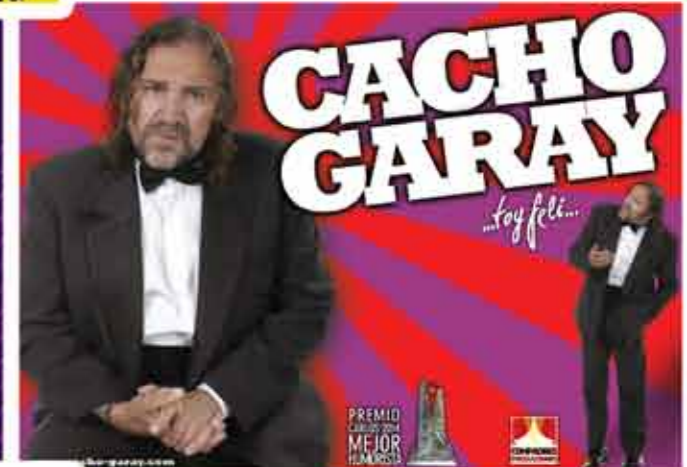


ENERO / FEBRERO

- PINAMAR
- SAN BERNARDO
- VILLA GESELL
- NECOCHEA
- MIRAMAR

ENERO / FEBRERO

- SAN BERNARDO
- MAR DE AJO
- PINAMAR
- MIRAMAR
- VILLA GESELL
- NECOCHEA



ENERO

- 13 - MIRAMAR
- 14 - MAR DEL PLATA
- HERMITAGE HOTEL

- ENERO**
- 18 - PINAMAR
- 19 - MAR DEL PLATA
- HERMITAGE HOTEL



ENERO

- 17 - MIRAMAR
- 18 - NECOCHEA
- 20 - MAR DE AJO



Tras un fin de año de grandes ventas

Sony Music: Calvin Harris, el artista del verano

Mariela Croci, directora de marketing de **Sony Music**, dijo que ahora llega el verano con grandes hits para posicionarse en la playa y para esto viajó hacia la costa parte del equipo de marketing de la compañía, buscando consolidar el liderazgo en ventas y difusión en radios y paradores.

Se trabaja con continuidad a **Calvin Harris** como el artista indiscutido del verano y sus hits *Summer* (tema leit motiv de la campaña del Banco Río Santander) y *Blame*, además de singles como *Lady Baby* de **El Tirri y Carlux**, *Vibrando* de **Nico Domini**, *Mil Años Luz* de Lali Espósito, y *Uptown Funk* de **Mark Ronson** con **Bruno Mars**.

PLATINOS Y OROS LOCALES TRAS EL FIN DE AÑO

Pero antes de eso, dijo Mariela, hubo un cierre de año increíble haciendo foco en los siguientes proyectos locales de primera línea con resultados directos de venta, cumpliendo el objetivo de dar un gran servicio a los artistas, tener ideas innovadoras y ponerlas en práctica.

Vicentico es Disco de Platino y recién va por el segundo single *Viento*; **Axel** es Platino y llegó a hacer 14 Teatros Opera; **Abel Pintos** obtuvo el séxtuple latino e hizo un Estadio Único sold out.

Babasónicos arribó al Disco de Oro, obtuvo el Grammy Latino, y realizó un tremendo show en el Mandarin Park; **Dread Mar I** también

llegó al Disco de Oro e hizo el Luna Park, e **IKV** se consolida como una de las bandas del momento con uno de los mejores shows del año en el Luna Park.

Kevin Johansen tuvo un gran Luna Park, y **Fito Páez** cerró el año con 2 conciertos el 22 y 23 de diciembre. Esto sin olvidar las satisfacciones que dejó **Agapornis** con discos de Oro y un Luna Park, y **Lali Espósito** como nueva integrante del roster, con Disco de Oro en su mejor momento.

Se continúa trabajando con buenos discos como el de **Eruca Sativa**, la contundente carrera solista de **Gustavo Cordera**, y muchas ideas para el futuro con **Cuentos Borgeanos**, **Bersuit Vergarabat**, **Miss Bolivia**, **La Beriso** con un año de marcado crecimiento, **Vetmadre**, **Iván Noble**, **Facundo Arana**, **Sebastián Mendoza**, **Viuda e Hijas de Roque en Roll**, y **Valeria Lynch** con un Grammy a la Trayectoria.

La joya iberoamericana **Raíz** (**Soledad**, **Lila Downs** y **Niña Pastori**) se llevaron un Grammy Latino y están nominadas en el Grammy Americano.

GALARDONES LATINOS

En el mapa Latino, **Ricky Martin** con su próximo single *Disparo al corazón* ya está sonando en la nueva novela de Polka Noche y Día, y tendrá álbum nuevo en febrero.

Chayanne, tras una campaña que dio que hablar y llevó a la gente a las disquerías haciéndolo disco de Platino, anuncia en abril un Estadio Vélez.

Ismael Serrano se ratificó como gran vendedor de discos, figurando en los primeros puestos de ventas desde su lanzamiento.

Serrat desafió las ventas con *Antología Desordenada* (un producto de 4 CDs que lleva más de 10.000 unidades vendidas) y llega en concierto para apoyar el lanzamiento durante el mes de marzo.

Calle 13 es Disco de Oro, Romeo Platino y tendrá un Estadio River en febrero, mientras **Marc Anthony** también alcanzó el galardón de Platino.

Hay un gran posicionamiento del nuevo artista **Abraham Mateo**, que se demostró con un Luna Park Sold Out.

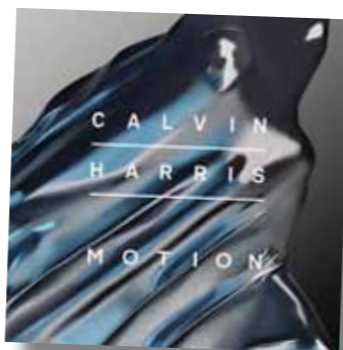
Además, hay continuidad de trabajo de grandes artistas como **Santiago Cruz** y **Carlos Rivera** que vienen a hacer shows en Buenos Aires los primeros meses del año.

Hay un gran lanzamiento de **Montaner** con la repercusión y resultados de siempre, y un buen trabajo de **Camila**, **Ha-Ash**, **Dani Martín** y **Carlos Vives**, tras su gran visita de diciembre.

ANGLO ARRASADOR

Las certificaciones se potencian en el repertorio anglo. **One Direction** es Triple Platino y Platino de su último álbum *Four* como líder de ventas del mercado; **ACDC**, **Arctic Monkeys** y **Pink Floyd** son Oro.

Es fuerte trabajo sobre **Foo Fighters** que vienen en enero en promo y shows, más el trabajo de nuevas figuras como **Mark Ronson**, **Meghan Trainor**, **Magic!**, y otras como **Santana**, **Aretha Franklin**, **Lenny Kravitz**, **Pharrel** y **Pitbull**.



JAIRO

NUEVO DISCO
DISPONIBLE EN TODAS LAS DISQUERÍAS



Contrataciones:
+54911 56327626
jairo.contrato@gmail.com
www.jairo.com.ar

facebook.com/cantante.jairo
twitter.com/cantantejairo

DISPONIBLE EN



peermusic
argentina

ediciones y producciones musicales s.a.
edami. acorde. peer edifon.

Pasaje Convención 1946 - Buenos Aires - C1414CRB - Argentina
Te: +54 11 4777-0057
baires@peermusic.com www.peermusic.com

Warner Music: giras de Rosana, Sergio Dalma y Carlos Baute

Buena salida y repercusiones tuvieron los lanzamientos de fin de año en Warner Music: **David Guetta, Pablo Alborán, Ed Sheeran, Coldplay** y **Calamaro**. A su vez, empezaron a trabajar dos equipos de promoción en la costa, uno en Mar del Plata y Pinamar, junto con otro que cubre el resto de los balnearios.

Pablo Alborán estuvo en diciembre con 5 días de promoción, hizo eventos con fans en el Hipódromo con FM Vale, una cena con La 100, un Microcine con Radio Disney y participó en *Tu Cara me suena* en tv abierta. Todo tiene continuidad con su regreso el 21 de marzo en el Luna Park con **Dale Play**, además Córdoba, Rosario y Mendoza.

Sergio Dalma también estuvo de visita promocional en diciembre con firmas de discos en **Musimundo** en Capital y Provincia de Buenos Aires,

Rosario y Mendoza Regresa en febrero al país para presentarse en el Festival de Villa María y la Fiesta Nacional de la Manzana en General Roca. También está de gira todo el verano **Carlos Baute**, con presentacio-

nes por todo el país y festivales.

El Cuarteto de Nos es disco de platino con *El Espejo*, comienza su gira de shows por todo el país y en el exterior presentándolo con éxito y repercusión regional. Además preparan la presentación oficial del disco el 24 de abril en el Luna Park.

Los Totorá van bien con *Márchate ahora*, que superó las 4 millones de visitas en YouTube. Tienen más de 40 shows durante el verano por la costa, Córdoba y todo el interior del país.

ANGLO

David Ghetta está muy bien, estuvo en Punta del Este y lanzó el nuevo single *What i dis for love*, mientras *Listen* sigue sonando. **Ed Sheeran**, con muy buenas ventas, confirmó su visita al país con **Move Concerts** para el 5 de abril en el Luna, y tiene publicidad en 40 Principales y La 100. **Coldplay** tiene CD+DVD en varios formatos y se espera para marzo la vista de **Slash**, con acciones con el productor del show **MTS**.

Están confirmadas además las visitas de **Robert Plant** y **Skrillex** al Lollapalooza; y **James Blunt** el 15 de marzo en el Luna Park.

DIGITAL: CRECE EL STREAMING

Se viene trabajando fuerte además en el área digital con todas las plataformas. **Marcela Vaccari**, New Media & Business Manager Cono Sur, destacó el gran año que



Rosana

tuvo la compañía con todos los servicios de streaming y YouTube.

Se destacan **David Guetta, Coldplay, Pablo Alborán, Cuarteto de Nos, Los Totorá** y **Nico & Vinz**, que estuvo en la lista de lo más escuchado en la argentina en Spotify por más de tres meses. Además de éxitos como *Rather Be* de **Clean Bandit**.

En Paraguay, *Never been in love* de **Cobra Starship con Icona Pop** fue la canción de la campaña de **Personal Paraguay** para Spotify Premium y estuvo destacada en el servicio.

Además, en Argentina se trabaja con todas las compañías telefónicas con acciones en los paradores y centros de atención al cliente de los centros turísticos de todo el país.



Carlos Baute



Sergio Dalma

28 años
LOS AUTÉNTICOS DECADENTES
Y LA BANDA SIGUE

Facebook.com/AutenticosDecadentes
Twitter.com/LADecadentes
Google.com/+LosAutenticosDecadentes

www.losautenticosdecadentes.com
impactoshow@hotmail.com.ar
(+5411) 4824-0865 / (+5411) 4827-1333

La tranquilidad de tener un socio confiable



Somos una compañía Argentina con casi 30 años de experiencia en el desarrollo de soportes relacionados con el video y la música, consolidándonos - a lo largo de toda nuestra trayectoria- como soporte estratégico regional de los más reconocidos sellos de Hollywood y compañías discográficas multinacionales, lo que nos define como la única compañía independiente que se fideliza con tus proyectos.

teltron

EL SOPORTE DE LAS GRANDES IDEAS

El tiempo otra vez avanza superó los 35 mil unidades y es Disco de Platino

PopArt Discos: reconocimiento para NTVG por 330 mil discos vendidos

Juanchi Moles comenzó el primer informe del año destacando el reconocimiento especial que **PopArt Discos** le entregó a **No Te Va Gustar** por las 330 mil unidades vendidas en la Argentina junto a la compañía.

La banda saldrá con nuevo corte y video a principios de febrero, llamado *Paranoia* y prepara la presentación del disco para el 11 de abril en el Estadio de Vélez. Antes, el 21 de marzo, presentarán en vivo *El tiempo otra vez avanza* en el Velódromo de Montevideo.

Enciendan los parlantes de los **Auténticos**

Decadentes ya es el hit del verano, con varias semanas nro 1 en difusión. *Y la banda sigue* superó las 10 mil unidades en la Argentina y las 20 mil en México.

El nuevo disco de **Caligaris** será la primera edición discográfica del sello. *Circología* sale a fines de febrero y ya tiene el corte *Todos locos*. **Los Cafres** siguen con su corte clásico *Si el amor se cae* de sus 25 años y se presentarán en la Costa Atlántica. **Fidel Nadal**, antes de su gira por México, se presentará en la Costa. Suena su corte y video *Vamos*



Juanchi Moles, Alberto Moles, Nicolas Fervenza y Esteban Costa

a pasarla bien.

Poncho tiene sigue con shows todo el verano y sigue con su nuevo corte *Himno*; **Banda de Turistas** se presentan con Movistar el 17 de enero en Mar del Plata, tuvieron un año muy positivo. **El Bordo**, después de un gran 2014, arrancaron el año con muchos shows por la costa y estarán en el Baradero en Rock y Cosquín Rock. Tienen nuevo corte *Sobrio*.

Indios tiene nuevo corte *Ya pasó* y tendrán un show especial en La Trastienda en abril. **Las Pelotas** siguen con su corte en vivo *Será*, de su DVD 5x5 y preparan nuevos temas. **Guasones**, después de una muy buena gira por Europa, se preparan para Cosquín y Baradero, donde también estarán **Jóvenes Pordioseros**, que siguen con su corte y video *Pánico*. **La Franela** tiene el corte *Meditando*; **Mancha de Rolando** *No me dejes*; y **La 25** *Cruz de sal*.

Como todos los años, el equipo de promoción de PopArt Discos se traslada a la costa para llevar los CDs y DVDs de difusión con toda la música de la compañía. **Leandro 'Chito' Rojas** y **Lautaro De Marco** viajan a la costa, donde desde el 9 de enero visitan Mar del Plata, San Bernardo, Villa Gesell y Pinamar para recorrer discotecas, paradores, radios y canales de televisión.

INTERNACIONAL

En lo internacional se viene la esperada gira de presentación oficial de *Y la banda sigue* por México, que tendrá sus puntos más altos en Calle 2 de Guadalajara el 30 de enero, en el Auditorio Banamex de Monterrey el 31 y el 7 de febrero en el Palacio de los Deportes del Distrito Federal; el tour pasará también por Mérida y Cancún. También en México avanzan los planes para las visitas de **Poncho** y **Utopians** en marzo, ambos confirmados para el Festival Vive Latino.

En materia de licencias, se preparan dos lanzamientos de lujo. Este mes se presenta *Sountha mi primer amor*, el primer corte de difusión del impecable CD DVD **Kinky MTV Unplugged**, que será editado en Febrero. El mes que viene también sale *Motel Baja*, el nuevo disco de los **Nortec Botisch + Fussible**.

¿Qué sería de la vida sin música?

¿Qué sería de la música sin el intérprete?



ASOCIACIÓN ARGENTINA DE INTÉRPRETES
ENTIDAD SIN FINES DE LUCRO, REPRESENTATIVA DE LOS ARTISTAS INTÉRPRETES MÚSICOS, RESPONSABLE DE LA PERCEPCIÓN, ADMINISTRACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE SUS DERECHOS, DESDE 1954



Luchando por los derechos de los artistas músicos de todo el país.

www.aadi-interpretes.org.ar

DEL DIRECTOR DE EL JUEGO DEL MIEDO Y LA NOCHE DEL DEMONIO

ANTES DE **EL CONJURO** EXISTÍA
ANNABELLE

COLECCIÓN DE 2 PELÍCULAS

EL CONJURO



PRÓXIMAMENTE
DISPONIBLE EN BLU RAY



LANZAMIENTO
25-FEB-2015



UN FILM DE LUC BESSON

LUCY

SCARLETT
JOHANSSON

MORGAN
FREEMAN



DEL CREADOR DE
BÚSQUEDA IMPLACABLE Y EL PERFECTO ASESINO

UNA PERSONA
NORMAL USA EL 10%
DE SU CAPACIDAD
CEREBRAL.
HOY ELLA ESTÁ A
PUNTO DE ALCANZAR
EL 100%

LANZAMIENTO
25-FEB-2015



NAOMI WATTS

ROBIN WRIGHT

MADRES PERFECTAS

UN FILM DE ANNE FONTAINE



"Muy buena; magníficos trabajos de Robin Wright y Naomi Watts para interpretar la alegría, el dolor, la angustia de dos amigas que crecieron juntas y un día se encuentran viviendo apasionadas historias con el hijo de la otra."
Nora Lafón, RADIO DEL PLATA

LANZAMIENTO
25-FEB-2015



**ASÍ EN LA TIERRA
COMO EN EL INFIERNO**

EL DESCENSO AL TERROR SERÁ TU ÚNICA ESCAPATORIA



Bajo las calles de París hay kilómetros de tortuosas catacumbas, el lugar de reposo eterno para innumerables almas. Cuando un grupo de exploradores se adentra en el inexplorado laberinto de huesos, descubre el tenebroso secreto oculto en esta ciudad de los muertos.

LANZAMIENTO
25-FEB-2015



Marie-Féret Marc Barbé David Moreau Delphine Chuillot
Clovis Fouin Lisa Féré

un film de René Féret

**LA HERMANA
DE MOZART**



"¡Preciosa!"
NEW YORK TIMES

"Una maravilla... ¡Viva y fascinante!"
VARIET

LANZAMIENTO
25-FEB-2015



LEGA LA PELÍCULA ISRAELI MULTIPREMIADA EN TODO EL MUNDO



**la ESPOSA
PROMETIDA**

Escrita y dirigida por RAMA BURSHEIN



Shira es la hija más joven de una familia judía ortodoxa. Comprometida con un joven de su misma edad, se siente preparada e impaciente por contraer matrimonio. Sin embargo, un trágico hecho familiar trastoca por completo su futuro: Shira se verá obligada a elegir entre los deseos de su corazón y el deber para con los suyos.

LANZAMIENTO
25-FEB-2015



EL NEGOCIO

PRIMERA TEMPORADA

LA PROFESIÓN MÁS ANTIGUA DEL MUNDO
NECESITA DE NUEVAS ESTRATEGIAS



La serie "EL NEGOCIO" narra la historia de Karin, Luna y Magali, tres hermosas e inteligentes mujeres que se unen con la idea de revolucionar su profesión aplicando las mismas técnicas de mercadeo que se usan para los productos a la profesión más antigua del mundo. Ellas son damas de compañía de lujo, listas para convertirse en verdaderas mujeres de negocio.

4 DISCOS

LANZAMIENTO
25-FEB-2015



Fantasmas es la Canción del año para la revista Rolling Stone

Expectativas de Cerebro Mágico en rock y Florencia Cosentino en folkore

Pelo Music: Miranda! empezó el 2015 con todo



Miranda! comenzó el año de manera auspiciosa. *Fantasmas* fue elegida la mejor canción del año según la revista Rolling Stone y el disco *Safari* entre los 10 mejores del año (6to puesto). A esto hay que sumarle la cargada agenda de verano que comenzó el 3 de enero en Mar del Plata, luego paso la fiesta Safari organizada por **Zuker attack** (Metro) junto a **Los Coming Soon, Potra e Indios**, Sunchales el sábado 10 y luego vendrá Neuquén y La Rioja, pasando por Viedma, Córdoba, Catamarca, Ciudad del Rock, Santa Cruz, cruzando el charco hasta Uruguay y también una visita relámpago a Miami. En breve se anuncia la presentación del disco en Buenos Aires para el mes de abril en el Ópera, además de una gira por Chile y México.

Juane sigue sonando con *Hombre Suburbano* y también habrá importantes novedades sobre la fecha de presentación del disco en CABA. Cerró el 2014 con un gran show gratuito para fanáticos en la Usina del Arte.

Por otra parte, para seguir con todo continúan los importantes lanzamientos en DVD: **Foo Fighters** *In America*, **Vampire Weekend** *Loolapallosa 2013*, **Chet Baker** *Live at Ronnie Scott's*, **Jane Birkin, Serge Gainsbourg, Alice in Chains** *Rock n Ring 2012*, *As maiores cantoras de todos os tempos*, *Florence n the Machine* *Coachella 2012*, *Keyne West* *Coachella*, **Kiss** *Monster in Zurich 2013*, **No Doubt** *Live In Germany 2012*, *Os maiores guitarristas de todos os tempos* (doble) y *The XX* *Coachella 2013*.

También el fan pack de Lali Espósito

DBN: buenas salida del Chaqueño Palavecino

En **Distribuidora Belgrano Norte**, informa el gerente de ventas **Matías Castro** sobre el material comercializado en exclusividad. Salió muy bien el nuevo CD del **Chaqueño Palavecino** *Pa' mi gente*, interpretando canciones clásicas como *Yo Vengo a Ofrecer mi*

Corazón de **Fito Páez** y la nueva versión de *Virgencita de la Peña*, además de los temas nuevos que están incluidos en este material y apoyado por sus shows repletos en Diciembre en el Teatro Gran Rex.

También el fan pack de **Lali Espósito** *A bailar*, un CD+DVD Edición Especial y Limitada que contiene, además de las canciones de *A Bailar*, dos canciones inéditas y un DVD con dos canciones en vivo, 2 video clips y un documental de la gira.

Por otra parte, Matías destacó que se terminó bien el año con las ventas de Navidad y Reyes.

REVENTA GENERAL

Dentro de la reventa general de **DBN**, para este fin de año se destacan: de **Sony Music** One Direction, Serrat, Pink Floyd y La Renga de **Po-**

Barca: La Pachanga del DJ Treeko para el verano



Barca Discos, sumó al staff el DJ de Salta **DJ Treeko**, que tiene una creatividad y un sonido que supera por lejos sus 19 años de edad. Salió con una versión remix actual de *La Pachanga* con voces de Mario 'El Pájaro' Gómez para meterse en todos lados este verano como nueva versión del vigente hit. Vale recordar que la señal **Nat Geo** de Fox dio un buen empujón con su programa de Lalo Mir *Los 90s* a Vilma Palma. Volvió a posicionarse en varios países sus temas *Bye Bye*, *Auto Rojo*, *Fernet con Coca* y *La Pachanga*.

Otra incorporación al staff es la cantautora **Coral**, que prepara un CD de canciones con base electrónica de primer mundo, cantando en inglés y bonus en español.

Son buenas también las expectativas para el verano con **Cerebro Mágico** que rota en las provincias y en Capital. Esto en Disney, en 100 radios, en CM y en Quiero, esperando demostrar que es una de las mejores bandas pop/rock del país. Su corte *Angel Guardián* también ha subido en las vistas de YouTube y suena fuerte para la Costa.

Mientras tanto, **Jaime Roos** sigue entre los más vendidos con su nuevo CD, *En vivo en el Río de la Plata*. El presidente **Elio Barbeito** destaca que la selección de temas, el sonido y 'el toque' de las canciones siguen impresionado.

Florencia Cosentino, con una voz muy fresca, buen repertorio de folklore y su charango, encara ahora la etapa de los festivales.

pArt. De **Universal**, **5 Second Of Summer**, Ariana Grande, Taylor Swift y Mercedes Sosa. En **Warner** Pablo Alborán, David Guetta y de **Disney**, Topa y Violetta.

Respecto a los independientes que ve **Víctor Paredes**, se destacan: **SBP** con Caballeros del Zodíaco; **Music Brokers** Karen Souza y la colección Mani Face; **Entertainment Supplies** Dragon Ball Z y la serie Masters Deluxe; **Pattaya**, Tanghetto, Copani y Los Guaraníes; **Remix**, Armin Van Buuren y Summer Remix 2015; **Del Imaginario**, Nightwish, Pentagram Marduk; **Random**, Maria Bethania y Gotan Project; **Nuclear** Sonata Arctica y Machine Head; **Nems**, The Winery Dogs y Deep Purple; **Magenta**, Banda XXI y El Polaco; **Barca** Jaime Roos; **Sonobook**, Deva Premal; **RGS**, Javier Calamaro y Diego Frenkel; **Plaza Independencia** Nacho Prado / Daniel Campos; en **Sitec**, Tonolec; **Leader Music**, Damián Córdoba, Baglietto/Garre y Valeria Lynch; **CNR** Aventura y la serie Compact Club; **Acqua** Rubén Blades; **Transeuropa** Justin Bieber, **Procom** Grandes Orquestas del Mundo; **Fonocal** Jaf; **Ultrapop** Queens of the Stone Age y Orquesta Fernandez Fierro; **Eden**, La Mona Jimenez.

Alguien hizo la letra Alguien hizo la música



Sociedad Argentina de Autores y Compositores de Música

S-Music: Los Nocheros empiezan el año con todo

S-Music empieza el año con todo, con seis artistas confirmados en el **Cosquín Rock** (**Sambara**, **Octafonic**, **NHEM**, **Científicos del Palo**, **Gondwana** y **Un Rojo**) y dos en el **Lollapalooza** (**Sambara** y **Ed Motta**). Además, se cerró el año con 62 artistas, cumpliendo el objetivo del sello de ser una incubadora de nuevos talentos.

Los **Nocheros** empiezan el año con todo, tienen ya la formación completa con Kike, y tienen todo el verano completo de shows hasta marzo. Prácticamente no paran entre show y show. Además de los principales festivales de todo el país, estarán con algunas fechas en Chile, incluyendo el Festival de Folklore del país trasandino. Vale destacar que cerraron el año con todo, con presentaciones en el Aniversario de las Cataratas como maravilla del mundo, el premio Juan Manuel Fangio en La Rural, con **Carlos Vives**

en Tigre y en el Glaciar Perito Moreno.

Foxley sigue con gran apoyo de todas las radios, cerraron el año con un show íntimo para fans totalmente sold out y estarán en Playa Grande el 18 de enero con 40 Principales. También visitarán Pinamar y Gesell con promoción y presentaciones. **Piru** fue convocado por Quiero para reemplazar a Juani Martínez en Los Quince Mejores con gran aceptación del público en todas las redes sociales.

Octafonic lanzó a fin de año el disco con muy buenas repercusiones de la prensa, el público y colegas. Vale destacar que el cantante **Nicolás Sorín** tiene tres Grammys como productor de Bosé, Sánz y Shakira, entre otros. **Emanero** pensó su disco 3 con gran repercusión. Cuenta con gran cantidad de fans y visitas en Youtube y es la referencia del hip hop en la región. Es la



Octafonic En vivo

imagen de la campaña anti-bullying y tiene el apoyo de marcas como Red Bull y Sismo.

Sambara estuvo todo diciembre tocando y estará en el Lollapalooza y el Cosquín Rock. Tienen nuevo corte *Sin pensar en nada*. **Sol Peyreya** tuvo un muy buen paso por Buenos Aires y presentó el disco *Tirame Agua* en el Teatro Real de Córdoba. Filmó el video de su segundo corte *Loca* con **Jorge Serrano**.

Entre las novedades que se vienen está **Olivia Viggiano**, artista pop que compone sus propios temas y es una figura conocida de la tele con participaciones en *Casi Ángeles* y *Somos Familia*, entre otros programas. El primer corte es *Otra vez*, que tiene un gran video, idea de Olivia, con **Barbara Vélez** y **Lola Morán**.



Piru en Quiero

LOS MAS VENDIDOS

prensario música & video

YENNY/ EL ATENEO

- Four - Sony Music
- Gira mi canción - Sony Music
- Pesados Vestigios - Sony Music
- La Renga - Sony Music
- My everything (deluxe) - Sony Music
- Ariana Grande - Universal
- Último acto - Sony Music
- Vicentico - Sony Music
- Live SOS - Sony Music
- 5 seconds of Summer - Universal
- Junior Express (CD+DVD) - Sony Music
- Topa - Disney Records
- Antología desordenada - Sony Music
- Joan Manuel Serrat - Sony Music
- 1989 - Sony Music
- Taylor Swift - Universal
- X - Warner
- Ed Sheeran - Warner
- A bailar - Fan Pack (CD+DVD) - Sony Music
- Lali Espósito - Sony Music
- El tiempo otra vez avanza - Sony Music
- No te va gustar - Sony Music
- Abel - Sony Music
- Abel Pintos - Sony Music
- Rock or Bust - Sony Music
- AC / DC - Sony Music
- Four (deluxe) - Sony Music
- One Direction - Sony Music
- For you - Sony Music
- Selena Gómez & The Scene - Universal
- The endless river - Sony Music
- Pink Floyd - Sony Music
- I love verano 2015 (2CD) - Sony Music
- Varios - Sony Music
- Érase... - Sony Music
- La Vela Puerca - DBN
- Sonic Highways - Sony Music
- Foo Fighters - Sony Music

YENNY/ EL ATENEO VIDEO

- Junior express: el teatro - Blu Shine
- We are: live from San Siro Stadium - Blu Shine
- One Direction - Sony Music
- Guardianes de la galaxia - Blu Shine
- Maléfica - Blu Shine
- Frozen - Blu Shine
- Bajo la misma estrella - Blu Shine
- Cómo entrenar a tu Dragón 2 - Blu Shine
- Chist! - Blu Shine
- Les Luthiers - Blu Shine
- Aviones 2: equipo de rescate - Blu Shine
- XMEN: días del futuro pasado - Blu Shine

DISTRIBUIDORA LEF

- Viaje - Sony Music
- Ricardo Arjona - Sony Music
- Fórmula Vol. 2 - Sony Music
- Romeo Santos - Sony Music
- Abel - Sony Music
- Abel Pintos - Sony Music
- Pajaritos, bravos muchachos - DBN
- Indio Solari - DBN
- Midnight memories - Sony Music
- One Direction - Sony Music
- El verano siguiente - Sony Music
- One Direction - Sony Music
- Tu y yo - Universal
- David Bisbal - Universal
- No te va a gustar en vivo Bs. As. - Sony Music
- No te va a gustar - Sony Music
- Multiviral - Sony Music
- Calle 13 - Sony Music
- Louder - Universal
- R5 - Universal
- Bailar en la cueva - Warner
- Jorge Drexler - Warner
- El show - Sony Music
- Violetta - Disney Records
- Violetta en vivo (CD+DVD) - Sony Music
- Violetta - Disney Records
- En primera fila - Día 2 - Sony Music
- Cristian Castro - Sony Music
- Bohemio - Warner
- Andrés Calamaro - Warner
- Shakira (Deluxe version) - Sony Music
- Shakira - Sony Music
- Giri - Sony Music
- Pharrell Williams - Sony Music
- Sueño Dorado - Sony Music
- Abel Pintos - Sony Music
- Aliados 2 (CD+DVD) - Sony Music
- Aliados - Sony Music
- Sex and love - Universal
- Enrique Iglesias - Universal

2015

DISTRIBUIDORA BELGRANO NORTE

- Four - Sony Music
- One Direction - Sony Music
- Pesados Vestigios - Sony Music
- La Renga - Sony Music
- Disney Junior Navidad - Sony Music
- Varios - Disney Records
- Antología desordenada - Sony Music
- Joan Manuel Serrat - Sony Music
- Último acto - Sony Music
- Vicentico - Sony Music
- Gira mi canción - Sony Music
- Violetta - Disney Records
- Live SOS - Sony Music
- 5 seconds of Summer - Universal
- Propio y ajeno - DBN
- Jairo - DBN
- The endless river - Sony Music
- Pink Floyd - Sony Music
- My everything - Universal
- Ariana Grande - Universal
- Rock or Bust - Sony Music
- AC / DC - Sony Music
- Abel - Sony Music
- Abel Pintos - Sony Music
- El tiempo otra vez avanza - Sony Music
- No te va gustar - Sony Music
- Chango - DBN
- Rally Barrionuevo - DBN
- 1989 - Universal
- Taylor Swift - Universal
- Érase... - DBN
- La Vela Puerca - DBN
- A bailar - Sony Music
- Lali Espósito - Sony Music
- Junior Express - Sony Music
- Topa - Disney Records
- Listen - Warner
- David Guetta - Warner
- Ángel - Universal
- Mercedes Sosa - Universal
- Viva la libertad - Transeuropa
- Casi un gigoló - AVH
- Nuestro video prohibido - Blu Shine
- Lo mejor del Chapulin Colorado - Blu Shine
- Cómo entrenar a tu Dragón - Blu Shine

VIDEOMANIA - La Plata ALQUILER

- Juntos...pero no tanto - Transeuropa
- El cazador - Transeuropa
- Palabras y colores - Blu Shine
- Los indestructibles 3 - Transeuropa
- Amor a la carta - Transeuropa
- Viva la libertad - Transeuropa
- Casi un gigoló - AVH
- Nuestro video prohibido - Blu Shine
- Lo mejor del Chapulin Colorado - Blu Shine
- Cómo entrenar a tu Dragón - Blu Shine

PROMONORT MUSICAL Clorinda

- Gira mi canción - Disney Records
- Four - Sony Music
- One Direction - Sony Music
- ¿A qué estación vamos? - Disney Records
- Topa - Disney Records
- Pa' mi gente - DBN
- El Chaqueño Palavecino - DBN
- Panam y circo - DBN
- Panam - DBN
- La banda sigue - Sony Music
- Los Auténticos Decadentes - Sony Music
- Rock or Bust - Sony Music
- AC / DC - Sony Music
- Abel - Sony Music
- Abel Pintos - Sony Music
- Amore mio - Sony Music
- Thalia - Sony Music
- Pesados Vestigios - Sony Music
- La Renga - Sony Music
- Simplyente - SFR
- World on fire - Warner
- Folk - DBN
- Canto 4 - DBN
- En vivo - Los Hayra
- For you - Universal
- Selena Gómez - Universal
- El tiempo otra vez avanza - Sony Music
- No te va gustar - Sony Music
- Último acto - Sony Music
- Vicentico - Sony Music
- Viaje - Sony Music
- Ricardo Arjona - Sony Music
- Cordera vivo - Sony Music
- Gustavo Cordera - Sony Music
- Jamón del medio - Warner
- Andrés Calamaro - Warner

BLACKJACK VIDEO

- Siete cajas - Transeuropa
- La mejor oferta - Transeuropa
- En la casa - Transeuropa
- Cuestión de tiempo - AVH
- Al filo del mañana - AVH
- Viva la libertad - Transeuropa
- Casi un gigoló - AVH
- Lo mejor de nuestras vidas - Transeuropa
- Amor a la carta - Transeuropa
- Jersey boys persiguiendo la musica - AVH

DISTRIBUIDORES, MAYORISTAS, DISQUERIAS Y VIDEOCLUBES

Usted puede publicar en forma gratuita su ranking de ventas en esta sección



Los nuevos e invaluables DVDs y Blu Rays del catálogo Eagle-Rock

MUSIMUNDO VIDEO

- 1 We are: live from San Siro Stadium
One Direction - Sony Music
- 2 Junior Express
Topa - Disney Records
- 3 Pura sangre (CD+DVD)
Andrés Calamaro - Warner
- 4 Guardianes de la galaxia
Blu Shine
- 5 Maléfica
Blu Shine
- 6 Frozen
Blu Shine
- 7 Cómo entrenar a tu Dragón 2
Blu Shine
- 8 Violetta en vivo - el show
Blu Shine
- 9 Bajo la misma estrella
Blu Shine
- 10 Monster High: Monstruosa Div. A
Blu Shine
- 11 Aviones 2: equipo de rescate
Blu Shine
- 12 Monster High: Fusión espeluznante
Blu Shine
- 13 One Direction: así somos
One Direction - Sony Music
- 14 Barbie y la puerta secreta
AVH
- 15 Divergente
Gijef
- 16 XMEN: días del futuro pasado
Blu Shine
- 17 5x5 (CD+DVD)
Las pelotas - Sony Music
- 18 Peppa Vol. 1 Temporada 1
AVH
- 19 Capitán América 2 y el soldado
Blu shine
- 19 Rio 2
Blu Shine

MUSIMUNDO

- | | |
|---|---|
| 1 Pesados Vestigios
La Renga - Sony Music | 11 Listen
David Guetta - Warner |
| 2 Four
One Direction - Sony Music | 12 Antología desordenada
Joan Manuel Serrat - Sony Music |
| 3 Disney Junior Navidad
Varios - Disney Records | 13 Sonic Highways
Foo Fighters - Sony Music |
| 4 Abel
Abel Pintos - Sony Music | 14 Fórmula Vol. 2
Romeo Santos - Sony Music |
| 5 El tiempo otra vez avanza
No te va gustar - Sony Music | 15 Junior Express (CD+DVD)
Topa - Disney Records |
| 6 Rock or Bust
AC / DC - Sony Music | 16 For you
Selená Gómez - Universal |
| 7 Último acto
Vicentico - Sony Music | 17 I love verano 2015
Varios - Sony Music |
| 8 Gira mi canción
Violetta - Disney Records | 18 Jamón del medio
Andrés Calamaro - Warner |
| 9 Érase...
La Vela Puerca - DBN | 19 Who I Am
Abraham Mateo - Sony Music |
| 10 The endless river
Pink Floyd - Sony Music | 20 Sueño Dorado
Abel Pintos - Sony Music |

RINCON MUSICAL COMPACT DISC

Misiones - Posadas

- | | |
|---|--|
| 1 Four
One Direction - Sony Music | 6 Pa' mi gente
El Chaqueño Palavecino - DBN |
| 2 Abel
Abel Pintos - Sony Music | 7 Con vos
Agapornis - Sony Music |
| 3 Último acto
Vicentico - Sony Music | 8 Chamamé y algo más...
El ángel de las 2 hileras - Plaza Independencia |
| 4 Pesados Vestigios
La Renga - Sony Music | 9 Fórmula Vol. 2
Romeo Santos - Sony Music |
| 5 El tiempo otra vez avanza
No te va gustar - Sony Music | 10 Nocheros trio
Los Nocheros - Sony Music |

AF Distribuidora

- 1 Pesados Vestigios
La Renga - Sony Music
- 2 Four
One Direction - Sony Music
- 3 Abel
Abel Pintos - Sony Music
- 4 Enganchados bailables de verano 3
Varios - ProCom
- 5 Antología desordenada
Joan Manuel Serrat - Sony Music
- 6 30 años de chamamé
Pastor Luna - Sony Music
- 7 Rock or Bust
AC / DC - Sony Music
- 8 We are: live from San Siro Stadium
One Direction - Sony Music
- 9 Fórmula Vol. 2
Romeo Santos - Sony Music
- 10 Ese bombero soy yo
Carlos Ramón Fernández - AFC
- 11 Simplemente...
Los Palmeras - SFR
- 12 Indestructible
Angela Leiva - ProCom
- 13 Dicho y hecho
Gato Peters - AFC
- 14 The endless river
Pink Floyd - Sony Music
- 15 Bien arriba
Banda XXI - Magenta
- 16 Chamamé y algo más...
El ángel de las 2 hileras - Plaza Independencia
- 17 Disney Junior Navidad
Varios - Disney Records
- 18 Último acto
Vicentico - Sony Music
- 19 10 años junto a vos
Mario Luis - ProCom
- 20 Jamón del medio
Andrés Calamaro - Warner

2 ENERO 15

MUSICANOBA

La Pampa

- 1 Pesados Vestigios
La Renga - Sony Music
- 2 Abel
Abel Pintos - Sony Music
- 3 Four
One Direction - Sony Music
- 4 Gira mi canción
Violetta - Disney Records
- 5 Pa' mi gente
El Chaqueño Palavecino - DBN
- 6 Último acto
Vicentico - Sony Music
- 7 Ese bombero soy yo
Carlos Ramón Fernández - AFC
- 8 30 años y algo más
Tru La La - Sony Music
- 9 Rock or Bust
AC / DC - Sony Music
- 10 The endless river
Pink Floyd - Sony Music

AGB

Mar del Plata

- 1 Rock or Bust
AC / DC - Sony Music
- 2 Érase...
La Vela Puerca - DBN
- 3 The endless river
Pink Floyd - Sony Music
- 4 Four
One Direction - Sony Music
- 5 Pura Sangre (CD+DVD)
Andrés Calamaro - Warner
- 6 Forever (2CD)
Queen - Universal
- 7 Antología desordenada
Joan Manuel Serrat - Sony Music
- 8 Madrid, área 51
Bunbury - Warner
- 9 Sonic Highways
Foo Fighters - Sony Music
- 10 Appetite for democracy (2CD+DVD)
Guns n Roses - Universal

EDEN

Córdoba

- | | |
|---|---|
| 1 Veinte
Damián Córdoba - Leader Music | 11 Cotomanías
Marcelo "El Coto" - Sony Music |
| 2 Pesados Vestigios
La Renga - Sony Music | 12 Antología desordenada
Joan Manuel Serrat - Sony Music |
| 3 Grandes orquestas del mundo
Varios - ProCom | 13 En la piel
Ulises Bueno - Sony Music |
| 4 Four
One Direction - Sony Music | 14 Chango
Rally Barrionuevo - DBN |
| 5 En Vivo
Carlitos Jimenez - EDEN | 15 Pa' mi gente
El Chaqueño Palavecino - DBN |
| 6 30 años y algo más
Tru La La - Sony Music | 16 Simplemente lo mejor
Elvis Presley - ProCom |
| 7 El mejor humor, bien cordobés!
Victor Quinteros - Sony Music | 17 Con el cariño de siempre
La Barra - Sony Music |
| 8 Abel
Abel Pintos - Sony Music | 18 Jamón del medio
Andrés Calamaro - Warner |
| 9 No pasar, peligro de risa
Oficial Gordillo - Sony Music | 19 The endless river
Pink Floyd - Sony Music |
| 10 Bien arriba
Banda XXI - Magenta | 20 Fórmula Vol. 2
Romeo Santos - Sony Music |

LEADER MUSIC comienza un gran año 2015

Son muchos y variados los nuevos productos que tiene a disposición **Leader Music** del catálogo *Eagle-Rock* desde enero de 2015: **The Rolling Stones** (From The Vault - L.A. Forum - Live In 1975), **Sepultura & Les Tambours Du Bronx** (Metal Veins - Alive At Rock In Rio), **Genesis** (Three Sides Live), **Jeff Beck** (Live in Tokyo), **The Doors** (Feast Of Friends), entre otros. Este año se viene cargado con lanzamientos de grandes documentales y conciertos, en el que se destacan en especial **Uprising Live! de Bob Marley**, quien cumpliría 70 años este próximo 6 de febrero y el mundo, sin lugar a duda, celebrará su legado. El gran Bob Marley recorrió Europa desde el 30 de mayo hasta 13 julio 1980 con el tour Uprising Live!, siendo esta su última gira y presentación en vivo antes de morir trágicamente a principios de mayo de 1981, con sólo 36 años de edad. Este es el primer lanzamiento en DVD de su último concierto, con imágenes originales restauradas a máxima calidad, en donde lo vemos en un show con un lleno total y canciones ovacionadas por el público, en el que nos sigue demostrando porqué sigue tan vigente hoy en día. Incluye *No Woman, No Cry, Exodus, I Shot The Sheriff, Redemption Song, Is This Love, Jamming, Get Up, Stand Up, Could This Be Love* y muchos más.

Por otra parte, en lo nacional, se destaca **Damián Córdoba**, el cual está de gira por todo el interior del país llevando el ritmo del Cuarteto y presentando su nuevo disco *Veinte*, que seguramente se transformará en un nuevo éxito de ventas.

Por supuesto el 2015 comenzó con los grandes lanzamientos del verano de Leader Music, los que ya están presentes en todas las radios de la costa Argentina, entregados por el mismo **Juan Costa**, el cual recorrió desde Chascomús, pasando por Dolores, San Clemente Del Tuyu, La Lucila, San Bernardo, Mar De Ajó, Pinamar, Villa Gesell, Mar Del Plata y hasta llegar a Miramar, en donde entregó material de promoción de todos los artistas, más un CD de adelanto de enero 2015, que trae los cortes de Damián



la mejor letra y música

Paraguay 1178 • 12° Piso

C1057AAR • Ciudad de Buenos Aires

Tel.: + 5411 4382-0005 / 5235-0064



Señor Comerciante: Desprenda el póster central y exhibalo en su disquería



LA RENGA
PESADOS VESTIGIOS
LR Discos

Gran salida de disco de platino tuvo este esperado noveno material de La Renga, del que se puede aludir que marca un regreso a una de las etapas tempranas de la banda, lo que siempre se ve como positivo. Su claridad expresiva rockera, tan única y bien local, tiene muy buenos exponentes aquí en *Corazón fugitivo* y *Mirada de Acantilado*, pero también en las otras 9 canciones. Lo presentarán rápidamente a fin de enero en Córdoba, en el Aeródromo de Villa Rumipal, asegurando la mística y continuidad de ventas. Sustener estos niveles de venta en el tiempo es el gran desafío, pues les es común salir fuerte y luego aflojar en las bateas.



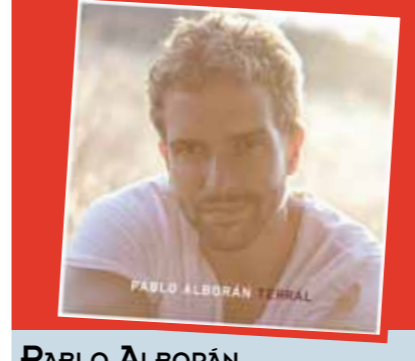
ONE DIRECTION
FOUR
Sony Music

Los One Direction son el grupo de bandera del año último en un sector adolescente claramente identificado, pero masivo, como luego vendrán otros a ocupar su lugar. Sin embargo, este cuarto material demuestra su vigencia a pleno, en una edición que viene acompañada junto a otra de un dvd y demás actividades que proyectan movimiento todo el verano. Los éxitos más masivos están, como *Steal my girl* y *Night Changes*, pero más que nunca se trata de sostener a una figura, y este disco es lo principal para ese proceso cuando todavía no se cumplió un año de su visita a River.



MORE
RESPIRAR
INDEPENDIENTE

Interesante disco de esta cantautora, More, que goza de buen reconocimiento entre todos los demás artistas. Es interesante que esté producido por Vandera, artista muy reconocido del grupo rosarino de Fito Páez, y que tenga invitadas muy actuales como Hilda Lizarazu y Lula Bertoldi de Eruca Sativa. Muestra facetas intimistas melódicas y otras rockeras muy crudas, ideal para este momento donde ese tipo de artistas parecen tener especial proyección. Entre los doce temas sobresalen *Siempre*, *Esparta* y *el frío* y *Otra vez*.



PABLO ALBORÁN
TERRAL
WARNER MUSIC

Gran suceso y continuidad tiene este tercer álbum de Pablo Alborán, que es el cantautor de la canción hispana del momento por encima de todos los demás y que salvó al mercado español en su peor crisis dos años atrás. Vale destacar que salió con disco de oro, tuvo gran visita promocional y vendrá el 21 de marzo al Luna Park, lo que asegura sus buenas ventas. Con su dulzura y llegada única al público femenino respalda todo eso, con punta de lanzas en los temas *Por fin* y *Pasos de cero*. Tiene un dueto con Sergio Dalma y otro con Ricky Martin, que dan perfecto en el target. En cuanto a los comerciantes, no pueden perderse ser parte de esta movida de un artista genuino como pocos actualmente.



JUAN ROSASCO EN BANDA
CUENTOS PARA ARMAR
S Music

Tercer disco de Juan Rosasco, autor de la letra y música de todos los temas. Este nuevo trabajo discográfico cuenta con un sonido diferente a los anteriores y producción de Walter Pincioli y Pablo Tévez Oliveti. Son canciones que cuentan historias de amor y la vida cotidiana. Se destacan *Cuentos para coleccionar*, que da título al álbum, y *Mi Patio*, con Chano Moreno Charpentier como invitado. Un disco y una banda para seguir de cerca.



OTRO MAMBO
VAYA CON LOCURA

Segundo disco de la banda que dio su primeros pasos en 2010 y que grabó su primer disco casi empujado por sus fans, que comenzaban a ser muchos no sólo en redes sociales, sino también en los shows en vivos. Con un sonido con fuerte presencia de la percusión, los vientos y el coro, las canciones transmiten alegría un mensaje positivo. Se destaca *Siempre algo queda*, primer corte del disco, y *A la sombra de Morón*. Una banda y un disco para apostar, con una gran base de seguidores, que ya llamó la atención en su debut y confirma porqué en *Vaya con locura*.

LA CIUDAD ES PROTAGONISTA DE NUESTRO TRABAJO.

INGRESO Y EGRESO DE EQUIPOS. LOGÍSTICA DE GIRAS INTERNACIONALES.

HIGH FLIGHT LOGISTICS INTERNATIONAL FREIGHT FORWARDER.
México 456 Depto. A (C1097AAJ) Ciudad de Buenos Aires - Argentina
Tel: (54-11) 4342-9003 / 4343-1674 / 4331-2498 • www.high-flight.com.ar

EN VIVO EN EL RÍO DE LA PLATA

JAIME ROOS

Antología 2008 - 2013

Barca discos

ENTREACTO S.R.L. Monte 4924 (C1440BLB) C.A.B.A. - Rep. Argentina - Tel. (54-11) 4635-5219/5205 - Fax. (54-11) 4635- 5314
barcadiscos@barcadiscos.com - www.barcadiscos.com

300: Ciro y los Persas comienzan el 2015 en Mar del Plata y cerrando el Cosquín Rock

El 17 y 18 de diciembre **Ciro y los Persas** celebraron sus primeros cinco años de historia con dos shows a entradas agotadas en el Luna Park. Estos conciertos fueron anunciados sin publicidad, únicamente desde sus redes sociales oficiales. Fue el cierre del año en que llenaron dos veces el estadio de Ferro. En este 2015 se anunciaron conciertos para el 25 de enero en Playa Mute de Mar del Plata, y el lunes 16 de febrero cerrarán el escenario principal del Cosquín Rock, un fin de semana antes estarán en General Roca (Río Negro). **Divididos** despidió el año en el Luna Park con entradas agotadas. Luego de presentarse en agosto, septiembre y octubre agotando cada show con mucha anticipación, el 27 de diciembre volvieron a hacerlo recorriendo 30 canciones que sintetizaron su obra en un despliegue extraordinario. El concierto atravesó distintos momentos musicales que fueron acompañados de cambios lumínicos y escenográficos. Durante 2014 estuvieron en Lincoln, Mendoza, Sunchales, Rosario, Capital Federal, La Plata, Mar del Plata, Córdoba,

Comodoro Rivadavia, Trelew, Posadas, Corrientes, Santa Fe, La Pampa, Bahía Blanca, San Luís y Santiago de Chile. El 6 de febrero de 2015 se presentarán en la Fiesta Nacional de La Manzana (Gral. Roca, Río Negro) y el 21 del mismo mes en Junín. El 14 de marzo lo harán en Rosario, el 21 en Tucumán.

El 18 de abril en San Juan y el 24 en La Plata. Con los conciertos del 12 y 13 de diciembre, **Lisandro Aristimuño** llenó 6 Teatros Gran Rex desde el lanzamiento de *Mundo Anfibio*. Durante dos horas y media recorrió en 21 canciones un repertorio que sintetizó sus 6 discos en el marco de una impresionante puesta lumínica y sonora dando cierre a la Gira 2014 que lo llevó a presentarse en vivo por todo el país e importantes ciudades de Latinoamérica. En www.lisandroaristi.com puede verse todos sus videos oficiales y las últimas noticias. Acceder a la venta digital de sus discos y escuchar el servicio M.S.F.L (Música sin fines de lucro), proyecto que Lisandro creó especialmente para compartir y dar a conocer la obra de nuevos compositores. Desde su sello independiente Mi semilla, **La Vela Puerca** lanzó su nuevo disco de estudio



Divididos en el Luna Park

Érase... Presentarán este flamante CD con dos conciertos en el Luna Park los días 12 y 13 de junio, las entradas ya se encuentran a la venta. En Uruguay lo harán el 16 de mayo en el Velódromo de Montevideo. Además preparan conciertos para el 23 de enero en Villa María (Córdoba) en el Costanera Rock, el 31 del mismo mes en Trenque Lauquen, el 14 de febrero en Colonia (Uruguay), y el 18 en la Fiesta del Lago de Calafate. Desde 300 se está trabajando el booking de **Coti Sorokin**, en conjunto con Universal. Ya se confirmaron presentaciones en Quality Espacio de Córdoba el 17 de abril, en el Teatro Tres de Febrero de Paraná el 23, y en el Teatro Vera de Corrientes el 25 del mismo mes. En mayo llegará al Auditorio Fundación Astengo de Rosario el 9, y el 14 al Gran Rex de Capital Federal. En estas ocasiones presentará oficialmente su próximo disco *Qué Esperas?!*, del cual se adelantó el corte *Tu gloria*.



ROSARIO DELGADO
 AMBIENTACION INFO@ROSARIO
 DECORACION DELGADO.COM
www.rosariodelgado.com

CARLOS BAUTE
 PRESENTA *En el Buzón de tu Corazón*
GIRA ENERO y FEBRERO 2015

ROSANA
 más de 25 SHOWS por ARGENTINA
ENERO y FEBRERO 2015
 CONTINUA su EXITOSA GIRA **8 lunas Tour**

AIRBAG en el Luna Park con entradas agotadas

Del Ángel FEG: CD+DVD en vivo de Karina

Carlos Capacho destacó el gran año que tuvieron en la compañía los **Airbag**, quienes cerraron el año con un Luna Park con el doble motivo de festejar los 10 años de carrera y presentar su último disco *Libertad*. Además, para lo que se viene en 2015, Capacho anunció la llegada al sello del **Grupo Arándanos** y el Luna Park de **Karina**. Airbag seguirá presentando por todo el país su quinto disco de estudio *Libertad*, nominado a los Premios Gardel como Mejor Álbum Grupo de Rock y los Premios Grammy Latino en la categoría Mejor Álbum de Pop/Rock. **Karina** realizó el lanzamiento del CD+DVD que registra su último concierto grabado en vivo y que se titula *Yo sigo cantando* y además



Karina

se confirmó su presentación en el Luna Park para el próximo 6 de marzo del 2015, en un show que será inolvidable. Para el 2015 se espera ansiosamente su nuevo disco de estudio y que continúe con su carrera ascendente que la tiene entre los artistas más populares de la Argentina, mientras tanto sigue con sus presentaciones por todo el país. El Grupo Arándanos, de la ciudad de La Plata, creadores de la "Cumbia Violeta", se suma al staff de Del Ángel FEG. La banda ya viene con un importante historial de presentaciones en vivo recorriendo todo el país y está finalizando la grabación de su álbum debut que será editado en el mes de marzo. Por su parte, **Jano** presenta su nuevo trabajo discográfico *Tan sólo por ahora*, una producción de primer nivel y en el que participan músicos como **Lolo Micucci** en producción musical y pianos, **Roberto Fighetti** en batería, **Sebastián Rodríguez** en



AIRBAG en el Luna Park

bajo junto a **Pablo Santos**, **Tomás Huergo** y **Marcelo Muir** en guitarras, **Javier Zubizarreta** en percusiones, y en vientos **Ervin Stutz** y **Alejo Von der Pahlen**. El primer corte del disco se titula *Nadie*, canción que cuenta con el video realizado por el director **Eduardo Pinto** (hizo trabajos para Diego Torres, Luciano Pereyra, entre otros) y con la participación de la actriz **Flor Benítez**. El 2014 fue un gran año para Jano ya que participó como "opening" en toda la gira de Ricardo Arjona, con 20 conciertos en todo el país y en el mes de diciembre lo presentó oficialmente en el Samsung Studio.

Novedades: José Vázquez Quinteto y Pablo Estigarribia

Epsa Music estará presente en El Festival Nacional de Folklore de Cosquín 2015

Epsa Music, vuelve a tener fuerte presencia en **El Festival Nacional de Folklore de Cosquín**, con numerosos artistas de su catálogo como **Los Carabajal**, **El Carabajalazo**, **Juanjo Domínguez**, **Las Hermanas Vera**, **Enrique Espinosa**, **Los Dos**, **Gabriel Morales**, **Carlos Cabral**, **Guitarreros**, **Sonia Vega**, **Las Jayitas**, **Dúo Herederos**, **Belén**, **Jorge Olguín**, **Las Mullieris** y **Candela Vargas**.

En cuanto a lanzamientos discográficos, **Epsa Music** presenta la edición del álbum *Par 7* de **José Vázquez Quinteto**. Un disco de excelente jazz instrumental con todo material propio del reconocido guitarrista José Vázquez, quien además hizo los arreglos. Cuenta con el acompañamiento de **Carlos Riganti** en batería, **Roy López** en bajo, **Walter Ramello** en saxo y **Axel Introini** en piano. Además cuenta con la participación especial

de **Javier Malosetti** en bajo, **Oscar Giunta** en batería y **Álvaro Torres** en piano.

Dentro del género tanguero llega *Tangos para piano* de **Pablo Estigarribia**, pianista argentino, nacido en Resistencia, Chaco, quien participó en numerosas agrupaciones de renombre dentro del género tanguero, como ser la **Orquesta Escuela de Tango** de **Emilio Balcarce** en 2004, el **Quinteto de Lisandro Adrover** en el año 2008, y la **Orquesta de Víctor Lavallén**, con la cual trabaja hasta la actualidad). Además en el año 2011 ingresa como miembro estable de la compañía **Tango Pasión**, con la cual recorre Europa y forma el **Sexteto Meridional**. En 2014, se presentó



junto a la **Orquesta Juan de Dios Filiberto**, como invitado y aportando arreglos sinfónicos para piano y orquesta.

En su álbum **Tangos para piano** recorre un repertorio de clásicos del género más un par de obras propias, con una interpretación que demuestra al mismo tiempo virtuosismo y excelencia en los arreglos musicales.

"MOMENTOS"
de Emanuel Ortega

Su nuevo disco



Incluye su nuevo éxito
"Caminando en Mis Zapatos"

b,m,v:
producciones

Malabia 2387 2º piso - CABA - Tel.: 4832-3565 / 3920
mendez@bmv.com.ar - www.bmvproducciones.com.ar



radio | cable | audio profesional

Ibope: octubre, noviembre y diciembre de 2014

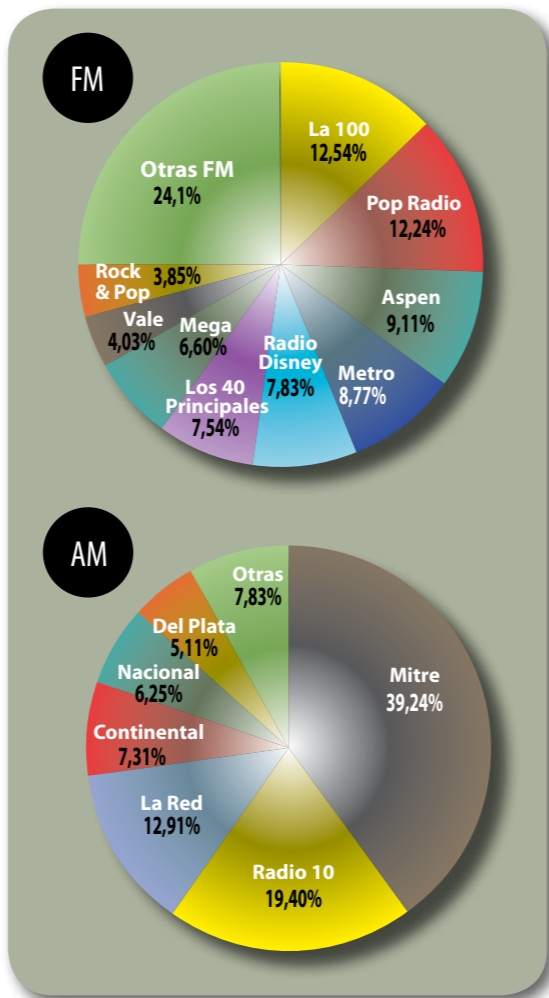
FM: POP RADIO 101.5 Y LA 100 CIERRAN UN AÑO PAREJO

En esta medición de FM, que cierra el 2014, tiene a **La 100** y **POP Radio 101.5** liderando las mediciones sobre los 12 puntos, en un empate técnico con la emisora de la calle Mansilla unas décimas arriba. En los 9 puntos aparece **Aspen**, que intercambió lugar con **Metro**, que ahora se ubica cuarta. La quinta **Radio Disney** permanece estable, igual que **40 Principales**, de idéntica medición que el mes pasado. **Mega** sigue creciendo y llegó a los 6.60 puntos, cerrando 2 puntos arriba en el interanual. **Vale** finaliza el año sobre los 4 puntos y cerca aparece **Rock & Pop** con **La 101** en el mismo bloque.

Abajo del punto están **Nacional Rock**, **ESPN Radio**, **Nacional Folklórica**, **Blue** y **Nacional Clásica**. El nivel de otras FMs, con algunas radios que no miden, superó al 16%.

AM: DEL PLATA Y NACIONAL SUBEN

En AM el año cierra sin grandes sobresaltos. **Mitre** bajó más de 2 puntos pero se mantiene sobre los 39, lejos de **Radio 10** que se ubica segunda sobre los 19 puntos. **La Red**, tercera, se acerca a los 13 puntos casi sin cambios. **Continental** tiene casi idéntica medición que el mes pasado, pero acechada por **Nacional**, que superó los 6 puntos, y **Del Plata**, que superó los 5. **América** mantiene su punto y medio, mientras que el nivel de otras AMs está en los 5 puntos.



IBOPE Argentina S.A. Audiencia - De 4 AM a 4 AM todos los días
Todas las edades - Todos los sectores socioeconómicos



Los oyentes eligieron a Del Plata como la mejor radio

Premios Eter 2014: edición especial 10 años

La edición 2014 de los Premios Eter tuvo como elegidos por los oyentes a **Radio Del Plata** como Mejor Radio 2014 y **Mañana Más de Nacional** como Mejor programa de radio. Por el lado de los trabajadores de radio, **América** se quedó con el premio Servicio Informativo y **Guetap** (Vorterix), con el de Equipo de Producción. **Héctor Larrea** y **Matías Martín** fueron elegidos como Conductor/aAMyFM, respectivamente. A su vez, el Consejo Asesor de los Premios Eter entregó distinciones a **Diana Constanzo**, por su labor de divulgación; **Mario Pergolini** por su apuesta en la innovación tecnológica; **Julio Leiva**, por su labor en producción; y **Matías Canillán** por su labor como periodista especializado en deportes. También se entregaron reconocimientos a la trayectoria a **Lalo Mir**, y distinciones en conducción a **Tom Lupo**,

Roberto Petinatto y **Beto Casella**. **FM Aspen** y **Mega 98.3** fueron reconocidas como radios destacadas y el **MOCA-SE**, Movimiento Campesino de Santiago del Estero por su labor radiofónica. Por primera vez se entregó el Premio Federal, en el que participaron con sus demos emisoras de todo el país. El Consejo de Asesores seleccionó al programa "Tierra de fugitivos", de FM Centro, de Ushuaia, Tierra del Fuego. Entre muchas otras sorpresas, la ceremonia contó con la presentación en vivo de "Los amados", y cada bloque tuvo conductores diferentes: **Eduardo Colombo** y **Federica Pais**; **Damián Árabe Ramil** y **Gabriela Radice**; **Maxi Martina** y **Victoria Torres**; **Mario Portugal** y **Marcela Godoy**; **Clemente Cancela** y **María O'Donnell**; y **Diego Iglesias** y **Gisella Busaniche**, en el bloque final.

Rubros que votan los Trabajadores

Conductor/Conductora AM
Héctor Larrea (Una Vuelta Nacional-Nacional)
Conductor/Conductora FM
Matías Martín (Basta de Todo-Metro)
Operador/Operadora AM/FM
Ana Maroto (Nacional)
Cronista De Exteriores
Rodrigo Porto (Rivadavia)
Humorista
Ariel Tarico (No está todo dicho-La 100)
Equipos De Producción AM/FM
Guetap (Vorterix)
Columnista Economía/Política
Alejandro Bercovich (Metro y Medio-Metro/Tierra de locos-Rock & Pop)
Columnista Cultura/Espectáculos
Alfredo Rosso (La Trama celeste-Siete-cincuenta/ Figuración - Nacional Rock)

Servicio Informativo

América
Transmisión deportiva en el mundial / Equipo deportivo
La Red
Locutor AM/FM
Abel Caminos (América/Nacional)
Locutora AM/FM
Verónica Castañares (Vorterix)

Rubros que votan los Oyentes

Mejor Radio 2014 - AM/FM
Del Plata
Mejor programa de radio - AM/FM
Mañana Más (Nacional)
Rubros que votan los estudiantes de ETER
RADIO ONLINE
Radio Zónica: <http://radiozonica.com.ar/>



N U E V O Á L B U M



FOO FIGHTERS
SONIC HIGHWAYS

SHOW: 18 ENERO
ESTADIO ÚNICO LA PLATA



Presentaciones, Whork Shops y convenciones

Digital Audio Group: intenso año con la AVID S3L

Digital Audio Group, la división de audio profesional de SVC, tuvo un intenso año con distintas presentaciones y whork shops de nuevo sistema Avid S3L. A su vez Ricardo Pegnotti, director de DAG, estuvo presente en las principales Ferias y Convenciones de sonido profesional que se realizaron en todo el mundo. En junio se realizó la presentación del Sistema 'Avid S3L y nuevas tecnologías para sonido en vivo' en Montevideo, Buenos Aires, Mendoza y Tucumán. El disertante a cargo fue Ricardo Mantini, especialista de Avid Live Sound Latinoamérica acompañado por Santiago Sánchez, Gerente de Ventas de Avid Audio Latinoamérica y Ricardo Pegnotti, quien fue el coordinador general del tour. Nahuel Zaccagnino, Manager de Ventas Home Studio del DAG se unió al tour en Montevideo. La gira comenzó en el Teatro Solís de Montevideo con la coordinación de Leonardo Federici, operador de sala de NTVG. En Buenos Aires se realizó un taller intensivo en las instalaciones de SVC para un grupo selecto de técnicos e Ingenieros de Sonido. En Mendoza la presentación se llevó a cabo en el Aula Magna de la Universidad de Mendoza

con la coordinación del Ing. Miguel Angel Gantuz y en Tucumán la presentación se realizó el en Aula Magna de la Univesidad Nacional de Tucumán con la coordinación de Sergio Segovia. Los días 3 y 4 de septiembre de 2014 se realizaron 2 talleres intensivos sobre manejo de consolas Venue y S3L en las instalaciones de SVC. El disertante a cargo fue Carlos Nolan, Ingeniero de FOH de Bersuit Vergarabat, con la asistencia de Nahuel Zaccagnino de Digital Audio Group/SVC y la organización general de Ricardo Pegnotti. Se utilizaron 2 sistemas; una Venue SC48 Remote, 48 entradas, 32 salidas, Stage 48 Rack y el software Pro Tools 10. Y una Avid S3L con 2 Stage Remote I/O (Racks) y software Pro Tools 11. Ambos Pro Tools corrieron sobre Mac Book Pro, uno conectado vía firewire a la SC48, y el otro vía AVB (Ethernet) a la S3L. Los asistentes pudieron recrear 'hands on' las situaciones que normalmente se viven durante un show en vivo. Para tal efecto, Carlos Nolan utilizó algunas sesiones en vivo de Bersuit Vergarabat, que eran disparadas desde el Pro Tools conectado a la SC48 Remote. Para trabajar con la S3L se utilizó una sesión multitrack grabada en Pro Tools de La Yumba. Los asistentes se dividieron en dos grupos y tuvieron la oportunidad de realizar la mezcla virtual de sala general en la Venue SC48 (PA), para luego cambiar de consola y realizar la mezcla de monitores de escenario en la S3L.

NAB, IBC y CAPER

Durante abril y mayo Digital Audio Group tuvo una intensa actividad con el Festival Festival Lollapalooza Argentina, el 1 y 2 de abril, donde se montaron tres móviles; la expo NAB 2014 en Las Vegas, el

Digital Audio Group
División Audio de SVC.com.ar

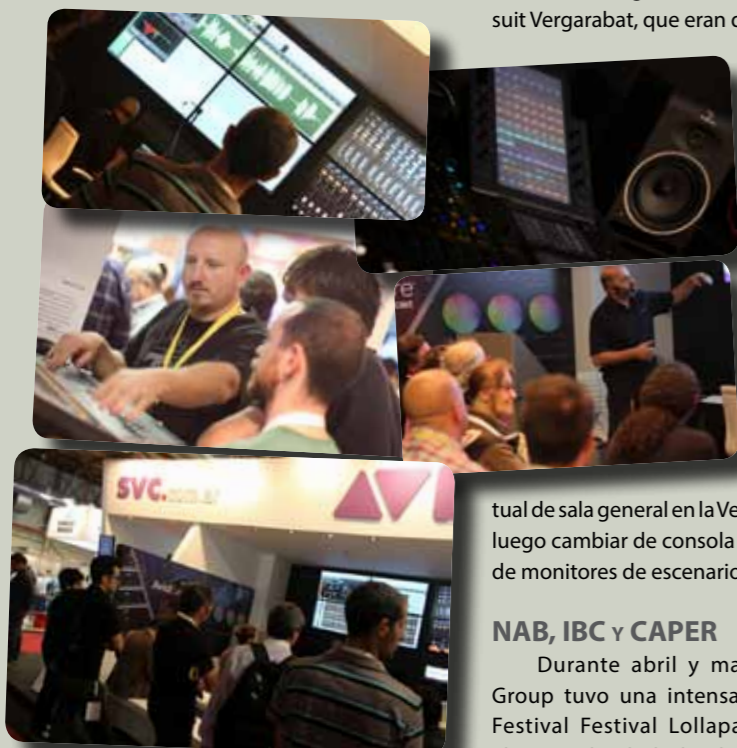


Avid S3L



Nolan, Pegnotti, Zaccagnino

Avid S3L Tour, y una Clínica sobre Producción Musical en la Universidad de Belgrano. Durante los días previos a NAB, Avid inauguró el emprendimiento 'Avid Customer Association'. Es una iniciativa global diseñada para proporcionar liderazgo estratégico a la industria de los medios de comunicación y profundizar las relaciones entre las empresas y sus clientes. En septiembre Pegnotti viajó Amsterdam, junto al Ingeniero Domingo Simonetta, presidente de SVC y a Agustín Goya de la División Broadcast de SVC, para participar de IBC 2014. Durante la Feria, Avid reveló las nuevas soluciones para broadcast, video y audio profesional. Anunció una serie de innovaciones de productos y servicios significativos para esta nueva etapa cuyo leitmotiv es 'Avid Everywhere', centradas en la visión estratégica de la compañía para la industria de medios y entretenimiento, con el objetivo principal de conectar a los profesionales creativos y medios de comunicación con sus audiencias. El año cerró con la edición 2014 de CAPER, el encuentro anual que realiza la Cámara Argentina de Proveedores y Fabricantes de Equipos de Radiodifusión. Durante los 3 días del show, en el teatro situado en el booth de Avid, los asistentes a la convención pudieron ser protagonistas de los workshops de audio y video, que se repetían cada media hora, orientados a difundir las últimas novedades y los revolucionarios flujos de trabajo que ofrecen las nuevas herramientas de Avid. Entre las presentaciones que se realizaron se destacó 'El Sonido en Vivo y el Estudio más cerca que nunca: VENUE | S3L-X y VENUE versión 4.5- Demostración Hands-On', con Ricardo Mantini como disertante.



CAPER 2014

Digital Audio Group

División Audio de SVC.com.ar



Pro Tools 11

M-AUDIO

Digital Audio Group, la división de Audio de SVC, es Representante Oficial de las marcas estándar de la industria de la Música y el Audio Profesional: **Avid, Apogee y M-Audio.** Contamos con un equipo especializado de ventas y soporte técnico a disposición de todas tus inquietudes.



APOGEE



Sonorámica: nuevo estudio de grabación en el Valle de Traslasierra

En el extremo norte del Valle de Traslasierra, a 8 Km. de la Ciudad de Mina Clavero y a 15 de Nono, próximamente inaugurará **Sonorámica**, un original estudio de grabación rodeado de la geografía del monte serrano. Montado en un terreno de 17 hectáreas, donde abunda la vida silvestre, el estudio posee tres salas de 120m², 48m², y 27m² respectivamente, todas con ventanales que brindan luminosidad y excelentes vistas. Debido al diseño poco habitual, las salas de grabación se comunican visualmente en forma directa, quedando la sala de control en el centro. Los espacios de grabación se pueden utilizar en forma conjunta o individual, lo cual permite obtener una gran variedad de respuestas acústicas o crear un ambiente único de casi 200 metros cuadrados. Además, el edificio cuenta con una sala de máquinas y una zona de servicio, que incluye pequeño estar, cocina y baños. Toda la instalación tiene facilidades para personas con movilidad reducida. A doscientos metros del estudio, la propuesta suma un alojamiento con cómodas

habitaciones, living y cocina con capacidad para 6/8 personas como parte del servicio del estudio. La zona cuenta también con una amplia variedad de hospedajes. La idea del estudio en la montaña, un lugar inspirador en el cual el proceso creativo se tome su tiempo y espacio, surgió hace muchos años en la fantasía de **Sebastián Ruiz**, guitarrista, arreglador y compositor, pero cobró forma como cuando decidió junto a su compañera **Carolina** encarar un cambio de vida y una nueva búsqueda profesional. 'Tuve un *home studio* por más de diez años, que funcionaba muy bien y con el que lograba una gran calidad de sonido, sobre todo en lo que era posproducción de audio. Pero me veía limitado cuando se trataba de grabar música y en Capital era imposible pensar en un estudio de grandes dimensiones. Con Caro soñábamos con un espacio en el que pasaran cosas, recuperar lo mejor del pasado en un lugar en el que músicos pudieran agasajar a las musas, y con el que pudiéramos responder también a otras demandas de la industria como ser el cine o la publicidad.



su cercanía con todo el país, porque todavía es un poco tierra de oportunidades y sueños. Hace siete años venimos luchándola. Hasta ahora, sin socios para compartir dudas, decisiones o inversiones, sin subsidios, sin ser conocidos en el medio. Empezamos con un terreno que no tenía ni luz eléctrica. Hicimos pozo de agua, caminos y senderos, tiramos cables subterráneos. Construimos nuestro nido y nuestra fuente de trabajo en un lugar nuevo donde no conocíamos ni arquitectos ni obreros ni electricistas ni plomeros ni durleros, ni de corralones de materiales... Sin embargo desde hace tres años Sebas dirige la obra. También plantamos nuestros primeros árboles y un par de semillas: En el medio pasamos dos partos y aprendimos otras cosas de la vida. Ahora somos cuatro en esta aventura. 'En el camino y en las distintas etapas que lleva este proceso nos han visitado músicos, amigos, ingenieros de sonido, técnicos con años en el medio. Debo decir que hemos recibido el aliento de todos y de cada uno, lo cual nos da la certeza de que vamos por el camino correcto. Que estaba faltando algo así en Argentina y Latinoamérica. Hoy tenemos a Sonorámica como estudio, a Sonoramix como servicio de mezclas (con el cual ya hemos hecho algunos trabajos para Alemania) y en un tempo vendrá Mastermica como servicio de *mastering*'. A quienes deseen ponerse en contacto con Sonorámica pueden hacerlo a través de la página de Facebook o vía mail. Y para más detalles sobre el proceso de construcción de este estudio único en el país, visitar el *thread* en Gearlutz.com > photodiaries of building studios > Sonoramica, a faraway studio.

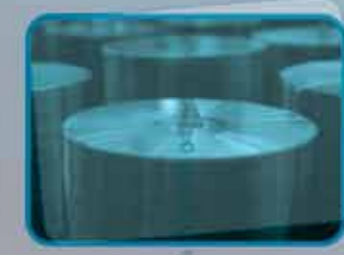
Afortunadamente, con Internet hoy es posible responder de modo rápido y efectivo aun estando a tres kilómetros del asfalto y la civilización. 'Desde el primer momento pensamos que tendría que ser un proyecto flexible, que pudiera adaptarse a distintas formas de trabajo y que pueda recibir tanto al músico que recién comienza como al artista ya consagrado'. Con respecto al equipamiento del estudio, también en este aspecto se buscó un formato que se adaptara a las formas de trabajo actuales. Para ello, están armando Sonorámica con equipos clásicos analógicos y los han integrado con lo mejor de la tecnología digital actual. El objetivo es obtener los mejores resultados en el audio sin desatender los requerimientos de tiempo y los flujos de trabajo actuales. 'Vivimos toda la vida en la ciudad y nos fuimos, apostando todo lo que teníamos. Elegimos Traslasierra por muchos motivos, sobre todo por el paisaje, el clima, su energía particular,



GRUPO
LASER DISC

GRUPO
LASER DISC

Brindamos un Servicio Integral para responder a las necesidades de la industria Multimedia, Informática y Musical.
Nos especializamos en la fabricación de una amplia gama de soportes digitales: STAMPERS, DVD 5/9/10, CD-AUDIO / ROM / EXTRA / FAN CD, MICROCARD / BUSINESS CARD / MINI CD.



Verano negro en Teatro Vorterix y Teatro Flores

MTS Producciones: vuelve Monster of Rock

MTS Producciones comienza el 2015 con todo, con la confirmación del festival más importante del mundo, el **Monsters Of Rock** el sábado 2 de mayo, con las presentaciones de **Ozzy Osbourne**, **Judas Priest** y **Motörhead**. Próximamente se estarán anunciando las bandas que estarán sumándose a la grilla del festival. A 20 años de su mítica primera edición en el Estadio River Plate en 1994 con las presentaciones de **Black Sabbath**, **Kiss** y **Slayer** (entre los más destacados), el Festival nacido en Inglaterra y celebrado una vez al año en el Donington Park, regresa a Buenos Aires. Por otro lado **Slash** se presentará junto a **Myles Kennedy & The Conspirators** el 7 de marzo en Mandarin Park. El virtuoso y legendario guitarrista presentará su nuevo álbum de estudio *World On Fire* y también hará un repaso por las canciones de sus discos an-

teriores como solista, sin dejar de lado los éxitos de **Guns N' Roses** y **Velvet Revolver**. El cantautor inglés **James Blunt** actuará en el Estadio Luna Park, presentando su nuevo disco *Moon Landing*. Ambos artistas editaron sus discos por el sello **Warner Music**. **Teatro Vorterix** Durante los meses de enero y febrero los conciertos continúan tanto en el Teatro Vorterix como en el Teatro Flores. **Verano Negro** presenta a **La Mississippi** el 6 de febrero en el Teatro Vorterix. Para esta ocasión la banda invita a su público a disfrutar del espectáculo, ya que se aparta de su repertorio y de la pista de baile al ritmo de sus clásicos. **Anathema** regresa al país para presentar su nuevo disco *Distant Satellites*, además de hacer un gran recorrido por su vasta discografía el sábado 7 de febrero. **Cirse**, el grupo que vienen en ascenso tanto



musicalmente como en convocatoria, se presentará por primera vez en el Teatro Vorterix el 14 de febrero. **Teatro Flores Mal Momento y Loquero** juntos el viernes 16 de enero, dos de los exponentes de la escena de punk rock local se estarán presentando en una única fecha en el Teatro Flores, en el marco del Verano Negro. El 24 de enero se presentará **Plan 4. Arch Enemy**, la banda sueca de death metal formada en 1996, dará su concierto el martes 10 de febrero. En 2014 se sumó al grupo la vocalista **Alissa White-Gluz**. **Mr. Big** llega a Flores el 14 de febrero con su formación original: **Pat Torpey**, **Paul Gilbert**, **Billy Sheehan** y **Eric Martin**. Una de las bandas más reconocidas del hard rock mundial hará un repaso por las canciones más representativas de su discografía.

La banda disputó la final con Singapur y At Breakfast

louderband

CONCURSO de BANDAS
ALCATEL onetouch
smart move.

Soma ganó el Concurso de Bandas Alcatel On Touch

El Concurso De Bandas Alcatel One Touch tuvo su broche de oro con la presentación en vivo de las tres bandas finalistas, que coronó a **Soma** como ganadora. **Alcatel One Touch** y la red social **Louderban** se unieron para darle vida a un nuevo concurso de bandas, apoyando a artistas emergentes. El Concurso de Bandas tenía como premisa brindar a las bandas participantes la misma oportunidad de ser escuchadas y

votadas, por eso el público no conocía a quién estaba votando. De esta forma, los finalistas fueron elegidos por el público, en base a un verdadero juicio de valor sobre las canciones. **Singapur**, **At Brakfast** y **Soma** se presentaron en vivo frente al jurado conformado por **Bebe Contepomi** (Periodista de rock y conductor de Tv), **Adrián Canedo** (Músico y productor), **Andrés Mayo** (Ingeniero de audio y



Soma, la banda ganadora

productor), **Matías Mera** (productor y realizador audiovisual), **Hernán Montheil** (Director de Mega 98.3) y **Rafa Arcaute** (Productor, músico e ingeniero de audio), quien no pudo participar de la final en vivo pero dejó su voto. **Soma**, la banda elegida por el público y el jurado de notables, recibe como premio la grabación de un EP con la canción ganadora en un reconocido estudio, con producción, mezcla y masterizado de los mismos integrantes del jurado, además de la grabación de un videoclip.



Bebe Contepomi anuncia el ganador



El jurado da las devoluciones a los finalistas



Arriba el Telón, sólido equipo en el sur argentino



Hernan Ganchegui

Afianzada con un sólido equipo presente en 6 provincias, **Arriba El Telón** culminó exitosamente el 2014. En el marco de su 10º Aniversario, desde la Dirección de la empresa aseguran: 'Estamos muy orgullosos del año que tuvimos. Una vez más recibimos la confianza de managers y artistas, lo que nos permite desarrollar nuestro trabajo y mostrar lo que realmente sabemos hacer: *Producir con calidad y ahora como herramienta del formato 360*'.

Arriba el Telón es hoy en día la empresa líder de entretenimiento integral en el sur argentino, abocándose principalmente a la producción de shows artísticos y musicales, eventos corporativos y exposiciones, cubriendo con calidad y ética aplicada al trabajo, las necesidades de cada una de las producciones según los requerimientos de un mercado que está en constante evolución.

Además, la empresa cuenta con la representación de la ticketera www.autoentrada.com con terminales en Neuquén, Chubut, Santa Cruz y Tierra del Fuego, siendo la única regional patagónica.

Hernan Ganchegui, director de Arriba el Telón dijo de cara al futuro: 'Más allá que los shows gratuitos gubernamentales perjudican a la hora de hacer apuestas por las giras con entrada paga, los artistas valoran fuertemente el trabajo integral de producción, más la comunicación y prensa efectiva que realizamos en todas las plazas; porque de esa manera se trabaja en el posicionamiento del artista a largo plazo. La idea no es un show puntual, sino ser una herramienta efectiva para el management del artista.'

Es ese el trabajo que se viene realizando desde hace muchos años y que permite que la mayoría de los artistas líderes nos elijan'.

AeT tiene sedes en Mar del Plata y Tandil (A cargo **Gastón Berthoud**), Neuquén y Cipolletti (**Suyai Montorfano**), Comodoro Rivadavia y Caleta Olivia (**Johanna Straub**), Trelew y Puerto Madryn (**Claudia Janeiro**), Río Gallegos (**Rafael Castillo**) y Tierra del Fuego (**Walter Freyre**). En Bariloche existe una alianza estratégica con **Powerlink s.r.l.** Además, este último año ha sido significativo debido a la inserción en el mercado Chileno, con la apertura de una sede de la empresa en el país vecino. Siendo **Emilio Pratalongo** el productor ejecutivo para esa plaza.

SHOWS MUSICALES Y ARTÍSTICOS

El 2014 fue un año de mucho trabajo. 'Somos un equipo integral con áreas de administración, logística, comunicación, marketing y aspectos legales. Y eso se ve y se valora. Hay un equipo de trabajo que ha sabido responder a la demanda estando a la altura de la situación, poniendo lo mejor de sí en todo lo que la compañía emprendió', sostiene Ganchegui.

Arriba el Telón ha crecido todos los años en cantidad, calidad y amplitud artística de eventos. El 2014 hubo giras de Malón, Rata Blanca, Kapanga, Nonpalidece, Almafuerte, Miguel Mateos, La Maestra Normal, Divain, Vilma Palma, Abel Pintos, Hernan Piquín, Topa de Disney junior, La Oreja de Van Gogh, entre otros.

AeT se caracterizó principalmente por generar y realizar giras artísticas, ocupándose en la totalidad de las variables implicadas. Una de ellas fue la Gira Sur de Abel Pintos, que se llevo a cabo en las localidades de Comodoro Rivadavia, Río Gallegos, Río Grande y Ushuaia, comprendiendo 7

presentaciones con un imponente despliegue de pantallas, luces y sonido.

Para los más chicos y toda la familia, también se realizó la gira Sur de Topa en Disney Junior, completando 6 shows en Comodoro Rivadavia, Río Gallegos, Río Grande y Ushuaia.

La gira de Malón (13 shows), considerada como una de las bandas emblemas del heavy metal argentino, también fue otra de las exitosas realizaciones. Fueron de la partida Santa Rosa, La Pampa, Cipolletti, Bahía Blanca, Viedma, Sierra Grande, Trelew, Comodoro Rivadavia, Esquel, Río Gallegos, Tandil, Mar del Plata y Olavarría.

El año de la productora culminó con dos shows a cargo de La Oreja de Van Gogh en Comodoro Rivadavia, con un despliegue técnico y una respuesta del público que estuvo a la altura de las expectativas.

2015, UN AÑO DE DESAFÍOS

'Este año apostaremos, una vez más, a artistas de renombre y mantendremos nuestra política de no realizar giras en simultáneo, para poder hacer un trabajo de excelencia en la imagen, comunicación y producción técnica de cada show. Ya están confirmados algunos de los tantos shows que se presentaran con la producción de Arriba el Telón: Gira Sur de No Te Va Gustar, Rata Blanca y otros.'



NTVG



Rata Blanca

AVH

Pico 1639 - Piso 6º
Tel. 0810-333-84336
SALIDA 21/1/2015



TODO LO QUE NECESITAS ES AMOR

Intérpretes: Pierce Brosnan, Trine Dyrholm, Molly Blixt Egelind
Dirección: Susanne Bier

Dur: 116' **Cal:** PM 16

Sinopsis: una mujer descubre que su marido tiene una aventura, y viaja a Italia para el la boda de su hija. Allí conoce a un viudo que sigue culpando al mundo por la pérdida de su esposa y juntos comienzan una nueva historia.

ISMAEL

Intérpretes: Belén Rueda, Mario Casas, Sergi López

Dirección: Marcelo Piñeyro

Dur: 111' **Cal:** PM 13

Sinopsis: la inocente escapada de un niño de 8 años para conocer a su padre biológico, supondrá un viaje al pasado para todos los que lo rodean. Será el regreso a algunas circunstancias que marcaron sus vidas, pero también la oportunidad de cerrar asuntos pendientes.

WINTER EL DELFIN 2

Intérpretes: Morgan Freeman, Ashley Judd, Nathan Gamble

Dirección: Charles Martin Smith
Dur: 107' **Cal:** ATP

Sinopsis: varios años después de recibir una prótesis para su cola, *Winter* pierde a su madre sustituta, se deprime y no quiere relacionarse ni siquiera con su mejor amigo *Sawyer*. Todo indica que perderán a su amada *Winter*, hasta que un giro inesperado de la situación les trae esperanza.

EN EL TORNADO

Intérpretes: Richard Armitage, Sarah Wayne Callies, Matt Walsh

Dirección: Steven Quale

Dur: 89' **Cal:** PM 16

Sinopsis: *Silverton* es devastado por una embestida de tornados sin precedente. El pueblo se encuentra totalmente a merced de los erráticos y mortales ciclones, incluso los cazatormentas predicen que lo peor está por llegar y no piensan dejar pasar esta oportunidad única de llegar al vórtice.

UN PASADO IMBORRABLE

Intérpretes: Colin Firth, Jeremy Irvine, Stellan Skarsgård, Nicole Kidman

Dirección: Jonathan Teplitzky

Dur: 116' **Cal:** PM 13

Sinopsis: tres adictos al sexo lucha por funcionar en sociedad, al tiempo que se aventuran en busca de relaciones profundas.

EL MISTERIOSO SECRETO DE LA CAJA DE MIDAS

Intérpretes: Michael Sheen, Lena Headey, Sam Neill

Dirección: Jonathan Newman

Dur: 99' **Cal:** ATP

Sinopsis: Antiguos misterios, el poder del mal y la búsqueda de un intrépido héroe a través de



un reino fantástico de maravillas impulsadas por vapor y magia siniestra.

VERANO EN FEBRERO

Intérpretes: Dominic Cooper, Emily Browning, Dan Stevens

Dirección: Christopher Menaul
Dur: 101' **Cal:** PM 16

Sinopsis: en los años que precedieron a la Primera Guerra Mundial, tres amigos se ven atrapados por un turbulento triángulo amoroso. Basada en una historia verídica.

SALIDA 25/2

LUCY

Intérpretes: Scarlett Johansson, Morgan Freeman

Dirección: Luc Besson

Dur: 89' **Cal:** PM 16

Sinopsis: Lucy se ve obligada a convertirse en una mula para

transportar drogas, pero se da cuenta que el medicamento entra en su sistema, transformándola en una máquina superior de lucha física y psicológica.

ASI EN LA TIERRA COMO EN EL INFIERNO

Intérpretes: Perdita Weeks, Ben Feldman, Edwin Hodge

Dirección: John Erick Dowdle

Dur: 83' **Cal:** PM 16

Sinopsis: bajo las calles de París hay kilómetros de tortuosas catacumbas, el lugar de reposo eterno para innumerables almas. Cuando un grupo de exploradores se adentra en el inexplorado laberinto de huesos, descubre el tenebroso secreto oculto en esta ciudad de los muertos.

LA HERMANA DE MOZART

Intérpretes: Marie Féret, Marc Barbé, David Moreau, Delphine Chuilot

Dirección: René Féret

Dur: 115' **Cal:** ATP

Sinopsis: Mozart tuvo una hermana mayor llamada Nannerl. Niña prodigio, como él, fue presentada junto a su hermano ante las cortes europeas. Pero Nannerl era una mujer y las mujeres en esa época no tenían derecho a componer.

LA ESPOSA PROMETIDA



Intérpretes: Hadas Yaron, Yiftach Klein, Irit Sheleg

Dirección: Rama Burshtein

Dur: 90' **Cal:** PM 13

Sinopsis: Shira es la hija más joven de una familia judía ortodoxa. Comprometida con un joven de su misma edad, se siente preparada e impaciente por contraer matrimonio. Sin embargo, un trágico hecho familiar trastoca por completo su futuro y se verá obligada a elegir entre los deseos de su corazón y el deber para con los suyos.

MADRES PERFECTAS

Intérpretes: Naomi Watts, Robin Wright

Dirección: Anne Fontaine

Dur: 112' **Cal:** PM 18

Sinopsis: dos amigas encuentran la felicidad de forma inesperada en relaciones que rompen las convenciones. Una historia impredecible de amores equívocos y sincera celebración de la naturaleza resistente de la amistad entre mujeres.

BLU SHINE

www.blushine.com.ar
Tel. 4794-7599

SALIDA 14/1/2015

COMANDO ESPECIAL 2

Intérpretes: Channing Tatum, Jonah Hill, Ice Cube

Dirección: Phil Lord, Christopher Miller

Dur: 112' **Cal:** PM 13

Sinopsis: luego de pasar por el colegio secundario, los agentes de policía *Jenko* y *Schmidt* tendrán que infiltrarse en un campus universitario desarticular una red de narcotráfico.

PERDIDA

Intérpretes: Ben Affleck, Rosamund Pike, Neil Patrick Harris

Dirección: David Fincher



Dur: 149' **Cal:** PM 16

Sinopsis: el día de su de boda, Nick informa que su esposa ha desaparecido misteriosamente. Pero pronto la presión policial y mediática cae sobre él, ya que su conducta no parece la de un inocente.

ARREPENTIMIENTO

Intérpretes: Anthony Mackie, Forest Whitaker, Sanaa Lathan

Dirección: Philippe Caland

Dur: 90' **Cal:** PM 16

Sinopsis: un exitoso auto y asesor espiritual comienza a darse cuenta que está en problemas con un cliente, quien tiene una fijación con la muerte de su madre y puede poner su vida en peligro.

SI DECIDO QUEDARME

Intérpretes: Chloë Grace Moretz,

Mireille Enos, Jamie Blackley
Dirección: R.J. Cutler
Dur: 107' **Cal:** PM 13
Sinopsis: Mia lo tenía todo, pero su vida cambia en un instante luego de un accidente que la deja en coma. Durante su internación tendrá una experiencia extra corporal en la que deberá decidir su futuro para cuando despierte.

SALIDA 28/1 **ALEXANDER Y UN DIA TERRIBLE, HORRIBLE, MALO ¡MUY MALO!**

Intérpretes: Steve Carell, Jennifer Garner, Ed Oxenbould
Dirección: Miguel Arteta
Dur: 81' **Cal:** ATP

Sinopsis: el día de Alexander comienza con chicle pegado en el pelo, seguido por más calamidades. Y cuando comienza a preguntarse si las cosas sólo le pasan a él, toda su familia comenzará a tener un terrible día.

EL JUSTICIERO

Intérpretes: Denzel Washington, Marton Csokas, Chloë Grace
Dirección: Antoine Fuqua
Dur: 132' **Cal:** PM 16
Sinopsis: Robert McCall, un antiguo agente de la CIA, abandona su retiro para ayudar a Teri, una joven que está en manos de la mafia rusa.

MAZERUNNER: CORRERO MORIR
Intérpretes: Dylan O'Brien, Kaya Scodelario, Will Poulter
Dirección: Wes Ball
Dur: 113' **Cal:** PM 13



Sinopsis: Thomas despierta en un ascensor sin recordar nada. De pronto, el ascensor se detiene, las puertas se abren y una multitud de chicos lo recibe. Ha llegado al Claro, un lugar rodeado de altísimos muros con dos portones que todas las mañanas se abren y dan paso a un inmenso

laberinto. De noche, las puertas se cierran y por el laberinto circulan unas aterradoras criaturas.
LAS INSOLADAS
Intérpretes: Luisana Lopilato, Carla Peterson, Violeta Urtizberea, Marina Bellati
Dirección: Gustavo Taretto



Dur: 102' **Cal:** PM 13
Sinopsis: Un grupo de amigas toman sol en la terraza de un edificio del centro de la ciudad. Tostándose bajo el sol en el día más caluroso del año, alimentan su sueño de viajar a Cuba.

SALIDA 11/2

EL DÍA DE LA REVELACIÓN
Intérpretes: Johnny Pacar, Shaun Sipos, Bryan Dechart
Dirección: Casey La Scala
Dur: 88' **Cal:** PM 16

Sinopsis: un grupo de amigos se reúne para una boda, pero terroríficos acontecimientos los obligará a examinar la vida, el amor y la fe.

IRREMEDIABLEMENTE JUNTOS
Intérpretes: Kristen Wiig, Bill Hader, Luke Wilson
Dirección: Craig Johnson
Dur: 93' **Cal:** PM 16

Sinopsis: Después de eludir la muerte el mismo día, los gemelos Milo y Maggie se reúnen para encontrar una explicación razonable y reparar su relación.

CAMINANDO ENTRE TUMBAS
Intérpretes: Liam Neeson, Dan Stevens, David Harbour
Dirección: Scott Frank
Dur: 114' **Cal:** PM 16

Sinopsis: el ex policía e investigador privado Mateo Scudder es contratado por un capo de la droga para averiguar quién secuestró y asesinó a su esposa. Pronto descubrirá que no es el primer asesinato de este grupo de maleantes.

SALIDA 25/2
LA CANCIÓN

Intérpretes: Alan Powell, Ali Faulkner, Caitlin Nicol-Thomas
Dirección: Richard Ramsey
Dur: 116' **Cal:** PM 13
Sinopsis: la vida y el matrimonio de Jed King, un cantante y compositor que busca triunfar y salir de la sombra de su famoso padre, sufren cuando la canción que escribe para su esposa lo impulsa hacia el estrellato.

SIN BUENAS INTENCIONES
Intérpretes: Taraji P. Henson, Idris Elba, Leslie Bibb
Dirección: Sam Miller
Dur: 84' **Cal:** PM 13
Sinopsis: todo marcha bien en la vida de Terri, hasta que un encantador pero peligroso convicto fugado llama a su puerta para pedir ayuda porque su coche está averiado. Ella le ofrece su teléfono, pero se encontrará luchando por sobrevivir junto con su familia.

ESTACIÓN ESPACIAL 76



Intérpretes: Patrick Wilson, Liv Tyler, Marisa Coughlan
Dirección: Jack Plotnick
Dur: 93' **Cal:** PM 16
Sinopsis: ambientada en una versión futurista de los 70, narra las tensiones que se producen en una pequeña comunidad de personas y robots que viven en una estación espacial.

EN CIELO PELIGROSO
Intérpretes: Cam Gigandet, Rachael Leigh Cook, Shane West
Dirección: Mario Van Peebles
Sinopsis: dos pilotos se enfrentan a su vieja amistad fracturada, un triángulo amoroso y la lucha por recuperar su honor militar y personal.

Transeuropa
Ayacucho 516
Tel. 4373-1669/1670
Salida 7/1/2015
SOLO AMIGOS

Intérpretes: Daniel Radcliffe, Zoe Kazan, Adam Driver, Mackenzie Davis
Dirección: Michael Dowse
Dur: 85' **Cal:** PM 13
Sinopsis: Wallace y Chantry se conocen en una fiesta mientras leen poesía escrita con imanes de nevera. Pronto surge entre ellos una gran amistad que les permite hablar de todo, el único problema es que Chantry tiene novio y Wallace está locamente enamorado de ella.

YO, MI MAMA Y YO
Intérpretes: Guillaume Gallienne, André Marcon, Diane Kruger, Reda Kateb
Dirección: Guillaume Gallienne
Dur: 85' **Cal:** PM 13



Sinopsis: Madame Gallienne, una temperamental dama de clase alta francesa, tiene tres hijos. Dos de los cuales son considerados 'los chicos' y el tercero, al que ella trata como 'Guillaume'. Lógicamente, al adolescente le cuesta verse a sí mismo como uno más y deseoso por diferenciarse comienza una personal investigación sobre la identidad sexual.

SALIDA 21/1
POLVO DE ESTRELLAS
Intérpretes: Robert Pattinson, Julianne Moore, John Cusack, Carrie Fisher

Dirección: David Cronenberg
Dur: 112' **Cal:** PM
Sinopsis: Stafford Weiss es un terapeuta de moda que escribe best-sellers de autoayuda. Su esposa lleva adelante la carrera actuarial de uno de sus hijos, que a sus breves 13 años ya carga con un proceso de rehabilitación por drogas. Su otra hija acaba de salir de un psiquiátrico. La principal paciente del terapeuta es una actriz de mediana edad que está

tras el papel que hizo famosa a su propia madre varios años antes.
REC 4
Intérpretes: Manuela Velasco, Héctor Colomé, Mariano Venancio
Dirección: Jaume Balagueró
Dur: 94' **Cal:** PM 16
Sinopsis: la acción comienza en el momento en que Ángela Vidal, la única superviviente de la terrible infección, es evacuada del edificio. Cuando por fin la situación



parece estar controlada, el caos vuelve a desatarse y la semilla del mal renace adoptando nuevas y terribles formas.

EL ÚLTIMO AMOR

Intérpretes: Michael Caine, Gillian Anderson, Clémence Poésy
Dirección: Sandra Nettelbeck
Dur: 116' **Cal:** PM 13

Sinopsis: Desde el día que Paulina le da la mano en el autobús, el terco y cansado Matthew Morgan tropieza de nuevo con la felicidad. Desarmado por la vitalidad y el

optimismo inquebrantable de la joven, el tranquilo maestro vuelve a convertirse en alumno de la vida.

Salida 4/2

ANTES DE DESPERTAR
Intérpretes: Nicole Kidman, Mark Strong, Colin Firth
Dirección: Rowan Joffé
Dur: 93' **Cal:** PM 13

Sinopsis: Christine es incapaz de formar nuevos recuerdos y mantener los nuevos durante más de un día. Atrapada en una existencia en la que se despierta cada día creyendo que está soltera y con todas las grandes decisiones de su vida aún por tomar, cada vez vuelve a descubrir que vive con su marido y con la mayoría de las decisiones ya realizadas.

FUEGO CRUZADO

Intérpretes: Josh Duhamel, Rosario Dawson, Bruce Willis, Vincent D'Onofrio
Dirección: David Barrett
Dur: 97' **Cal:** PM 16

Sinopsis: un bombero es testigo de un asesinato a manos de una banda de mafiosos. A partir de ese momento es incluido en el programa de protección de testigos, pero no consigue ocultarse por mucho tiempo así que decide actuar por su cuenta.

ELSA & FRED

Intérpretes: Shirley MaLaine, Christopher Plummer, Marcia Gay

Harden
Dirección: Michael Radford
Dur: 104' **Cal:** PM 13

Sinopsis: Elsa ha soñado durante los últimos 60 años recrear el momento que ideó Fellini en la fuente de La Dolce Vita y Fred siempre ha sido un buen hombre que hizo todo lo correcto. Después de perder a su esposa, él se siente perturbado y confundido, por lo que su hija decide que es mejor que se mude a un apartamento más pequeño, donde termina por encontrarse con Elsa.

SALIDA 19/2

LINEA DE FUEGO



Intérpretes: Jason Statham, James Franco, Kate Bosworth, Winona Ryder

Dirección: Gary Fleder
Dur: 100' **Cal:** PM 16
Sinopsis: un ex-agente de la DEA que está viudo se retira a un pequeño pueblo para empezar una nueva vida con su hija de diez

Resumen venta directa

AVH

SALIDA 21/1/2015

Sr. Avila. Primera temporada -



Serie Drama
Prófugos. Segunda Temporada - Serie Acción
HDP. Primera temporada - Serie Comedia
La invocación - Terror

Luna de miel en familia - Comedia

SALIDA 25/2

Duo Annabelle + El conjuro - Terror
El Negocio 1º Temporada - Serie Comedia
Al filo del mañana - Ciencia Ficción
Oculus - Terror
Casi un gigoló - Comedia
La maldición de Chucky - Terror
Buenos vecinos - Comedia

Blu Shine

SALIDA 14/1

Princesita Sofía: el festín encantado - Infantil
SALIDA 28/1
El libro de la vida - Infantil
SALIDA 11/2
Jake y los Piratas del País de Nun-

ca Jamás: La Batalla por el Libro - Infantil

SALIDA 25/2
Pack 101 Dalmatas - Infantil

TVE

SALIDA 21/1

Oldboy - Suspense



Amor a la carta - Comedia
Decisión final - Drama
Pack REC (REC 1, REC 2, REC 3 Y REC 4) - Terror

SALIDA 4/2

Pasión inocente - Drama
Viva la libertad - Comedia
SALIDA 19/2

Juntos pero no tanto - Comedia
La mirada del hijo - Drama
El cazador - Drama

SBP

SALIDA 21/1

Pack Alex De La Iglesia: Las Brujas, Crimen Ferpecto, Acción Mutante, El día de la bestia - Comedia

SALIDA 4/2

Necrofobia - Terror

También se presentaron dos libros

AYUI cerró el año con la edición de 16 discos

Durante 2014 **Ayuí/Tacuabé** editó 16 discos y 2 libros. El año se inició con **Carlos Pájaro Canzani** y su *Jardín interior*, que trajo las nuevas canciones de un artista clave en la historia de la música popular uruguaya. También del ámbito pop-roquero surge **Ditirambo** con su CD *Sobretudo*, primer disco de esta banda caracterizada por un sonido agresivo y una original puesta en escena. **Carlos Quintana**, uno de los mejores guitarristas eléctricos del medio, editó *Neuroexplosiones*, con música instrumental y canciones. **Maxi Angelieri**, el más uruguayo de los músicos italianos, lanzó con su habitual humor e ironía: *Jugando siempre en segunda división*. Después de quince años formando parte del grupo Cursi, **Diego Drexler** editó su primer disco solista *De nuevo*, enmarcado en un clima pop fresco y novedoso.

En el rubro canta-autores Ayuí incorporó los primeros discos de varios artistas. **Ernesto Díaz**: *Cualquier uno*, artiguense aplaudido por la crítica por defender el canto y la poesía en portuñol de su departamento natal; **Lucía Severino**: *Los días*, integrando en su música rock, hip hop, raíces folclóricas, jazz y electrónica; **Damián Gularte**: *Manjar hembra*, continuando con altura el vuelo de su emblemático apellido con importantes canciones propias que trascurren entre el candombe y la fusión; **Fernando Cortizo**: *Fluye*, oriundo de los pagos de Juan Lacaze, Cortizo muestra una cálida voz y solvente guitarra. A esto se suma *Artero*, segundo disco para Ayuí de **Sergio Aguirre**, salteño que presenta una feliz conjunción de estilos en donde vanguardia y tradición se reúnen.

La cuota murguera estuvo presente con **Momolandia**: *Acostumb-*

rado; el segundo premio del concurso oficial y Mejor Coro por cuarto año consecutivo lanzó por Ayuí su repertorio 2014. Por su parte la **Orquesta SubTropical** editó *Tropicalgia*, experiencia que reelabora en forma novedosa las sonoridades de la música tropical. El año se cerró con un disco diferente, *Montevideo en canciones*, en donde más de 30 artistas de diversos géneros y épocas confluyen en un álbum doble con 42 canciones dedicadas a Montevideo.

Entre las reediciones en CD figuran un disco compartido que fue el debut musical hace 30 años de quienes son hoy referentes de la música popular: **El Cuarteto de Nos** y **Alberto Mandrake Wolf**. También se reeditó *Algunas variantes*, de **Daniel Magnone**, 1985, único disco solista hasta el momento de una de las mejores voces de la música popular del país. En cuanto a reediciones el año se cerró con **Los Carreteros**: *Folklore uruguayo cantado por Los Carreteros*, primer disco de este cuarteto vocal-instrumental maragato, precursor a fines de los años cincuenta en la búsqueda de un camino identitario propio.

Dos libros enriquecieron la sección bibliográfica del sello. En el 25º aniversario del fallecimiento de **Jorge Lazaroff**, **Graciela Paraskevaídis** realizó una compilación de la labor periodística y docente del *Choncho Lazaroff* (1950-1989) en *ESCRITOS*.

También se reunió la desgravación de charlas didácticas dadas por **Rubén Olivera** que reflexiona sobre distintos aspectos relacionados con arte, cultura e identidad en *Sonidos y silencios. La música en la sociedad*.



Preparan los primeros lanzamientos para 2015

Bizarro: NTVG y La Vela Puerca lo más vendido en diciembre

Bizarro arranca el año con el desarrollo de los últimos lanzamientos del 2014: *Calma 3* de **Gustavo Ripa**, *Lo que somos* de **Mala Tuya**, *A puro pulmón* de **Washington 'Canario' Luna** y *Villazul: Música para crecer* (Varios)



A fines del año pasado, el guitarrista Gustavo Ripa -ex integrante de *Canciones para no dormir la siesta* y *Rumbo-* presentó su nuevo trabajo discográfico *Calma 3*, proyecto de música instrumental, único en Uruguay, en el que continúa redescubriendo grandes temas de la música nacional.

Por otro lado, el grupo Mala Tuya inició una nueva etapa con su reciente disco, *Lo que somos*, que incluye por primera vez canciones de su autoría sin dejar de lado el característico estilo que generó el ascenso meteórico de la banda.

Otra novedad llegó de la mano de la investigación y producción de **Alberto Magnone**, quien recuperó canciones grabadas en vivo en distintas actuaciones del legendario Washington 'Canario' Luna y con ellas conformó *A puro pulmón*. El disco muestra la conexión que el interprete establecía con el público, reflejada a través de diálogos espontáneos, bromas insólitas que solía hacer -como rifar cosas inexistentes-, 'boutades', etc. Un hallazgo que pretende reflejar ese ambiente festivo y homenajear a una figura enorme de la música uruguaya, creador de un estilo propio e intransferible.



Además entre las gratas sorpresas apareció *Villazul: Música para crecer*, álbum que se convirtió en uno de los discos más vendidos de las pasadas fiestas. Se trata de un proyecto que une lo musical con lo terapéutico y reúne artistas de Uruguay, Argentina, Venezuela y España. El trabajo está encabezado por el músico uruguayo **Fabián Marquisio**, quien al ser padre de un niño con TEA, diseñó este material para ayudar a niños con capacidades diferentes a llevar adelante las actividades diarias. Sin embargo, también está pensado para ser disfrutado y utilizado por todos los niños. Participan, entre otros, Rubén Rada, Malena Muiyala, Emiliano Bracciarri, Estela Magnone y Alejandro Balbis.

Asimismo, se destaca que los dos discos más vendidos en el mes de diciembre en todo el país fueron *El Tiempo Otra vez Avanza* de **NTVG** y *Erased* de **La Vela Puerca**, que serán presentados en vivo en los próximos meses en el Velódromo de Montevideo

PRÓXIMOS LANZAMIENTOS

El sello también prepara todo lo que se viene en este 2015. En los primeros meses del año llegarán los nuevos trabajos discográficos de **Sara Sabah**, *Reytoro* y **Mateo Moreno** (miembro original de NTVG).

Rubén Rada, Jaime Roos, Tabaré Cardozo

MMG cerró el 2014 con todo

Montevideo Music Group se prepara para el carnaval con los últimos lanzamientos que dejó el 2014. El año cerró con el lanzamiento de último disco de **Tabaré Cardozo**, *Malandra*, el 9 de diciembre. El primer corte del disco es *Todos contra todos*, canción que cuenta con la participación de **Tabaré Rivero**.



Además, se editó el nuevo disco de **Los Buitres**, *Canciones de una noche de verano*, trabajo discográfico que contó con la producción de **Jimmy Rip** y fue grabado en los Estudios del Abasto por **Álvaro Villagra**. *Canciones de una noche de verano* salió en todo Uruguay con el diario el país. El disco tiene doce canciones inéditas y ya suena el corte *Anillo de papel*. Con este lanzamiento los Buitres cierra un año vertiginoso, con el festejo de los 25 años de carrera de la banda y el Premio Graffiti a la trayectoria.

También hubo a lo largo del último tramo del año lanzamientos como *En Vivo En el Río De La Plata* de **Jaime Roos**, antología que recoge los mejores registros en vivo de los shows de los últimos 7 años. Y *Tango, milonga y candombe*, disco doble de **Rubén Rada**.

Además aparecen lanzamientos de **Francis Andreu**, *Otra vuelta*; **Riki Musso**, *Formidable*; **Lucas Sugo**, *Sentimientos Encontrados*; y **El Super Hobby**.

PALACIO DE LA MÚSICA

1	Erased La vela puerca - Bizarro	11	Canciones de una noche de verano Buitres - MMG
2	El tiempo otra vez avanza No te va gustar - Bizarro	12	Música para crecer Villazul - Bizarro
3	The standar four One Direction - Sony	13	1986 Taylor Swift - Universal
4	Sentimientos encontrados Lucas Sugo - MMG	14	A bailar (edición limitada) Lali - Sony
5	Sentimientos encontrados Lucas Sugo - MMG	15	I love verano 2015 Varios - Sony
6	Calma 3 Gustavo Ripa - Bizarro	16	Fatto in casa (cd+dvd) Hugo Fattoruso - Bizarro
7	Malandra Tabaré Cardozo - MMG	17	Listen David Guetta - Universal
8	Tango milonga y candombe Ruben rada - MMG	18	Bailar en la cueva Jorge Drexler - Warner
9	Lo que somos Mala tuya - Bizarro	19	En vivo en el río de la plata Jaime Roos - MMG
10	Summer 2015 Varios	20	Estado natural Mendaro Spuntone - Bizarro

TODOMUSICA

1	Sentimientos encontrados Lucas Sugo - MMG	11	Gira Mi canción Violeta - Disney
2	El tiempo otra vez avanza No te va gustar - Bizarro	12	En vivo Lucas Sugo - MMG
3	Erased La vela puerca - Bizarro	13	The standar four One Direction - Sony
4	The standar four One Direction - Sony	14	Listen David Guetta - Universal
5	Habla tu espejo El cuarteto de nos - Bizarro	15	Música para crecer Villazul - Bizarro
6	Malandra Tabaré Cardozo - MMG	16	Yo me llamo MMG
7	Tango milonga y candombe Ruben rada - MMG	17	En vivo cd+dvd Lucas Sugo - MMG
8	Verano 2015 Fm Aire - MMG	18	Calma 3 Gustavo Ripa - Bizarro
9	Lo que somos Mala tuya - Bizarro	19	Canciones de una noche de verano Buitres - MMG
10	Canta VI-EM - Sony	20	Mandala Eduardo Larbanois - MMG

Asociación General
de Autores del Uruguay



AGADU

Derecho de autor, salario del creador

85° aniversario
1929 - 2014



Este año será visto por 150 millones de personas.

Alex Hernández en su cuarto año a cargo del Festival de Viña del Mar: 'El público es prioritario'



Alex Hernández

Este año el **Festival de Viña del Mar** se viene como si fuera el primero, comentó **Alex Hernández**, quien tiene a cargo el certamen por cuarta vez. 'Hemos asumido este segundo tiempo de la concesión así como si no hubiésemos hecho antes. Estamos partiendo de cero', comentó en relación a la humildad con que enfrentan esta nueva versión.

Desde esa premisa y apoyados por una serie de estudios que realizó el CHV, están haciendo una serie de cambios. 'Si bien nosotros teníamos

la idea que la música hace bien, los estudios nos confirmaron que es un contenedor de muchos estímulos emocionales, que la gente estaba muy conectada con el espíritu de la música, y que finalmente escuchar música hace bien. Desde ahí estamos generando el concepto escenográfico, la promoción, las comunicaciones, todo enfocado a este espíritu. Creemos importante que el festival tenga una filosofía, que no sea una transmisión más, que detrás de la puesta en escena haya intenciones. El tema de la escenografía está reflejado de una forma concreta. Una escenografía más grande, más llena de colores y luces, con un centro enérgico al medio del escenario. Queremos que por la televisión la gente vea la relación del público con el espectáculo. La

gente valora que los minutos del público en la transmisión sean hartos, esto deja la sensación de que el festival es muy propio de las personas. El show se vuelve universal cuando se ve la emoción que hay en las personas y en los artistas sobre el escenario. Como ha sido el caso de Ana Gabriel, Miguel Bosé, Ricky Martin y muchos otros. Esto se ha estudiado porque este festival es diferente a los otros, y la razón es porque el público es el dueño del espacio, domina la situación. El artista

está invitado a participar de una fiesta donde hay miles de personas, y esto lo siente eso antes de salir al escenario, para ellos es un desafío subirse a la Quinta Vergara aunque lleven muchos años de trayectoria.

Los nuevos desafíos del Festival los enfrenta con un equipo profesional de muy buen nivel, son cerca de 30 personas encargadas de todo. 'Jaime de Aguirre y Pablo Morales son parte del equipo, participan en una comisión en la que son reunimos todas las semanas para ir diseñando la parrilla, la obertura, se discute mucho todo. Junto a Catalina Yudin, Carla Ruz, Mane Miserda'. Destacó que este año se ha incorporado un trabajo más fino en la visual del festival. A la competencia internacional y folclórica llegaron más de 1500 temas, muchos más que los años anteriores. El jurado estuvo compuesto por siete personas, todas con cargos muy relevantes dentro y fuera de Chile.

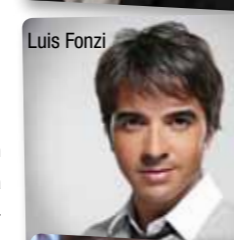
Además enfatizó que este año el festival tiene un gran crecimiento en su transmisión internacional, ya que va a llegar a 150 millones de espectadores. La alianza con Turner va a permitir su transmisión por varios canales internacionales. 'Esto le da un crecimiento importante al festival', afirmó.



Ricardo Arjona



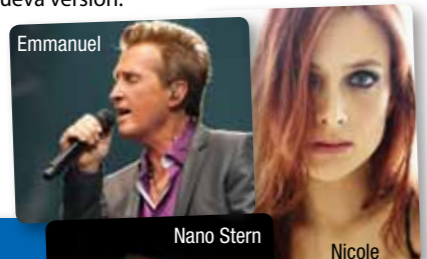
Pedro Aznar



Luis Fonsi



Romeo Santos



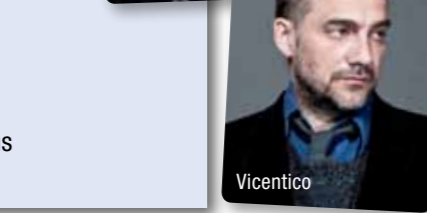
Emmanuel



Nano Stern



Nicole



Yusuf



Alejandro Fernández



Vicente



Reik

Grilla

22 de febrero

Luis Fonsi
Yandel

23 de febrero

Ricardo Arjona
Reik

24 de febrero

Alejandro Fernández
Nicole
Emmanuel

25 de febrero

Vicente
Pedro Aznar

26 de febrero

Romeo Santos

27 de febrero

Yusuf, Cat Stevens
Nano Stern



Fabricación de soportes CD y DVD

Bodegaje

Distribución

Comercialización

Puntos de venta propios

Más de 15 años en el mercado local brindando un servicio integral.

Licenciarios de Warner Music



Nuevas oficinas comerciales / www.grupolaserdisc.cl / ventaschile@grupolaserdisc.com

CHILE
GRUPO LASER DISC

Planta: Manuel Rodríguez 70 - Parque industrial Los Libertadores - Colina.
Oficinas comerciales: Av. Los Leones 1575 - Providencia - Santiago - Teléfono: 412 3000

Chico Trujillo recibe disco de Oro

CHV Música: Nano Stern lanza adelanto de nuevo disco

Buenas noticias tienen en el Sello de **CHV** este mes. **Chico Trujillo** recibió Disco de Oro por el EP *Reina de todas las fiestas*, que además fue estrenado en formato vinilo de 10 pulgadas.

Reina de todas las fiestas está compuesto por seis canciones. **Aldo Asenjo** (El Macha) vocalista y líder de la agrupación expresó su satisfacción y agradecimiento al público por haber convertido este material en Disco de Oro: 'Es una alegría que haya un disco que sea reflejo de que hay mucha gente interesada en la banda, que lo compró y escuchó. Sobre todo porque nos permitimos realizar un EP mezclando esta música de carnaval, pero del norte, que no es la tradicional cumbia que estamos acostumbrados a hacer'. El EP cuenta con una gran influencia de la música latinoamericana, donde Colombia y México fueron parte de las locaciones utilizadas para grabar los seis temas

que componen la placa. Contando con la participación de Wiracocha, banda iquiqueña de más de 30 años de trayectoria que ha tocado junto a Chico Trujillo en una serie de presentaciones, incluidas el Festival Frontera. La placa se encuentra disponible en CD en los supermercados Jumbo, Tottus, Santa Isabel y Líder a lo largo de todo Chile, también para pedidos a través de abreya.cl. En CD y vinilo en Tienda Nacional, Discomanía, Música Chilena, Punto Musical, Nextime y Funtracks.

Por otro lado, **Nano Stern** presentó *Vapor*, primer single de su próximo disco. En un lanzamiento exclusivo para la prensa en el Bar The Clinic, el músico chileno mostró varios temas de su nuevo disco que saldrá en mayo de este año. *Vapor* es acompañado por el video clip dirigido por **Piero Medone**, registrado en los bosques y costa valdiviana. La canción



Carlos Salazar junto a Nano Stern

fue grabada en octubre en el estudio Madreselva junto a Alfonso Pérez, colaborador habitual, y la banda que acompaña al músico. Luego se mezcló en Buenos Aires, Argentina, por Matías Cella (Jorge Drexler, Kevin Johansen) y fue masterizado en Los Angeles, USA, por Tom Baker (Café Tacvba, Juanes, BB King, entre otros).

Nano Stern, será parte del jurado folclórico del próximo Festival de Viña, donde además aprovechará de mostrar sus temas más conocidos.

Premio nacional de la música

Chilevisión Música recibe premio a la Música Nacional Presidente de la República.

Este 29 de diciembre, **Jaime De Aguirre**, director ejecutivo de **Chilevisión**, en representación del sello discográfico **Chilevisión** Música, recibió de manos de La Presidenta **Michelle Bachelet** el **Premio a la Música Nacional Presidente de la República** en la mención Producción Fonográfica, lo que cierra un exitoso primer año del proyecto, dentro del que se cuentan 60 producciones en diversos formatos (Digital, CD, vinilos, DVD). El premio es organizado por el **Consejo de Fomento de la Música Nacional**, dependiente del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes y este año premia a Chilevisión Música por el aporte que

ha tenido el sello en la difusión de la música nacional, siendo el único canal a nivel nacional que cuenta con un sello discográfico.

Este año, Chilevisión Música ha lanzado once producciones inéditas de artistas nacionales: **Juanito Ayala** (Santo y seña), **Chico Trujillo** (Reina de todas las fiestas), **Joe Vasconcelos** (Llamadas Vol. 1), **Nano Stern** (San Diego 850), **La Sociedad** (13), **Sinergia** (22 Éxitos Pajarones), **Douglas** (15 años y +), **Isabel Parra** (Con los pies sobre la Tierra), **Travesía** (Puerto Groove) y Manuel García (Retrato Iluminado).

Jaime De Aguirre, Director Ejecutivo de Chilevisión, expresó que recibir este premio 'es un honor muy grande, nos compromete a seguir adelante con el rol que estamos desempeñan-



Carlos Salazar y Jaime De Aguirre

do, con la contribución que estamos haciendo. Estamos apoyando a la música chilena a través de nuestro sello y nos parece muy importante continuar adelante. Es un lindo reconocimiento'.

Por su parte, **Carlos Salazar**, Director de Chilevisión Música, manifestó que 'este es un reconocimiento a la música chilena y a los artistas. Ojalá de pie a otra instancia, a otros sellos y a más músicos'.



MÚSICA + MEDIOS =

Única Agencia de Prensa y Comunicaciones especializada en Música
Visítanos en www.songbird.cl

ABREYA.CL




CD

DVD

VINILOS

TOCADISCOS

BLURAY

EN ABREYA.CL

f /ABREYA.CL

@ABREYA

VENTAS Y CONSULTAS 800 490 300 - VENTAS@ABREYA.CL

GLD

 LASER DISC
CHILE

Sony: visita de Foo Fighters

Ya están de vuelta con las pilas recargadas después de un merecido descanso entre Navidad y Año Nuevo. El equipo de marketing de **Sony Music** comienza el año con mucho entusiasmo y con grandes desafíos. Se preparan para recibir a **Foo Fighters**, quienes se presentarán el 15 de enero en la pista Atlética del Estadio Nacional. Así darán inicio a su gira mundial en apoyo de *Sonic Highways*, su octavo álbum de estudio que fue lanzado en noviembre del 2014.

Por otra parte, tras el rotundo éxito de *Adiós* que conquistó las listas de popularidad a nivel internacional, **Ricky Martin** estrenó en

enero el tema *Disparo al corazón*, el segundo sencillo de su anticipada décima producción discográfica *Titulada a quien quiera escuchar*, que saldrá a la venta el próximo 10 de febrero. El sencillo estará disponible el día 13 en todas las plataformas digitales.

Nuevo video de **Chayanne**, presentando el tercer sencillo del nuevo disco. *Madre Tierra* es el tema que viene a reemplazar a *Tu respiración*, que lanzó su video a fin de año. Ambos temas son parte de su galardonado álbum *En todo estaré*, disco de Oro en Chile y número 1 en ventas.

A manera de celebración, tras casi tres



Equipo de Marketing en sus nuevas oficinas

décadas de una exitosa carrera internacional ininterrumpida, el cantautor **Ricardo Montaner** lanzó *Agradecido*, un puñado de hermosas y sensibles canciones que tienen como fin agradecer a la vida y a sus fans, la acogida y la aceptación que desde sus inicios ha tenido.

En anglo David Guetta y Miguel Bosé

Warner Music: Bosé, Alborán y Melendi

Comenzando el año, **Warner Music Chile** destacó el lanzamiento del segundo adelanto de **Miguel Bosé**. El segundo sencillo titulado *Libre ya de amores* viene a preceder al primer corte llamado *Encanto* desprendido de su nuevo álbum *Amo*, que se posicionó inmediatamente en el número 1 de iTunes en España, México, Argentina, Colombia, Chile y Estados Unidos (Latin chart).

Melendi, por su parte, lanzó su nuevo sencillo *La Promesa* la carta de presentación de su nueva producción discográfica titulada *Un alumno más*, que es una auténtica vuelta de tuerca al sonido de Melendi pero con sus

magnéticas letras como columna vertebral.

Pablo Alborán, sigue sonando fuerte con su nuevo disco *Terral* que va camino de convertirse en el álbum pop latino del año. En Chile suena fuerte su segundo single *Pasos De Cero* así como varios de sus éxitos, que serán presentados en marzo. El 11 en el Teatro Caupolicán, el 13 de marzo en Sur Activo de Concepción y 14 marzo en el Ca-



Ed Sheeran

sino de Viña del Mar.

En lo anglo sigue fuerte el trabajo con **Ed Sheeran** quien debió cambiar su concierto de lugar, desde el Teatro Caupolicán hasta la Pista Atlética del Estadio Nacional debido al éxito de ventas. En radios suena *Thinking out loud*, el sencillo que se ha convertido en número uno en la mayoría de los países. **David Guetta**, está saliendo con nuevo sencillo de su exitoso álbum *Listen*, llamado *What i did for love* feat **Emeli Sande**.

RANKING

los 20 discos más vendidos:



1 **Retrato Iluminado cd1** | Manuel García - Chv Musica

2 **Vengo** | Ana Tijoux - La Makinita

3 **Retrato Iluminado cd2** | Manuel García - Chv Musica

4 **Gp Gepe** - Quemasucabeza

5 **Con Sentido Y Razón** | Illapu - Plaza Independencia

6 **Contigo Pop Y Cebolla** | Los Vasquez - Sello Del Sur

7 **Buen Soldado** | Francisca Valenzuela - Frantastic Records

8 **La Cosecha** | Nano Stern - La Clave

9 **Acuario** | Manuel García - Oveja Negra

10 **Fácil** | La Guacha - La Makinita

11 **Nuevo Sol** | Fernando Milagros - Evolucion Discos

12 **Antología cd1** | Mazapan - Plaza Independencia

13 **Reina De Todas Las Fiestas** | Chico Trujillo - Chv Musica

14 **Tajo Abierto** | Francisca Valenzuela - Frantastic Records

15 **Antología - Disco 2** | Mazapan - Plaza Independencia

16 **Canta A Manns** | Inti-Ilumani Historico - Plaza Independencia

17 **Xscape** | Michael Jackson - Sony Music

18 **Inti-Ilumani Historico** | Eva Ayllon E Inti-Ilumani - Macondo

19 **Panal Evolucion** | Nicole - Discos

20 **La Bala** | Ana Tijoux - La Makinita

Ricardo Lira, nuevo director del Consejo de la Música

Consejo de la Música: construyendo una política sectorial

Arquitecto de profesión y músico de toda la vida, este es el perfil de **Ricardo Lira**, nuevo director del **Consejo de la Música**, que llegó junto con el gobierno de Michelle Bachelet para hacerse cargo de definir una política sectorial para la industria de la música.

Su perfil político nació hace varios años atrás cuando se dio cuenta de que las oportunidades para los músicos estaban muy limitadas. 'Ahí empecé a pensar en herramientas de gestión que puedan ayudar a los músicos a difundir su trabajo e instalarlos no solo como un ente del entretenimiento sino también como un gestor social y político'. Participó en la creación de la **Asociación de Músicos Independientes de Valparaíso**, también en la Fundación del Parque de Valparaíso y en la Fundación de Asociación de Productores Fonográficos Independientes.

'Cuando llegué al Consejo de la Música lo encontré participando, pero con cierta distancia, más que nada gestionando los recursos disponibles dentro de la industria. Hoy la idea es otra, que busquemos una nueva forma de financiar la cultura en

Chile, esto pensando en el 85% del sector que no se ve beneficiado por los fondos concursables, que financian a un 15% de los proyectos que postulan. Hacer política significa trabajar con el 100% de los participantes, no solo dar servicio a las políticas, sino hacerse cargo y generar comunicación con otros servicios para que haya un contexto nacional para el desarrollo creativo. Lo que incluye sentarse a conversar con Confo, Prochile, Sercotec, Ministerios del trabajo, etc. Instalar la cultura junto al tema de la reforma educacional, reforma tributaria', enfatizó.

Ahora los retos son otros, destacó. 'Uno de los grandes desafíos que tenemos que abordar, es construir una política sectorial. Una política que venga del gobierno para fomentar el sector, que actualmente no existe. El gobierno anterior no tuvo una carta de navegación. Por lo tanto ahora estamos reuniéndonos con la gente del sector para poder hacer un diagnóstico, para después elaborar un plan de acción, que nos va a dar las acciones que se van a realizar desde el 2016 al 2020', comentó.

Actualmente están haciendo un regis-



Ricardo Lira, nuevo director del Consejo de la Música

tro en las regiones para que estas se vean representadas lo mejor posible. 'Estamos haciendo una invitación de trabajo, el desarrollo de una política necesariamente tiene que tener la participación ciudadana transversal. Ese es el gran desafío que tenemos hoy que va a permitir tener una carta de navegación para evaluar hacia dónde va la música, que vamos a hacer con ella. La cantidad de información que tendremos que procesar no es menor', destacó Lira.

A toda máquina están trabajando en la realización de esta carta, junto a un gran equipo profesional que trabaja en el Consejo de la Música, que además tiene mucha experiencia y mucho que aportar en los temas pendientes.

Se presentan en el Festival del Olmué

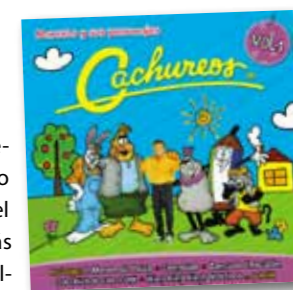
CNR: Los Hermanos Bustos cumplen 50 años de trayectoria

Los meses del verano, si bien son más lentos, en el sello quisieron destacar dos acontecimientos importantes. El primero es que **Los Hermanos Bustos** van a estar en Festival del Olmué justo el año que cumplen 50 años de trayectoria. Además que para los más pequeños de la casa editaron junto al diario La Cuarta el disco de **Cachureos**, liderado por Marcelo. Serán 4 volúmenes de

15 temas cada disco que saldrán durante los cuatro martes de enero.

Los Hermanos Bustos son los pioneros y principales exponentes de la música ranchera en Chile, con una carrera ininterrumpida cumplen 50 años, este 2015. Una trayectoria avalada por la vigencia del talento y la constancia con muchísimas giras en el tiempo

y cientos de presentaciones a lo largo del país y el exterior. Además superaron el millón de copias vendidas del single *ColoColo*, campeón de campeones. Estuvieron también presentes en el Festival de Viña 2005 con gran éxito, obteniendo Antorcha de Oro y Plata. Han sido galardonados en cuatro oportunidades con El Copihue de Oro, como Mejor Artista Ranchero, entregado por el Diario La Cuarta y obtenido a través de los votos del público.



Los Hermanos Bustos

FIN

de

Fiestas

Con Maxi Trusso y El Símbolo La Burrita Cumbión Fuego bajo el diluvio

Este diciembre fue un fin de año con muchas fiestas, lo cual es habitual, pero con la novedad que dos de las multinacionales que no venían festejando las hicieron con absoluto éxito. Sony Music había hecho varias reuniones a todo trapo en

su Teatro, así que pudo darse el gusto de organizar sólo algo interno durante todo un día en una quinta, a donde llegaron los artistas a eso de las 19.30. Warner ya había sobresalido en el Yacht Club el mes pasado, como destacamos con bombos y platillos, y ahora le tocó a Universal en una gran combinación con Pirca, sello al cual distribuye. Como decimos en la página con la cartelera de fotos, fue en el Peugeot Lounge de Palermo con una convocatoria perfecta de los medios principales y algunos disqueros. La frutilla del postre fue cuando canto Maxi Trusso, que aparece con Alejo Smirnoff de Prensario y sus productores de El Símbolo, que también prometen un nuevo disco muy actual para el año que empieza.

Otra fiesta ya tradicional y que es uno de los mejores momentos del fin de año fue la de PopArt en La Trastienda. También tuvo su parte interna al principio —aunque esta vez sin Roberto Costa— y luego la abierta al público con un éxito absoluto de convocatoria de todos lados del medio. El detalle llamativo, aunque no menos divertido, fue que en la fiesta del sello del rock



animó La Burrita Cumbión, banda de covers de cumbia del Marido de Laura Costa, artífice de la productora. Estaban vestidos de súper Héroes como se ve en la segunda foto y empiezan a tener una Carrera ascendente. El buen objetivo era que sus artistas se relajaran, divirtieran y no tuvieran que pensar en tocar. Pero además, con los éxitos actuales de Agapornis, Los Totoro y Los Bonitos en todas las fiestas de fin de año de las empresas, la decisión fue muy actual. ¡Mucha suerte para la Burrita Cumbión!



Hubo un día para el también tradicional encuentro de los partidos de los martes de miembros del medio, que ya van para los 25 años de trayectoria con Osky Martínez y Sergio Ponfil como estandartes. La idea que expresa el propio Osky fue compartir algunos embutidos y algo de beber con la excusa del final de año. Pero lo que hizo la noche

totalmente diferente fueron las inclemencias del tiempo, con un verdadero tifón que arrasó y dejó sin luz a parte de Buenos Aires y también a algunas fases del complejo de Virrey Ceballos y la Autopista. Si bien está el techo que genera la vía rápida, cuando llueve mucho el agua empieza a filtrar y genera auténticas cataratas que caen como los saltos de la isla San Martín en el campo de juego. Allí fue divertido el waterfútbol en una cancha y luego en la contigua donde el agua alcanzaba menos de medio metro de altura. Fue estoica la labor de un grupo de valientes, tocados en su amor propio, que no cesó hasta prender fuego y así poder degustar un poco de carne. ¡Qué imagen la del Negro Lombardo empapado junto a Moles atrás del alambrado pidiendo por un encendedor! Parecían dos barras bravas tratando de invadir el campo de juego, reprimidos por los bomberos con una manguera. Finalmente triunfaron y se dio esta tercera foto, brindando por un gran 2015.



prensario **música & video**

NUMERO 497 | ENERO | 2015

Publicación mensual de Editorial Prensario SRL
Lavalle 1569, Of. 405 - C1048 AAK
Buenos Aires, Argentina
Teléfono: (+54-11) 4924-7908
Fax: (+54-11) 4925-2507
Gerente General: Elba M. E. Torres
Director: Lic. Alejo Smirnoff

E-mail: info@prensario.com
Web: www.prensariomusica.com
Chile: Karina Cortés
Tel. (56-2) 727 1257
Cel. 09 615-7620
E-mail: k.cortes@mi.cl

Suscripciones por un año
Argentina: trecientos sesenta pesos (AMBA) quinientos cuarenta (resto del país)
Exterior, vía Aérea, por año: Doscientos Cuarenta Dólares
©2013 Editorial Prensario SRL
Las suscripciones deben abonarse con cheque o giro a la orden de Editorial Prensario SRL o por débito de tarjeta de crédito.
Registro Nacional de Derecho de Autor N° 323.912
Prensario CD/Espectáculos es marca registrada.

NUEVOS DVDS y BLU RAY

LOS ARTISTAS MAS GRANDES DEL MUNDO
¡¡ UN MATERIAL INVALUABLE !!



Blu Ray: PAUL MCCARTNEY, PETER GABRIEL, SUPERTRAMP, ROLLING STONES



DVD: THE ROLLING STONES - SEPULTURA & LES TAMBOURS DU BRONX - BOB MARLEY - GENESIS - JEFF BECK - THE DOORS



eagle rock entertainment



www.leadermusic.com



leadermusic