



[SENTÍ EL METAL]



W.A.S.P.

WASP - Golgotha

Fiel a las historias bíblicas de horror que se usaron en "Babylon", Golgotha se eleva hacia nuevas alturas con himnos de metal altamente melódicos con pinceladas baladezas.



NUEVO DISCO



W.A.S.P. - Dominator (Re-edición)



W.A.S.P. - Babylon (Re-edición)



Las imágenes son a modo de ejemplo. Pueden variar con el producto final.

CONSEGUILOS ONLINE EN ICARUSMUSICSTORE.COM



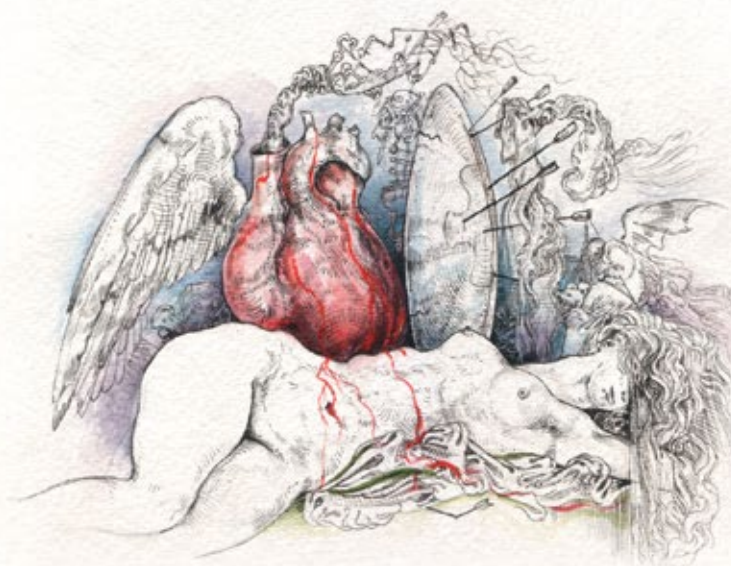
www.20cero9.com

Año 42 • enero 2016 • #509



prensariomúsica & video

www.prensariomusica.com



Amoríos

Silvio Rodríguez



REGIONALES

Warner
entrevista a Guillermo Castellani
Grupo Vi-Da
foco en los millenials

ARGENTINA

BitBox
Daniel Morano apuesta a la curación
El Personal Fest 2016
recorre el país

CHILE

Viña del Mar
reportaje a Alex Hernández
Chilevisión Música
Nano Stern en Estados Unidos



icarusmusic.com.ar

+54 11 43077668

/icarusmusicargentina

@IcarusMusicarg

+icarusmusic/posts

/icarusmusiclabel

IcarusMusic

IcarusMusic

Invitan: **ALCATEL** onetouch. **HUAWEI** **LG**

personalfest.com.ar



LOS CREADORES PRESENTAN:

PERSONAL FEST

ENTRADA
GRATIS

VIE 22/01
MAR DEL PLATA - DESTINO ARENA
MIRANDA!
MAXI TRUSSO
JULIAN SERRANO

SAB 30/01
CORDOBA
PARQUE SARMIENTO
AIRBAG
TIPITOS

JUE 04/02
CORRIENTES - LA COSTANERA
LOS CAFRES
DREAD MARI

LUN 10/02
SALTA - CTRO. DE CONVENCIONES
LA BERSUIT
ERUCA SATIVA

SAB 13/02
MENDOZA
PARQUE GRAL. SAN MARTIN
BABASONICOS
EL KUELGUE

SAB 20/02
BUENOS AIRES
AV. FIGUEROA ALCORTA Y PAMPA
TAN BIONICA
ZERO KILL
Y MUCHO+

FENIX
Entertainment Group

LA IMAGEN DE LA FIGURA HUMANA HA SIDO RETOCADA Y/O MODIFICADA DIGITALMENTE. TELECOM PERSONAL S.A. ALICIA M. DE JUSTO 50. CABA CUIT 30-67618644-5.

Hagamos que todo suceda. *Personal*



Un lugar con infinitas posibilidades

ES INMENSO,

es pequeño,

ES MASIVO,

es íntimo,

ES ESPECTACULAR!

El LUNA PARK es, lo que cada productor desee.



DAVID BOWIE



**NUEVO
ÁLBUM**

SONY MUSIC

Contrataciones al: (54 11) 5278-5800 - Contacto: Maria B. Garcia - Mail: mgarcia@lunapark.com.ar

<http://www.lunapark.com.ar/comercial.php>

Vinilos para todos

Parte el 2016 con una nueva Argentina para la industria musical del Cono Sur. Todavía no se saben los efectos del cambio macroeconómico en el consumo de la gente, si es que lo hay, pero sí podemos vislumbrar algunas oportunidades certeras para el futuro inmediato. En la parte del showbusiness, como decimos en la página siguiente que está dedicada a ese sector, se cuenta con la ventaja de trabajar en adelante sin trabas para girar divisas al exterior y, si bien puede resentirse algo del aporte del sector gobierno, muchas de las plazas que se jerarquizaron como Mendoza, Villa María Chaco o la misma CABA, todos con nuevos venues que hay que usar, no parecen tener vuelta atrás.

Es del lado discográfico donde surge la gran oportunidad de los vinilos, un fenómeno que mueve enormes volúmenes en todo el mundo y que, en la Argentina, estaba contenido y llegaba a cuenta gotas por las restricciones a la importación. Ahora las disquerías y todo tipo de comercios, que en algunos países incluyen hasta tiendas de ropa boutique, pueden destinar espacio a este nuevo formato con todas las exquisiteces que tienen los materiales para coleccionistas. En el reportaje principal de esta edición, el director general para el Sur de Warner Music, Guillermo Castellani, coincide en que con que pase tan

sólo lo mismo que en Chile, el empuje de los vinilos puede ser un aporte sensacional para el mercado.

Además, si bien hacía mucha falta antes, también se comenzarán a fabricar en febrero los primeros vinilos nacionales después de 40 años, lo cual puede ayudar a hacer el formato más masivo por el rango de precios. Pero sobre todo, este es el gran momento para que la gente de la industria o fuera de ella, vea la chance de equilibrar el desfasaje en el parque de bandejas, que están disponibles en el exterior con entrada usb y todos los atractivos para las salas o livings de la gente. Sin duda genera una gran expectativa para el soporte en el país.

Por último, los festivales y las marcas dicen presente con música en las principales plazas de veraneo. El Personal Fest 2016 comienza en Mar del Plata y recorrerá durante enero y febrero las ciudades de Córdoba, Salta, Corrientes, Mendoza y Buenos Aires. El Lollapalooza cerró con todo el año en La Rural y comienza el 2016 en Mar del Plata, para empezar a palpar lo que será en marzo el festival en el Hipódromo de San Isidro. Lali Espósito empieza el año también en La Feliz, con un show en el parador Mute presentado por Sedal. Isenbeck, por su parte, presenta su festival Rock 'n Chop en Pinamar, con tres fechas en el mes de enero.

Alejo Smirnoff

Sumario, en esta edición



ARGENTINA

BitBox: Daniel Morano apuesta a la curación
El Personal Fest 2016 recorre el país
El Lollapalooza despidió el año en La Rural y viaja a Mar del Plata



URUGUAY

MMG: Shows y lanzamientos



REGIONALES

Guillermo Castellani de Warner: 'siempre hay que desarrollar artistas'
Grupo Vi-Da: foco en los millenials



CHILE

Reportaje a Alex Hernández, director del Festival de Viña del Mar
Chilevisión Música: Nano Stern se presenta en los Estados Unidos

Verano de festivales y marcas

Ya sin trabas al giro de divisas al exterior

Empieza otro gran año para el showbusiness argentino que, como dijimos en la gran edición de diciembre, demostró una gran capacidad de consumo en un año supuestamente difícil como el 2015 y eso se extiende al primer Q de 2016 con las grandes giras de los **Stones, Maná, Sónz, Coldplay, Ricky Martin** y **Demi Lovato** entre otros.

No parece que la devaluación respecto al valor oficial vaya a tener impacto en el showbusiness pues, en definitiva, la industria debía acceder a dólares más caros y ahora, con su maquinaria totalmente acitada y sin las trabas a girar divisas, puede aprovechar más a fondo el momento. Si bien hay coincidencia en que puede haber un reacomodamiento en ese consumo por los posibles efectos en el público del cambio de la moneda, también lo hay en que se podrá superar como tantos otros problemas peores.



Maxi Trusso

Cosquín Rock, Villa María y Personal Fest

El verano vuelve a traer festivales como

el Cosquín Rock, que es anterior pero al mismo tiempo disfruta del foco que le están poniendo las principales productoras y las marcas al interior. Lo mismo tal vez se pueda decir, aunque en menor medida, de los tradicionales festivales folklóricos, pero vale la excepción para Villa María que como festival multifacético se está despejando y la plaza ya da para todo el año por sus alrededores, el apoyo municipal e la infraestructura.

El fin de año tuvo la interesante acción del **Pepsi Music Underground** en Capital, que fue el regreso de la marca tras su historia con **Popart**, contando con **Babasonicos, El Cuarteto de Nos, YKV** y **Los Chinos**, banda surgida de un concurso con Vorterix, en el subte. Ahora el festival que toma la posta para el verano es el **Personal Fest**, que estará en Mar del Plata con **Maxi Trusso, Julián Serrano** y **Miranda** y luego en Córdoba, Mendoza, Corrientes, Salta y Buenos Aires que lo vuelve a hacer **Fénix**.

Esperando a los Stones

Más allá de los festivales, vale repasar el gran primer cuarto de 2016. **T4f**, para el primer Q2016, tiene a los **Rolling Stones** el 7, 10 y 13 de febrero en el Unico, **Maroon 5** el 5 de marzo en el Hipódromo de Palermo, a **Coldplay** que ya agotó el 31 de marzo en el Único y luego a **Demi Lovato** y **Simply Red. Move Concerts**, ya apunta en marzo a **Iron Maiden**, con Córdoba y luego Vélez el 15 de ese mes.



Miranda

Fénix, tras el Personal Fest, prepara además a **Maná** con Vélez el 26 de febrero más el interior; el 3 y 4 de marzo 2016 a **Alejandro Sónz** en GEBA y el 1 de marzo a Lionel Richie también en GEBA.

DF Entertainment, ya dio a conocer la grilla diaria del Lollapalooza y **6 Pasos** tiene a **Ricky Martin** para marzo. En lo latino, Marcela Wilte de Buenos Ayres, ya confirmó a **Ana Gabriel** y luego a **Il Divo. Cristian Arce** extiende las giras de **Amaia Montero** y el **Puma Rodríguez** a todo el verano con su permanente —y no por eso menos habitual en el mercado— de trabajar figuras internacionales como locales.



The Rolling Stones

WAIVER
NO MATTER WHERE, WE DELIVER

BUENOS AIRES OFFICE
Manuela Sáenz 323 - piso 6 - of. 617/618 - CP: C1107DCA - Buenos Aires - Argentina
Tel: +54 (11) 5273 9700 | 0810-345-WAIVER - e-mail: info.argentina@waiverlog.com

www.waiverlog.com

DE LOS DIRECTIVOS CON MÁS TIEMPO A CARGO DE UNA COMPAÑÍA EN LA REGIÓN

Guillermo Castellani: El secreto está en armar el equipo, y si es de lujo, mejor

Guillermo Castellani cumple en noviembre del año 2016, 30 años en la industria discográfica. Llegó a Warner Music en 1997 y desde enero 2002 está a cargo como Director General, siendo uno de los ejecutivos que lleva más años manejando una compañía en toda Latinoamérica. Es además presidente de **CAPIF** por tercer período consecutivo.

‘En todos esos años vivimos muchas crisis económicas, que afectaron a nuestra industria como al país, con muchos años de bonanza y otros no tanto y lo que es peor aún, las crisis se repiten; justamente ahí deberíamos encontrar los argumentos más fuertes para que me encuentre a cargo de Warner Music Argentina. Mi origen financiero tuvo mucho que ver’, dice Guillermo. Y agrega ‘de todas formas siempre tuve la suerte de tener jefes y/o compañeros a lo largo de mi vida profesional que me ayudaron muchísimo a pertenecer a esta industria, tremendos profesionales como **Francisco Nieto, Roberto Piay, Luis Méndez** y **Jaime Hernández**, entre otros, me aportaron su sabiduría en las distintas áreas.

Equipo boutique

Asumió Warner en plena crisis de 2002 y es importante que a partir de allí la compañía nunca tuvo un retroceso, y destaca mucho el actual equipo de Warner, ‘Es de una compañía boutique, que combina compañeros con mucha experiencia como **Diego Villanueva, Bocha Neri, Juan Manuel Cibeira** y dos destacadas label managers, como **Florencia Puppo** y **Mariela Castiglioni**, nuevas profesionales del área digital como **Marcela Vaccari** y **Julieta Lanzo**, con un compañero de todas las batallas, como **Alejandro Paolini** como gerente de operaciones, que viene conmigo desde la EMI del ‘86; nuestro Director financiero **Guillermo Sardi**, con nosotros desde solo hace un año pero parece de toda la vida, sumando a **Liliana Munte**, mi mano derecha: ellos son la cabeza visible de un equipo de lujo, al que da mucho orgullo pertenecer’.

Espíritu discográfico

Tiene claro estos conceptos: ‘El tema es adaptarse todo el tiempo a los cambios tecnológicos, pero lo más importante es conservar el espíritu de una compañía discográfica, que es buscar

talento y desarrollarlo, por supuesto que sin perder de vista uno de los preceptos más importantes: ganar dinero o por lo menos no perderlo. En 2002 estuvo en riesgo la permanencia de la compañía en el país, como seguramente le pasó a muchas multinacionales; pasamos el sofocón gracias al apoyo de la oficina regional con **Iñigo Zabala** y la confianza que me brindó desde el primer momento’.

‘Ahora estoy muy esperanzado con lo que pasa a nivel general en la Argentina. Durante los últimos años la mayor parte de nuestro tiempo era pensar y actuar para que la política económica nos afectara en menor medida nuestra actividad diaria para poder cumplir con los objetivos de una compañía discográfica. El futuro será seguramente mejor; por supuesto habrá algunos meses de recomodamiento, cuando pase, esperamos poder aprovechar al máximo las oportunidades y fundamentalmente disfrutar de lo que significa trabajar en esta industria’.

Siempre le ponemos todas las ganas a los proyectos

Comentó un punto fundamental: ‘No somos de muchas contrataciones, pero las que hacemos nos aseguramos que luego de tener claro el proyecto, sea éste local o internacional, no le falte ni recursos económicos ni humanos para apoyarlos. Mi fuerte administrativo asegura eso’.

Recuerda con mucho cariño los comienzos de Airbag, tremendos artistas; Agustín Almeyda, Jóvenes Pordioseros, con su hit *Descontrolado* mucho tiempo a tope de los rankings. ‘Hoy **Los Totoro** felizmente son un éxito que no tienen techo y lo que nos tiene muy entusiasmados son los proyectos de **Toco para vos** y **Ángela Torres**, la artista con mayor potencial en Latinoamérica. Estamos preparando un nuevo proyecto para **Juan Darthés**. De todas maneras seguiremos tratando que nuestro roster local crezca en cantidad y calidad. No debo olvidarme de **Andrés Calamaro**, verdadero hacedor de éxitos; no hay baches en su prolífica carrera discográfica’.

‘El desarrollo digital nos da más posibilidades, como si la industria del single tuviera una nueva vida; de todas formas, independientemente del origen digital del proyecto, nunca dejamos a un artista sin disco’.



Guillermo Castellani

‘Existe una sinergia importante con Get In México y España y a partir de alianzas con productores importantes de nuestro medio incursionamos en el negocio 360’.

Éxitos locales de figuras internacionales

‘La regional también nos dio siempre la libertad para hacer nuestras propias apuestas internacionales, si bien la gran mayoría viene con éxitos en otros territorios, lo que garantiza su repercusión en Argentina y Chile, como **Michael Bublé** y **Ed Sheeran**, entre otros. También tuvimos nuestra oportunidad cuando desarrollamos a **James Blunt** en Argentina mucho antes que en otros lugares. Todavía recuerdo que el primer éxito de ventas de ringbacktone impulsado por Personal fue *You are beautiful*’.

‘Otro éxito anglo que tuvo su primer oro a nivel local fue **Katherine Jenkins**, que terminó con gran crossover, una presentación en el FourSeasons y despidiendo a la selección antes de un mundial’.

‘En lo latino pasa lo mismo. Cuando comencé a dirigir la Cía. tuve la suerte de que explotara el primer hit de **Alex Ubago** en dueto con **Amaia Montero** y el gran éxito de difusión de *Caraluna* de **Bacilos**, número uno durante 6 meses en los rankings de difusión. **Sergio Dalmaes** otro señor artista, combinación de bondad y profesionalismo que merece todo nuestro compromiso de trabajo’.

‘Recuerdo con mucho gusto el trabajo gigantesco de nuestro equipo de marketing para las presentaciones históricas de discos de **Alejandro Sández** y **Maná**, ésta, la banda latina número uno del mundo y que felizmente es nuestra’.

Parlophone equilibró fuerzas

‘La llegada del **Parlophone LabelGroup** nos ayudó a equilibrar un poco las fuerzas

frente a las otras multinacionales a nivel internacional, **David Guetta** y **Coldplay**, tremendos artistas que felizmente heredamos con esta adquisición’.

‘Sobre todo nos permitió tener figuras como **Pablo Alborán**, que es el nuevo referente del mercado latino como son Luis Miguel o Alejandro Sanz’.

‘Como te dije varias veces, y a pesar de ser reiterativo, tengo mucha confianza en el mañana de la Cía, basado en el roster, y el equipo de trabajo, seguramente el futuro mediato debería encontrarnos ocupando una mayor porción del mercado’.

Optimista con el mercado

‘El año 2015 tuvo una baja de mercado en aprox.25% en unidades, y en valores no tanto por efecto de la inflación. El año que viene no creo que la caída siga. Va a crecer el vinilo, actualmente llegan por importación y en el 2016 fabricados localmente. En Argentina, igual que en Chile, puede llegar a ocupar hasta un 25% del mercado, si bien está atado al hardware, esperamos que Láser o que alguien pueda venderlo en el mercado’.

‘En lo digital hay cosas que nos asombran. Nuestra compañía es fuerte en anglo y eso es bueno para el streaming. Así llegamos hoy a que un 50% de la venta sea digital, a partir de un equipo de trabajo muy profesional, apoyados por nuestro Director Regional **Alfonso Perez Soto**, verdadero líder en nuevos negocios’.

No vivir de los conexos

‘Recuerdo que alguna vez un gerente de ventas cuando comencé en la industria me comentó que con la comisión de la venta de un disco de un mes se pudo comprar un auto. Hoy felizmente esta situación cambió y el sistema de ingresos de una Cía. está más equilibrado: la venta de soportes físicos, los nuevos negocios, los derechos conexos, los ingresos provenientes del 360 y las sincronizaciones se reparten en diferentes porcentajes todos los meses’.

‘Los Conexos son importantes, pero sobre todo dan la chance de tener el capital de trabajo que nos permite seguir invirtiendo en la búsqueda y desarrollo de nuevos talentos, locales como así también internacionales’.

Acuerdos físicos con Láser en Chile y DBN

Dijo sobre sus acuerdos con el soporte en Chile y Argentina: ‘**Láser** nos dio la chance de enfocarnos en lo que sabemos hacer, sin dedicarnos a la producción física en Chile. Fue un

acuerdo pionero con todo el mérito de **Oscar Uruña**, nos funciona y tal vez siga en otros países. Además tuvimos la suerte de que justo desarrolló un canal de ventas importante que suplió la quiebra de **Ferimix** y nos dio la ventaja de participar desde el principio’.

‘Lo positivo del mercado minorista en Argentina es que **DBN** lo maneja muy seriamente, nunca baratea el producto. Lo posiciona, cree en los discos y los hace importantes. Más allá de eso, lo mejor es que se siguen sumando puntos de venta en el país’.

CAPIF, IFPI CHILE Y URUGUAY

Análisis de Guillermo Castellani en lo institucional

Guillermo Castellani tiene una función dilatada e importante liderando las cámaras de Argentina, Chile y sin dejar de ver los demás países del Cono Sur.

‘La presidencia de CAPIF la heredé de **Alejandro Varela**, luego de **Ernesto Vicente**, y tras varios períodos con intervalos este es mi tercer seguido. La cámara está bien y buscamos que sea lo más federal posible, buscando que represente los intereses de todos. Este año se suman a la comisión directiva **Alejandro Varela** y **Diego Zapico**, quienes son independientes representativos. En la Cámara son fundamentales los Doctores **Javier Delupi** y **Pablo Máspero**, dos de los ejecutivos, entre pocos, más importantes a nivel internacional que felizmente trabajan para nuestra Cámara y abarcan todos los temas legales que le conciernen a la industria, actualizándose a la velocidad que los cambios tecnológicos requieren’.

‘La relación entre los miembros de la cámara es profesional, nos respetamos como competidores y el mejor ejemplo de trabajo conjunto son los Premios **Gardel**, que finalmente tienen la magnitud que deseamos desde un comienzo, para los medios y fundamentalmente para los artistas. Son transparentes y nos permiten posicionarnos a la industria en el nivel que merece’.

Tecnópolis y la reducción del IVA

‘Como proyectos importantes para este año, entre varios, tenemos la chance de aprovechar Tecnópolis, como gran punto de expresión cultural musical donde tengan cabida, desde la presentación de artistas hasta la venta de discos, sin perder de vista la posibilidad de presenciar conferencias y convenciones que nos permitan escuchar a todos los referentes de nuestra industria’.

‘Otro es la posibilidad de lograr como tienen otras industrias, la reducción del IVA a un 10.5%. Eso siempre fue sujeto a polémica dentro de la Cámara, pero ya lo estudiamos y llegamos a la conclusión de que la reducción a ese porcentaje sería lo justo. Las últimas resoluciones impositivas no ayudan a nuestra industria, por ejemplo el IVA incluido en la factura de un hotel por gastos correspondientes a la estadía de un artista que viene al país a promocionar su disco, es gasto para las Cías. y no crédito fiscal. Esperemos contar la receptividad del nuevo gobierno para poder plantear abiertamente nuestros puntos de vista; necesitamos no solamente ser considerados como una industria cultural sino que nos traten como tal’.

Cono Sur: Evolución de los derechos al Airplay

En Uruguay la cámara la lideran los sellos independientes con **Mauricio Ubal**, a la cabeza; en Chile también tengo el honor de presidir la Cámara, con un Gerente Ejecutivo de mucha experiencia, como lo es el Sr **Francisco Nieto**. La comunicación fluida entre las Cámaras es muy positiva para el cono Sur.

Durante los últimos meses todas las Cámaras cambiaron o están en vías de cambiar sus reglamentos de distribución, a partir de discusiones abiertas y libres entre sus miembros; la participación de la posición en el airplay básicamente reemplazó en un mayor o menor porcentaje -dependiendo del país- al share del mercado físico, a efectos de distribuir los derechos conexos entre las compañías, resultando esta forma mucho más representativa de la realidad.

Para eso, en todos los países contamos con **Bmat**, compañía internacional que tiene en su memoria el 100% de los catálogos ingresados, ofreciendo una visión diferente a la que ofrece AV Music, que considera básicamente los 100 primeros puestos de airplay para objetivos principalmente de marketing.



SHOWS EN CÓRDOBA, SALTA, CORRIENTES, MENDOZA Y BUENOS AIRES

El Personal Fest 2016 empieza en Mar del Plata y recorre el país

El parador Destino Arena en Mar del Plata es el primer destino del **Personal Fest 2016**, que luego recorrerá el país con un ciclo de shows gratuitos en Córdoba, Salta, Corrientes, Mendoza y Buenos Aires. Con producción de **Fe-nix Entertainment Group**, el ciclo cuenta con el apoyo de **Alcatel One Touch, Huawei y LG. Miranda!** y **Maxi Trusso** abrirán en Mar del Plata el Personal Fest 2016, con un show que tendrá también la presentación del youtuber **Julián Serrano**, en el parador Destino Arena ubicado al sur del Faro. Los shows podrán seguirse en todo el país, en vivo por streaming a través de personalfest.com.ar. **Miranda!** cierra un gran año con su nuevo

disco **Safari**, mientras lanzó el 16 de diciembre un nuevo álbum doble en vivo. **Safari**, sexto álbum de estudio de la banda, debutó #1 en el ranking general de iTunes en Argentina, Chile, Ecuador y Venezuela, #2 en Costa Rica, #3 en Colombia, #6 en México y #14 en US Latin. El 2015 fue un año intenso para **Maxi Trusso**, gracias al éxito de su disco **S.O.S.** Maxi se encuentra en la etapa final de la grabación de lo que será su próximo proyecto que verá la luz a comienzos del 2016, y será incluido en el compilado Summer 2016 de la Revista Remix. Maxi está lanzando **Taste of Love**, single que se presenta junto con su correspondiente videoclip filmado en Las Vegas, con la coproducción de FTV.

El **30 de enero** en Parque Sarmiento, Córdoba, el Personal Fest continuará con shows de **Airbag** y **Tipitos**. Luego, el 4 de febrero en la Costanera Sur de Corrientes, **Los Cafres** se presentarán con **Dread Mar-I** y el 10 de febrero en Salta, **Bersuit** y **Eruca Sativa** llegarán al Centro de Convenciones. El 13 de febrero en la Plaza Independencia de Mendoza, **Babasónicos** y **El Kuelgue** harán el último show en el interior del país, para que el 20 de febrero el Personal Fest vuelva a Buenos Aires, en Figueroa Alcorta y Pampa, para cerrar el ciclo de verano con shows muy especiales que se confirmarán en los próximos días.



UNIFICÓ SU ESTRUCTURA COMERCIAL

Grupo Vi-Da: foco en los *millennials*

Infobae, uno de los medios portales de información más joven y de mayor expansión en Argentina, anunció tras un 2015 de gran crecimiento que unificó su estructura comercial con **TKM**, perteneciente al mismo grupo.

Florencia Di Croche, gerente de marketing & branded content, explicó a **PRENSARIO MÚSICA**: 'El que pasó fue un año bisagra ya que nos permitió posicionarnos entre los líderes del país, y expandir la oferta de contenido segmentada por interés de audiencia. Lanzamos más de siete secciones nuevas y más de nueve producciones de entretenimiento de alta calidad televisiva pensados para Internet y disponibles en múltiples plataformas'.

Este proceso abrió la oportunidad a los anunciantes de integrarse en el contenido de manera orgánica. Di Croche comentó: 'El resultado fue exitoso para todas las partes: para los usuarios, cada vez más ávidos de consumir este tipo de propuestas; para los anunciantes y sus estrategias de comunicación; y para nuestros objetivos comerciales. Este año redoblabamos la apuesta'.

Con la llegada de **Gonzalo Antelo** como ge-

rente comercial del grupo **Infobae** la estrategia de la división **Grupo Vi-Da** giró hacia los *millennials*, a quienes se enfoca través de sus plataformas **MundoTKM.com** y la **Revista TKM**. Hay varias propuestas en marcha para 2016.

Grupo Vi-Da, de la empresaria **Viviana Sacco** (esposa de **Daniel Hadad**, dueño de **Infobae**), opera **MundoTKM.com**, que tiene equipos editoriales en Argentina, Brasil, Chile, México, USA y próximamente Colombia; la Revista TKM (100.000 ejemplares por mes) y la plataforma de compra de e-books **BajaLibro.com** (30.000 descargas mensuales).

Con Antelo a cargo desde mediados de año, **TKM** rearmó su equipo comercial con profesionales de primera línea, promete una estrategia comercial trabajando directamente con los clientes y con proyectos 360° a nivel Argentina y regional.

A cargo de la gerencia de branded content está **Carolina Abulafia**, ejecutiva de amplia experiencia (**Disney, VIACOM, CDM/Gaturo**), quien añadió: 'El foco en los *millennials* es total. Además de las plataformas, organiza-

mos algunos shows con artistas como **Luciano Pereyra**, **Sofía Reyes** o **Paty Cantú** en nuestro auditorio para 50-100 personas, patrocinados por marcas como **Motorola**, quien ofreció una experiencia en vivo a través de las redes sociales streaming en vivo'.

El objetivo principal de la compañía es trabajar muy de cerca con los anunciantes en sus distintos segmentos de negocio. Para eso dispone de exitosas plataformas con llegada plena a este público objetivo: 'En redes sociales tenemos más de 7 millones en **Facebook**, 190.000 seguidores en **Instagram** y 205.000 en **Twitter**. Estamos rediseñando el sitio y anunciando un incremento en el target en el sitio web, de 18-25; en la revista más teen, 14-17; completó **Abulafia**.

Para 2016 hay varios proyectos interesantes que se comunicarán a comienzos del próximo año. Se organizará en marzo/abril un **UpFont** para anunciantes y se incrementará la visibilidad en plataformas publicitarias.

infobae

TKM

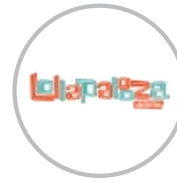
CHARLIE PUTH NINE TRACK MIND

NUEVO ÁLBUM

LANZAMIENTO 29 DE ENERO

YA ESTÁN A LA VENTA LOS SIDE SHOWS

Lollapalooza: fiesta en la Rural y en Mar del Plata



Diego Finkelstein en el salón Frers de La Rural

Lollapalooza cerró el año con una gran fiesta en el Salón Frers de La Rural. Matías Martín y el Bebe Contepomi fueron los anfitriones de la noche que tuvo a **Babasónicos** como gran show de la noche. La banda, que se encuentra festejando su 25 aniversario, presentó un dj set creado especialmente para esa noche, con versiones íntimas de sus más reconocidos hits. Los invitados disfrutaron de los DJ's set de **Zucker, Festa Bros** y **DJ Paul**. Pero no solo hubo música, también importantísimos sorteos se llevaron a cabo lo largo de la noche y fueron muy bien recibidos entre el público. De esta manera el festival más grande de la Argentina se despidió del 2015 entre música y amigos para anticipar lo que será su tercera edición en el país el 18 y 19 de marzo 2016.



Side Shows

Además de las 60 bandas que se presentarán el 18 y 19 de marzo, en la tercera edición del Lollapalooza Argentina tendrá sus seshows, los días 16 y 17 de marzo en Niceto Club y el 17 de marzo en La Rural. El miércoles 16 se presentará en Niceto **Club Of Monsters and Men**, quinteto de Islandia que saltó a la fama en 2011 con su irrefutable y pegadizo cuádruple platino *Little Talks*. El jueves 17 será el turno de **Alabama Shakes**, banda que editó este año su segundo disco *Sound & Color*. Además, el público podrá disfrutar del show de **Die Antwoord** el día 17 de marzo en La Rural. La banda de electro rap-rave originaria de Ciudad del Cabo, Sudáfrica, fue fundada en 2008 y está integrada por **Ninja, Yo-Landi Visser** y el **DJ Hi-Tek**. Las entradas para los shows de Niceto están disponibles a través de Ticketek, mientras que para la presentación en La Rural se adquieren a través de allaccess.com.ar.

Fiesta Verano Lollapalooza

En enero el Lollapalooza se traslada a Mar del Plata con una súper fiesta el 17 de enero en La Caseta, ruta 11, KM 14 Paraje Alfar. La fiesta, que comenzará a las 21.30 horas, contará con la presencia de **Babasonicos**, que



Pio Rueda, Luis Miguel García Morales, Diego Finkelstein y Gabriela Balestrieri Santander Río

continúan festejando su 25 aniversario, **Poncho** y **Silvercity**. La entrada es libre y gratuita para mayores de 18 años y conseguir las invitaciones había que estar atento a las redes sociales del Lollapalooza, **Radio Metro** y en las redes sociales de los sponsors **Chevrolet Argentina** y **V Energy Drink**.

Con esta gran fiesta, comienza la recta final anticipando lo que será su tercera edición en el país el 18 y 19 de marzo 2016 en el Hipódromo de Palermo.



EN MAR DEL PLATA, EL 14 DE ENERO

Sedal presenta el primer show del año de Lali Espósito

Este verano Sedal y Lali Espósito llegan a Mar del Plata y juntos presentan un show gratuito para hacer bailar a tu pelo. Lali y su banda se presentarán el 14 de enero en el parador Mute de Mar del Plata - Ruta 11, Paraje Alfar - a las 19 horas, con un espectáculo que contará con grandes elementos de producción y los temas preferidos por los fanáticos de la artista.

Además, como todos los años, Sedal estará presente con su Peluquería de Playa, un espacio dedicado a la belleza, el cuidado y modelado del pelo, en el Balneario Piedra Marina - Ruta 11, KM 12,5. Allí todas las mujeres podrán acercarse a partir del 5 de enero

y participar de una trivía para acceder a los pases VIP del show (Golden Circle).

Además, todo el país podrá disfrutar del show de Lali en vivo a través del canal de YouTube de Sedal, desde el que se realizará un streaming en vivo desde las 18 horas, con toda la previa y el show en vivo.

#ABailarTour

El tour de Lali no para de bailar y continúa el 16 de enero, en el Hotel Conrad de Punta del Este; el 18 en Jesús María, 21 San Francis-



co y el 22 Villa del Rosario, Córdoba. El 21 Lali se presenta en el Estadio Central Córdoba de Tucumán y el 31 en el Estadio Delmi de Salta.

En febrero el **#ABailarTour** regresa a Córdoba para presentarse el 5 en Villa María y el 13 en Leones. El 7 estará en los Carnavales de Lincoln, el 8 en la Fiesta de la Manzana en General Roca y el 14 en

Trenque Lauquen, provincia de Buenos Aires.

El gran cierre del **#ABailarTour** será el viernes 18 de marzo en el Estadio Luna Park.

AMAMOS LA MÚSICA, AMAMOS LOS VINILOS

3ª EDICIÓN | NUEVOS TÍTULOS



GUSTAVO CERATI

DISCOGRAFÍA SOLISTA



SONY MUSIC

AHORA ES UNA FM DE MÚSICA NUEVA Y SERÁ UNA PLATAFORMA 360 EN 2016

Daniel Morano y BitBox: cross over al cambio cultural



Fue un gusto para **PRENSARIO** entrevistar a **Daniel Morano** de **Ultrabit**, recordado creador de Rock & PopTV, Sólo tango y Quiero que desde hace casi 10 años le produce todo su material a Capusotto, desde sus programas a la película, como el BarTender a **Mariano Peluffo** y hace muchas cosas con **Turner**.

BitBox, con el cambio cultural

Pero además, desde hace un año, partió con un proyecto integral que es **BitBox**, que hasta ahora es la FM 93.3 y sumará su plataforma audiovisual 360, con un OTT de internet el año próximo, además de otro proyecto de transmisiones en vivo.

En alusión a los canales de cable musicales, Daniel dice que fueron los más afectados en la cadena de valor con la irrupción del mundo digital. Mientras la radio sigue subsistiendo por no ocupar todos los sentidos, con los canales no ocurre lo mismo y los actuales se han vuelto híbridos, según opina. Dice que a Quiero le va mejor por ser el más directo y ocupar un lugar que no hay otro, pese a que se ocupa sólo del segmento en español.

Agrega que el consumidor de música monetizable lo hace en lugares no tradicionales y off line, sobre todo el vivo. Sólo Tango defendía una cultura, pero eso ya no pasa en los canales y que hay que tener en cuenta que ahora un solo ritmo puede tener varias culturas: el reggae no es tan diferente rítmicamente a la cumbia, pero el público es opuesto.

Cuando Daniel Grinbank salió con Rock & Pop (Él tenía el programa El Tren Fantasma), toda la cultura rockera estaba atomizada allí. Ahora esa irreverencia está en toda la sociedad, hasta Rial la tiene en sus comentarios y no es rock, y hay rock indie y otro totalmente mainstream.

Él está haciendo BitBox como la primera ventana cultural o filosófica, para toda la música nueva que retome ese espíritu de los nativos musicales de hace 30 años con 'la bandera de construir un futuro'. La plataforma por internet de BitBox, que está en producción y se verá recién en el segundo

semestre, también representará esa filosofía y será 360 como algo natural y no por necesidad comercial como ocurre en la mayoría de los casos.

La necesidad de 'curadores'

Volviendo a la irrupción de internet, donde la distribución de contenidos cambió totalmente y donde la sobre abundancia de oferta que se ve incluso en Netflix, más allá de haber canalizado la tv everywhere, con el aburrimiento que genera la búsqueda, obliga nuevamente a que alguien sugiera qué escuchar y ver, como se hacía en esos canales lineales a los que se refería al principio. Que haya alguien del otro lado es importante y sería una ventaja de Facebook frente a YouTube. Y por eso, la 'curación' vuelve a ser importante y es lo que hace en BitBox, donde se programa la mayor parte de la música. Hasta ahora es mayormente música internacional nueva, de todos los géneros pues lo importante es lo que el autor quiere hacer con su música, que no sea de copy-paste. Igualmente abunda el rock, blues, soul, indie y de vanguardia. Hasta ahora hubo poco nacional pero se transmitió el Festival Géiser de Invierno desde la Usina del arte y está empezando un espacio permanente para ese proyecto de **PopArt**.

Con las productoras

Dice que tiene mayor vínculo con las productoras, sobre todo PopArt con el que lo unen varios proyectos junto a **Movistar** y que tienen la misma filosofía de la primera época. Pero también tiene relación con los demás y muchos productores independientes como **Gustavo Andrés**, que tienen eventos y no pueden promoverlos en **FM Metro**, a la cual respeta mucho con Pablo Lete. La nueva plataforma de transmisión en vivo en la que está trabajando va a dar muchas alternativas para los productores.

Igualmente, para finalizar, remarca que la radio está haciendo un crossover a una necesidad más amplia que la música y la música nacional a esta nueva cultura. Pronto pasará a tener más cápsulas y el primer programa es el que tiene con **Pedro Saborido**, **Raviolando**. Dice que el éxito de tráfico es cada vez mayor y que ya los anunciantes como **Corona** o **Credicoop** los están acompañando.



Daniel Morano de Ultrabit

Corona se suma a su propuesta radial

Converse, Red Bull, Credicoop, Hongos Porto, Buenos Aires Market y Alcatel han elegido este canal para promover sus productos fusionándose con el espíritu original de **BitBox**. Y en este verano 2016 se suma **Corona**.



El arribo de **Corona** será con diversos espacios dentro de la grilla de la radio. Desde la marca aseguran que será como para 'visualizar los sonidos de la playa' justo en el atardecer, para desconectar de la rutina y encontrar el verano en la mente y cuerpo. El más extenso de los bloques será 'Corona Playlist', los sábados y domingos de 19.30 a 20, conducido por **Richie Hell**. El DJ define a sus sets como 'eclecticos, universales y llenos de beat'. Las reversiones de géneros e identidad mash up del segmento cuajan bien con el desprejuicio sonoro de **BitBox**. Por otra parte, algunos de esos sonidos serán parte de los 'Sunset Tracks', de lunes a viernes de 19.30 a 20. Además del programa y del bloque durante la semana habrá una promo institucional desarrollada por **BitBox** y un PNT en 'Flores Power'. De este modo, la marca premium desarrolla sus conceptos ligados a la primera temporada del año en el marco de una propuesta original como **BitBox**.



twitter.com/mirandaenvivo

facebook.com/mirandaenvivo

instagram.com/mirandaenvivo

Contrataciones Miranda!

contrataciones@mirandaenvivo.com

+54 11 4858-3344

LANZAMIENTOS DE DAVID BOWIE, CAETANO VELOSO Y GILBERTO GIL, Y SIA

2016 Rock en Sony Music

‘La campaña de Fin de Año fue un éxito con grandes ventas de **Adele**, **One Direction**, **Abel Pintos**, **Spinetta** y **Diego Torres**’, destacó **Mariela Croci**, directora de marketing de **Sony Music**.

El cierre del año en la compañía estuvo también marcado por la tercera fase del lanzamiento de vinilos con el **Día de los Vinilos**, donde se pudieron adquirir por primera vez toda la discográfica de **Gustavo Cerati** solista en ese formato, como así también la reposición de los títulos emblemáticos editados en la primera fase, como **Artaud**, **Pescado 2**, títulos de **Virus**, **Soda**, **Sui Generis**, **Spinetta**, **Invisible**, **Charly García** y **Pedro Aznar**.

Los vinilos de Cerati fueron remasterizados especialmente para la edición en este formato, como así también las adaptaciones de los artes con un tratamiento especial a cargo de los mismos diseñadores que los realizaron originalmente.

En enero, en cuanto a lanzamientos se desta-

can los lanzamientos de los álbumes de **David Bowie** *Blackstar* y el de **Caetano Veloso** y **Gilberto Gil**, como así también el nuevo álbum de **Sia**.

En otro orden de cosas cabe destacar el cierre de **La Beriso** en el Estadio único de La Plata ante 40.000 personas, lo que muestra un artista que crece día a día y marca un momento histórico en la carrera del grupo liderada por **Rolo Sartorio**.

Con respecto a las campañas de verano, la compañía tendrá presencia en la costa atlántica argentina y la uruguaya con la movida ‘El Hit es el Verano’, difundiendo las canciones que más se han posicionado tanto en venta física como en digital a través de playlists. Los artistas de Sony Music estarán presentes en los programas más importantes de verano, en planes de promoción tanto nacionales como internacionales.

Además durante el verano estarán saliendo los nuevos singles de las nuevas producciones de **IKV**, **Alejandro Lerner**, **Babasonicos**, **Benjamin Amadeo**, **Fabian Manuk** y **Lali Espósito**, y en lo latino el single del regreso de **Sin Bandera** y el single del nuevo artista surgido del programa La Banda llamado **CNCO**.

2016 ROCK

Así se denominó a la campaña institucional que inicia los primeros días de enero y seguirá durante todo el año para

darle un tratamiento muy especial a todos los lanzamientos de rock de la compañía durante el 2016, tanto nacionales como internacionales.

El objetivo de esta campaña es darle al ROCK la importancia que tiene en la escena musical destacando la magia que provoca el género, tanto en los shows en vivo, en los lanzamientos, videos, festivales, las tendencias que contagia y el fervor en sus fans.

Day 1

Agapornis arrancó a full la temporada de verano 2016, con presentaciones en la costa atlántica (Mar del Plata, Villa Gesell, Pinamar, Santa Teresita) y también en las principales plazas de Paraguay (Asunción, San Bernardino y Encarnación), con una impresionante convocatoria en cada show.

Además, se prepara para un febrero repleto de eventos masivos en el interior del país, destacándose también el Festival Talca en Chile y la SmileFest en Rosario.

Por su parte, **Los Bonnitos** festejaron el Año Nuevo con una espectacular fiesta en Asunción y abrieron la temporada de verano de Bambuddha, la principal discoteca de San Bernardino. Además, se estarán presentando en Mar del Plata y Pinamar, patrocinados por prestigiosas marcas que confiaron en ellos para sus acciones; y culminarán el mes de enero con un show en Encarnación, Paraguay.

Por último, **VI-EM** se presentó por primera vez en Viña del Mar, Chile, abriendo un nuevo mercado en esta importante plaza.

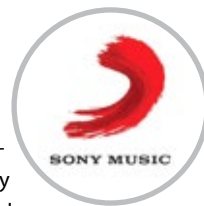


ROSARIO DELGADO

AMBIENTACION INFO@ROSARIO
DECORACION DELGADO.COM
www.rosariodelgado.com

BIENVENIDO

AXEL



SUPERNOVA
PRODUCTORA

BALTAZAR CASTELNAU / DIRECTOR
TEL: (+54 11) 4554 7300
BALTAZAR@SUPERNOVAPRODUCTORA.COM
f /SUPERNOVAPRODUCTORA

CANTO YO, NUEVA APLICACIÓN PARA KARAOKE

Warner Music: buen cierre del año con Coldplay y Jesse & Joy

Diego Villanueva, director de marketing de **Warner Music**, hizo un repaso de los lanzamientos del mes de diciembre, que tuvo positivas campañas de promoción. **Coldplay** presentó *A head full of dreams*, el corte *Adventure of a lifetime* y campaña de vía pública, página de Clarín, radio con La



100 y Pop más las rockeras, cable y viral en webs. Salió con ship out de disco oro mientras sumó una fecha y se presentará el 31 de marzo y el 1 de abril en el Único de

La Plata con **T4f. Jesse & Joy** estuvo 10 días en promoción de su nuevo disco *Un besito más*, en los que hicieron *Telefé*, un Acústico Vale y fueron tapa de *Clarín Espectáculos*. La canción con **Alejandro Sanz** *No soy una de esas* está número uno. También **Los Totorá**, quienes tuvieron un muy buen recibimiento con su disco. River Plate cerró el año con un video institucional de agradecimientos, con el cuerpo técnico y los jugadores cantando *Márchate Ahora*.

Muy buenas ventas tuvo **Iron Maiden** con su último disco *The book of souls*. La banda vuelve a la Argentina para presentarse en Córdoba el 13 de marzo y el 15 en el Estadio Vélez. La compañía empieza el año con toda la gen-

te de promoción en la costa con dos equipos, uno en Mar del Plata y otro en el Partido de la Costa. Se trabajan artistas anglo como **David Guetta, Fly Project, Jack Ü, Ed Sheeran, Charlie Puth**, en otros. En Latino aparecen **Los Totorá, Carlso Baute, Palbo Alborán, Vanesa Martín, #TocoParaVos, Maná, Reykon** y **Sofía Reyes**. Y en enero comienza la gira *Incansable* Los Totorá y de los nuevos artistas del sello **#TocoParaVos**, que tienen varios temas en el top 10 del ranking de Spotify entre las que se destacan *Sólo necesito* y *Su fiel admirador*. Otra novedad es la salida de **Reykon El Líder**, el primer artista urbano de la compañía, con el corte *El error*.

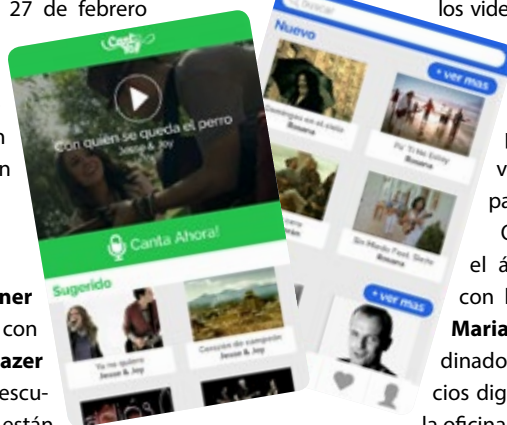
En febrero llega **Maná**, que suena con el corte *Irreal* y está en el top 5 de radio. La banda se presenta el 20 de febrero en Corrientes, 24 Mendoza, 26 y 27 de febrero en el Estadio Vélez Sarsfield y el 29 Rosario. El 2 de marzo se presentan en Córdoba y el 4 en Tucumán.

Canto Yo

En digital **Warner Music**, cerró el año con *Lean on* de **Major Lazer** como el tema más escuchado en Spotify y están

trabajando con una nueva aplicación desarrollada por la compañía, **Canto Yo**.

La aplicación de karaoke permite grabar la propia versión en video a dueto con tu artista favorito y subirla a YouTube. Está disponible en Android en lanzamiento exclusivo para Personal. La aplicación está disponible para Latinoamérica y Argentina es el país punta de lanza para este proyecto. Canto Yo tiene su propio canal en YouTube y permite interactuar con redes sociales, armar playlists y ver los videos que graban otros usuarios. Está disponible para los artistas del sello y pronto tendrá nuevas actualizaciones para seguir innovando. Otra novedad en el área llega de Chile, con la incorporación de **Maria Pía Steinert**, coordinadora de nuevos negocios digital, quien reporta a la oficina argentina.



LOS AUTÉNTICOS DECADENTES Y LA BANDA SIGUE



Facebook.com/AutenticosDecadentes
Twitter.com/LADecadentes
Google.com/+LosAutenticosDecadentes

www.losautenticosdecadentes.com
impactoshow@hotmail.com.ar
(+5411) 4824-0865 / (+5411) 4827-1333

ALEJANDRO LERNER



FOTO: LAURA SAPIR

cristian
ARCE
PRODUCCIONES

SUPERNOVA
PRODUCTORA

CONTRATACIÓN EXCLUSIVA

CRISTIAN ARCE
TEL: (+54 11) 4581 5967
CRISTARCE@GMAIL.COM
f /CRISTIAN-ARCE-PRODUCCION

BALTAZAR CASTELNAU
TEL: (+54 11) 4554 7300
BALTAZAR@SUPERNOVAPRODUCTORA.COM
f /SUPERNOVAPRODUCTORA

BUEN FIN DE AÑO ANGLO Y LATINO DE LA COMPAÑÍA

Universal: grandes ventas de Justin Bieber

Universal Music, la compañía dirigida por **Ana Clara Ortiz**, destaca las grandes ventas de **Justin Bieber**, que desde que salió al Mercado con su disco *Purpose* lanzado en noviembre, está situado en el top five de ventas y ratifica su condición de indiscutible para sus fans más allá de todo lo que le pase en lo personal.

Completando lo anglo, siguen funcionando bien los otros tanques de **Demi Lovato** con *Confident* y **Selena Gómez** con *Revival*. Demi además fue confirmada por T4f para venir a shows al país en abril, dándole total continuidad al disco.

Sigue con buena presencia en punto de venta el CD+DVD de *One* de Los Beatles con sus ediciones de lujo. Como regalo de fans para los fanáticos, la discografía de la banda de Liverpool está disponible en los servicios de streaming desde el 24 de diciembre. También siguen bien con su respuesta en físico **Keith Richards** y **Maroon 5** con *Sin-*

gles, su colección de hits con los temas favoritos de los fans y tres temas nuevos también esperando su visita.

También es prioritario **5 seconds of summer** con *Sounds good feels good*, tras su visita al país que los volvió a posicionar muy bien en ventas de discos tras ser una de las revelaciones del año anterior.

En lo nacional sigue muy fuerte **Tan Biónica**, que estuvo en el programa especial de Susana Giménez, y sigue la promoción del corte y video *Buenas noches otra vez* tras haber recibido el disco de platino. Empiezan su gran gira regional a partir de este enero. Lo mismo se mantiene **Luciano Pereyra**, qu estuvo muy bien posicionado con *#Tu mano* en todos los rankings del fin de año y sigue con gran proyección para seguir trabajándose el año próximo.



Justin Bieber

En lo latino se le da continuidad a **Paty Cantú** tras su gran gira promocional, en la que canto con Coty y Luciano y dejó una gran impresión en los medios. Lo mismo vale para **Manuel Carrasco** con su último álbum *Bailar al viento*, **Pablo López** con su disco full *El mundo y los amantes inocentes* y **Alejandro Sanz**, con expectativas intactas de cara a su visita de marzo como parte de la gira *Sirope* para actuar en Córdoba y en GEBA el 3 y 4 de marzo.

AMAIA MONTERO

ARGENTINA TOUR | SI DIOS QUIERE YO TAMBIEN

- CHILE** 🇨🇱
- 07 OCT. MEJILLONES / Pza Principal **AGOTADO!**
 - 09 OCT. CONCEPCIÓN / Sur Activo **AGOTADO!**
 - 11 OCT. VIÑA DEL MAR / Enjoy **AGOTADO!**
 - 12 OCT. SANTIAGO / Teatro Nescafé **AGOTADO!**

- ARGENTINA** 🇦🇷
- 15 OCT. SAN JUAN / Renatos **AGOTADO!**
 - 16 OCT. MENDOZA / Arena Maipú **AGOTADO!**
 - 17 OCT. SAN JUAN / Renatos **AGOTADO!**
 - 22 OCT. OLAVARRÍA / Teatro Municipal
 - 23 OCT. BUENOS AIRES / Teatro Opera **AGOTADO!**

- URUGUAY** 🇺🇾
- 24 OCT. MONTEVIDEO / El Galpón

- ARGENTINA** 🇦🇷
- 30 OCT. CÓRDOBA / Quality Espacio
 - 31 OCT. VILLA MARÍA / Teatro Verdi
 - 01 NOV. SAN FRANCISCO / Teatro Mayo
 - 04 NOV. JUJUY / Teatro Jose Hernandez
 - 05 NOV. SALTA / Teatro Provincial
 - 07 NOV. SANTIAGO DEL ESTERO / Teatro Forum
 - 08 NOV. TUCUMAN / Teatro Mercedes Sosa
 - 13 NOV. ROSARIO / Teatro Fundación Astengo
 - 03 DIC. COMODORO / ELE Multiespacio
 - 06 DIC. CATRIEL / Fiesta Nacional del Petroleo

POR ÉXITO TOTAL
GIRA VERANO 2016

Amaia Montero

@AmaiaMontero

www.cmaiamontero.com



CRISTIAN ARCE
PRODUCCIONES

Cristian Arce Producción @CrisArceProd info@cristianarce.com.ar Paysandú 1514 C.A.B.A +5411 4581.5967

NACE UNA NUEVA RADIO



TE VAS A SORPRENDER...



WWW.MAGENTADISCOS.COM

MAGENTADISCOS

@MAGENTADISCOS

LOS NOCHEROS RECORREN EL PAÍS CON SU GIRA DE FESTIVALES Y CARNAVALES

S Music: verano 2016 a puro shows



El verano comienza con numerosas giras de los artistas de **S Music**. Los **Nocheros** (quienes acaban de lanzar su nuevo disco *Chamamé* junto con **Los Alonsitos**) iniciaron su clásica gira de Festivales estivales el 2 de enero, recorriendo todo el país en los fiestas tradicionales y Carnavales del interior (tales como Cosquín, Fiesta de la Manzana, La Tonada, La Chaya, etc), así también como en las ciudades balnearias populares (como el recital gratuito en Mar del Plata en Parque Camet).

Nonpalidece y **Kapanga** (estos últimos acaban de lanzar *Motormusica*) cuentan también con una nutrida agenda de shows en la costa. **Foxley**, que abrió Espacio Clarín en diciembre en Mar del Plata, vuelven la tercer semana de enero a la costa con shows propios en Mar del Plata, Gessel y Pinamar al que se agrega un show en la playa de 40 Principales en Mar del Plata el 24 de

enero con fuerte pauta promocional de la radio.

Los marplatenses de **Rondamon** estrenaron el primer corte (*Puede Parecer*) de su nuevo disco *Sí Serás*. Fueron pedidos especialmente por Espacio Clarín para encabezar los shows del primer fin de semana de enero en el lugar, siendo el mismo el puntapié inicial para comenzar la promoción primero en la costa y luego desde el 1 de febrero durante una semana en Buenos Aires, previo a una gira por capital y GBA junto a Nonpalidece.

Sol Pereyra regresa de México y previo a su presentación en Cosquín Rock realiza durante todo enero una gira por su provincia natal (Córdoba) y **Diego Frenkel** inicia un ciclo todos los jueves en Boris presentando su reciente disco *Ritmo*, al cual Rolling Stone le acaba de dedicar este mes 8 páginas.

El Cosquín Rock en febrero tendrá una fuerte presencia artística del sello con 15 bandas a lo largo de los 3 días en todos los escenarios.

El primer día, sábado 6, Kapanga será una de las atracciones más importantes del día donde también se presentarán: **Todo Aparenta Nor-**



Kapanga

mal, Parteplaneta, Pecado Original y **Perez**.

Al día siguiente, el domingo 7, estarán **Octafonic, Nonpalidece** y **Rondamón**. Así también como: Sol Pereyra, Blazer y **Viejos Komodines**.

En el último día de la jornada, lunes 8, llegará el turno de **Andando Descalzo, Sambara, Resanta** y **Científicos del Palo**.

Con el año nuevo también llegan los nuevos videos de **Emanero** con **Piru Saez** de Foxley de invitado. El tema *Algo que nos salve* superó en 24 horas las 30 mil vistas. Nonpalidece con *Herencia*, Rondamon con *Puede Parecer*, **Científicos del Palo** con *Camino*, **Andres Pomato** con *Juego*, **Andando Descalzo** con *Impulso*, **Foxley** con *Me Gusta* y **Resanta** con *Imperfecto*.

ROCK EN BARADERO

19, 20 Y 21 DE FEBRERO 2016

ISENBECK invita

DÍA 1	DÍA 2	DÍA 3
ALMAFUERTE	LOS AUTÉNTICOS DECADENTES	LA 25
ATTAQUE 77	LAS PELOTAS	KAPANGA
CARAJÓ	LA VELA PUERCA	GUASONES
PEZ	NONPALIDECE	EL BORDO
BULLDOG	CIELO RAZZO	SALTA LA BANCA
BUFFER	LOS PEREZ GARCIA	DE LA GRAN PIÑATA
COVERHEADS	LOS CALIGARIS	REVANCHISTAS
EL BUEN SALVAJE	LA PERRA QUE LOS PARIÓ	COLA DE PATO
PARTEPLANETA	BARCO	Y MÁS...
INSOBRIO	ROMA	
EL BUSCADOR	Y MÁS...	
Y MÁS...		

www.rockenbaradero.com.ar

mts PRESENTA

<p>VORTERIX TEATRO</p> <p>FEDERICO LACROZE Y ALVAREZ THOMAS WWW.ELTEATROONLINE.COM.AR</p> <p>CICLO de VERANO</p> <p>LA PERRA QUE LOS PARIÓ + MANUAS VIE 15 ENE</p> <p>HEAVYSAURIOS SAB 23 ENE - 14HS</p> <p>LA MISSISSIPPI SAB 23 ENE - 19HS</p> <p>DE LA GRAN PINATA INV. TODO APARENTA NORMAL VIE 29 ENE</p> <p>GENETICS + THE END VIE 5 FEB</p> <p>STRATOVARIUS SAB 13 FEB</p>	<p>TEL TEATRO FLORES</p> <p>AV. RIVADAVIA 7806 - FLORES WWW.ELTEATROONLINE.COM.AR</p> <p>LA CAVERNA SIMÓN BASTA FALSA CUBANA</p> <p>FESTIVAL ROCK DE ACÁ SAB 23 ENE</p> <p>C4 + VIEJO RASTRERO VIE 29 ENE</p> <p>SUPER LOGICO + OJOS LOCOS SAB 30 ENE</p> <p>VITICUS+ LA NARANJA SAB 6 FEB</p> <p>ALMAFUERTE 12 Y 13 FEB</p> <p>LA REINA: SUPERLOGICO SAB 13 FEB - 1AM</p>	<p>THE ROXY LIVE!</p> <p>NICETO VEGA 5642 WWW.THEROXYLIVE.COM.AR</p> <p>APERTURA TEMPORADA 2016 VIERNES 15 DE ENERO</p> <p>THE ROXY FIESTAS</p> <p>VIERNES 23HS SABADOS 23HS</p> <p>Roxtar underground NIGHTS</p> <p>THE ROXY SHOWS</p> <p>BUFFALO SAB 16 ENE</p> <p>MASTIFAL SAB 23 ENE</p> <p>STUKA Y LOS FUSERS SAB 6 FEB</p> <p>JIMMY RIP & AMIGOS VIE 12 FEB</p> <p>FANTASMAGORIA SAB 13 FEB</p> <p>TANKARD MAR 23 FEB</p>
---	---	--

VORTERIX 102.1 ROSARIO

LA PLATAFORMA INTERACTIVA QUE REVOLUCIONÓ LA MANERA DE VER Y ESCUCHAR MÚSICA

LLEGÓ A ROSARIO

TEATRO VORTERIX ROSARIO - SALTA Y CAFERATA | ANTICIPADAS EN SARMIENTO 780

PUERTA 19hs / SHOWS 21hs PUTNUAL / ANTICIPADAS POR SISTEMA TICKETEK / PRODUCCIÓN GENERAL - INFO@MTSPRODUCCIONES.COM - WWW.MTSPRODUCCIONES.COM

ROMPE TODOS LOS RÉCORDS

Leader Entertainment a la cabeza de Youtube en Argentina, Chile y Perú durante 2015

Tras un año de arduo trabajo persiguiendo altos objetivos en su performance digital, el 2015 cerró para la **Leader Entertainment** de la mejor manera.

La plataforma YouTube lanzó a hacia fines de 2015 su ranking 'YouTube Rewind 2015' (que fue divulgado en las redes sociales con el hashtag #YouTubeRewind) y estableció en él cuáles fueron los videos más vistos del año pasado y quiénes fueron los youtubers más convocantes alrededor del mundo.

En este contexto, el video 'Lo mejor de lo mejor' de la serie *Las Canciones de la Granja* resultó nada más y nada menos que lo más visto del año por los argentinos.

El 'enganchado', que reúne los videos más exitosos de esta conocida serie -favorita en el segmento preschool- contiene más de 40 minutos de entretenimiento continuado y seguro para los niños. Estrenado el día 4 de abril de 2015, el video lleva ya 117.504.068 vistas



Las Canciones de la Granja

y reafirmó el sólido liderazgo que el canal de *El Reino Infantil* y **Leader Entertainment** tienen a nivel regional en el mercado infantil, ya que el video fue lo más visto no sólo en Argentina, sino también en Chile y Perú. Este grato reconocimiento del público define el mapa regional de los referentes a nivel digital y ofrece muchas satisfacciones por el trabajo realizado, pero también diversos desafíos de cara al futuro para mantener y expandir cada logro alcanzado.

Por otra parte y también dentro del universo digital, el canal *CumbiaTube* superó los 200 mil suscriptores en YouTube y quedó en el puesto número 18 en el ranking del sitio de estadísticas Socialblade, superando así a cualquier otro canal de la movida tropical.

CumbiaTube, un canal en el que los esfuerzos de la compañía se concentrarán aún más durante el 2016, es un referente de la calidad del material que comparte. 'Esperamos que los más importantes artistas de la movida se den cuenta de que *CumbiaTube* es el mejor lugar para posicionar sus canciones', expresó **Roberto Kuky Pumar**, CEO de la empresa.

Un hecho importantísimo relacionado al trabajo de Leader dentro de la movida fue la renovación del contrato con **Ráfaga**, que es por lejos el artista tropical más importante en el exterior. 'El 70% del año están de gira en Europa, y el resto en América', agrega Pu-

mar. El video de su éxito *Una cerveza* -filmado en los imponentes escenarios de la ciudad gallega de Santiago de Compostela- ya superó los 26 millones de vistas en YouTube.

Por otra parte, 2016 comienza con una fuerte apuesta a la calidad en cuestión de nuevos productos. Así, *From The Vault - Live At The Tokyo Dome 1990* de **The Rolling Stones** es el lanzamiento estrella del mes. Continuando con el gran éxito *From The Vault* (serie de espectáculos de The Rolling Stones) este material se toma de su recital en el Tokyo Dome en 1990, uno de los diez espectáculos llevados a cabo entre el 14 al 27 de febrero en que fueron la culminación de la Steel Wheels World Tour. Estos fueron los primeros conciertos de los Rolling Stones realizados en Japón, ya que su intento anterior de gira allí a principios de los años setenta había fallado. La filmación ha sido cuidadosamente restaurada y el sonido ha sido recientemente mezclado por Bob Clearmountain para esta primera edición oficial del show.

De esta forma, el año comienza para Leader con dos buenas noticias que auspician un 2016 pleno de novedades.



22 de Abril
Teatro Opera Allianz
Buenos Aires

29 de Abril
Quality Espacio
Córdoba

Américo

POR SIEMPRE TOUR



Opera | Allianz



Representante exclusivo

PROCORSHOW



Fer Gigena - fernando@procorshow.com

Leo Zarrabeitia - leo@procorshow.com

www.procorshow.com

Procorshow f

@PROCORSHOW

+5493517580045

3 musica

- Producción musical
- Producción de espectáculos
- Management & booking

Lali

Artista exclusiva

www.3musica.com | hola@3musica.com | (54) 11 2060 3915

/3musicaprod | /3musica | /3musica

TAMBIÉN LAS REEDICIONES DE VINILOS DE ROCK NACIONAL

DBN: buena salida de Porta y el Chaqueño Palavecino

DBN cerró el año con importantes lanzamientos que ya comienzan a tener buena repercusión en los mostradores.

Con muy buena aceptación salió el primer DVD de **Porta**. El famoso rapero español grabó su primer DVD en vivo en Buenos Aires *Todo va a cambiar*, en el mítico estadio Luna Park. **Christian Jiménez Bundó**, conocido artísticamente como **Porta**, es un rapero español, furor en las redes sociales. *Todo va a cambiar* incluye los temas de su último álbum de estudio, *Algo ha cambiado*, y todos los éxitos de su

carrera. Considerado uno de los raperos españoles más reconocidos de este último tiempo y el primer artista español surgido de redes sociales.

También tuvo muy buena salida el nuevo material de **Chaqueño Palavecino** *Recordando Ayeres*, material que fue registrado durante su presentación en diciembre de 2014 en el Teatro Gran Rex. Este nuevo disco es un viaje en el tiempo donde el Chaqueño repasa toda su carrera interpretando sus primeras canciones, recorriendo cada uno de sus dis-

cos, desde sus comienzos hasta el presente. Con diferentes climas, el Chaqueño Palavecino estuvo acompañado de un numeroso grupo de músicos y por momentos un cuerpo de bailarines. Las zambas, chacareras, huaynos, sayas y coplas que lo vienen acompañando en estos 30 años de trayectoria que tiene como punto de partida este material.



También las reediciones de los vinillos de **Ataque 77** (*El cielo puede esperar*), **Hermética** (Ácido Argentino), **Riff** (*Ruedas de metal*) y **Las Pelotas** (*Corderos de la noche*) tuvieron una excelente salida. Y no se pueden dejar de mencionar los dos compilados de Sin Estribos (Zambas - Chacareras), que también tuvieron muy buenas ventas.

Reventa general

En la parte de la tradicional reventa de DBN a los clientes de todo el país se destacan:

En **Sony** Adele, Spinetta, One Direction, Abel Pintos. En **Warner** Coldplay y Enrique Bunbury, y en **Universal** Justin Bieber, R5 y 5 Seconds of Summer.

De los independientes sobresalen en **Disney**, Topa y Violetta; en **Del Imaginario**, Nightwish, en **Remix** Armin Van Buuren, Verao 2016 y Summer Remix 2016 y en **Music Brokers**, Juanse, Fidel Nadal y Buddhasounds 7.

En **Fonocal**, Vox Dei y Pedro y Pablo; en **Leader Music**, Tormenta, Nicky Jam y Las Canciones del Zoo 2; en **Procom**, Hermanos Barrios y Javier Solis; en **Nems**, Tarja, Stratovarius y Deep Purple; en **Pias**, Faith No More, New Order y Garbage; en **Random** Buenos Aires late; y en **Ultra Pop**, Bjork, Daniel Melero y My Morning Jacket.

En **Gobi Music**, Magdalena Fleitas y Canticuenticos; en **Nuclear**, Amorphis y Children of Bodom; en **Pattaya**, Tanghetto y la serie *Lantower* y en **Entertainment Supplies** la serie Music Factory Collection.

En **Plaza Independencia** Baby TV; **Pinhead**, CJ Ramone, en **Magenta** Tropicalísima; en **Sonobook**, SnatamKaur y Deva Premal; en **Melopea**, Adriana Varela y LittoNebbia. También Lisandro Aristimuño, Raly Barrionuevo, Los Rojas y Omar Mollo.

Gracias por ser parte de la historia este primer año.

Lo esperamos en la temporada 2016



COMPRÁ TUS ENTRADAS EN

fullticket.com

5031-1234

granrivadavia

@GranRivadavia

www.granrivadavia.com.ar

Buenos Aires Ciudad

Contacto: Olga Gatti
olga@granrivadavia.com.ar
(+5411) 4157-1256 · Av. Rivadavia 8636

FLORENCIA COSENTINO SE PRESENTA EN TODA LA COSTA

Barca Discos: Jeloz empieza el año con buena rotación en Argentina, Chile y Uruguay

Barca Discos cerró el 2015 y empieza el nuevo año con intensa actividad de todos sus artistas, según comentó **Elio Barbeito**, presidente de la compañía.

Jeloz comienza a rotar y a sonar como para ser uno de los temas más escuchados de este verano. Está con alta rotación en radio Disney Buenos Aires y Pinamar, en CM y en Quiero TV, además de escucharse en la Disney de Uruguay y a full en las radios chilenas. Para el Caleño de 16 años que ya es suceso en toda la costa oeste de América (Chile, Perú, Ecuador, Colombia), con varios temas: *Entre la espada y la pared*, *Zum Zum* y sobre todo *Por Ti*, que fuera en 2015 cortina de la telenovela chilena 'Papa a la deriva', se le está abriendo una puerta en Argentina y Uruguay.

El DVD de **Jaime Roos** *Hermano te estoy hablando*, grabado en vivo en el Teatro Solís

de Montevideo con buena aceptación de las disquerías y distribuidoras.

En lo referente a los nuevos artistas del sello, la marplatense **Florencia Cosentino**, comenzó muy bien la temporada actuando ante mucha gente en el 7mo. Festival de la Canción Popular que se realizó el 9 de enero en el balneario 3 de Punta Mogotes y acompañando a primeros artistas como Diego Torres, Dread Mar I y Los Tekis. Para Florencia es el puntapié inicial para una serie de shows que realizará a lo largo de este verano en Mar del Plata, Miramar, San Bernardo, Necochea, General Madariaga, Gesell, Mar Chiquita, Tres Arroyos, Claromecú, Otamendi (Fiesta de la papa) y los carnavales en San Cayetano. Además la artista está rotando en CM y varias radios de Mar del Plata, en la más escuchada la FM 97.3.

El ex bajista de los NTVG, Mateo Moreno es-



Jeloz

tará llegando a Buenos Aires para radicarse en el mes de febrero, mientras tanto, sigue presentándose con su incomparable banda, formada por **Martín Ibarburu, Gustavo Montemurro, Pedro Alemany y Federico Bois**, en los distintos festivales que también en esta época se realizan en la costa uruguaya. Sigue sonando muy bien en Mega FM, RQP y en Quiero TV su tema *Mil Velas* dedicado a su ex compañero en NTVG, **Marcel Curuchet**, fallecido en un accidente de moto en Estados Unidos. Por su parte **Snake**, otra de las excelentes bandas uruguayas, está preparando disco nuevo a editarse antes de mediado de año.

Y VOLVIÓ A APOSTAR AL MANAGEMENT

La Agencia.biz se lanzó como promotor internacional

Este fue un gran año para **La Agencia.biz** de **Matías Schneer**, que se lanzó como promotor internacional con su alianza con **AkeMusic**, volvió a apostar al management con todo y ahora empieza el 2016 con grandes proyectos.

Respecto al primer punto de promoción de conciertos, en el que sólo habían tenido una experiencia previa con Bisbal, dice Matías que la experiencia con **Ricardo Arjona** fue muy positiva, y sobre todo se hizo una gran sinergia con **Aquiles Sojo**. Dice Matías que 'Nos sentimos bien trabajando, ellos tienen la estructura bien armada y su venue propio que es el Gran Rivadavia'. La complementación es muy buena donde **Ake** hace más la parte de producción y **La Agencia** más en el armado de la giras.

La relación ya se extiende a varios proyectos para el año próximo, incluyendo a **Marco Antonio Solís** en abril para hacer el Luna Park y ocho shows en el interior. Hicieron Capital con dos Vélez, Villa María, Junín y Tucumán. Es notorio, agrega Matías, que 'ahora todos dicen que van al



interior con las giras pero yo lo hice toda mi vida y armamos el circuito de los municipios y hoteles privados, cuando Capital estaba acaparada por las productoras grandes. 'El proyecto con Ake es hacer un show por mes, en general internacional pero no todos de envergadura, además de facilitar también los lugares grandes a los artistas nacionales. Los que manejan los venues no se los dan a cualquiera y necesitan una inversión y un planeamiento de marketing'. Así hicieron este año todo el NOA con **Karina** y, en Capital, a **Los Totoras** con un Gran Rex Sold out. Allí dice Matías que lo sorprendió pues a otros grupos de la nueva cumbia les cuesta traccionar entradas propias y Los Totoras lo consiguieron.

Ya en la parte de management de primer nivel, un área que Schneer había dejado los últimos años y que este 2015 decidió volver con todo, se coronó con **Fito Páez** sus 5 Gran Rex agotados tras hacer un Luna a principios de año. Pegó la idea de hacer los 30 años de gira, también en El Círculo de Rosario y el Teatro De Verano de Montevideo.



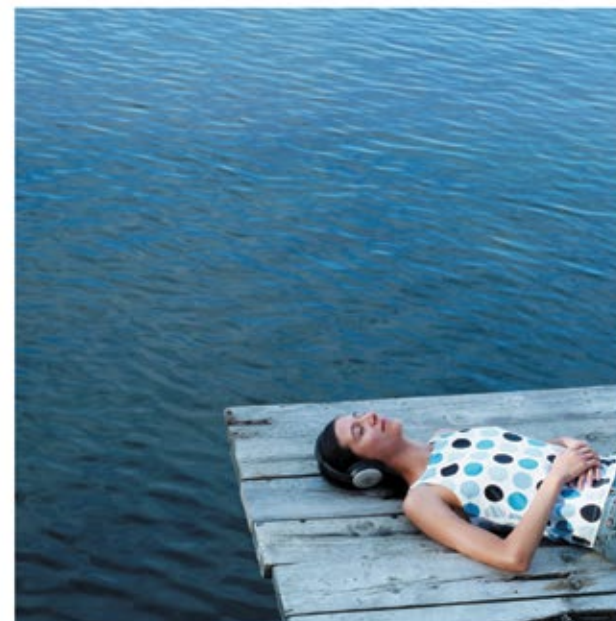
Matías Schneer

Fabi Cantilo también está muy bien con su show, en una campaña realizada junto a **Un Plan**, que esperaban llegar al 80% de la capacidad e invitados de lujo como Charly en un Show histórico. Las campañas que hacen tienen un toque artesanal.

Otros logros fueron **Nico Domini** que pasó a otro nivel, **Tirri&Carliz** y **Cumbia Nena**, que están filmando una serie para internet y produciendo su disco con el chino Asensio.

También está trabajando con **Fena Della Maggiora**, que grabó un DVD en el CC Kirchner con la particularidad de canciones de él y covers, que va a salir primero en digital. 'Tiene años de recorrido y es un artista en serio', destacó.

Alguien hizo la letra Alguien hizo la música



SADAIC
Sociedad Argentina de Autores y Compositores de Música

TAMBIÉN SHOWS EN VIVO Y NUEVOS ARTISTAS

Icarus Music cerró un año con importantes ediciones nacionales e internacionales

Icarus Music cerró el 2015 con destacados lanzamientos e importantes shows en vivo nacionales e internacionales.

En lo discográfico se sumaron al sello leyendas como **Pil y los Violadores de la Ley**, **Rata Blanca**, el **Tano Romano** y **O'Connor**. En el plano internacional los destacados lanzamientos de **Apocalyptica**, **Shadowmaker**, **Steven Wilson** y su éxito mundial *Hand Cannot Erase*, **Cavalera Conspiracy** y **Whitiin Temptation Hydra**. Y en el plano local

Serpentor *Legiones*, **Lorihen** *Aun sigo latiendo*, **Renacer** *Alas De Fuego* y **Tano Romano** *30 Años*, CD + DVD en digipack de colección que se comenta este mes en Discoteca Básica.

Entre los más vendidos del año en la compañía se destaca justamente el regreso de **Pil y los violadores de la ley**, Último hombre. El nuevo proyecto de PIL (la voz líder del primer grupo punk hispano en editar un LP) se apoya en la guitarra del **Tucán Barauskas**, quién lo

acompañara en la última etapa de Los Violadores y primera de Pilsen, **TomyLoiseau** en bajo y **Tulio Pozzio** en batería. Último Hombre está integrado por 13 flamantes canciones y que cuenta con invitados internacionales, viejos compañeros de ruta y colegas más contemporáneos, para celebrar como se debe tantos años de trayectoria ininterrumpida.

En lo que respecta a shows, en el plano internacional se presentaron con **Steven Wilson**

Lacrimosa y **Epica**; mientras que en el plano local se destacó el show de **Serpentor Legiones**. Además el 2015 regaló fechas únicas con **Anathema**, **Machine Head**, **Opeth**, **Nuclear Assault** y **Exciter**. También festejó sus 20 años **Presto Vivace**, y hubo shows en vivo de **Criptofonia**, **Tren Loco** y **Aonikenk**, entre otras bandas que se subieron al escenario a lo largo del año.



EL ROCK SE QUEDA EN BUENOS AIRES

MTS Producciones: vuelven Los Violadores y Marky Ramone

MTS Producciones comienza el 2016 la expectativa en que será un buen año para la industria. Tienen muchos planes y proyectos que comunicarán en el futuro, mientras que por lo pronto se preparan para lo que será el regreso más esperado del punk rock argentino: **Los Violadores**. El grupo insignia del punk rock latinoamericano celebrará los 30 años de su disco más exitoso ¿Y ahora qué pasa, eh? (Editado en 1985) con la formación original que grabó aquel emblemático álbum: **Pil Trafa** (voz), **Stuka** (guitarra), **Robert Wojtehk "Polaco" Zelazek** (bajo) y **Sergio Gramática** (batería). *Uno, dos, ultraviolento* (tema incluido en el disco) fue la primera canción en lograr difusión radial masiva y fue uno de los primeros éxitos del punk rock en español de Latinoamérica. La cita será el domingo 24 de abril en el Estadio Luna Park.

El Rock se queda en Buenos Aires

"En verano, el rock no se toma vacaciones" surge como una alternativa para el público que se queda en Capital Federal en la temporada de verano.

Los conciertos se estarán realizando durante los meses de enero y febrero en el **Teatro Vorterix** (Av. Federico Lacroze 3455) y el **Teatro Flores** (Av. Rivadavia 7806).

Una programación con diferentes espectáculos que reúne artistas destacados de la escena local junto a los nuevos talentos.

Shows en el **Teatro Vorterix**: **Sobredosis De Soda** (8/1), **Salta La Banca** (10/1), **La Perra Qué Los Parió + Ases Muertos + Manijas** (15/1), **Heavysaurios** (23/1 a las 14 horas), **La Mississippi** (23/1), **De La Gran Piñata + Todo Aparenta Normal** (29/1), **The End + Genetics** (5/2), **Stratovarius** (13-2), **Poseidotica + Dra-**



Los violadores

gonauta (20/2) y **Plan 4** (27/2).

Shows en el **Teatro Flores**: **Festival Rock De Acá** (23/1), **c4 + viejo rastrero** (29/1), **superlógico + ojos locos** (30/1), **viticus + la naranja** (6/2), **alfafuerte** (12 y 13/2), **la reina: superlógico** (13/2), **bizarren miusik parti** (20/2) y **divididos** (26/2).

Marky Ramone, el legendario baterista y único sobreviviente de The Ramones, regresa nuevamente a Buenos Aires. Su concierto del viernes 13 de mayo en el Teatro Vorterix será en el marco del tour *40 anniversary*, en el cual presentará canciones que serán parte de su nuevo álbum, junto a los éxitos de siempre en una noche única.

NEAAGOSTINI

GIRA ARGENTINA

28 Enero - San Luis
Panacea Club

29 Enero - Mendoza
Nave Universitaria

30 Enero - San Martín
Malandra Pub

06 Febrero - Córdoba
Cosquin Rock
Escenario Geiser

12 Marzo - Buenos Aires
Teatro Konex
junto a Estelares



NEAAGOSTINI.COM



DIVIDIDOS ANUNCIA SUS PRIMERAS NUEVE FECHAS DE 2016

300: Ciro y los Persas comienzan el año en el Polideportivo de Mar del Plata

Ciro y los Persas despidieron 2015 con tres funciones agotadas de boca en boca en el Luna Park. El viernes 22 de enero, abrirán el año en el Polideportivo de Mar del Plata, el 6 de febrero cerrarán la primera noche del Cosquín Rock. "Qué placer verte otra vez", su primer DVD y CD oficial en vivo que registra los dos shows agotados en el Estadio de Ferro durante 2014 se convirtió rápidamente en "Álbum de Oro". Ciro

fue distinguido por los Premios Konex 2015 como una de las 5 mejores figuras de la última década de la Música Popular Argentina en la disciplina Solista Masculino de Rock.

Desde su página web oficial, **Divididos** anunció sus primeros nueve conciertos del año. Los días 26 y 27 de febrero se presentarán en el Teatro Flores. Luego visitarán Sunchales, Río Cuarto, La Falda, Rosario (en dos

ocasiones), Salta y Tucumán. Una particularidad que tendrán los shows de Rosario es que el primero de ellos (en el Auditorio Fundación) será en un teatro con butacas, pero en el clásico formato power trío eléctrico, como en los comienzos del rock nacional. Referido a este concierto, publicaron en el canal oficial de YouTube un video con-



Divididos Flores 22 y 23 octubre - Foto Ignacio Arnedo

versando de aquella época con el periodista Claudio Kleiman. Además, desde esa misma plataforma, compartieron 20 canciones de sus últimos shows en Flores como especial regalo de fin de año para sus fans.

Lisandro Aristimuño en Concierto, el álbum doble grabado en vivo durante las Giras 2012 a 2014 se encuentra en todas las disquerías del país. En sus sitios oficiales puede seguirse mensualmente el servicio MSFL (Música Sin Fines de Lucro), donde comparte la obra de nuevos compositores.

Soledad despidió 2015 presentando *Vivir es hoy* con su tercer concierto a sala llena en el Teatro Ópera. El 26 de enero celebrará sus 20 años con la música en el festival de Cosquín en una noche especial con grandes invitados.

Desde las páginas oficiales de **Mastai** pueden verse resúmenes audiovisuales de lo sucedido en la edición 2015 del festival, realizada en noviembre en el Balneario Municipal de San Pedro.



Ciro y los Persas en el Luna Park - Foto Lole Martinez

YENNY - EL ATENEO

- 25 Adele - Sony Music
- En concierto (CD+DVD) El Indio Solari & Los Fu... - DBN
- A head full of dreams Coldplay - Warner Music
- Spinetta los amigo Spinetta los amigo - Sony Music
- Purpose Justin Bieber - Universal
- Artaud (LP) Pescado Rabioso - Sony Music
- Made in the A.M. (Deluxe) One Direction - Sony Music
- Made in the A.M. One Direction - Sony Music
- Buena vida Diego Torres - Sony Music
- Bocanada (LP) Gustavo Cerati - Sony Music
- Amor amarillo (LP) Gustavo Cerati - Sony Music
- Ahí vamos (LP) Gustavo Cerati - Sony Music
- Siempre es hoy (LP) Gustavo Cerati - Sony Music
- Amor & pasión Il Volo - Sony Music
- Único (CD+DVD) Abel Pintos - Sony Music
- Único Abel Pintos - Sony Music
- Fuerza natural (LP) Gustavo Cerati - Sony Music
- A quien quiera escuchar (Deluxe) Ricky Martin - Sony Music
- Casi justicia social Don Osvaldo - Sony Music
- Esperanza mía Lali Espósito - Sony Music

YENNY - EL ATENEO VIDEOS

- El principito Transeuropa
- How did we end up here? 5 Seconds of Summer - Universal
- 1 - The Beatles Universal
- The prismatic world tour live Katy Perry - Universal
- The walking dead (temp 5) SBP
- Fear the walking dead (temp 1) SBP
- El último concierto Soda Stereo - Sony Music
- Wonderful world - live in maastricht André Rieu - Universal
- Box set Robotech (Deluxe) dsx
- Chist! Les Luthiers - Lino Patalano

MÚSICANOBA La Pampa

- En concierto (CD+DVD) El Indio Solari & Los Fu... - DBN
- Único (DVD) Abel Pintos - Sony Music
- Purpose Justin Bieber - Universal
- A head full of dreams Coldplay - Warner Music
- Casi justicia social Don Osvaldo - Sony Music
- Todos somos uno Sabroso - DBN
- Buscavida Matias Carrica - Sony Music
- 25 Adele - Sony Music
- Spinetta los amigo Spinetta los amigo - Sony Music
- Grande amore Il Volo - Sony Music

DBN DISTRIBUIDORA BELGRANO NORTE

- En concierto (CD+DVD) El Indio Solari & Los Fu... - DBN
- 25 Adele - Sony Music
- A head full of dreams Coldplay - Warner Music
- Spinetta los amigo Spinetta los amigo - Sony Music
- Que placer verte otra vez Ciro y los Persas - DBN
- Purpose Justin Bieber - Universal
- Made in the A.M. One Direction - Sony Music
- Único Abel Pintos - Sony Music
- Casi justicia social Don Osvaldo - Sony Music
- A quien quiera escuchar Ricky Martin - Sony Music
- Pa' mi gente Chaqueño Palavecino - DBN
- Buena vida Diego Torres - Sony Music
- Sometime last night R5 - Universal
- Paradojas Las Pastillas del Abuelo - Sony
- Amor & pasión Il Volo - Sony Music
- Esperanza mía Lali Espósito - Sony Music
- Sounds good feel good 5 Seconds of Summer - Universal
- Rattle that lock David Gilmour - Sony Music
- Grande amore Il Volo - Sony Music
- Sirope Alejandro Sanz - Universal

LEP DISTRIBUIDORA LEF

- Spinetta los amigo Spinetta los amigo - Sony Music
- 25 Adele - Sony Music
- Made in the A.M. (Deluxe) One Direction - Sony Music
- Purpose Justin Bieber - Universal
- En concierto (CD+DVD) El Indio Solari & Los Fu... - DBN
- A head full of dreams Coldplay - Warner Music
- Made in the A.M. One Direction - Sony Music
- Buena vida Diego Torres - Sony Music
- Casi justicia social Don Osvaldo - Sony Music
- Único Abel Pintos - Sony Music
- Paradojas Las Pastillas del Abuelo - Sony Music
- A quien quiera escuchar Ricky Martin - Sony Music
- Único (CD+DVD) Abel Pintos - Sony Music
- Amor & pasión Il Volo - Sony Music
- Esperanza mía Lali Espósito - Sony Music
- 1 (CD+DVD) The Beatles - Universal
- Artaud (LP) Pescado Rabioso - Sony Music
- Sounds good feel good 5 Seconds of Summer - Universal
- Grande amore Il Volo - Sony Music
- Sometime last night R5 - Universal

BLACK JACK VIDEO

- Mi vieja y querida dama TVE
- Sin escape Bold Films
- Laberinto de mentiras TVE
- Ant man Walt Disney
- Capital humano TVE
- Duelo al sol Alfa Films
- Ave fenix Schramm Film Koerner & Weber
- Taxi Teherán Jafar Panahi Film Productions
- La piel de Venus R.P. Productions
- El payaso del mal Cross Creek Pictures

LOS MÁS VENDIDOS ENERO 2016



prensario **música** & video

PM PROMONORT MUSICAL Clorinda

- Purpose Justin Bieber - Universal
- Cuestión de tiempo Los Totoras - Warner Music
- Made in the A.M. One Direction - Sony Music
- 25 Adele - Sony Music
- I love fiesta 2016 Varios intérpretes - Sony Music
- I love verano 2016 Varios intérpretes - Sony Music
- Chamame Los Alonsitos & Los Nocheros - Sony
- Amor & pasión Il Volo - Sony Music
- Revival Selena Gómez & The Scene - Universal
- De bailadeta Agapornis - Sony Music
- Dame la mano Los Bonnitos - Sony Music
- A head full of dreams Coldplay - Warner Music
- Primera fila (CD+DVD) Roberto Carlos - Sony Music
- Infinito Gustavo Cerati - Sony Music
- Por amor a morelia michoacán Marco Antonio Solís - Universal
- Único (CD+DVD) Abel Pintos - Sony Music
- #TuMano Luciano Pereyra - Universal
- Esperanza mía Lali Espósito - Sony Music
- Grande amore Il Volo - Sony Music
- Pa' mi gente Chaqueño Palavecino - DBN

www.graciela-goldsmidt.com.ar



WARNER CHAPPELL MUSIC ARGENTINA EDITORIAL MUSICAL

WARNER MUSIC GROUP

Avenida Córdoba 1351 Piso 2º • C1055AAD Buenos Aires • Argentina
Nuevos Teléfonos: (54-11) 4819-3400 • Fax: (54-11) 4819-3421
E-Mail: info.argentina@warnerchappell.com

LOS ÉXITOS SUR | Enero • 2016



SONY MUSIC

ADELE



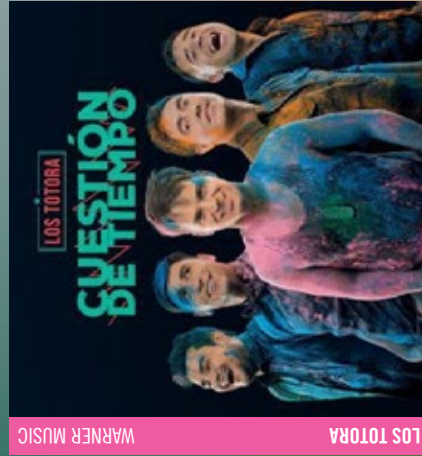
S MUSIC

LOS ALONSITOS & LOS NOCHEROS



SONY MUSIC

RICKY MARTIN



WARNER MUSIC

LOS TÓTORA



SONY MUSIC

DIEGO TORRES



LEF

RATA BLANCA

★²⁵
★¹ Adele
= Sony Music

3 En concierto (DVD)
Indio Solari
! DBN

5 Spinetta los amigos
Spinetta los amigos
- Sony Music

7 Único (CD+DVD)
Abel Pintos
- Sony Music

9 Que placer verte otra vez (DVD)
Ciro y los Persas
- DBN/300

11 Made in A.M.
One Direction
= Sony Music

13 Chamame
Los Nocheros / Los Alonsitos
- Sony/S-Music

15 Libro de las mutaciones
Enrique Bunbury
- Warner Music

17 Amor & pasión
Il Divo
! Sony Music

19 Sirope
Alejandro Sánz
- Universal

21 En concierto
Lisandro Aristimuño
- Independiente

23 Grande amore
Il Volo
+ Sony Music

25 De bailadeta
Agapornis
- Sony Music



UNIVERSAL

LUCIANO PEREYRA

2 Head full of dreams
Coldplay
+ Warner Music

4 Purpose
Justin Bieber
= Universal

6 Casi justicia social
Don Osvaldo
- Sony Music/Pop Art

8 Paradojas
Las Pastillas del Abuelo
- Sony/Crack

10 Recordando ayer
El Chaqueño Palavecino
- DBN

12 A quien quiera escuchar
Ricky Martin
= Sony Music

14 Sounds good feel good
5 Seconds of Summer
- Universal

16 Buena vida
Diego Torres
- Sony Music

18 Esperanza mía
Lali Espósito y otros
+ Sony Music

20 Un nuevo viaje
Topa
- Walt Disney Records

22 One (CD+DVD)
Los Beatles
- Universal

24 #TuMano
Luciano Pereyra
- Universal

+ sube - baja ! nuevo = mantiene



SONY MUSIC

AGAPORNIS



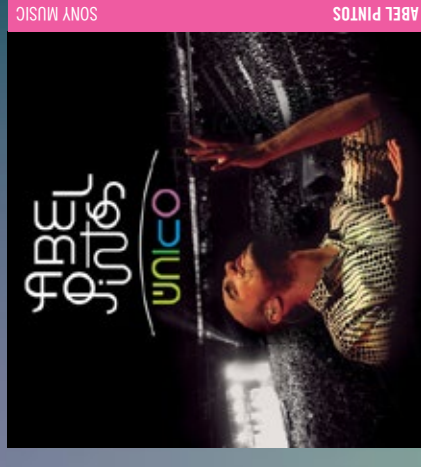
WARNER MUSIC

COLDPLAY



SONY MUSIC

SPINETTA LO AMIGO



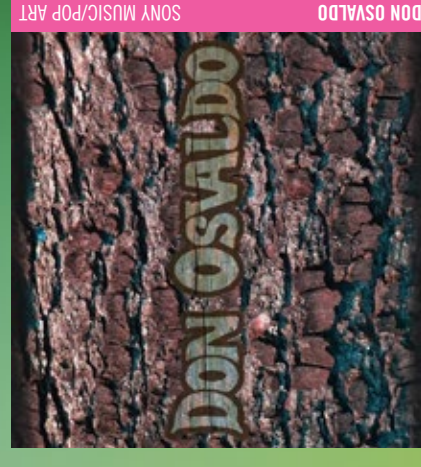
SONY MUSIC

ABEL PINTOS



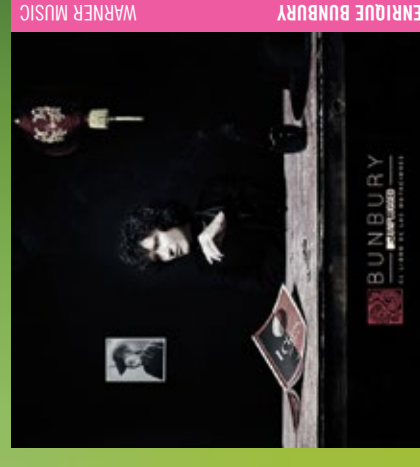
WARNER MUSIC

IRON MAIDEN



SONY MUSIC/POP ART

DON OSVALDO



WARNER MUSIC

ENRIQUE BUNBURY

LOS MÁS VENDIDOS ENERO 2016



prensario **música** & video

CLARO MÚSICA

- Noche loca** - Marama & Romabai
- Ginza** - J Balvin
- La mordidita** - Ricky Martin & Yotuel
- Borro cassette** - Maluma
- Locuras contigo** - Romabai
- Lean on (feat. MØ & DJ Snake)** - Dj Snake, Major Lazer, Mo
- El perdón** - Enrique Iglesias & Nicky Jam
- Loquita** - Marama
- Adiós** - Romabai
- Bronceado** - Marama
- Segundas intenciones** - Romabai
- Curiosidad** - Romabai
- El taxi** - Osmani García, Pitbull y Sensato
- Nena** - Marama
- Ecos de amor** - Jesse & Joy
- Disparo al corazón** - Ricky Martin
- Y qué?** - Axel
- Calentura** - Yandel
- Sun goes down** - David Guetta, MAGIC!, Showtek, Sonny Wilson
- Todo comenzó bailando** - Marama

M! MUSMUNDO

- 25** - Adele - Sony Music
- Head full of dreams** - Coldplay - Warner Music
- Casi justicia social** - Don Osvaldo - Sony Music
- En concierto (CD+DVD)** - El Indio Solari & Los Fu... - DBN
- Purpose** - Justin Bieber - Universal
- Único (CD+DVD)** - Abel Pintos - Sony Music
- Made in the A.M.** - One Direction - Sony Music
- I love fiesta 2016** - Varios intérpretes - Sony Music
- Spinetta los amigo** - Spinetta los amigo - Sony Music
- Made in the A.M. (Deluxe)** - One Direction - Sony Music
- A quien quiera escuchar (Deluxe)** - Ricky Martin - Sony Music
- Buena vida** - Diego Torres - Sony Music
- Único** - Abel Pintos - Sony Music
- Sometime last night** - R5 - Universal
- I love fiesta 2016 (2CD)** - Varios intérpretes - Sony Music
- Esperanza mía** - Lalí Espósito - Sony Music
- #TuMano** - Luciano Pereyra - Universal
- Paradojas** - Las Pastillas del Abuelo - Sony Music
- Historias** - La Beriso - Sony Music
- Queplacerve otra vez (CD+DVD)** - Ciro y los Persas - DBN

M! MUSMUNDO VIDEOS

- Intensamente** - Walt Disney
- Ant man** - Walt Disney
- Descendientes** - Walt Disney
- Junior express: El teatro** - Walt Disney
- The walking dead (temp 5)** - SBP
- Avengers 2: Era de ultrón** - Walt Disney
- El principito** - Transeuropa
- How did we end up here?** - 5 Seconds of Summer - Universal
- El último concierto** - Soda Stereo - Sony Music
- Único** - Abel Pintos - Sony Music

RM RINCÓN MUSICAL

- Made in the A.M. (Deluxe)** - One Direction - Sony Music
- Purpose** - Justin Bieber - Universal
- En concierto (CD+DVD)** - El Indio Solari & Los Fu... - DBN
- Que placer verte otra vez** - Ciro y los Persas - DBN
- Honeymoon** - Lana del Rey - Universal
- Amor & pasión** - Il Divo - Sony Music
- Esperanza mía** - Lalí Espósito - Sony Music
- Chamame** - Los Alonsitos & Los Nocheros - Sony
- Único** - Abel Pintos - Sony Music
- Casi justicia social** - Don Osvaldo - Sony Music

E EDEN

- El jimeneo** - Carlitos "La Mona" Jimenez - Eden
- Casi justicia social** - Don Osvaldo - Sony Music
- En concierto (CD+DVD)** - El Indio Solari & Los Fu... - DBN
- Lo mejor** - Julio Sosa - ProCom
- Nuevos y usados** - Chebere - Sony Music
- Locura total** - Damian Córdoba - Leader Music
- Spinetta los amigo** - Spinetta los amigo - Sony Music
- Purpose** - Justin Bieber - Universal
- Head full of dreams** - Coldplay - Warner Music
- Amor & pasión** - Il Divo - Sony Music
- 25** - Adele - Sony Music
- Cinema** - Andrea Bocelli - Universal
- Made in the A.M. (Deluxe)** - One Direction - Sony Music
- Todos somos uno** - Sabroso - DBN
- Soy** - Ulises Bueno - Sony Music
- México** - Julio Iglesias - Sony Music
- Valses del tango** - Varios intérpretes - ProCom
- Canciones eternas** - Varios intérpretes - ProCom
- Único (CD+DVD)** - Abel Pintos - Sony Music
- Chaco adentro** - Coco Gómez - Eden

AF AF DISTRIBUIDORA

- Head full of dreams** - Coldplay - Warner Music
- Casi justicia social** - Don Osvaldo - Sony Music
- 25** - Adele - Sony Music
- Purpose** - Justin Bieber - Universal
- Made in the A.M.** - One Direction - Sony Music
- Grande amore** - Il Divo - Sony Music
- Spinetta los amigo** - Spinetta los amigo - Sony Music
- De bailadeta** - Agapornis - Sony Music
- #TuMano** - Luciano Pereyra - Universal
- En concierto (CD+DVD)** - El Indio Solari & Los Fu... - DBN
- A quien quiera escuchar (Deluxe)** - Ricky Martin - Sony Music
- Un besito mas** - Jesse & Joy - Warner Music
- El jimeneo** - Carlitos "La Mona" Jimenez - Eden
- Paradojas** - Las Pastillas del Abuelo - Sony Music
- Único** - Abel Pintos - Sony Music
- Cuestión de tiempo** - Los Totorá - Warner Music
- Buscavida** - Matías Carrica - Sony Music
- A night at the Odeon (CD+DVD)** - Queen - Universal
- Chamame** - Los Alonsitos & Los Nocheros - Sony
- Por amor a morelia michoacán** - Marco Antonio Solís - Universal

AGB AGB

- Spinetta los amigo** - Spinetta los amigo - Sony Music
- Purpose** - Justin Bieber - Universal
- Casi justicia social** - Don Osvaldo - Sony Music
- Made in the A.M.** - One Direction - Sony Music
- 25** - Adele - Sony Music
- En concierto (CD+DVD)** - El Indio Solari & Los Fu... - DBN
- A head full of dreams** - Coldplay - Warner Music
- Roger Waters: The wall** - Roger Waters - Sony Music
- Amor & pasión** - Il Divo - Sony Music
- 1 (CD+DVD)** - The Beatles - Universal

EL INTÉRPRETE

TIENE LA CLAVE

DE LA MÚSICA QUE AMÁS

RESPETÁ SU TRABAJO



ENTIDAD SIN FINES DE LUCRO, REPRESENTATIVA DE LOS ARTISTAS INTÉRPRETES MÚSICOS, RESPONSABLE DE LA PERCEPCIÓN, ADMINISTRACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE SUS DERECHOS, DESDE 1954

www.aadi-interpretes.org.ar



■ Rosal
LA MUSICA ES MI EJE (CD+DVD)
PopArt/Sony Music

Rosal es una de las cantautoras de culto para el propio medio artístico. Este CD+DVD lo demuestra y, al mismo tiempo, la destaca como nunca en una velada única en el Samsung Studio a fin de 2014. Vale destacar las apariciones estelares de Lisandro Aristimuño, Fito Páez, Kevin Johansen, EMMÉ, Onda Vaga, Julieta Gattas y Tito Losavio. Es para que el público la termine de descubrir y la lleva a otro nivel. La idea y dirección general es del propio presidente de PopArt Roberto Costa.



■ Intérpretes Varios
80'S RE:COVERED
MusicBrokers

En estos tiempos de música digital es bueno no perder el valor de los compilados y más aún para entendidos. Aquí Music Brokers asume el desafío interesante de llevar éxitos de otras décadas al sonido de los '80s, regrabándolos especialmente a través de artistas de esa etapa como Blinda Carlisle, Kim Wild, Heaven 17, Kim Carnes, ABC, Black y otros. Fue un largo proceso de selección y discusión con un gran resultado. VA a tener su correlato en vinilos con la fuerza que tiene el proyecto para melómanos y el grupo discográfico más exigente.



■ Susy de Pompert
TIERRA DESNUDA
Crystal Music

Segundo disco solista de Susy de Pompert, en el que participaron talentosos músicos y distinguidos artistas invitados, tales como Cuti Carabajal, Florencia de Pompert, Ángela Irene, Cristian Giménez, Ofelia Leiva y Ariel Acuña. Tierra desnuda es un disco de chamamé, con el que la artista hace homenaje a su Corrientes natal y a su propia trayectoria. Se destacan además de Lamento de barro con Cuti Carabajal, canciones las que Susy le puso letra como Un whisky y un beso y Elegirnos.



■ Virus
30 AÑOS DE LOCURA
Sony Music

Virus le rinde homenaje a su álbum Locura a 30 de años de su edición, con un show en vivo en el mismo lugar donde lo presentó por primera vez, el Teatro Ópera. El álbum se compone de 18 tracks con Marcelo Moura en voces, Julio Moura y Daniel Sbarra en Guitarra, Ariel Naón en bajo, Fernando Monteleone en teclados y Nicolás Méndez en batería. Además del álbum completo, la ocasión fue oportuna para repasar hits como Me puedo programar, Imágenes Paganas, Amor Descargable o Wadu Wadu, eternos hits de la banda.



■ Rondamón
SÍ SERÁS
S-Music

Cuarto disco de la banda marplatense liderada por Mingo Tambourineguy. Llega tres años después de su última producción discográfica, acompañando el crecimiento que tuvo la banda y el género. Reflejo de esto son las canciones Puede parecer, Tu Mirada o La clave. Para Sí serás Rondamón convocó al productor Néstor Ramljak, líder de Nonpalidece, para trabajar en un disco fresco y potente, que será un nuevo hito para seguir creciendo. El disco sale en el momento justo, con ajustada agenda de presentaciones en el verano para empujar las ventas.



■ Tano Romano
30 AÑOS
Icarus Music

CD+DVD en digipack de colección con púa de regalo. Una edición de lujo para los fanáticos del heavy metal que son muchos. 30 años fue grabado el 9 de enero de 2015 en el Teatro Flores, oportunidad en la que repasó toda su trayectoria en bandas como Hermética, Malón, Visceral y Razones Concientes. Lo acompañaron en este documento único Antonio Romano, Eddie Walker, Pablo Hentsch y Orlando Rivero, junto con distintos invitados que pasaron a los largo de las 19 canciones. Un producto ideal para un nicho que responde.

POR TI • TEMA DEL VERANO!

JELOZ
POR TI

JAIMÉ ROOS
HERMANO TE ESTOY HABLANDO
EL DVD

Barca
MUSIC

ENTREACTO S.R.L. Monte 4924 (C1440BLB) C.A.B.A. - Rep. Argentina - Tel. (54-11) 4635-5219/5205 - Fax. (54-11) 4635- 5314
barcadiscos@barcadiscos.com - www.barcadiscos.com

BEATMOBILE®
tecnología para la industria musical

CONTENT FACTORY: Servicios de digitalización y edición de audio y video. Distribución de contenidos digitales en todo Latino América.

SOFTWARE FACTORY: Aplicaciones web, mobile y Smart tv.

- NUESTROS PRODUCTOS -

CONTENIDO MOBILE - FULL ÁLBUM - FULL VIDEO - VIDEO KARAOKE

APLICACIONES MOBILE - SMART TV - WEB - GESTIÓN DE CONTENIDOS

Humberto Primo 985, Piso 13, CABA Bs.As. Argentina - (+54 11) 5238 9090
info@beatmobile.com.ar - beatmobile.com.ar

El éxito de los Recitales de Música Popular AADI HACIENDO CAMINOS

Desde 2009, la Asociación Argentina de Intérpretes ofrece escenarios dignos, tanto a músicos consagrados como a aquellos que se inician en la carrera musical, para que los públicos de diversas regiones puedan disfrutar de sus canciones de manera libre y gratuita.

Ese sueño -que hace más de seis años se hizo realidad- es el "Ciclo de Recitales de Música Popular AADI Haciendo Caminos"... una movida cultural que es posible gracias a la firme determinación del Consejo Directivo de AADI y el apoyo invaluable de autoridades locales y provinciales, quienes permiten concretar actividades de proyección hacia la comunidad, con músicos representativos de nuestros géneros nacionales y regionales.

El secreto: una fórmula basada en el respeto al artista

Cada recital de AADI Haciendo Caminos presenta tres números de distintos niveles de trascendencia, a los que se les brinda una difusión orgánica en distintos medios. Es de destacar que, todos los elementos de comunicación y promoción de los recitales de música popular, son generados por la misma Asociación Argentina de Intérpretes.

AADI Haciendo Caminos 2015

El año que concluye nos deja a todos, intérpretes, gobiernos provinciales y municipales e integrantes de AADI, la satisfacción de haber presentado a decenas de artistas en espacios emblemáticos de las ciudades que abrazaron este ciclo de recitales, ante públicos fervorosos, que no dudan en expresar su agradecimiento por la oportunidad de compartir un acontecimiento cultural sin costo alguno.

Los recitales



Santa Fe

Santa Fe: El sábado 27 de junio actuaron los grupos Segades, Astro Bonzo y Electrocuerpo, en el Molino Marconetti del Puerto de Santa Fe.

AADI entregó una placa "en memoria" a los familiares del intérprete Carlos Joannas.



Paraná

Paraná (Entre Ríos): El domingo 5 de julio tocaron Los Príncipes, Gerardo y la Sonora y Los Inocentes, en el Balneario Thompson. AADI distinguió por sus trayectorias a los señores Daniel Vergara, Rogelio Pasutti y Osvaldo Miró.



Jujuy

Jujuy: El jueves 20 de agosto se presentaron Copleros, Caro Escobar y Gustavo Patiño, en el Teatro Mitre. Fueron distinguidos por AADI, en agradecimiento, el director del teatro, señor Luis Manero y, en reconocimiento, la entidad Mozarteum de Jujuy.

Las Termas de Río Hondo (Santiago del Estero): El jueves 27 de agosto estuvieron Los Alfíles, Marcelo Toledo y Goyo Parrado, en el Centro Cultural Gral. San Martín. Fue distinguido con una placa de AADI el Director de Cultura de Las Termas de Río Hondo, señor Carlos Ansaldo.

Resistencia (Chaco): El viernes 4 de septiembre realizaron sus interpretaciones Alan Guillén, Gissella y Hermanos Velázquez, en el Complejo Cultural Guido Miranda. Recibió una placa de AADI por su trayectoria, el señor Aldo Verón.

Goya (Corrientes): El viernes 11 de septiembre desplegaron su repertorio Julián Zini y su grupo "Neike Chamigo", Mariano Marcel y Selva Vera, en el Teatro Municipal Solari. AADI distinguió al Intendente de la ciudad de Goya, Profesor Gerardo Bassi.

Godoy Cruz (Mendoza): El jueves 1° de octubre actuaron Los Cumpas, La Contreras y el Dúo Alejandra Marengo y Hugo Budini, en el Centro Cultural Cine Teatro Plaza. Fue distinguida por AADI, en reconocimiento a su trayectoria, Luciana.



Tucumán: El viernes 2 de octubre sacudieron al público Karma Sudaca, Los Legendarios Iracundos y La banda de tu hermana, en el Teatro San Martín. Se hizo entrega de una placa de AADI a Yuca Córdoba.

San Juan: El sábado 17 de octubre tocaron Rolando García Gómez, Javier Parrales y Claudio Rojas en el Cine Teatro Municipal. AADI le entregó una placa, en reconocimiento, al locutor Jorge Darío Bence.

Posadas (Misiones): El domingo 1° de noviembre brindaron su música Ricardo "Cacho" Barchuk, Jorge "Tano" Fiorio y Los Hermanos Britz, en el Centro Multicultural. Recibió una placa de AADI, el señor Ramón Felipe Méndez.



Córdoba

Córdoba: El miércoles 4 de noviembre se lucieron Fernando Bladys, Los Sacha y la Orquesta Típica Ciriaco, en el Teatro Real. Fue distinguido con una placa de AADI, el maestro Osvaldo Piro.

Rosario (Santa Fe): El jueves 5 de noviembre brillaron Enrique Llopis, Joel Tortul Cuarteto y Carlos Pino, en la Plataforma Lavardén. Recibieron sendas placas de la entidad, los señores Enrique Llopis y Carlos Pino.

La entidad valora el aporte de sus Delegados del interior: Víctor Scavuzzo (Córdoba), Bonni Vera (Corrientes - Chaco - Formosa), Koki Satler (Entre Ríos), Fredy Bernal (Santa Fe), Fabián Gallardo (Rosario), Sergio Santi (Mendoza - San Juan - San Luis), Eduardo Ceballos (Salta - Jujuy), Luis Soria (Tucumán - Santiago del Estero), Fabián Meza (Misiones), Ricardo Lew (CABA y pcia. de Buenos Aires).

Esto refleja el espíritu de nuestra entidad: ¡AADI es Federal!



Mendoza

GRUPO
LASER DISC

GRUPO
LASER DISC

Brindamos un Servicio Integral para responder a las necesidades de la industria Multimedia, Informática y Musical.
Nos especializamos en la fabricación de una amplia gama de soportes digitales: STAMPERS, DVD 5/9/10, CD-AUDIO / ROM / EXTRA / FAN CD, MICROCARD / BUSINESS CARD / MINI CD.



ARGENTINA: Tel/Fax: (005411) 4682-6003, Idaventas@grupolaserdisc.com. CHILE: Tel.: (00562) 3630843, ventaschile@grupolaserdisc.com.
COSTA RICA: Tel.: (50-6) 22588119 / 22588065, glcostarica@grupolaserdisc.com. PERU: Tel.: (00511) 3480996 / 3480992,
ldpventas@grupolaserdisc.com / www.grupolaserdisc.com

ROCK EN BARADERO

DE LA MANO DE GONNA GO

Rock en Baradero llegó para quedarse

Parece que hubiera sido ayer cuando el **Rock En Baradero** decidió reinventarse y volver para convertirse en el Festival de Rock más importante de la Provincia de Buenos Aires. Corría febrero del año pasado y desde hacía semanas que la ciudad balnearia contaba con su hotelaría completa y los pasajes de larga distancia vendidos en su totalidad. Es que en El Baradero convergen miles de personas de todas las edades, de todos los puntos de nuestro país. Y nadie quiso perderse esta celebración del Rock. El Festival propuso 3 días y 3 noches de bandas en vivo y al aire libre para todos los gustos. Y por si esto fuera poco, El Baradero llegó a todo el país gracias a la transmisión en vivo vía streaming por la web del festival y la excelente cobertura de FM Rock & Pop. Con una grilla que no escatimó en bandas de renombre, el Festival logró posicionar a Baradero en un espacio de gran relevancia de Cultura Nacional en el Año del Cuatricentenario de la Ciudad.

El Baradero 2016

Con la marca Isenbeck como main sponsor

El Festival en las redes sociales:

<http://www.rockenbaradero.com.ar>

<https://www.facebook.com/RockenBaradero>

<https://twitter.com/RockEnBaradero>

<https://www.instagram.com/rockenbaradero>

y la participación de importantes marcas de diferentes rubros de nuestro país; los días 19, 20 y 21 de febrero se viene la edición 2016 de este festival, ya instalado en la agenda nacional como un imperdible del verano.

Con más de 30 bandas en escenas y un espacio al aire libre ideal para disfrutar de una escapada de verano diferente: las mejores bandas de nuestro rock, en un mega escenario con una puesta más que prometedora. Desde las **15 horas**, y hasta pasada la medianoche se presentarán **Almafuerte, Ataque 77, La Vela Puerca, Los Auténticos Decadentes, Cielo Razzo, Kapanga, Guasones, El Bordo y La 25**, entre muchas otras artistas.

Pero El Baradero no se queda quieto y este año, además de incorporar otras performances artísticas que harán que todos los asistentes



usen sus 5 sentidos, toma un gran compromiso con el cuidado del medio ambiente lanzando los **Eco Vasos** del Festival. Un sistema que permite eliminar el uso del vaso plástico tradicional, reduciendo a cero la basura generada por el consumo de bebidas en el predio. Además, para el caso de otros residuos que puedan generarse, se van colocar cestos de residuos diferenciados, para poder diferenciar la basura del material reciclable.

El compromiso del festival con el desarrollo de nuestra música y participación activa de los jóvenes en la cultura promueve el lanzamiento de un concurso de bandas. El premio para los ganadores no es ni más ni menos, que tocar en el escenario de este mega festival.

En resumen, Rock en Baradero es una gran apuesta a nuestra música y nuestra cultura, que año tras año crece para ofrecernos su mejor versión.

GONNA GO Productora Federal

La ideóloga de refundar el **Rock en Baradero** y estar organizando su mejor versión para febrero de 2016 es **Gonna Go Producciones**. Una empresa nacional que desde

Hace casi 10 años se dedica a la producción de espectáculos musicales y el desarrollo de artistas a lo largo y ancho de la Argentina y Uruguay.

Gonna Go tuvo un intenso 2015 realizando más de 200 shows de agenda propia, el armado integral de festivales como el **Rockea BA** y decenas de festividades y fiestas regionales en todo el país.



CERRÓ EL AÑO CON TRES LANZAMIENTOS DISCOGRÁFICOS

Crystal Music presente en Cosquín

‘Cerramos el año con tres lanzamientos discográficos que nos ocupará el verano festivo en su difusión y en los primeros meses del 2016’, adelantó **Carlos Klavins**, titular de la productora y sello **CrystalMusic**. Se trata de **Sergio Llancaman**, brillante cantautor de Rawson, Chubut; **Aldo Bloise**, conocido cantor de tangos de las noches porteñas y **Clave Folk**, un grupo folklórico con raíz y proyección de particular estilo instrumental y vocal.

En pocos días **Carlos Klavins** partirá junto a la Jefa de Prensa del sello, **Cuali Lombardi**, para instalarse en su búnker de Cosquín, donde irán recibiendo a los diferentes artistas para acompañarlos en gestiones de difusión, presentaciones en espacios y conferencias de prensa que ya están programadas.

Las conferencias de prensa se harán con los artistas: **Cantores de Aquí, Adelina Villanueva, Iván Coniglio, Sergio Llancamán, Susana**



Tejedor, Claudia Madeo, Cecilia Casado, Fede Lobo, Aldo Bloise, La Trova Santiagueña y Leandro Ponte.

Recibimos el 2016 con las mejores producciones

b,m,v: producciones

Malabia 2387 2° piso - CABA - Tel.: 4832-3565 / 3920
mendez@bmv.com.ar - www.bmvproducciones.com.ar

SOLEDAD, HERNAN LIRIO Y RONY VARGAS SERÁN LOS ANIMADORES

Importantes show internacionales en el Festival de Villa María

Soledad, Hernán Lirio y Rony Vargas serán los encargados de la animación del Festival Internacional de Peñas de Villa María, que se realizará entre el 5 y 9 de febrero próximo. El Festival, inicialmente dedicado a la música folklórica, con el tiempo fue incluyendo variedad de géneros populares, como folklore, tango, pop, latino, rock, blues, cuarteto, cumbia, como así también números de humor y danzas. Además del evento central en el Anfiteatro Centenario de Villa María, la ciudad cuenta con el recorrido peñero en la costanera de la ciudad, en el cual se puede disfrutar de comidas típicas, peñas folclóricas y productos regionales. Soledad será animadora junto a Hernán Lirio de las noches de apertura y cierre del evento, los días viernes 5 y martes 9, respectivamente. Mientras que lo hará junto a Rony Vargas la velada del sábado 6 de febrero. Para el domingo 7 la conducción estará a cargo de Rony Vargas y para la noche popular del lu-

nes 8, que convoca a artistas de cuarteto locales, lo harán Santiago "Colorado" Gianola y Alberto Luna. A lo largo de las 5 noches el maestro de ceremonias será Miguel Borsatto, histórico presentador del festival de festivales en todas sus ediciones. La apertura del viernes 5 estará a cargo de los argentinos Abel Pintos, Lali Espósito, Soledad y Sergio Galleguillo. El sábado 6 participarán Raphael, Jorge Rojas, el Chaqueño Palavecino y se realizará la elección de la Reina Nacional de Peñas. El domingo 7 será el turno del puertorriqueño Chayanne, Amaia Montero y Luciano Pereyra, mientras que el lunes 8 participarán Damián Córdoba, Ulises Bueno, Chipote y el Toro Quevedo.

Para la última velada, el martes 9, un cierre a gran escala: el armoniquista Fabricio Rodríguez hará la previa del esperado show de Ricky Martin, el broche de oro para 5 noches de lujo.



PUMA JOSE LUIS RODRIGUEZ

2016

ENERO | FEBRERO | MARZO

EL PUMA-YO

PUMA RODRIGUEZ

f Jose Luis Rodriguez El Puma

@SoyElPuma

CRISTIAN ARCE
PRODUCCIONES

Cristian Arce Producción

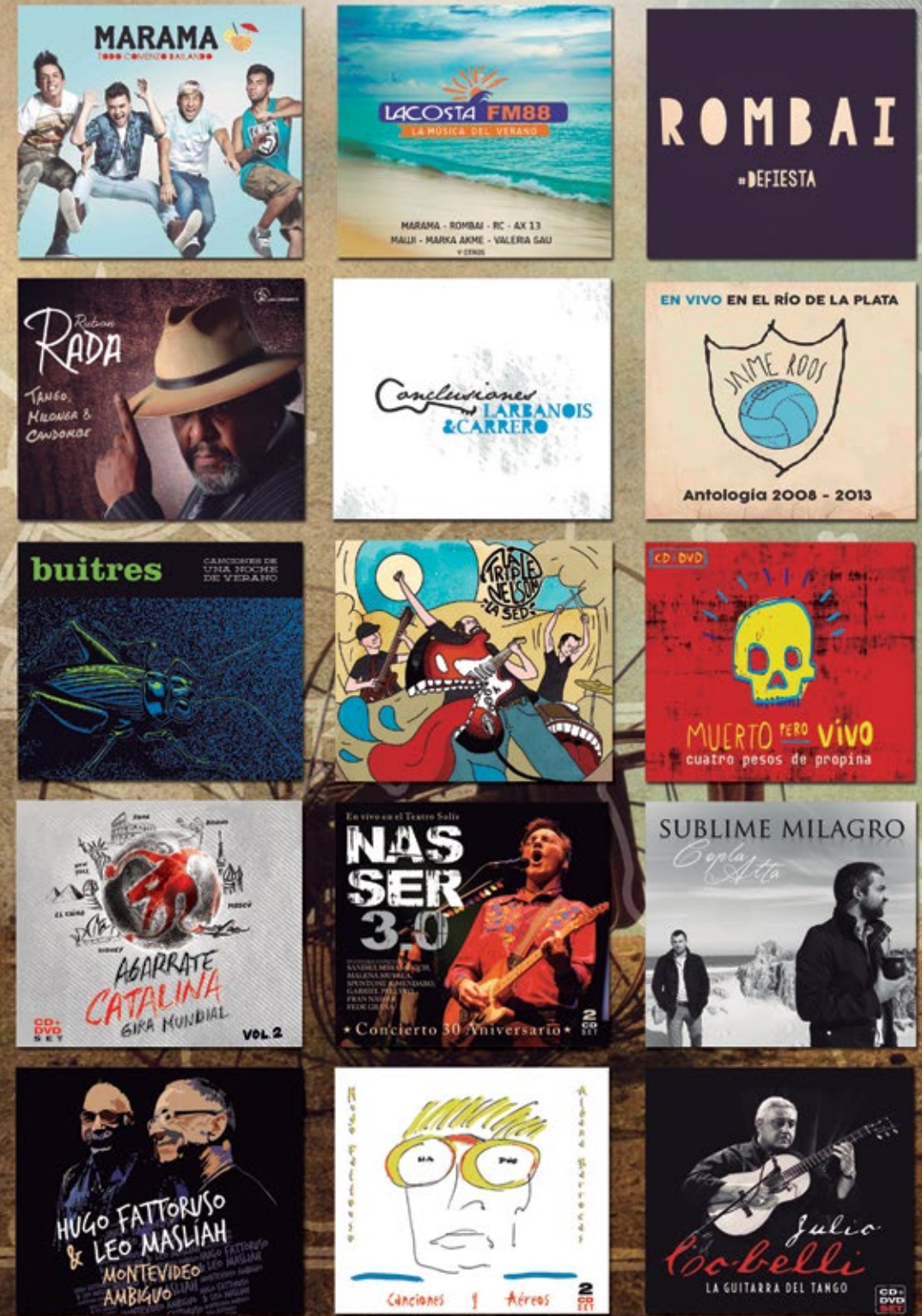
@CrisArceProd

info@cristianarce.com.ar

Paysandú 1514 C.A.B.A

+5411 4581.5967

montevideo music group



Las Músicas del sur

Ciudad de Buenos Aires



Teatro Gran Rivadavia

Av. Rivadavia 8636

Shows

Marzo

5/3 Genetics

Buenos Aires



Teatro Coliseo

España 55, Lomas de Zamora

Shows

Febrero

27/2 Rata Blanca



Teatro Greison

Dardo Rocha 135, Monte Grande

Shows

Febrero

25/2 Rata Blanca



ND Teatro

Paraguay 918

Shows

Febrero

27/2 India 'n Beatles



Luna Park

Av. Madero 420

Shows

Enero

27/1 Wiz Khalifa

Febrero

14/2 Ana Abriel

Marzo

4/3 Abel Pintos

5/3 Abel Pintos

6/3 Abel Pintos

9/3 Snarky Puppi

10/3 Il Divo

11/3 Il Divo

12/3 Simply Red

18/3 Lali Espósito

Córdoba



Quality Espacio

Av. Cruz Roja Argentina 200

Shows

Marzo

9/3 Lila Downs

19/3 Ángela Carrasco

Mendoza



Arena Maipú

Lateral Sur Emilio Civit 791

Shows

Febrero

26/2 Ricky Martin

27/2 Ricky Martin

Rosario



City Center

Bv. Oroño y Av. Circunvalación

Shows

Enero

8/1 Pimpinela

Febrero

24/2 Palito Ortega

27/2 Sandra Mihanovich



Teatro El Círculo

Laprida 1223

Shows

Marzo

18/3 Dios salve a la reina

Mar del Plata



Teatro Radio City

San Luis 1750

Shows

Enero

13-14-15-16-17/1 Bossi Big Bang

Show

18/1 Pimpinela

20-21-22-23-24-27/1 Bossi Big Bang

Show

28/1 Agarrate Catalina

28-29-30-31/1 Bossi Big Bang Show

Febrero

3-4-5-6-7/2 Bossi Big Bang Show

8/2 Dady Man

10-11-12-13-14-17-18-19-20-21- 24-

25-26-27-29/2 Bossi Big Bang Show



Teatro Roxy - Radio City

San Luis 1750

Shows

Enero

14/1 Rombai

16/1 Chango Spasiuk

18/1 Jorge Bucay

18/1 Ismael Serrano

21/1 Sergio Denis

22/1 Desencajados

25/1 Ismael Serrano

Febrero

18/2 Ismael Serrano

Chile



Teatro Caupolicán

Shows

Enero

16/1 Infiniti Season 2

30/1 Fonda Permanente

Febrero

14/2 B1a4 - Adventure

17/2 Leo Dan

Dance Capitolium Energy

Marzo

10/3 Amaral en concierto

12/3 Alejandra Guzman

13/3 Il Divo

18/3 Steven Wilson



Movistar Arena

Tupper, Santiago, Región Metropolitana

Shows

Febrero

26/2 Alejandro Sanz

27/2 Lionel Richie





RADIO

CABLE

AUDIO

IBOPE. Octubre, noviembre y diciembre de 2015
 IBOPE Argentina S.A. Audiencia - de 4 am a 4 am todos los días - Todas las edades - Todos los sectores socioeconómicos

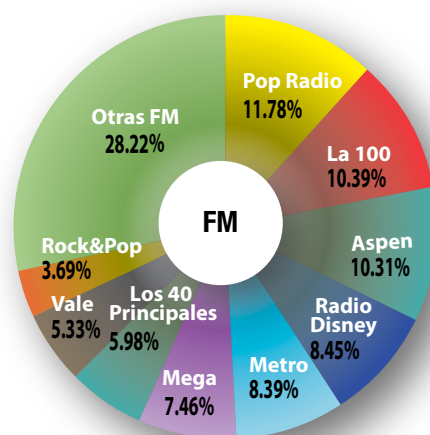
FM: Pop termina el año como liderando las mediciones

Con esta medición de **FM** de **Ibope**, si bien baja un punto y queda debajo de los 12 puntos, **Pop 101.5** termina el 2015 liderando las mediciones. El segundo y tercer lugar están prácticamente empatado en el cierre del año, con **FM 100** con 10.39 puntos y **Aspen** con 10.31. Otro virtual empate es el que protagonizan Radio Disney y Metro 95.1 en el cuarto y quinto lugar de las mediciones. Radio Disney finaliza el 2015 cuarta y superando por primera vez en el año los ocho puntos,

con 8.45 y peguita Metro con 8.39. A solo un punto aparece Mega 98.3 y el siguiente pelotón tiene a 40 Principales y Vale 97.5, que se consolida y termina sobre los 5 puntos. Sobre los tres puntos aparecen la **Rock & Pop**, muy cerca la **FM Latina/101** y **Radio One**.

Sobre la unidad de share aparecen **RQP**, **ESPN**, **Blue**, **Radio con vos** y **Nacional Rock**.

El nivel de otras FM sigue en 10.5%, lo que implica más emisoras medidas.

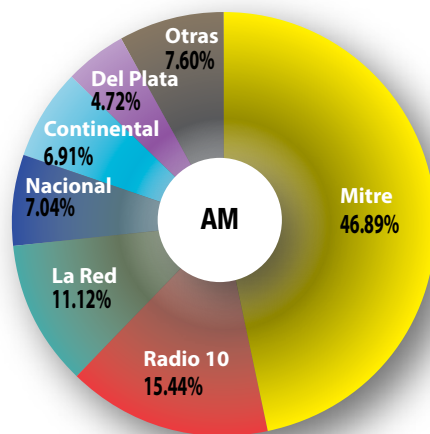


AM: Mitre estira diferencias

En **AM**, **Mitre** finaliza el año casi con 47 puntos, estirando la ventaja con **Radio 10**, que quedó unas décimas debajo de los 16 puntos. **La Red** está consolidada en el tercer lugar con 11 puntos. El cuarto lugar lo mantiene **Radio Continental**, que superó los 7 puntos pero está prácticamente empatada con **Radio Nacional** que la sigue a sólo 13 décimas. Aquí es donde pueden es-

perarse los cambios más importantes, con los cambios que surjan en **Radio Nacional** y la salida de **Victor Hugo Morales** de **Continental**. **Del Plata** cerró el año cerca de los 5 puntos. Sobre el punto de share cierran Belgrano y América, que intercambiaron posiciones y se mantienen parejas.

El nivel de otras AMs se mantiene sobre el 4%.



EL HIT ES EL VERANO!

ESCUCHA ESTOS HITS Y MUCHOS MÁS EN LAS PLAYLISTS DE:

- LO NUEVO
- HITS PARA NO PARAR
- PURO REGGAETON

SEGUINOS EN:

Filtr

SONY MUSIC

Tel. +54 223 410.9325
sitio@deRadios.com

Tel. +1 954 674.1945
marketing@deRadios.com

www.deRadios.com deRadios deRadios.com @deRadios

Instituto del Peinado Unisex

angelo milano

BUENOS AIRES - VIA LIMA 121 - Estacionamiento
 © 4383-3119 - Cel: 15-4928-4085



RADIO

CABLE

AUDIO

REDEFINE EL ICÓNICO TOCADISCOS DIRECT DRIVE CON LOS MODELOS DE ÚLTIMA GENERACIÓN

🎧 Panasonic presentó en CES sus nuevos tocadiscos Technics

En el marco del CES, la feria de productos electrónicos de consumo más importante del mundo, **Technics** anunció el regreso de su tocadiscos basado en el motor direct drive. Technics, la marca de la compañía japonesa **Panasonic**, presentó con motivo de su 50 aniversario dos nuevos modelos direct drive, el Grand Class SL-1200GAE (edición limitada) y el Grand Class SL-1200G para aquellos amantes del sonido que desean disfrutar de la calidad de los discos analógicos.

El resurgimiento del vinilo

Aunque la amplia difusión del CD prácticamente ha hecho desaparecer los tocadiscos de los mercados del audio, el creciente interés de los consumidores por los discos de vinilo ha propiciado el lanzamiento del nuevo sistema de alta fidelidad (HiFi) de Panasonic, sin dejar de lado los avances tecnológicos logrados hasta la fecha. En los tocadiscos analógicos convencionales, la calidad del sonido podía verse afectada por las fuerzas de desplazamiento ocasionadas por las ligeras vibraciones del motor y por las tenues fluctuaciones de la velocidad de rotación. Gracias al conocimiento y la experiencia de Technics como creador del tocadiscos direct drive se ha



desarrollado un nuevo motor directo desprovisto de núcleo de hierro con el que las fuerzas de desplazamiento desaparecen, eliminando las vibraciones y fluctuaciones anteriores. A esta novedad se le suman un conjunto de sensores de posición rotativos de alta precisión, controlados por un microprocesador, capaces de suprimir hasta la más mínima vibración potencial del motor de impulsión, una característica exclusiva de los nuevos tocadiscos Technics. Además, la presencia de un codificador situado en la base del motor detecta con máxima precisión el ángulo de rotación exacto y controla con suavidad la rotación ofreciendo un sonido más nítido. Por otro lado, el diseño de doble rotor reduce la carga sobre los cojinetes al mismo tiempo que mantiene un valor de par elevado, consiguiendo de este modo reducir hasta las vibraciones más tenues producidas durante la rotación. De esta forma, el nuevo tocadiscos reproduce a la perfección la calidad y los matices de sonido de la música alojada analógicamente en un disco, para satisfacción de todos los amantes del vinilo.

Características y diseño

La plataforma giratoria ha sido construida en capas, combinando una base formada por un robusto plato giratorio fundido en latón y aluminio con una cubierta amortiguadora de caucho en toda su superficie posterior. De este modo se eliminan las resonancias indeseadas, obteniendo la máxima rigidez a la vez que se amortigua cualquier vibración. La gran estabilidad rotativa y la masa inercial de estos nuevos modelos ha logrado superar incluso la del modelo Technics SP-10MK2, el toca-



discos estándar de direct drive usado en el pasado por emisoras de radio de todo el mundo. El brazo fonocaptor está hecho de material ultraligero (aluminio en el modelo SL-1200G y magnesio en el modelo SL-1200GAE) trefilado en frío para realzar sus características y lograr un mejor efecto de amortiguación.

El aparato tiene una gran sensibilidad al movimiento inicial gracias a la suspensión de cardán Technics junto con la intersección de los ejes de rotación horizontal y vertical en un solo punto central, y el sistema de precisión de la caja de rodamientos. A la construcción en tres capas de aluminio fundido (Bulk Moulding Compound, BMC) y la ultrarresistente cubierta de caucho del modelo SL-1200MK5 se suma la capa superior de aluminio puro de apenas 10 mm de grosor, diseñada para proporcionar una construcción en cuatro capas que combina la máxima rigidez con un atractivo acabado.

Edición limitada 50 aniversario

Para celebrar el lanzamiento de los nuevos modelos Technics SL-1200, y con motivo del 50 aniversario de la marca, saldrá a la venta una edición limitada, el modelo Grand Class SL-1200GAE, del que se venderán únicamente 1.200 unidades en todo el mundo, con placa de registro de serie limitado.

EN 6 MESES

🎧 Apple Music llegó a los 10 millones de suscriptores

En sólo seis meses de operación, el servicio de streaming de música por suscripción **Apple Music**, disponible en unos cien países, llegó a los diez millones de suscriptores a nivel mundial, de acuerdo al Financial Times.

Apple Music opera con una suscripción mensual que permite acceder a sus contenidos, a diferencia de **iTunes**, donde el usuario paga

una vez por acceder a una canción y la puede descargar en sus equipos. Los primeros tres meses de Apple Music son gratuitos, y en octubre pasado el servicio reportaba 8,5 millones de suscriptores; una de sus ventajas es la facilidad de acceso desde los millones de iPhones existentes en los distintos países.

Apple Music compite con **Spotify**, líder en

este sector del mercado, que ofrece servicio gratuito a cambio de publicidad; con más 20 millones de suscriptores a nivel global y más de 75 millones de usuarios activos en 58 países. El servicio francés **Deezer**, cuenta con unos 6 millones de usuarios, es otro competidor.



Digital Audio Group

División Audio de **SVC.com.ar**

Presentamos el sistema VENUE | S6L

La siguiente etapa del sonido en vivo

Enfrentá las giras y eventos más exigentes del mundo con un nuevo y revolucionario sistema para la mezcla en vivo. El sistema VENUE | S6L ofrece integración directa con Pro Tools® y los plug-ins que conocés y adorás, pero se eleva a otro nivel con un motor más eficiente, una calidad superior de sonido, modularidad total y flujos de trabajo más intuitivos mediante una pantalla táctil. Con su capacidad inigualable de procesamiento, podés encarar con facilidad cualquier reto que se presente.

Descubrí el futuro del sonido en vivo – visitá avid.com/LA/S6LAv. Alvarez Thomas 198, 5to Piso, CABA. 011-5218-8000 - dag@svc.com.ar - www.svc.com.ar

VARIADOS LANZAMIENTOS EN RENTAL

Transeuropa - SBP: Sin City 2

El 17 de febrero SBP lanza *Sin City 2, una mujer para matar o morir*, película que vuelve a reunir a **Robert Rodriguez** y **Frank Miller** para adaptar a la pantalla grande la visualmente impactante novela gráfica de Miller 'Sin City'. Uniendo dos de las historias más clásicas de Miller con nuevos relatos inéditos, los personajes más explosivos de la ciudad vuelven a cruzar sus caminos. El proyecto cuenta además con un importante reparto que incluye **Mickey Rourke**, **Jessica**

alba, **Josh Brolin**, **Joseph Gordon-Levitt**, **Rosario Dawson**, **Bruce Willis**, **Eva Green**, **Powers Boothe**, **Dennis Haysbert**, **Ray Liotta** y **Jeremy Piven**. Y la participación de **Christopher Lloyd** y **Lady Gaga**, entre otros actores.

Como todo los meses Transeuropa SBP además con importantes lanzamientos en rental en todos los géneros, como *Directo al corazón*, drama que le valió una nominación a Al Pacino a la reciente gala de los Golden Globe. *Sicario*,

película de acción que tiene como protagonistas a **Emily Blunt**, **Josh Brolin** y **Benicio Del Toro** o *Sin Control*, con **Keanu Reeves** y **Willem Dafoe**. Los amantes del cine romántico tiene *Suite Francesa*, película ambientada en Francia durante la segunda guerra mundial con **Michelle Williams** y **Matthias Schoenaerts**.



TAMBIÉN LA CASA DEL DEMONIO

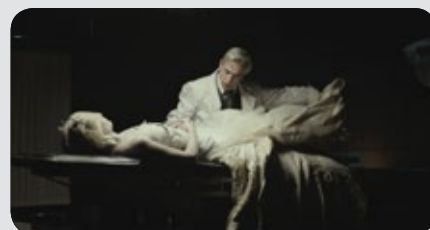
AVH: Eva no duerme y Gloria

AVH tienen en febrero dos destacados lanzamientos del cine latinoamericano como son *Eva no duerme* y *Gloria*.

Eva no duerme es el cuarto largometraje del director y guionista argentino **Pablo Agüero**, película que exhibió en los festivales de San Sebastián y Mar del Plata, y que que relata la odisea del cadáver embalsamado de Eva Perón por toda Europa a partir de 1952, hasta su entierro en Argentina 25 años después. La película es protagonizada por **Gael García Bernal**, **Denis Lavant**, **Imanol Arias**, **Daniel Fanego** y **Elena Roger**.

El otro lanzamiento es *Gloria*, película del director chileno **Sebastián Lelio** y escrita por **Gonzalo Maza**. El filme, estrenado en el Festival Internacional de Cine de Berlín, está ambientado en Santiago de Chile y relata la vida de una mujer que entra a una nueva etapa al cumplir sesenta años, que busca el amor. Protagonizada por **Paulina García** y **Sergio Hernández**, recibió premios en **Berlín** y **San Sebastián**, y fue seleccionada para representar a Chile en las competiciones por los Premios Óscar y los Goya.

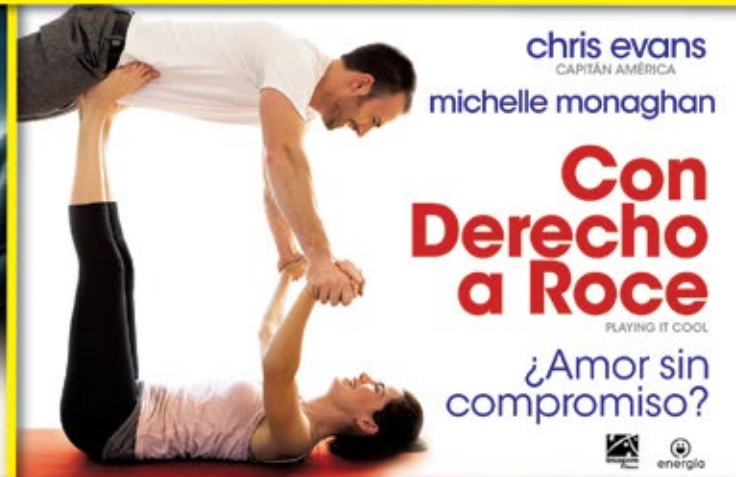
Otro lanzamiento es la nueva película del productor de *El Conjuro*, **James Wan**, *La casa*



Eva no duerme

del demonio. Dirigida por **Will Canon** y protagonizado por **María Bello** y **Frank Grillo**, sigue la historia de la investigación de la muerte de cinco estudiantes asesinados en una casa en un misterioso caso, a partir de las cintas encontradas como evidencias. Una película de terror y suspenso para los seguidores del género.

1er. LANZAMIENTO 03/02/2016



2da. LANZAMIENTO 17/02/2016



VENTA DIRECTA

Blu Shine

Salida 13/1

Captain Jake And The Never Land
Pirates: The Great Never Sea Conques
- Animada
Guardianes de OZ - Animada

Salida 27/1

Dra. Juguestes: Vet Pet - Animada
Sheriff Callie's Wild West: Howdy Partner - Animada

Salida 10/2

Mickey Mouse Clubhouse: Pop Star Minnie

Salida 24/2

Mickey Mouse Clubhouse: Mickey's Monster Musical

TVE

Salida Enero

8 Apellidos Vascos - Comedia
Capitán Harlock - Animada
Escribiendo de amor - Comedia
La dama de oro - Drama
Lugares oscuros - Drama
El capital humano - Drama
Mientras somos jóvenes - Comedia
Pistas para volver a casa - Comedia
Tracer al límite - Acción

Salida 3/2

El otro lado del éxito - Drama
Lost river - Drama
Revancha - Acción

Salida 17/2

Un nuevo despertar - Comedia
Un castillo en Italia - Comedia
Exorcismo en el Vaticano - Terror

SBP

Salida 3/2

Pasaje al más allá - Terror

Salida 17/2

Sin City 2: una dama para matar o morir - Suspenso

AVH

Pico 1639 - Piso 6°
Tel. 0810-333-84336

////////// FEBRERO //////////

Salida 17/2

LA CASA DEL DEMONIO

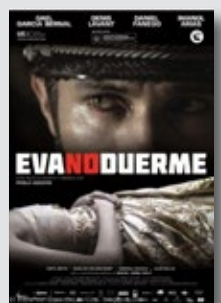


Intérpretes: María Bello, Frank Grillo, Cody Horn
Dirección: Will Canon
Dur: 83' **Cal:** PM 13
Síntesis: un oficial de policía y una psicóloga investigan la muerte de cinco estudiantes,

quienes murieron en una casa al tratar de invocar fantasmas.

EVA NO DUERME

Intérpretes: Gael García Bernal, Denis Lavant, Imanol Arias



Dirección: Pablo Agüero
Dur: 85' **Cal:** PM 13
Síntesis: filme que relata la odisea del cadáver embalsamado de Eva Perón por toda Europa, a partir de 1952 hasta su entierro en Argentina 25 años después.

GLORIA

Intérpretes: Paulina García, Sergio Hernández, Diego Fontecilla

Dirección: Sebastián Lelio

Dur: 110' **Cal:** PM 16

Síntesis: ambientada en Santiago, cuenta la historia de Gloria, una mujer mayor de espíritu libre, y su relación con un ex oficial de la Marina quien conoce club nocturno.

AURORA

Intérpretes: Marius Jampolskis, Jurga Jutaitė, Rudolfas Jansonas

Dirección: Kristina Buozyte

Dur: 124' **Cal:** PM 16

Síntesis: después de un experimento científico, basado en la transferencia neuronal, un tímido joven vivirá un sorprendente viaje en la mente de una mujer anónima en estado de coma.

HASTA QUE LA MUERTE LOS JUNTE

Intérpretes: Shawn Levy

Dirección: Jason Bateman, Tina Fey, Jane Fonda

Dur: 103' **Cal:** PM 13

Síntesis: cuando su padre muere, cuatro hermanos adultos se ven obligados a regresar a su casa de la infancia y vivir bajo el mismo techo durante siete días y siete noches. Junto a su madre, maridos y ex novios, pronto comenzarán a salir a la luz viejas pasiones y rencores.



Blu Shine

www.blushine.com.ar
Tel. 4794-7599

Salida 13/1

LAS AVENTURAS DE JOE EL SUCIO 2



Intérpretes: David Spade, Brittany Daniel, Christopher Walken

Dirección: Fred Wolf

Dur: 106' **Cal:** PM 13

Síntesis: cuando Joe es transportado al pasado reciente, comienza un viaje épico para volver junto a sus seres queridos en el presente.

LOS DESCARTADOS

Intérpretes: Katie McGrath, Peter Brooke, James Caan, Noel Clarke

Dirección: Tony Bui

Dur: 90' **Cal:** PM 13

Síntesis: un reconocido hacker es capturado por la CIA, quien le propone trabajar para ellos o pasar el resto de su vida en prisión. Sin otra salida acepta con la condición de armar su propio equipo, personas consideradas prescindibles y lo peor en la organización.

DONDE CRECE LA ESPERANZA

Intérpretes: Danica McKellar, Kerr Smith, William Zabka, Kristoffer Polaha

Dirección: Chris Dowling

Dur: ' **Cal:**

Síntesis: un jugador de béisbol cuya carrera profesional era puesto fin debido a su proble-



mas personales, tiene un nuevo comienzo cuando conoce a un joven encargado de un supermercado local quien tiene síndrome de down.

Salida 27/1

ENTRE LA FAMA Y LA FAMILIA

Intérpretes: Meryl Streep, Kevin Kline, Mamie Gummer, Sebastian Stan

Dirección: Jonathan Demme

Dur: 101' **Cal:** ATP

Síntesis: Ricki es una guitarrista que lo dejó todo para alcanzar su sueño de convertirse en una estrella de rock. Y su ex marido le pide que viaje hasta Chicago para visitar a Julie, la hija de ambos, pues se está divorciando y necesita apoyo.



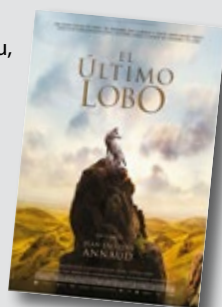
EL ÚLTIMO LOBO

Intérpretes: Feng Shaofeng, Shawn Dou, Ankhnyam Ragchaa, Yin Zhusheng

Dirección: Jean-Jacques Annaud

Dur: 121' **Cal:** ATP

Síntesis: 1967, Chen Zhen, un joven estudiante de Pekín, es enviado a vivir entre los pastores nómadas de Mongolia Interior. Seducido por la compleja y casi mística relación entre los lobos, considerados criaturas sagradas, y los pastores, capturará una cría con la idea de domesticarlo.



AMOR Y PIEDAD

Intérpretes: Paul Dano, John Cusack, Elizabeth Banks, Paul Giamatti, Jake Abel

Dirección: Bill Pohlad

Dur: 121' **Cal:** PM 13

Síntesis: biopic sobre Brian Wilson, fundador de los Beach Boys, su influencia en la música y los problemas nerviosos que propiciaron su relación con el controvertido terapeuta Dr. Eugene Landy.



EL TIPO PERFECTO

Intérpretes: Michael Ealy, Morris Chestnut, Sanaa Lathan, Kathryn Morris

Dirección: David M. Rosenthal

Dur: 100' **Cal:** PM 13

Síntesis: a Leah, de 36 años, todo parece

LANZAMIENTOS FEBRERO 2016

LA CASA DEL DEMONIO

DE JAMES WAN DIRECTOR DE EL CONJURO

TODAS LAS CASAS TIENEN UN SECRETO. NO INTENTES DESCUBRIR LOS DE ESTA

LANZAMIENTO 17-FEB-2016

EVANO DUERME

UNA PELÍCULA ESCRITA Y DIRIGIDA POR PABLO AGÜERO

GAEL GARCÍA BERNAL DENIS LAVANT DANIEL FANEGO IMANOL ARIAS

MUY BUENA. El film de Pablo Agüero recrea uno de los hechos más negros de la historia argentina, y lo hace con una interesante narración dentro de una puesta teatral y con grandes actuaciones. -HUGO SANCHEZ. TIEMPO ARGENTINO

LANZAMIENTO 17-FEB-2016

Gloria

UN FILM DE SEBASTIAN LELIO

Oso de Plata 63 Festival Internacional de Berlín Mejor Actriz

MUY BUENA. Gran Retrato de una mujer madura. -Javier Porta Fouz. LA NACION

LANZAMIENTO 17-FEB-2016

AURORA

UN FILM DE KRISTINA BUOZYTE

MUY BUENA. EROTISMO Y CIENCIA FICCIÓN A LA LITUANA. -Fernando Lopez. LA NACION

Después de un experimento científico, basado en la transferencia neuronal, un tímido joven vivirá un sorprendente viaje en la mente de una mujer anónima en estado de coma.

LANZAMIENTO 17-FEB-2016

HASTA QUE LA MUERTE LOS JUNTE

JASON BATEMAN, TINA FEY, JANE FONDA

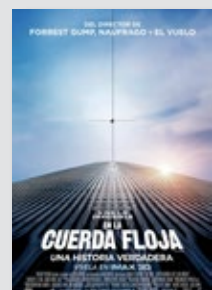
BIENVENIDOS A CASA. SIENTANSE COMODOS.

LANZAMIENTO 17-FEB-2016

irle bien y se siente preparada para dar el siguiente paso, el matrimonio. Pero Dave no lo tiene tan claro y pronto aparece Carter, un chico atractivo y encantador al que Leah le parece el hombre perfecto.

////////// FEBRERO //////////
Salida 10/2

EN LA CUERDA FLOJA



Intérpretes: Joseph Gordon-Levitt, Charlotte Le Bon, Guillaume Baillargeon
Dirección: Robert Zemeckis
Dur: 123' **Cal:** ATP
Sinopsis: en 1974, el artista de la cuerda floja Philippe Petit recluta un equipo de personas que le ayudara a realizar su sueño: recorrer el inmenso vacío entre las torres del World Trade Center
THE END OF TOUR
Intérpretes: Jason Segel, Jesse Eisenberg, Anna Chlumsky
Dirección: James Ponsoldt
Dur: 106' **Cal:** PM 16

Sinopsis: la historia de la entrevista de cinco días entre el reportero de la revista Rolling Stone David Lipsky y el aclamado novelista David Foster Wallace, que tuvo lugar justo después de que se publicara la novela épica y revolucionaria de Wallace en 1996: "La broma infinita".

UNA SEGUNDA OPORTUNIDAD

Intérpretes: Nikolaj Coster-Waldau, Ulrich Thomsen, Nikolaj Lie Kaas;
Dirección: Susanne Bier
Dur: 104' **Cal:** PM 16
Sinopsis: Andreas y Simon son dos amigos agentes de la policía que llevan vidas muy diferentes. El primero vive apaciblemente con su esposa, mientras el segundo acaba de romper su matrimonio y se pasa la vida de bar en bar. Sus vidas darán un vuelco cuando tengan que intervenir para mediar en el conflicto de una pareja de drogadictos y descubran a un recién nacido en un armario.



Salida 24/2
WAR ROOM
Intérpretes: Priscilla C. Shirer, T.C. Stallings, Karen Abercrombie

Dirección: Alex Kendrick
Dur: 120' **Cal:** ATP
Sinopsis: una familia aparentemente perfecta, intenta arreglar su problema con la ayuda de la señorita Clara, una sabia mujer mayor.



GRANDMA

Intérpretes: Lily Tomlin, Julia Garner, Marcia Gay Harden
Dirección: Paul Weitz
Dur: 79' **Cal:** PM 16
Sinopsis: una adolescente que se enfrenta a un embarazo no planeado, decide buscar ayuda con su abuela, una mujer distanciada de su hija.

PEOPLE PLACES THINGS

Intérpretes: Jemaine Clement, Regina Hall, Jessica Williams
Dirección: James C. Strouse
Dur: 85' **Cal:** PM 16
Sinopsis: Will, un novelista gráfico padre de dos niñas gemelas

que enseña en un aula llena de estudiantes universitarios, intenta encontrar el nuevo amor y olvidar a la mujer que lo abandonó.

HOT PERSUIT

Intérpretes: Reese Witherspoon, Sofia Vergara, Matthew Del Negro
Dirección: Anne Fletcher
Dur: 87' **Cal:** PM 13
Sinopsis: una estricta policía hace lo imposible para proteger a la viuda de un traficante de drogas. Juntas se embarcarán en una aventura por Texas, que las hará enfrentarse con asesinos y farsantes.



GET HARD

Intérpretes: Will Ferrell, Kevin Hart, Alison Brie
Dirección: Etan Coen
Dur: 100' **Cal:** PM 16
Sinopsis: cuando el millonario James King es condena-



do a prisión por un delito que no cometió, contratará los servicios de Darnell para que le enseñe cómo sobrevivir en la cárcel.

Transeuropa

Ayacucho 516
Tel. 4373-1669/1670

Salida 20/1

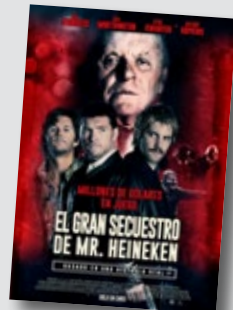
EL LADO PELIGROSO DEL DESEO

Intérpretes: Keanu Reeves, Ana de Armas, Lorenza Izzo, Aaron Burns
Dirección: Eli Roth
Dur: 95' **Cal:** PM 16
Sinopsis: Evan Webber tiene la vida soñada. Todo va tan bien, que ni le importa quedarse solo en la casa durante el fin de semana mientras su familia va de viaje a la playa. Hasta que suena la puerta y dos mujeres lo están esperando en el umbral de su casa.



EL SECUESTRO DEL SR HEINEKEN

Intérpretes: Anthony Hopkins, Sam Worthington, Jim Sturgess
Dirección: Daniel Alfredson
Dur: 94' **Cal:** PM 13
Sinopsis: en 1983 un grupo de amigos de la infancia llevo adelante el crimen del siglo: el secuestro de uno de los hombres más ricos del mundo, el heredero del imperio de la cerveza Heineken. La impactante captura, a punta de pistola en plena luz del día en las calles de Amsterdam, fue realmente el crimen perfecto. Hasta que se salieron con la suya.



MAGIA A LA LUZ DE LA LUNA

Intérpretes: Emma Stone, Colin Firth, Jacki Weaver, Marcia Gay Harden
Dirección: Woody Allen
Dur: 97' **Cal:** PM 13
Sinopsis: el aclamado Mago Santely Crawford deslumbra al público con sus asombrosas hazañas sobrenaturales. Pero cuando se trata de lo inexplicable, Stanley es un dedicado escéptico. Sophie Baker es una impresionante seductora psíquica y vidente.

Mientras Stanley y Sophie se embarcan en desventuras a través de la Riviera francesa, descubrirán la prueba de un mundo más allá de las leyes de la física.



////////// FEBRERO //////////
Salida 3/2

SICARIO

Intérpretes: Emily Blunt, Benicio Del Toro, Josh Brolin
Dirección: Dan Gilroy
Dur: 121' **Cal:** PM 16
Sinopsis: luego de que una idealista agente del FBI es reclutada por el oficial encargado de una fuerza de operaciones gubernamental para perseguir al jefe de un cartel de droga, ella comienza una peligrosa misión que la fuerza a cuestionarse todo en lo que cree y la enfrenta a un sombrío consultor con una peligrosa agenda.



CON DERECHO A ROCE
Intérpretes: Michelle Monaghan, Chris Evans, Ashley Tisdale, Giovanni Ribisi
Dirección: Justin Reardon
Dur: 95' **Cal:** PM 16
Sinopsis: un desilusionado escritor es indiferente a todo el concepto de amor verdadero hasta que la conoce a Ella, una joven impresionante que pone en duda todas sus creencias previas.



DE AMOR Y DINERO
Intérpretes: Viggo Mortensen, Oscar Isaac, Kirsten Dunst
Dirección: Hossein Amini
Dur: 97' **Cal:** PM 16
Sinopsis: el carismático Chester McFarland y su seductora esposa Colette se hacen amigos de un joven guía durante un viaje a Europa. Su amistad rápidamente toma



un giro peligroso cuando se transforma en un triángulo amoroso lleno de envidia, obsesión, y asesinato.

SUITE FRANCESA

Intérpretes: Michelle Williams, Kristin Scott Thomas y Matthias Schoenaerts
Dirección: Saul Dibb
Dur: 107' **Cal:** PM 13
Sinopsis: Lucile es una hermosa joven que aguarda noticias de su marido, prisionero de guerra, mientras lleva una sofocante existencia junto a su controladora suegra en un pequeño pueblo de la Francia de 1940. Cuando un regimiento de soldados alemanes se instala en el pueblo, Lucile intenta en un principio ignorar a Bruno. Pero poco a poco, un poderoso amor los unirá fatalmente.



Salida 17/2

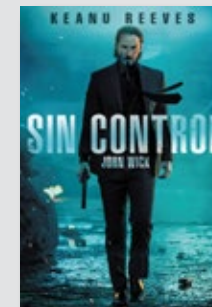
EL ÚLTIMO CAZADOR DE BRUJAS

Intérpretes: Vin Diesel, Elijah Wood, Michael Caine
Dirección: Breck Eisner
Dur: 96' **Cal:** PM 16
Sinopsis: Kaulder, un cazador de brujas inmortal, ha pasado siglos localizando a aquellos que practican la magia negra. Cuando las brujas más mortíferas de la historia resucitan a su sanguinaria bruja reina, Kaulder se convierte en la última esperanza de la humanidad para enfrentarse con las fuerzas sobrenaturales en una batalla épica.



SIN CONTROL

Intérpretes: Chad Stahelski, David Leitch
Dirección: Keanu Reeves, Willem Dafoe, Ian McShane
Dur: 101' **Cal:** PM 18
Sinopsis: cuando sádicos matones atacan sin motivos a John Wick, un brillante y letal asesino, no tienen idea de que han despertado a la



peor de sus pesadillas.

DIRECTO AL CORAZON

Intérpretes: Al Pacino, Annette Bening, Jennifer Garner
Dirección: Dan Fogelman
Dur: 94' **Cal:** PM 13
Sinopsis: Danny Collins, un rockero de los 70s, no puede renunciar a su vida llena de excesos a pesar de su edad. Pero cuando su manager le descubre una carta sin entregar que le escribió John Lennon 40 años atrás, decide cambiar de rumbo y embarcarse en un inspirador viaje para redescubrir a su familia, encontrar el amor verdadero y comenzar un segundo acto.

SBP

Ayacucho 516
Tel.4373-1669/1670

Salida 20/1

COMO GANAR ENEMIGOS

Intérpretes: Martín Slipak, Javier Drolás, Inés Palombo, Gabriela Izcochich
Dirección: Gabriel Lichtmann
Dur: 78' **Cal:** PM 16
Sinopsis: un día Lucas Abadi puede poner en práctica todo lo que aprendió de los libros policiales que lo llevaron a convertirse en abogado. Lucas conoce a una chica en un bar de Tribunales que, después de su primera y única cita, le roba el dinero que guardaba en su casa para pagar su primer departamento. Él está convencido de que el robo fue planeado y empieza a investigar con la ayuda de la única persona en quién aún confía, su hermano mayor.



////////// FEBRERO //////////
Salida 17/2

LOS DEL SUELO

Intérpretes: Lautaro Delgado, María Canale, Juan Palomino, Luis Ziembrosky
Dirección: Juan Baldana
Dur: 109' **Cal:** PM 16
Sinopsis: Remo Venica e Irmina Kleiner, militantes de las Ligas Agrarias en el norte de Argentina en los años '70, tuvieron que exiliarse en el monte durante 4 años, donde dieron a luz a su primer hija y aprendieron a vivir. Hoy, luego de haber sobrevivido a la persecución militar, tienen una granja biodinámica sustentable y apuestan a un repoblamiento del campo.

SUBEN SU CATÁLOGO A LAS PLATAFORMAS DE STREAMING

Ediciones Ayuí/Tacuabé 2015: cerró el año con novedades

En diciembre de 2015 **Ayuí/Tacuabé** editó varias novedades. De **Fernando Cabrera** apareció *Cabrera canta Mateo y Darnauchans (en vivo)*, edición en CD del espectáculo que realizara en el aniversario del Teatro El Galpón. Como músico invitado participa **Edu Pitufu** Lombardo. En plena madurez artística, **Fernando Cabrera** sigue impactando con cada nueva propuesta.

La particular voz de **Gastón Rodríguez Aroztegui** volvió al ruedo discográfico con *Esa costumbre de insistir*. Incluye la canción cuyo video clip fue premiado por voto popular en el prestigioso Festival Cl'hips de Barcelona.

Reuniendo a importantes artistas apareció *Alma de murga (2 CDs)*, antología memorable de conjuntos murgueros, grupos y solistas que colocaron a la canción murguera como género imprescindible de la cultura uruguaya.

Por otra parte se ha constituido en un éxito de ventas la antología *Montevideo en canciones*, dos CDs que reúnen a treinta artistas interpretando cuarenta y dos temas dedicados a la ciudad de Montevideo.

Otras novedades 2015: **Luis Pasquet**: *Doce tangos en piano solo*;

Benavides / Benedetti / Espínola / Galeano / Maia / Quiroga / Rosencof / Vilariño (Libro+CD, coedición con Banda Oriental): *La voz y la palabra*; **Daniel Drexler**: *Tres Tiempos* (distribución-DVD-Libro).

Progresivamente el catálogo de Ayuí/Tacuabé se incorpora a las diferentes plataformas de streaming como Spotify, Deezer y Rdio.



NUEVO CORTE

Bizarro: Alberto Wolf & Los Terapeutas

Bizarro cerró el 2015 con el nuevo corte de **Alberto Wolf & Los Terapeutas**, *Amor en lo alto*. La canción forma parte del disco *Los candombes*, su reciente lanzamiento en vivo.

El 15 y 16 de mayo de este 2015, Alberto Wolf y Los Terapeutas presentaron en la sala Hugo Balzo del Auditorio Sodre el espectáculo *Los Candombes*. Mandrake contó que la idea de realizar estos dos shows con canciones del grupo en clave de candombe surgió casi como un imperativo que se activó en él, al punto que solo quedó tranquilo cuando pudo concretarlo. Sus amigos de Los Terapeutas también se entusiasmaron y juntos diseñaron el espectáculo con clásicos del grupo y varios inéditos. La propuesta pronto se editó en formato CD+DVD.

Este fue uno de los lanzamientos de Bizarro a lo largo del año, junto con *Aquello*, *Candombe del 31*, *Mediocampo*, *Para espantar el sueño* y *Siempre son las cuatro* de **Jaime Roos**. También **AFC A.N.T.R.O.**, **Alvaca** *Al borde del abismo*, **Buceo Invisible** - *El pan de los locos*,

Buenos Muchachos *Nidal*, **Campo Nocturno**, **El Club De Tobi** *Aquel*, **El Cubano** *50 años*, **Elefante** *Elefante*, **Guanaco** *Guanaco*, **Julietta Rada** *Corazón diamante*, **Kuropa** *Herencia*, **La Saga Vos**, **La Teja** *Pride* *Cazadores de gigantes*, **Maia Castro** *Milongas, tangos y otros vientos*, **Malena Muyala** *Temporal*, **Mateo Moreno** *Meridiano*, **Mónica Navarro** *Triptica*, **Once Tiros** *15 Años*, **Pa'Ntrar En Calor** *Pilladamente tropical*, **Reytoro III**, **Rossana Taddei** *ReUnión*, **Sara Sabah** *Cerca*, **Sirilo** *Descalzo*, **Socio** *Mini glorias*, **Spuntone & Mendaro** *El refugio* y **Trotsky Vengaran** *Juegos donde juegues*.



TAMBIÉN LA TRIPLE NELSON Y HABLAN POR LA ESPALDA

Montevideo Music Group: Rubén Rada y Jorge Nasser

Jorge Nasser su nuevo trabajo discográfico *Nasser 3.0*, por sus 30 años de música: el cumplimiento de tres décadas desde la publicación de su primer disco, *Era el mismo*, que produjo **Jaime Roos** y apareció en las bateas por el sello Sondor.

Lo interesante del repertorio reunido en estas treinta canciones grabadas en vivo en el Teatro Solís, es que mapean el trayecto recorrido por quien protagonizó un escandaloso 'divorcio' del rock en 2001 en busca de una vida nueva. En este concierto antológico lo que se aprecia es una reconciliación profunda entre el artista y su obra, entre el hombre y su pasado, entre una época y otra, entre su concepción del rock y del folclore. *Nasser 3.0* es un disco y DVD donde Jorge atravesó el repertorio con tanto respeto hacia cada compartimento musical que formó tres bandas: una para el rock, otra para el blues y otra para las canciones criollas. Las sazonó con invitados habituales y sorprendidos: **Sandra Mihanovich** no podía faltar en *Luchadores en lodo*, pero también fue acertado abrirles la puerta a **Malena Muyala**, **Gabriel Peluffo**, **Spuntone** y **Mendaro**, **Fede Graña**, **Diego Drexler** y su hijo **Francisco**, representantes de distintas generaciones. No hubo una reunión de Niquel en escena, sino una versión 3.0 de grandes clásicos como *Lluvia de amor*, *Candombe de la aduana* y *Gusano loco*, por mencionar sólo algunos de la extensa lista. El disco 1 se divide entre el sonido más rockero del artista y el blues y reserva para el disco 2 el espíritu milonguero, de guitarras 'zitarrosianas' que es ya un sello distintivo del Nasser criollo habituado a usar sombrero.

El 2015 fue para **Hablan Por La Espalda** uno de los mejores años de su carrera. Comenzó con la salida de su disco *Sangre* producido por **Nicolás Demczylo**. Ese mismo apoyo fue el que le dio fuerza a la banda para continuar el año con excelentes shows dentro de los que se destacan el lanzamiento de *Sangre* en Bluzz Live, la participación en 'Bestiario en Showcase' realizado en el Auditorio Nelly Goitíño del Sodre, su visita a Maldonado y los últimos espectáculos del año: La trastienda, el festival 'Aquel Abrazo' y la 'Fiesta de La Reconquista' de Bar Fénix. De estos últimos shows uno de los más importantes fue la presentación oficial de *Sangre* en La Trastienda, en la cual se anunció la salida de una nueva edición local del disco a través del sello **Montevideo Music Group** al que se sumaron tres temas inéditos. También tuvo giras a Argentina y Chile continuando con la presentación del disco, y un libro: 'Paracetamol 500 - Manual de giras, resacas y amistad de Hablan Por La Espalda', que reúne anécdotas y vivencias de la banda, escrito por su frontman **Fermín Solana**.

La Triple Nelson y Rubén Rada

La Sed es el nuevo trabajo de **La Triple Nelson**, banda que ha cumplido 18 años de carrera. Un disco que busca darle algo novedoso a la carrera de esta gran banda uruguaya, y cuenta con la participación de



Emiliano Branciarri, **Ruben Rada**, **Mandrake Wolf**, **Fernando Santullo** y **Lucas Cary**. Un disco que trata distintos temas tanto

temas sociales, como temas de amor y de la vida misma mediante letras compuestas por Christian Cary, Paco Pintos y Rafael Ugo. Por su parte, **Ruben Rada** edita su nuevo trabajo musical; *Allegro*, grabado en el estudio Las Manzanas, producido, arreglado y mezclado por **Gustavo Montemurro**. Un disco que se aleja mucho a lo que fue *Tango*, *Milonga* y *Candombe*, pero que revive la energía y alegría de Rada en cada canción. Un disco que disfruta de la plena y el candombe, con letras profundas y con otras que son sólo para el disfrute de un baile, pero que se deja escuchar en diferentes ocasiones. Cuenta con la participación de **Gucci**, **Julietta** y **Lucila Rada**.

Todo Música

- 1 **Todo comenzo bailando** Marama
- 2 **El refugio** Mendaro & Spuntone
- 3 **Muerto pero vivo (DVD)** Cuatro Pesos de Propina
- 4 **Made in the A.M. (Deluxe)** One Direction
- 5 **Nidal** Buenos Muchachos
- 6 **Temporal** Malena Muyala
- 7 **Historico** Guerra Pepe / Larbanois & Carrero
- 8 **A quien quiera escuchar** Ricky Martin
- 9 **Esperanza mia** Lali Espósito
- 10 **Erase** La Vela Puerca

- 11 **Purpose** Justin Bieber
- 12 **Musica para crecer** Villazul
- 13 **Muerto pero vivo (CD)** Cuatro Pesos de Propina
- 14 **Estado natural** Mendaro & Spuntone
- 15 **Juegos donde juegues** Trotsky Vengaran
- 16 **El tiempo otra vez avanza** No te va gustar
- 17 **Tango milonga & candombe** Ruben Rada
- 18 **Pilladamente tropical** Pa entrar en calor
- 19 **Sentimientos encontrados** Lucas Sugo
- 20 **Cama incendiada** Maná

Palacio de la Música

- 1 **El refugio** Mendaro & Spuntone
- 2 **Todo comenzo bailando** Marama
- 3 **Temporal** Malena Muyala
- 4 **Nidal** Buenos Muchachos
- 5 **Muerto pero vivo** Cuatro Pesos de Propina
- 6 **Erase** La Vela Puerca
- 7 **Esperanza mia** Lali Espósito
- 8 **Musica para crecer** Villazul
- 9 **Made in the A.M. (Deluxe)** One Direction
- 10 **Historico** Guerra Pepe / Larbanois & Carrero

- 11 **Juegos donde juegues** Trotsky Vengaran
- 12 **Mediocampo** Jaime Roos
- 13 **Colección histórica** Alfredo Zitarrosa
- 14 **Para espantar el sueño** Jaime Roos
- 15 **El tiempo otra vez avanza** No te va gustar
- 16 **Candombe del 31** Jaime Roos
- 17 **A quien quiera escuchar** Ricky Martin
- 18 **Revival** Selena Gómez
- 19 **Pilladamente tropical** Pa entrar en calor
- 20 **Los candombes** Alberto Wolf y los Terapeutas





REPORTAJE ESPECIAL A ALEX HERNÁNDEZ, DIRECTOR DEL FESTIVAL DE VIÑA DEL MAR

“Los sellos discográficos para nosotros han sido aliados, compañeros y equipos”



Como todos los años, el director del **Festival de Viña de Mar** habló con Prensario Música para contar cómo se viene el festival más importante de Chile. En este, su quinto año consecutivo a la cabeza, comentó sobre el gran desafío que es mantener cautiva a la familia y del gran apoyo que siente de parte de la industria de la música. Al respecto a cómo ve el festival este año, explicó: ‘Este año, nuestro país está en una fase bien particular. Por un lado está la desconfianza hacia las instituciones y por otro lado están las ganas de olvidarlo. Creo que cualquier evento de entretenimiento en este momento tiene un peso mucho mayor. Genera una especie de ansiedad. Nosotros este año tenemos una parrilla que es muy latina con artistas que generan mucha catarsis y tenemos dos números anglo que van en la misma noche con **Lionel Richie** y **Rick Astley**, lo que genera una fiesta indudable para una gran cantidad de gente. Una fiesta con lentos incluida. Está bonito el festival tiene una parrilla bien familiar, bien latina. Cercana, masiva. Los anglos que hay ahí son muy masivos también. Lo que nos da la confianza de que el público va a disfrutar’.

Con respecto al público que ve el festival, comentó: ‘El público es muy masivo y ha ido variando. El festival es percibido como un evento muy adulto pero los números dicen que es un evento muy masivo y transversal. Los números de la semana evidencian que lo ve la familia o lo ven miembros de la familia. Nosotros manejamos un estudio que también entregó datos con respecto al hábito de mirarlo y hay muchas familias que lo ven juntos. Hay muchas mamás que confiesan hacer los preparativos para que estén los hijos en el living de la casa. El tema tradicional del festival no se ha perdido y la gente trata de mantenerlo o rescatarlo’.

Este es el quinto año de Alex Hernández a la cabeza del certamen, aun así sigue siendo un desafío. ‘Siempre me lo tomo como el primero y con el mismo espíritu. El festival ha tenido un crecimiento y no puedo dejar de sentirme orgulloso por eso. Creo que con respecto a la anterior concesión el festival tiene más cariño encima, no dejamos nada al azar, queremos que todo esté planificado. Dejamos un espacio para eso pero que esté bien controlado. El festival ha crecido a nivel técnico y a nivel artístico’.

La importancia de la industria de la música en el Festival

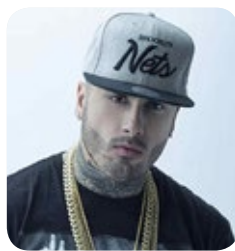
‘Para nosotros es muy importante trabajar en equipo con los promotores. Nosotros respetamos el rol del promotor. Además, hemos notado que algunos cambios que se han producido en algunos sellos han generado que, independiente del drama que ha generado la piratería, ellos vuelvan a tener una participación importante. Yo creo que es importante destacarlos y que esto siga siendo así. Los sellos discográficos para nosotros toda la vida han sido aliados, compañeros y equipos. Ahora desde hace un par de años se han notado de vuelta y eso es muy importante porque muchas cosas se hacen en equipo con ellos’.



Alex Hernández, director del festival

La grilla

Marco Antonio Solís y **Ricardo Montaner** abren el Festival de Viña del Mar el 22 de febrero. La segunda noche contará con el show del italiano **Eros Ramazzotti** y la madrileña **Ana Torroja**; mientras que el español **Alejandro Sanz** subirá al escenario el miércoles 24, acompañado por el nacional **Luis Jara**. El **25 de febrero** será el día anglo, con las presentaciones de **Lionel Richie** y **Rick Astley**. Y el viernes 26 será el turno del cantautor español **Pablo Alborán** y **Nicky Jam**. Al cierre de esta edición, se confirmó que uno de los shows que cerrarán la edición 2016 del Festival de Viña será el reconocido cantante de reggaetón y pop latino **Wisin**.



Nicky Jam



Eros Ramazzotti



Ricardo Montaner



Marco Antonio Solís



Rick Astley



Alejandro Sanz



Lionel Richie



Pablo Alborán



Ana Torroja

GRUPO LASER DISC CHILE



PLANTA INDUSTRIAL
CD - DVD - VINILOS - BLURAY



LOGISTICA
ALMACENAJE



E-COMMERCE
DESPACHOS GRATIS A TODO CHILE



300 PUNTOS DE VENTA
COMERCIALIZACION A NIVEL NACIONAL

NUESTRAS PRINCIPALES LICENCIAS



CROSLY



WARNER MUSIC CHILE

PLAZA independencia MUSICA

PLANTA INDUSTRIAL: MANUEL RODRIGUEZ 70, PARQUE INDUSTRIAL LOS LIBERTADORES. COLINA. SANTIAGO.
 OFICINAS COMERCIALES: LOS LEONES 1575, PROVIDENCIA, SANTIAGO.
 TELEFONOS: 22 412 3100 - WWW.GRUPOLASERDISC.CL





ADELE YA ES DISCO DE PLATINO Y ONE DIRECTION DE ORO

Sony Music David Gilmour llena el Nacional

La agenda del sello ha estado copada de grandes noticias. **David Gilmour**, ex guitarrista y vocalista de **Pink Floyd**, llenó el Estadio Nacional el 20 de diciembre en su primer concierto en Chile. **Adele** sigue triunfando y ya consiguió disco de platino por su nuevo álbum *25* y su single *Hello* es una de las canciones más tocadas en las radios chilenas.

One Direction obtuvo disco de oro en Chile por las ventas de su más reciente álbum *Made In The A.M* que fue estrenado el 13 de noviembre a nivel mundial. Con ventas de más de 65 millones en todo el mundo y actuaciones a más de 7,5 millones de fans, **One Direction** se ha consolidado como un fenómeno pop.

El artista español **Melendi** lanzó su primer disco en vivo llamado *Directo a septiembre*. Grabado el 19 de septiembre en una noche apoteósica ante una Plaza de Toros de Las Ventas a rebosar y dentro de la exitosa gira de su último

álbum, *Un alumno más*. El álbum incluye todos los grandes hits del artista a lo largo de sus 14 años de carrera, en los que ha lanzado siete álbumes de estudio.

Sin Bandera vuelve tras el reencuentro de **Leonel García** y **Noel Schajris**. El dúo lanzó *En ésta* no el primer sencillo en 8 años que estará incluido en el EP que publicarán a comienzos de febrero bajo el título de *Una* última vez.

Además el esperado álbum de **David Bowie**, quién pasó a la inmortalidad el 10 de enero. Su esperado nuevo álbum **★** (pronunciado *Blackstar*) es el 28° trabajo de estudio, producido por su colaborador de toda la vida Tony Visconti y ha sido escrito por el mismo **Bowie**. La placa cuenta con siete nuevas canciones fue presentado a todo el mundo el ocho de enero, el mismo día de su cumpleaños número 69. Su última aparición con un material discográfico enteramente nuevo fue con *The next day* (2013).



El equipo de Sony Music Chile con David Gilmour

El grupo mexicano **Reik** y la ex vocalista de **La Oreja de Van Gogh**, **Amalia Montero** se presentarán en el Festival del Huaso de Olmué que se realizará los días 28, 29, 30 y 31 de enero. **Los aztecas** estrenaron en diciembre el videoclip de su canción *Voy a Olvidarte*, que es el primer sencillo de su quinto disco que será estrenado durante este año. La española, en tanto, grabó recientemente un dúo con **Alex Ubago** de la canción *Los abrazos rotos* presente en su último álbum *Si Dios quiere yo también*.

SE VIENE EL NUEVO DISCO DE DREAM THEATER

Warner Music Goldplay y Jesse & Joy obtienen disco de oro

Warner Music empezó el año con mucha energía luego de los resultados de fin de año. Tuvimos un muy buen cierre de año con los discos de **Jesse & Joy** y **Coldplay** con disco de oro en su salida y con el sencillo de **Coldplay** *Adventures Of a Lifetime* en el #1 del ranking general de radios en Chile, indicó **Paola Ruiz Belmar**, marketing manager de Warner Music Chile.

Este 2016 busca consolidar el trabajo realizado en 2015 con artistas en desarrollo, como es la salida este 29 de enero del primer disco de

estudio del artista británico **Charlie Puth**. El disco titulado *Nine Track Mind*, viene a consagrar el trabajo de este joven artista que ya ha sonado fuerte en radios con los sencillos *See You Again* (junto a **WizKalifa**) y *Marvin Gayne* junto a **Meghan Trainor**. El nuevo sencillo *One Call Away* será presentado a las radios en los próximos días.

También para el 29 de enero está agendada la salida del nuevo disco de **Dream Theater** llamado *The Astonishing* álbum doble concepto y que es el álbum de estudio 13° de la banda.

La ley anunció gira que contempla 120 fe-

chas por el mundo, 40 de ellas en Estados Unidos, y cerca de 20 recorriendo Chile este verano. El inicio de la gira llamada 'Adaptación' será en el Teatro la Cúpula este 28 de enero.

Junto a la Ley, en la misma fecha se presentará en Chile **Wiz Kalifa**, el lugar elegido es el Teatro Cariola y las entradas para tal cita están prácticamente agotadas.



MÚSICA + MEDIOS =

Única Agencia de Prensa y Comunicaciones especializada en Música

Visítanos en www.songbird.cl



SE PRESENTA EN EL BEACON THEATRE, EN EL CUMPLEAÑOS DE JOAN BAEZ

Chilevisión Música: Nano Stern en Estados Unidos

El músico chileno **Nano Stern** será el único latino que se presentará en Estados Unidos en cumpleaños de **Joan Baez**, que se celebrará el 27 de enero en el Beacon Theatre de Nueva York junto a figuras como **Jackson Browne**, **Damian Rice**, **Judy Collins**, entre otros. Esta participación se suma a la nutrida agenda musical de enero en la que destaca la presentación que tuvo en el séptimo aniversario de la popular Fonda Permanente, un festival que congregó a 20 bandas en escena en el Hipódromo

Chile el pasado 15 de enero. El artista compartió escenario con Chico Trujillo, Villa Cariño, Santa Fera y Chanco en Piedra, entre otros. Su último álbum *Mil 500 vueltas* fue disco de oro a 40 días de su lanzamiento y el disco más vendido durante el año 2015 según Portaldisc.com.

La cantante **Paz Court** tuvo importantes conciertos en el mes de enero. Tras una gira por el sur de Chile, la artista se presentó el viernes 8 de enero en el Centro Cultural Gabriela Mistral, GAM junto a la Orquesta Florida y posteriormente

mente estuvo en la Feria del Libro de Viña del Mar el 15 de enero.

Adicionalmente, la artista se encuentra promocionando su nuevo single *Donde estabas tú* parte del disco *Cómeme* lanzado por **CHV Música**, donde al igual que en sus producciones anteriores, la cantante y compositora conserva su marcada propuesta estética.



LUIS PEDRAZA LANZA SU NUEVO SINGLE

Universal: The Beatles llega a los Servicios de Streaming

Un gran anuncio se realizó a fines de 2015, ya que el catálogo completo del cuarteto de Liverpool está disponible desde el 24 de diciembre en servicios como **Spotify**, **Apple Music**, **Tidal**, **Deezer**, **Google Play** y otros.

El acuerdo alcanzado por **Apple Corps** y **Universal Music Group** permite que el catálogo de **The Beatles** disponible incluya todos los discos originales desde *Please Please Me* (1963) hasta

Let It Be (1970), junto a compilaciones como *Past Masters I y II*, las colecciones Roja y Azul, *The Beatles 1* y la colección de números uno lanzada en el año 2000.

En Chile, **Luis Pedraza**, el ganador de la primera versión de *The Voice Chile*, es la nueva contratación de Universal Music Chile y lanzó *Todo* su nuevo single. Este es el primer adelanto de su próximo EP que será editado en el primer

semestre de 2016 y que inaugura una nueva etapa en su carrera artística. La canción fue compuesta por **Jaime Ciero**, producida por **Edel Saez** y **Angel Parra**, quien además realizó las guitarras acústicas, y grabada en nuestro país. *Todo* se encuentra en todas las plataformas digitales disponibles en nuestro país.



Punto Digital: Ranking



FORMATO LP

- 1 **Fuerza Natural** - Gustavo Cerati - Sony Music
- 2 **Signos** - Soda Stereo - Sony Music
- 3 **Soda Stereo** - Soda Stereo - Sony Music
- 4 **25** - Adele - Sony Music
- 5 **Trenes** - Jorge Gonzalez - M & E
- 6 **Corazones** - Los Prisioneros - Universal
- 7 **La voz de los '80** - Los Prisioneros - Chilevisionmusica
- 8 **Pateando Piedras** - Los Prisioneros - Universal
- 9 **Ser humano!** - Tiro De Gracia - Universal
- 10 **Alturas De Macchu Picchu** - Los Jaivas - Sony Music
- 11 **Nada Personal** - Soda Stereo - Sony Music
- 12 **La Cultura De La Basura** - Los Prisioneros - Universal
- 13 **Grandes Exitos Nueva Ola** - Varios - Cnr
- 14 **Ruido Blanco** - Soda Stereo - Sony Music
- 15 **El Leon** - Los Fabulosos Cadillacs - Sony Music
- 16 **Peces** - Lucybell - Universal
- 17 **Doble vida** - Soda Stereo - Sony Music
- 18 **24 Greatest Hits** - Ray Charles - Cnr
- 19 **Obras De Violeta Parra** - Los Jaivas - Sony Music
- 20 **Aconcagua** - Los Jaivas - Sony Music

FORMATO CD

- 1 **25** - Adele - Sony Music
- 2 **Purpose (Deluxe)** - Justin Bieber - Universal
- 3 **Made In The A.M.** - One Direction - Sony Music
- 4 **A Head Full Of Dreams** - Coldplay - Warner Music
- 5 **Vivir Sin Tu Amor** - Noche De Brujas - Plaza Independencia
- 6 **Pop cebolla** - Los Vasquez - Sello Del Sur
- 7 **Trenes** - Jorge Gonzalez - M & E
- 8 **De Sur A Norte** - Los Vasquez - Sello Del Sur
- 9 **Sounds Good Feels Good** - 5 Seconds of Summer - Universal
- 10 **En Todo Estare** - Chayanne - Sony Music
- 11 **Formula Vol. 2** - Romeo Santos - Sony Music
- 12 **Un Besito Mas** - Jesse & Joy - Warner Music
- 13 **A Quien Quiera Escuchar - Deluxe** - Ricky Martin - Sony Music
- 14 **Por Siempre** - Americo - Sony Music
- 15 **One** - The Beatles - Universal
- 16 **Amo** - Miguel Bose - Warner Music
- 17 **Similares** - Laura Pausini - Warner Music
- 18 **La Voz De Los '80** - Los Prisioneros - Chilevisionmusica
- 19 **Musica De Navidad Espectacular** - John Klein - Sony Music
- 20 **The Book Souls** - Iron Maiden - Warner Music

FIESTA FIN DE FIESTA

STALKER

20 años del fútbol de los martes • Lollapalooza de fin de año • Hinchas en Japón • Trastienda discoteca

Las fiestas de fin de año son las que siempre vistren esta sección para esta época. Sin embargo, hubo un festejo súper especial: el de los espectaculares 20 años de los partidos de los martes de medios, discográficas y productoras argentinas que ocurren en el Monumental de Virrey Ceballos y San Juan, en Buenos Aires, que se remontan a un mítico primer partido de Sony Music contra FM



Todos con medallas

Feeling, siempre con Osky Martínez como organizador.

Pero esta vez, por la ocasión tan especial, el partido fue con el exigente desafío de 11 contra 11 en el Poli de Manuela Pedraza y Kramer, que terminó empatado con presencia de amigos perfecta como se ve en la foto sobre el sintético. Vale destacar un par de acrobacias con fortuna incierta del Chino de MTS y Osky, la 'lucha libre' en defensa de Adrián Muscari —en no tanta sintonía con el buen juego del Globo—, un yerro inusual en Santi Ruiz, un gol en contra de Guille Dall'Occhio a la Oveja Ovejero y uno clave de Cristian Arce en clara posición adelantada. El cierre dorado fue en el Roxy Live por invitación especial del Chino, hasta las 4 AM con una entrega de medallas de 20 años —todos aparecen con ellas en la segunda foto— y un baile final inesperado. La conducción de la entrega de premios estuvo a cargo de Alberto Moles de Popart y hasta a Prensario le tocó un premio por esta sección 'deportiva'. Como siempre, estuvo el aporte picaresco Negro Lombardo a modo de 'mascota no futbolera' y de Arce con sus anécdotas inolvidables. De ellas sobresalieron que la del 'Don' y de por que el Ché Guevara es de Rosario Central.

La misma noche, pisándose casi, fue muy imponente la del Lollapalooza, organizado en la Rural por DF Entertainment de Diego Finkelstein. La llegada fue muy buena con el camión con videowall del Lolla y los nombres gigantes del festival y de Radio Metro, que lo transmitirá. La conducción fue justamente de Matías Martín y luego tocaron los Babasónicos con su formato más electrónico. Fue masiva, los tragos muy buenos y hubo también muchos amigos y Diego Villanueva que anticipó que no iba a ir al Roxy para que no lo cargaran 'los bosteros' tras la derrota de River en el Mundial de Clubes.



El camión del Lollapalooza en la Rural

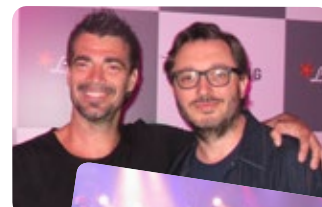
No quiero dejar de destacar la fenomenal asistencia de hinchas de River a Japón, que fue de 20.000 como récord histórico, más allá del resultado final contra el Barça. Entre los que viajaron, en realidad desde Estados Unidos, se destacaron Walter Kolm, siempre bien rodeado, y Camilo Kejner, que se ven en la foto entre otros hinchas. Otra vez será, pero el mérito de estar allí estuvo.



Kolm y Kejner con River en Japón

La que nunca desaparece de las fiestas de fin de año es la de PopArt en La Trastienda Samsung, que termina teniendo una presencia multitudinaria. En definitiva, el reducto de San Telmo se convierte en una Discoteca como pocas veces.

Una vez más, pese a ser el sello nacional del rock, se tomó la postura de no pedirle nada a los artistas para el festejo y que sólo se relajan. Es así que la música en vivo que baja del escenario fue sólo de cumbia una vez más. Volvió a estar la Rumbita Cumbión, la banda de Juan Manuel, el marido de Laura Costa, y después nada menos que el Maestro Antonio Ríos. En las fotos se ve a Alberto Moles con Diego Poso de la 100 y al grupo.



¡SIEMPRE VIGENTES, SIEMPRE ÚNICOS! ★ ROLLING STONES EN VIVO ★

UNA EXPERIENCIA INCREÍBLE CON LA MEJOR CALIDAD
DE LA MANO DE
LEADER ENTERTAINMENT



DVD + 2CD Set
Features restored footage and newly mixed audio

EXCLUSIVO

Includes: Start Me Up, Ruby Tuesday, The Harlem Shuffle, Paint It Black, Sympathy For The Devil, Gimme Shelter, Miss You, Jumpin' Jack Flash, (I Can't Get No) Satisfaction + more!

THE ROLLING STONES
LIVE IN LEEDS 1982
DVD+2CD



DVD + 2CD Set
Features restored footage and newly mixed audio

EXCLUSIVO

Includes: Under My Thumb, Black Limousine, Let's Spend The Night Together, Beast Of Burden, Honky Tonk Women, Jumpin' Jack Flash, Angie, Tumbling Dice, Miss You, (I Can't Get No) Satisfaction, Start Me Up, Shattered, Brown Sugar + more!



WWW.LEADERENTMT.COM



leaderentertainment