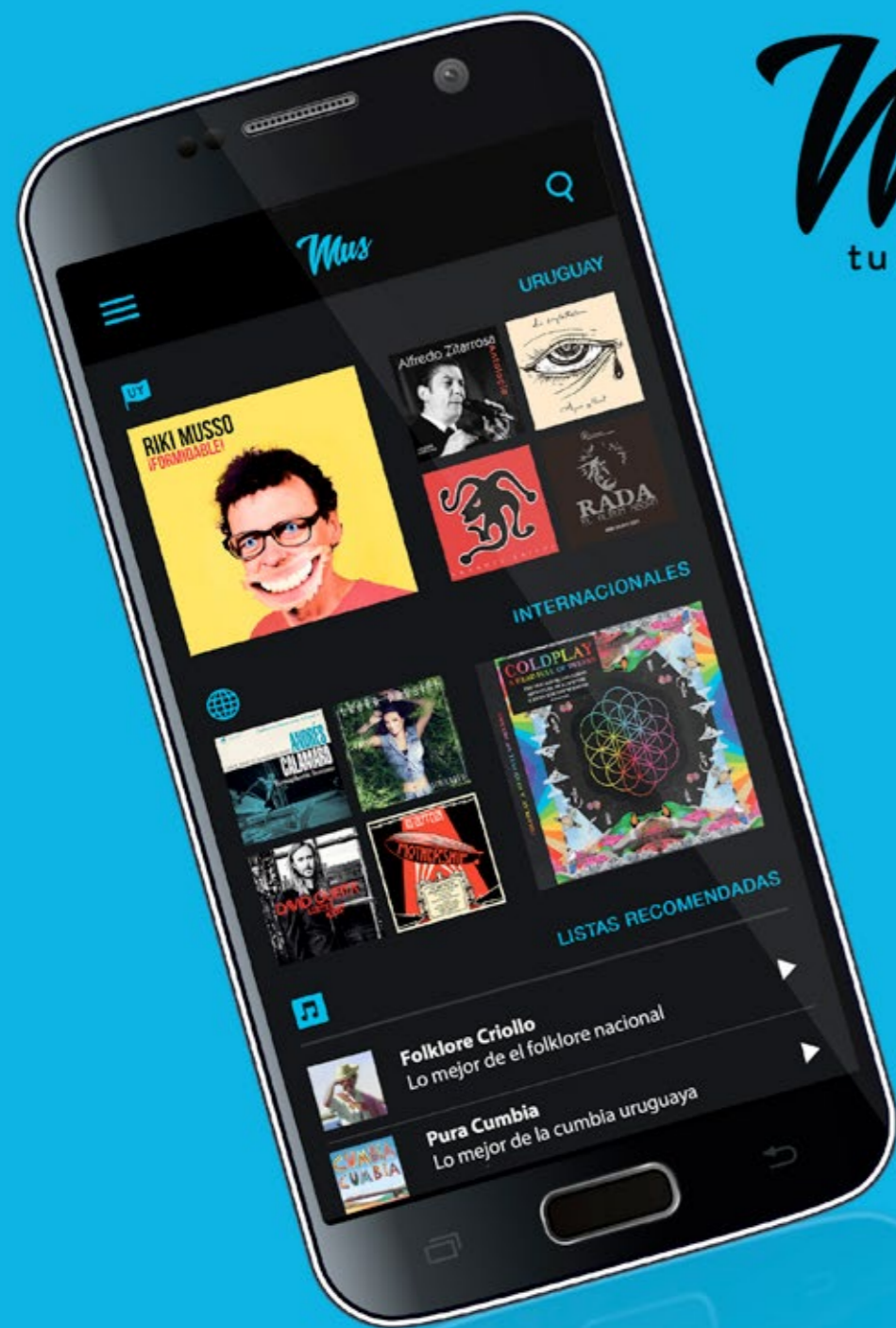


prensariomúsica & video

www.prensariomusica.com

Mus

tu música



LANZAMIENTO: 1° DE JUNIO

PARQUE TECNOLÓGICO LATU - SALÓN LOS ROBLES. MONTEVIDEO, URUGUAY

WWW.MUS.UY



Américo



Representante exclusivo
PROCORSHOW

ARGENTINA

Leopoldo Federico
siempre presente en AADI

Power Play
fuerte en la región de Cuyo
Nuevo UpFront
de Sony Music el 4 de Mayo

URUGUAY

MUS
nuevas plataforma de streaming

REGIONALES
EventBrite
renueva las ticketeras

PARAGUAY

Multimedios RPC
apuesta a la música

CHILE
Premios Pulsar
nominados





Un lugar con infinitas posibilidades

ES INMENSO,

es pequeño,

ES MASIVO,

es íntimo,

ES ESPECTACULAR!

El LUNA PARK es, lo que cada productor desee.



Contrataciones al: (54 11)5278-5800 - Contacto: Maria B. Garcia - Mail: mgarcia@lunapark.com.ar

<http://www.lunapark.com.ar/comercial.php>



EDICIÓN ABRIL

DORADO

黄金の
27.04

BDT

Francisca y los
Exploradores

Rayos Laser

Juan Ingaramo

19:00 HS
LA TRASTIENDA SAMSUNG

GEISER

La Trastienda
SAMSUNG

Industria mundial positiva

Sobre el cierre de esta edición de Prensario, la Ipsi dio a conocer el balance de 2015 de la industria discográfica a nivel global. Lo más destacado allí, según ya se hicieron eco algunos medios en primera plana, es que la industria volvió a dar ganancias después de muchos años y se muestra positiva y optimista. Es el mensaje más importante que se quiere dar desde hace tiempo y se logró.

La recuperación fue principalmente por el aporte de los servicios de streaming. Justo CAPIFestá definiendo lo que serán los galardones digitales que se sumen de manera oficial a los de soporte físico. Más allá de definir si 400.000 clics son equivalentes al Disco de Oro, lo bueno aquí va a ser certificar lo que son los éxitos de venta digital para la industria, pues los galardones estaban sujetos a la libre interpretación y no daban garantías.

El informe también destaca que en el mundo los ingresos digitales ya superan a los de CDs y DVDs. En Argentina esto todavía no pasa y las multinacionales tienen su facturación en un 60% físico y 40% digital. La tendencia es llegar a mitad y mitad para fin de año, aunque dejemos la carta abierta a lo que pueda crecer el soporte con los vinilos, ya sin restricciones en la aduana y con la fabricación local por empezar. Más allá de eso, sin duda era tiempo de tener certificaciones digitales.

Desde el Uruguay, otro anuncio digital importante de este mes es el evento-lanzamiento, el 1 de junio, de la nueva compañía de streaming, Mus. Tiene a Cristian Calace —conocido por ser el ex director de el Teatro de Verano— como vocero y la querida mánager Lea Bensassón en el equipo. Se lanza desde la

Banda Oriental para Latinoamérica y pretende ser una alternativa a Spotify teniendo como gran diferencia, según se anuncia, la interacción con el contenido local. Eso ya en Uruguay y luego para el resto. Ojalá les vaya bien, pues el espíritu va contra la idea que el streaming trajo el 'hipermercado' a la música digital.

Siempre destaque lo que me dijo Afo Verde hace años en un reportaje después de la fusión de Sony Music con BMG. Dijo que los mercados satélites como el peruano, el boliviano y el paraguayo se iban a recuperar desde la música digital. Más allá que lo de los vinilos vale también para ellos —lo señaló Wieland Kafka en estos días para Perú con renovado entusiasmo—, esa frase de Afo podría empezar a tomar más fuerza a partir de ahora.

En esta edición tenemos el reportaje a Nico Repetto, que armó una empresa 360 con el multimedios paraguayo RPC, con el cual busca volver a fortalecer la relación con las compañías de Buenos Aires y generar más negocios. Esto sustentado por la solidez de la economía paraguaya de los últimos años y la fuerza del showbusiness donde Asunción ya es inescapable a la par del crecimiento de plazas del interior de Argentina.

Para Bolivia, también tuve los contactos este mes del recordado productor chileno Eduardo Cannestraci, que quiere empezar a hacer negocios digitales con las empresas fuertes de allí, y Juan Carlos Garrido, con trayectoria en las multinacionales Chilenas y en los canales de aire de Santiago, también busca generar negocios en La Paz y Santa Cruz de la Sierra. Es así que vamos por más en todas las direcciones.

Alejo Smirnoff

Sumario, en esta edición

PARAGUAY
- **Nico Repetto:** dirección artística del multimedios RPC

URUGUAY
- **Mus:** Rafael Bonilla vuelve a la industria

ARGENTINA
- **Eventbrite:** viene a renovar a las ticketeras
Radio Disney en Vivo: fuerte para mayo
AADI: se descubrió la Estatua para Leopoldo Federico
Power Play se hace fuerte en la región de Cuyo

CHILE
- Entrevista especial a **Américo**

ARGENTINA / SHOWBUSINESS AGENDA

Marc Anthony en Tecnópolis, Las Pastillas del Abuelo y La Beriso en Ferro

Paul McCartney viene en mayo a La Plata

Tras un febrero-marzo que mostró al showbusiness argentino en uno de sus momentos más estridentes de los últimos años, casi a contramano de la discutida situación económica nacional con muchos grandes estadios a lleno y el Lollapalooza en gran versión con artistas anglo para el futuro. Esta etapa parece haber terminado con **Coldplay** brillando en el Estadio Único y ahora se abre una de mayor cálculo para los megashows, que en estos dos meses sólo destaca a **Paul McCartney**. Queda más lugar para figuras nacionales o latinas que no son **Ricky Martin** o **Maná**. Para ese segmento, es bueno destacar que está ofreciendo una alternativa en Capital el regreso de Ferro como venue, que acapara lo más fuertes de estas semanas con los dos nuevos consagrados nacionales: **Las Pastillas del Abuelo**—Crack— el 16 de abril y **La Beriso** el 7 de mayo. También resultó la diferenciación del **DirectTV Arena** con shows de mucho valor para dar oxígeno a la escena de Buenos Aires. Mientras tanto, el **Luna Park** sigue mostrando con agenda completa su utilidad y que la oferta no se detiene.



Las Pastillas del Abuelo

Productoras líderes

Dentro de ese panorama las grandes productoras vuelven a armar su agenda. **T4f** sumó rápido a **McCartney** el 17 y 19 en el Estadio Único de la Plata y antes en el Mario Kempes de Córdoba, reforzando una tendencia que es pedida por los sponsors y que también es muy positiva para el Mercado. Además, el 16 de abril sobresalió en lo latino a **Marc Anthony** en Tecnópolis junto a **Preludio**, a **Roberto Carlos** el 22 en el Luna en un gran show además de Córdoba, Bersuit el 13 de mayo también en el Luna y **Soja** en el Malvinas Argentinas con Non Palidece de telonero.



Marc Anthony en Tecnópolis

Sigue con su tradicional fortaleza latina **Fénix**, que también apuesta a lo nacional con **Diego Torres** en el Gran Rex en abril y mayo, y ya programa desde junio con **Sin Bandera** el 3 y 4 en el Luna Park y **Eros Ramazzotti** el 11 de junio con mucha campaña en el **DirectTV Arena**. Para más adelante pasó a **Julio Iglesias** y la 'unión de Rap'. **PopArt**, Tiene la gira de **Enrique Bunbury** en abril y a José González el 16 de mayo. **Move Concert** apuesta por ahora a dos festivales para el segundo semestre.

El que sobresale este abril es la alianza de **Ake Music** con **La Agencia Biz** traen a **Mar-**

co Antonio Solís en el Luna Park el 5 y 19 de este mes, como también hacen a **Fito Páez** el 16 y a **Il Volo** en el DirectTV Arena. Para junio, **Federico Lauría** ya anunció a **Pablo Alborán** para el 9 de junio en el Gran Rex y también tendría a **Maluma**.



Otros destacados

Otros Shows destacados de este mes son tres shows de **Rombai-Márama** a fin de mes y 1 de mayo en el Luna coronando el éxito de la 'cumbia universitaria' uruguaya, **Los Tigres del Norte** también en el Luna desde México y de **Entreacto** con **Rubén La Rosa** a **Ana Belén** y **Víctor Manuel** el 8 y 9 de abril en el Gran Rex.

De lo nacional, sobresale el Luna Park **Divididos** —300— el 14. Para mayo, se vienen el **Radio Disney Vivo**, y los Luna Park de **Pimpinela** el 20 y 21, **El Bordo** el 22 y **Dread Mar I** el 24. Para Junio se vienen **Pedro Aznar** el 11, **Luciano Pereyra** el 17 y 18 y **Pier** el 23.



Diego Torres vuelve al Gran Rex

WAIVER
NO MATTER WHERE, WE DELIVER

BUENOS AIRES OFFICE
Manuela Sáenz 323 - piso 6 - of. 617/618 - CP: C1107DCA - Buenos Aires - Argentina
Tel: +54 (11) 5273 9700 | 0810-345-WAIVER - e-mail: info.argentina@waiverlog.com

www.waiverlog.com

EL MERCADO TRAE GRANDES SHOWS, ÚLTIMA TECNOLOGÍA Y BUENAS RECAUDACIONES

Multimedios RPC de Paraguay apuesta a la música



Nicolás Repetto es el director artístico del Multimedios del tradicional **Canal 13** local de Paraguay, ahora llamado **RPC**. Tiene además la **FM 40 principales**, el diario masivo **Extra** y el portal interactivo **Epa**, entre otros medios.



Para todas esas empresas les maneja la relación con la industria de la música, en el claro objetivo de mantener un trabajo a largo plazo con todas las multinacionales de la industria musical de Buenos Aires en Asunción, que los clips les llegue a los medios, que trabajen el corte que elige la compañía y que no tengan que bajar los videos o las canciones de páginas de internet.



Según destaca, busca cuidar el contenido, a la discográfica, al artista, al multimedio y al público de Paraguay; cuando vino **Alejandro Sáenz** con Sirope se envió una periodista a Bs As y el público paraguayo recibió esto con mucha gratitud, fue un éxito total.

Empresa 360

Para todo eso Repetto alterna su vida en

Buenos Aires con Asunción y Miami, donde tiene otra pata de **NR Producciones**. Como en su momento hizo para **Polka** en Buenos Aires, al multimedios le creó una empresa 360 con **Asunción Publishing** y discográfica, que también ya se ha convertido en una de las primeras productoras de conciertos del mercado paraguayo con buena participación de mercado junto a otras como **One**, **G5Pro** o **Nicolás Garzia**, y otras.

Cuenta como socios con **Iván Martí** y **Car-melo Ruggilo**, conocido por **PRENSARIO** por todo su trabajo con la industria audiovisual y la política paraguaya. Además **Asunción Publishing** se encuentra trabajando en conjunto con **Patricia Stanley**, que preside **Dinapi** para la defensa de la propiedad intelectual quien tiene contacto directo con el presidente de la República **Horacio Cartés**.

Eso ayuda a que el gobierno también esté interesado en terminar de formalizar el mercado, lo que tiene que ver con la acción para que la **Asociación Paraguaya de Autores (APA)**, que actualmente está intervenida, se ponga a tono con el mundo. Eso además que los artistas paraguayos que empiezan a sobresalir también tengan una asociación que los respalde. Repetto espera que pronto empiecen a llegar a Argentina y su oficina en Miami también pueda ser un puente con los Estados Unidos.



Nicolás Repetto, Productor musical y director artístico del multimedios RPC

Showbusiness en ascenso

El showbusiness en general también está en fuerte crecimiento en Paraguay y la plaza empieza a ser infaltable para las giras internacionales de artistas según destaca Repetto. Como venues cuentan con el **Jockey Club** con sus módulos escalables desde 4.000 a 45.000 personas; el **Yacht Club** como más exclusivo; como venue cerrado el estadio de la **Conmebol** para 3500 personas (Ahí NR hizo a **Vicentico**) y el estadio de **Olimpia**, entre otros. Es un país de 7 millones de habitantes y el consumo se empieza a notar para la música digital y las acciones con las marcas, es un mercado que está emergiendo, y donde poco a poco se van viendo resultados muy favorables en todos sus formatos.

3 musica

- Producción musical
- Producción de espectáculos
- Management & booking

Cali

Artista exclusiva

www.3musica.com | hola@3musica.com | (54) 11 2060 3915

[/3musicaprod](#) | [/3musica](#) | [/3musica](#)

NUEVO ALBUM

ILLYA KURYAKI
AND THE
WALDERRAMAS

L.H.O.N.

SONY MUSIC

AUTOGESTIONABLE CON SU PROPIA MARCA POR LOS PRODUCTORES

Eventbrite viene a renovar los servicios de las ticketeras en la región

Eventioz de Argentina pasó a ser parte de Eventbrite, la compañía líder en venta de entradas on line del mundo y eso viene a dar un aire nuevo a la oferta de las ticketeras en Latinoamérica, con nuevas soluciones de vanguardia para los grandes promotores y mejores precios para los pequeños y medianos productores en los que están enfocados en una primera etapa, según destacó a PRENSARIO su responsable de marketing con sede en Buenos Aires **Nicolás Sotelo**.

Eventbrite nació en 2006 en San Francisco, fundada por **Kevin y Julia Hartz**, y el CTO **Renaud Visage**. No partieron con las tecnologías que se usan en las ticketeras para el showbusiness y por eso nacieron como una plataforma on line de registración para compra y venta de entradas. A partir de eso hoy son mucho más con nuevas soluciones a medida de las productoras de conciertos, festivales, shows, fiestas y espectáculos, además de deportes.

La firma Eventioz, por su parte, nació 2008 en Mendoza apostando a la demanda insatisfecha que veían en el ambiente de las ticketeras, fundada por **Pablo Aquistapace y Emilio Tagua**, ambos emprendedores seriales. Ahora ambos proyectos se unieron para Latinoamérica desde México a Argentina y Brasil con oficinas en un trabajo regional muy ambicioso y creativo para el sector, buscando crecer con todo especialmente en la industria de la música y los productores de conciertos.

Única autogestionable

De tanto asistir a eventos, descubrieron la necesidad de plataformas y tecnología para los que se realizan en Argentina y Latam. Hoy están enfocados a productores de conciertos medianos y pequeños, ideal para la segunda línea emergente que está creciendo Argentina, Chile y otros países, pero también hay nuevas ideas para que tomen los más grandes.

Para eso destaca Nicolás Sotelo que se trata de la única herramienta autogestionable. Se ofrece de manera descentralizada y se promueve la 'democratización' hacia los productores, que pueden no pasar por una ticketera sino realizar su propia venta. Se crea el botón en la web y se lleva todo el tráfico allí.

Los productores lo pueden hacer en tres simples pasos para crear, promocionar y vender entradas de sus eventos. Tienen que crear la cuenta a donde los productores y organizadores de esos eventos puedan acceder; crear el evento con su información básica y la entrada que sale a la venta y, como tercer paso, difundir ese evento. El modelo es siempre el mismo pero se adapta a las necesidades de los productores, incluso los más medianos o pequeños. Cobran el 6,99% más IVA como la tarifa más baja para una ticketera sin envío.

Mejorar la experiencia

Un tema serio que ven de las grandes ticketeras actuales son las colas que tiene que hacer la gente. 'Contamos con las soluciones tecnológicas para que todos cuenten con su entrada



Nicolás Sotelo, encargado de marketing en Buenos Aires

on-line al momento de comprarla con todos los medios de pagos que existen en Argentina, incluidas las tarjetas de crédito y con el fin de evitar que los asistentes tengan que hacer largas filas. Contamos con tecnología segura y confiable para el organizador o productor de espectáculos', remarca Sotelo: 'Somos un market place de eventos y la mejor forma de conectar a la oferta a la demanda'.

También se ofrece integraciones de redes sociales con la solución Eventbistró que sinergiza con la fanpage, hace envíos masivos de 2.000 mails por día para el público cautivo o para los Vips.

Además se ofrece la solución *Reserve seating* para cualquier venue; incluso el teatro más chico puede vender por butaca y no necesita abrirle todo a una ticketera. Se puede generar retención de su público, ya que el asistente deja sus datos al momento de comprar la entrada y esto posibilita conocerlo y poder hacerle saber cuando haya más contenido (shows) sobre el cual se pueda interesar. Una parte importante de Eventbrite es la parte analítica, como una herramienta para entender a los clientes muy fuerte. Se puede saber desde que punto del país o de una ciudad compraron las entradas y todos los datos que se quieren para las plataformas con los sponsors.

También se puede ver hasta como un partner o como una plataforma traccionó movimiento a sus eventos.

Para eventos sin costo es marcarios gratuitos

Es una herramienta freemium con servicio Premium para eventos gratuitos masivos como podría ser el Movistar Free Music o cualquier otro de los que se hacen. Si la productora quiere cobrar entrada se le da todos los medios de pago para el cobro.

DIEGO TORRES

15 & 16 ABRIL
4, 5, 6 & 7 MAYO

5 FECHAS AGOTADAS

17, 18 & 19 MAYO



GRAN REX



Por contrataciones en el INTERIOR contactar a:

contrataciones@fenix.com.ar
+ 5 4 11 5 2 9 7 4 3 0 0 / INT. 4342



mts MANAGEMENT

BARCO

COVERHEADS

MANAGEMENT@MTSPRODUCCIONES.COM

WWW.MTSPRODUCCIONES.COM / TEL: 4552-9081

EL 13 DE MAYO EN EL LUNA PARK

Vuelve Radio Disney Vivo

Radio Disney Vivo vuelve el 13 de mayo al estadio Luna Park de la ciudad de Buenos Aires, con un show que combina un formato original de experiencias para el público que interactúa con los contenidos propios de la Radio. En esta oportunidad el escenario se llenará con la música de **HA-ASH**, **Lali** y **Río Roma**. Además de la presentación sorpresa de **Soy Luna**, la nueva telenovela juvenil de **Disney Channel** que es un éxito en TV y cuyo disco salió con la certificación de Disco de Platino.



Lleno de música, concursos en vivo y otras sorpresas, Radio Disney Vivo invita al público a experimentar, una vez más, la sensación única de estar más cerca de sus artistas preferidos. Los fans tendrán la oportunidad de participar por meet & greets con los artistas en los camarines del Luna Park; La Súper Primera Fila (la posibilidad de ver el show en el escenario); guitarras autografiadas, entre muchos otros premios.

Además, todos los seguidores de los artistas en la región podrán seguir con contenidos especiales la experiencia del Radio Disney Vivo en Buenos Aires a través de las múltiples plataformas de Radio Disney: podrá ser seguida con contenidos especiales en línea a través de: Disneylatino.com/Radio, [Facebook.com/RadioDisneyLA](https://www.facebook.com/RadioDisneyLA); [Twitter.com/RadioDisneyLA](https://twitter.com/RadioDisneyLA); [Youtube.com/RadioDisneyLA](https://www.youtube.com/RadioDisneyLA) y en el teléfono móvil a través de la aplicación gratuita de Radio Disney (disponible para iOS y Android).



Soy Luna

En sus ediciones anteriores, el Festival contó con la participación de importantes figuras nacionales e internacionales, como **Abel Pintos**, **Camila**, **Sonus**, **Carlos Baute**, **Reik**, **Violetta**, **Tan Biónica**, **Chino & Nacho**, **Jesse & Joy** y **Miranda!**, entre otros.



Lali Espósito



HA-ASH

UNA INVASIÓN DE COLOR Y SONIDO
EL CANAL #1 DE LA MÚSICA AHORA EN ALTA DEFINICIÓN. SINTONIZALO EN EL CANAL 681 DE CABLEVISION DIGITAL.

Q HD
Quiero Música en mi idioma

CABLEVISIÓN 70 > CABLEVISIÓN DIGITAL 501 Y 681 DEL PACK HD > TELERED 80 > TELERED DIGITAL 510 > DIRECTV 269

@quieromusicatv | facebook.com/quieromusicatv | qmusica.tv

LUKAS GRAHAM

NUEVO ALBUM



INCLUYE LA CANCIÓN DEL MOMENTO
"7 YEARS"

10 AÑOS PRODUCIENDO LOS SHOW MÁS IMPORTANTES EN LA REGIÓN DE CUYO

Power Play: de Mendoza a todo el país

Power Play tiene más de 10 años trabajando en el showbusiness desde Mendoza y la región de Cuyo para todo el país. 'Trabajaba en una radio, un medio muy importante de Mendoza antes comenzar con la productora en 2003, lo que me permitió tener un contacto fluido con todo el mundo artístico y sobre todo el Rock', explica **Diego Villafañe**, responsable de la productora.

Con eje en Mendoza y San Juan, Power Play trabaja en todo el país a través de socios estratégicos, además de tener excelente relación con todas las productoras de Buenos Aires, para llevar a la región shows de primer nivel. 'Trabajamos prácticamente en todo el país con productos que tomamos en gira y nos apoyamos asociándonos con colegas locales. Hicimos gira como la de Perter Punk., la compañía del Sapo Pepe y las Pepas, Sueña conmigo, entre otros. Con el rock hicimos las Pastillas en el Norte y ahora estamos haciendo La Beriso en La Rioja, Catamarca, y más adelante haremos San Juan y Mendoza.'

'Trabajamos también con todas las salas,

con criterio elegimos la mejor lugar donde la gente se sienta cómoda, tengamos los mejores accesos, y podamos cumplir con el rider de la banda o la compañía. En Mendoza el Arena Maipú, Auditorio Bustelo, Teatro Plaza y Teatro Independencia. En San Juan con el Teatro Sarmiento, Auditorio Juan Victoria y el Estadio Aldo Cantoni.

Lo que viene

'En esta década de trabajo pudimos hacer los shows más grandes que se hicieron en Mendoza. Este año en conjunto con **Fénix**, con quienes tenemos una gran relación, hicimos por ejemplo a **Maná**. Para lo que viene del año Power Play ya tiene confirmado a **Ha Ash** en mayo, Miguel Mateos, **The End**, el **Cuarteto de Nos** en San Juan, **Guasones** en Mendoza y San Juan, **La 25** en Mendoza, **La Beriso** en Catamarca y La Rioja, El show de **Peppa Pig** en el Arena Maipú y **Piñón Fijo**, entre otros. En julio además

Las Pastillas del Abuelo y en agosto **Babasonicos** y **Airbag**.

'En general este año está bastante bien de trabajo, pero estamos esperando que se acomode un poco la situación del país. En los últimos dos años trabajamos mucho, pero vemos que el poder adquisitivo de la gente se resintió'. Otro de los puntos que limita la actividad, comentario recurrente entre los productores, es el aumento de los costos operativos como pasajes y micros de gira. Sin embargo Villafañe destaca que tratan de adaptar las producciones a la plaza, con muy buena percepción en este sentido de las empresas en Buenos Aires con las que trabajan.

En cuanto, la experiencia de Diego les da un valor agregado, con una gran relación con el multimedios de Canal 9, con la FM 100.9 entre otras radio, Vía pública con la empresa local Nexa y un equipo especial para trabajar las redes sociales.



UN MONTÓN DE PAJAROS



QUE NUNCA TOCAN EL SUELO

BitBox

FM 93.3

OTRO PLANETA EN ESTE PLANETA



BITBOX.FM

HA ASH

LALI

Radio Disney VIVO

RÍO ROMA

SOY LUNA

INVITADOS ESPECIALES
Y MUCHAS SORPRESAS MÁS

POR PRIMERA VEZ

13 de mayo LUNA PARK

TARJETA SANTANDER RIO 3 CUOTAS SIN INTERÉS

LEER MÁS SOBRE ESTA PROMOCIÓN:

COSTO FINANCIERO TOTAL

C.F.T. 1,50%

TASA FIJA NOMINAL ANUAL 0%. Promoción válida del 14/05/2016 al 13/06/2016. Ejemplo: una compra con tarjeta de crédito por \$1200, podrá ser financiada en 3 cuotas mensuales de \$400 cada una. Adicionalmente, se incluirá en el rubro "seguro de vida e invalidez total o permanente sobre saldo deudor" la suma total de \$3 que será distribuida en los primeros 2 resúmenes según el saldo de deuda que registre.

Club Speedy
15% dto.

TicketPORTAL
5353-0606

Leopoldo Federico siempre presente en AADI

El martes 5 de abril, se descubrió en la entidad la figura corpórea del Maestro Leopoldo Federico con su bandoneón. Un homenaje que toca las cuerdas más sensibles de la Asociación Argentina de Intérpretes.

La figura, ubicada en el hall junto a la Biblioteca que lleva su nombre, muestra a **Leopoldo Federico** sonriente y aplomado, tal como fue el querido maestro. La idea original pertenece al actual Secretario General de la entidad, **Horacio Malvicino**, quien tuvo a su cargo la apertura del acto. En la oportunidad relató cómo se armó una comisión para reunir las ideas y llevarlas a la escultora **Paula Raquel Franci**, para que diseñara la obra. Malvicino, emocionado, dijo que era bueno descubrirla ante tantos amigos.

Luego, invitó a hablar a **Gabriel Soria**, director de la Academia Nacional del Tango, quien destacó la calidez humana de Federico.

El siguiente paso fue el descubrimiento de la escultura. Intervinieron junto al maestro Mal-



Gran parte de la autoridades de AADI en el acto



Gabriel Soria, Horacio Malvicino y Juan Carlos Saravia, junto a la figura de Leopoldo Federico

por René Vargas Vera

Roberto Carlos, la voz más amada del Brasil



El 19 de abril de este año cumple sus 75, mientras su voz resuena y perdura a través de las redes, uniendo a dos o tres generaciones. No es que lo recordemos porque a Roberto Carlos Braga lo haya celebrado, hace poco en Nueva York, el mismo sello discográfico que él había abandonado tras cuarenta años de vinculación, la Sony Music, por los más de 120 millones de discos vendidos. Es por la vigencia de su cancionero y de su voz inconfundible, que corren como un manso y amoroso río subterráneo en medio del estruendo de nuestros días, para seguir conquistando el mundo.

Nadie puede dudar que Roberto Carlos llegó a ser el cantautor más amado del Brasil. Y que pese al correr de los años y de las modas, su cancionero ha dejado una huella imborrable en la memoria de millones de seres humanos sensibles de todas las edades, desde los irrepetibles años sesenta. Está claro que temas como *Detalles*, *Qué será de ti*, *La distancia*, *Yo te propon-*

go llevan sencillas melodías, pero impregnadas de un sincero y hondo sentimiento; que por lo mismo no son vulgares ni sentimentales, sino que expresan nobleza, y hasta cierta cuota de originalidad a lo largo de todo un repertorio consagrado al "mal de amores", preñado de nostalgias y melancolías en los versos de Manuel Morais y Erasmo Carlos. Con ellas trascendió este rey del pop convencional del Brasil. Y es sobre todo la voz dulce y varonil de Roberto Carlos y la auténtica manera de transmitir emociones desde los escenarios, lo que ha conquistado el afecto y la admiración de sus pares en Brasil, empezando por Caetano Veloso y Maria Bethania. Es lo que avala su inventiva y su talento.

Así seguirá sembrando *emociones*, cosechando *un millón de amigos*, entre *gatos en la oscuridad*, y la devoción a *Jesucristo*, junto a su guitarra.

pre con su Orquesta (aunque le significara tener en menos trabajos), porque esa era la forma en la que quería sonar... y no lucirse en soledad. "Siempre le dio ánimo y fuerza a otros intérpretes", concluyó Cabarcos.

Los miembros de la evocada orquesta posaron alrededor de la escultura de su director, y así también lo hicieron otras autoridades de AADI, como su actual Presidente, Juan Carlos Saravia y su Tesorero, Zamba Quipildor, entre otros. Luego, todos brindaron en memoria de Leopoldo Federico.

Día Mundial de la Propiedad Intelectual

El 26 de abril, como cada año, la **Organización Mundial de la Propiedad Intelectual -OMPI-**, pone su foco en el trabajo creativo de diversas manifestaciones del hombre. La **Asociación Argentina de Intérpretes -AADI-**, es parte fundamental de esta conmemoración, ya que su labor de defensa del derecho de los artistas intérpretes músicos emana del artículo 56 de la Ley 11.723, denominada Ley de Propiedad Intelectual. Porque el trabajo del intérprete es único, en la voz, la cuerda o el pulso de cada músico y cantante.

AADI ASOCIACIÓN ARGENTINA DE INTÉRPRETES

IVAN NOBLE
perdido por perdido ///

NUEVO
ÁLBUM



GRAN LANZAMIENTO DE ILLYA KURYAKI & THE VALDERRAMAS

Sony Music: El upfront Otoño-Invierno será el 4 de mayo



En **Sony Music**, la directora de marketing **Mariela Croci** dio la primicia a **PRENSARIO** que el esperado upfront Otoño-Invierno 2016 el 4 de mayo. Es el evento que adoptó todo el medio como un gran festejo, pero el objetivo claro es presentar el producto del semestre y compararlo con marcas, medios y productores, y además mostrar la salud de la industria discográfica, que es tal vez el mensaje más importante.

Parte de eso es la apuesta a los vinilos, que otra vez tendrá coincidiendo para el upfront una nueva tirada (la cuarta) de productos importados. La idea es llegar de aquí a marzo 2017 con 120 títulos locales en vinilo, con clásicos y los nuevos lanzamientos de *Spinetta y los Amigos* e **IKV** entre otros. Ya estos discos se masterizan especialmente para el vinilo.

2016 Rock

Otro mensaje pro-industria prioritario, que está tomando fuerza y sin duda estará en el upfront es la campaña **2016Rock**, que ya tiene su propia landing web page llena de contenido y con mucha gente participando. Incluso algunos artistas internacionales se sumaron.

Se está en la etapa de sumar aliados como **American Tatoo** o **Billboard**, con contenido y reportajes al presidente **Damián Amato**, **BebéContempomi**, **QuiqueProsen** y **Esteban Costa** de **Popart** —los distribuidos también participan— que incluyó el nuevo disco de **Las Pelotas**. En el Lollapalooza hubo muchas acciones, como antes en el Cosquín Rock.

Se busca que la generación millenium escuche más rock y preparar el mercado para los lanzamientos futuros, pero la campaña no es pensada exclusivamente para Sony, sino abierta. Se busca volver a poner al rock de moda, que recupere terreno frente a otros géneros y reinstalar lo que significa como cultura. Hay reuniones con marcas para que puedan sponsorar y generar contenido de rock, las cuáles vendrán al upfront.

IKV, con un disco definitivo

Como gran contribución al **2016Rock** aparece el nuevo disco de los **Illya Kuryaki & The Valderramas** el 8 de abril, que se perfila como el más importante de su carrera. Viene con una

estrategia de varios singles entre los que se destaca *Gallo Negro*, con un short film dirigido por **Hernán Corera** en calidad de cine que causó comentarios en medios de esa industria y puede generar tendencia. También tienen el corte *Si-gue* que es el que más suena en radio, y en el LollaPalooza estrenaron *Estrella Fugaz* en un dueto con **Miguel** (ganador de Grammys que está en el Disco). Es la banda de rock argentina más ecléctica y más internacional, que tiene desde ritmos africanos hasta baladas spinettadas.

La Campaña pone foco en todo lo audiovisual, con vía pública fuerte con publi vallas, Max2 y séxtuples. Tendrán campaña de TV, on line y de radio, fueron tapa de Rolling Stone.

Pimpinela y Alejandro Lerner

También son lanzamientos de abril **Gente de Zona**, con Marc Antony como invitado y publicitado en Digital y radio; lo nuevo de **Santana**, *4*, en su vuelta al grupo de los 70s y **Pimpinela**, *Son todos iguales*, bien característico del tradicional dúo.

Aparece además el single de **Alejandro Lerner**, *Hope*, anticipando su disco para junio llamado *Auténtico*. También salió el Single y video de **Mike Amigorena**, *Mírame*. Sale en junio.

En mayo se vienen nada menos que **Lali Espósito**, **Babasónicos**, **LaBeriso** y **Los Fabulosos Cadillacs** en un mes fundamental. De **Lali** vale agregar que presentó en exclusiva para las fans en sus 2 Luna Park Sold out la canción *Único*, además de en radio y digital. Su proyección como artista local e internacional no tiene techo y para eso tiene en plena producción un gran disco, destaca especialmente Croci.

Salió el disco de **Iván Noble** que empapeló la ciudad con una tapa de álbum que sorprendió. El primer corte *Abrázame* está muy bien y ahora suena con *Perdido por perdido*. Por su parte, **Diego Torres** tiene dos conciertos en abril y luego otros más en mayo en el Gran Rex presentando su último disco que sigue muy bien posicionado en ventas y difusión.

Maluma, Roberto Carlos y Zayn a full

De lo Latino está súper posicionado **Maluma**, artista que creció en digital y rota en radio que viene en junio. Tiene un video a full en YouTube número 1 durante varias semanas con **Thalía**, y se hizo foco con **Carlos Rivera** con el tema de



IKV



En el DirecTV Arena, Lali Espósito con Ricky Martin

Los Ricos no piden permiso. Son parte del tradicional semillero latino de la compañía.

Viene además **Roberto Carlos** en concierto al Luna Park presentando su disco producido por **Afo Verde** y va a hacer promoción. Y **Ricky Martin** terminó la gira nacional más grande que haya hecho con todo sold out. Está a punto de ser doble platino.

En anglo sobresale totalmente el disco de **Zayn**, *Mind of mine*, que tuvo una gran acción con fans en **Musimundo!** de Florida, arrancando muy bien en ventas. *Pillow talk* está sonando en radios y muestra un repertorio más adulto luego de su paso por One Direction. **Adele** también sigue súper bien y suena con el nuevo corte *When we are Young*.

Day1: Agapornis y Los Bonnitos

En la parte de Nuevos Negocios/ **Day1**, **Agapornis** arrancó la temporada de eventos privados en los mejores venues de Buenos Aires, afianzando su posición como la banda más solicitada para este tipo de fiestas. Vuelven a Perú a mediados de abril con un importante plan de prensa.

Los Bonnitos, por su parte, estuvieron en el Luna Park, en el Moloko Fun Fest, en eventos masivos en Carmen de Patagones y Zárate y también hacen eventos corporativos y sociales.

liliana herrero

nuevo disco IMPOSIBLE



Incluye el CD BONUS
TRES TANGOS ERRANTES

gerardo gandini + liliana herrero



NUEVA APUESTA ANGLO CON LUKAS GRAHAM

Warner Music: gran éxito de las visitas de Coldplay y Iron Maiden



Diego Villanueva, director de marketing de **Warner Music**, destacó especialmente a PRENSARIO los resultados de las giras de los dos artistas mega prioritarios

que tenían el último mes.

Fue estridente lo de **Coldplay**, que tuvo dos shows en el Estadio Único hasta las manos y con repercusión en toda la sociedad. Fue uno de los shows del año pese a todas las figuras que vinieron. Se le entregó el disco de Oro, mientras el disco sigue al tope de los charts y corta el nuevo sencillo *Himne for the weekend*. Es un disco para continuar trabajando todo el año y de manera sucesiva.

De la misma manera, fue muy bueno lo de **Iron Maiden**, a los que también se les entregó disco de oro por 15.000 unidades vendidas de *The book of souls*, uno de sus mejores CDs. Estuvieron tanto en Córdoba como en Buenos



Certificación de oro para Iron Maiden

Aires con gran repercusión. En tercer lugar se destacó también **Enrique Bunbury** que estuvo en el Luna Park y sigue con buenas ventas en el país, donde sus fans son muy fieles.

Lukas Graham

En cuanto a las nuevas prioridades, en lo internacional un artista nuevo que revienta y viene número uno en los charts de todo el mundo es el danés **Lukas Graham**. Destaca la canción *7 años*, número 1 en Spotify y ya posicionándose totalmente en radios, con un estilo de nuevo pop romántico anglo que sabe generar muchos fans en el país.

Otra banda que se lanzó de manera discográfica es **21 Pilots**, dueto de dee jays que la rompió en el Lollapalooza y luego de eso también están fuertes en Spotify y las redes sociales. Es como que el festival generó un movimiento pro-industria.

Giras latinas

Dentro del repertorio latino, estuvo en promoción **Sergio Dalma** apoyando tanto su disco como la gira que realizará en junio y julio con **Alberto Miguel**. Otra visita para mayo con **Cristian Arce** es **Bebe**, que hará el Opera Allianz el 12 de mayo. Viene a promover su disco de noviembre pasado *Cambio de piel* destacando toda su personalidad como cantautora.

Con **Federico Lauría** también se preparan los dos Gran Rex que realizará **Pablo Albo-**



Entrega del disco de Oro a Coldplay

rán, artista número uno del repertorio al que se sigue apostando. En junio viene además **La Ley** que va a estar en Vorterix y estará en el **Disney Vivo** de Chile.

Se vienen los Toco para vos

Dentro de la cumbia universitaria uruguaya es importante que está terminando de grabar el grupo **Toco para vos**, que saldrá a la calle en mayo y tiene mucha proyección 360 para su disco físico, que ya suena con varios temas y moviéndose en digital. Muy bien está además con la canción *El Tequila* **Los Totoras**, que no para de tocar en fiestas y eventos y siguen teniendo éxitos digitales con las canciones. Son muchas las canciones que se trabajan de manera individual con los nuevos artistas mientras crece la apuesta al streaming, destaca Villanueva.

Por último, sigue bien el disco especial de **Andrés Calamaro** *Romaphonic Sessions*, con buena venta.

Vinilos

Mientras tanto sigue un trabajo de catálogo importante con importaciones y cajas deluxe. Eso además de títulos de vinilos que están en crecimiento y enriqueciendo el catálogo. Es una movida que empezó en 2013 cuando salió *Bohemio* de **Andrés Calamaro** con su vinilo verde.

ICARUS MUSIC
[MUCHO MÁS QUE METAL]

BETWEEN THE BURIED & ME
COMA ECLIPTIC

Un álbum conceptual. Una rock opera moderna y grandiosa. Dinámica, heavy, melódica y con todo un desafío técnico.

www.20cero9.com

Las imágenes son a modo ilustrativo. Pueden variar con el producto final.

The Black Dahlia Murder
Abysmal

WALLS OF JERICO
No One Can Save You From Yourself

LIFE OF AGONY
A Place Where There's No More Pain
Con el retorno de su vocalista original Keith Mira Caputo

MORTILLERY
Shapeshifter

NERVOSA
Agony

CONSEGUÍ ESTO Y MUCHO MAS EN ICARUSMUSICSTORE.COM

- icarusmusic.com.ar
- +54 11 43077668
- /icarusmusicargentina
- @IcarusMusicarg
- /+icarusmusic/posts
- /icarusmusiclabel
- IcarusMusic
- IcarusMusic

ABRIL 2016

SÁB 2 - 20 HS. CADENA PERPETUA, BULLDOG	SAB 9 - 21 HS. PULSE (TRIBUTO A PINK FLOYD)	DOM 10 - 20 HS. LUIS SALINAS
VIE 15 - 20 HS. CIELO RAZZO	SAB 16 - 20 HS. EL OTRO YO, LOS RUSOS HIJOS DE PUTA, VIVA ELÁSTICO, LA OLA QUE QUERÍA SER CHAU	SAB 16 - 00 HS. LA FIESTA DEL PAYASO
VIER 22 - 20 HS. SOBRETUDO EN INVIERNO	VIER 29 - 20 HS. KAPANGA	SAB 30 - 20 HS. AGARRATE CATALINA

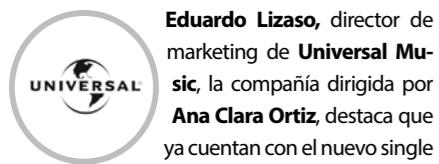
Contactá nuestra oficina de producción al 4443-7727 interno 108 o bandasyshows@gmail.com

EXITO DE SUS ARTISTAS EN EL LOLLAPALOOZA

Universal: Tini, el gran cambio de Violetta



Tini Stoessel



Eduardo Lizaso, director de marketing de **Universal Music**, la compañía dirigida por **Ana Clara Ortiz**, destaca que ya cuentan con el nuevo single de **Tini Stoessel**, el leit motiv de la película sobre *El gran cambio de Violetta*, que promueve máximo revuelo en los fans de esta artista que desde **Walt Disney Records** fue de las principales vendedoras del mercado en estos años. La proyección es total tanto para su venta digital como para la Banda Sonora de la película. Este lanzamiento continuará la licencia de WDR que ya se había estrenado con *Soy Luna*, la gran figura de Disney Channel que desde México viene a tocar al festival **Radio Disney en vivo** el 13 de mayo en el Luna Park y que sigue con muy buenas ventas.

Luciano Pereyra y José Luis Perales

Quien también va a hacer el Luna Park es **Luciano Pereyra** el 18 y 19 de junio, mientras acaba de estrenar el nuevo video con Paty Cantú de *Enseñame a vivir sin ti*.

Acerca de las novedades, se viene además el disco full de **José Luis Perales**, *Calma*, que tiene el primer single *En un banco de la calle*. Se trata de un gran vendedor de discos del mercado.

Como singles sobresalen además el estreno de **Coti Profundidad** y el nuevo prioritario **Juan Magán** con *Baila conmigo*.

Además, se destaca el éxito de la gira de **Alejandro Sánz**, que fue visto por más de 45.000 personas. Se le entregaron los discos de platino

por *Sirope* y *Sirope en vivo*, ambos discos continúan con muy buenas ventas.

De los artistas españoles se sigue destacando el fuerte trabajo con **Pablo Lopez** y **Manuel Carrasco**, con muy buena presencia en radios y una constante campaña de comunicación acompañando. Ambos artistas están pasando un excelente momento de su carrera en su país natal, y ya ingresaron a nuestro mercado con el claro objetivo de triunfar ante el público argentino.

En mayo viene por segunda vez, el canta autor mexicano **Caloncho**, quien se estará presentando el jueves 12 en Niceto Club con su banda donde estará haciendo canciones de su disco *Fruta 2*.

Éxito de Gwen Stefani y The 1975

En adición a eso, en el repertorio anglo se concretaron las salidas de los discos de **Alessia Cara**, que es la nueva estrella pop apoderándose de la radio y de internet con su primer sencillo *Here*; y de la súper Estrella global y juez de *The Voice* en Estados Unidos, **Gwen Stefani**, con su nuevo álbum *This is what the truth feel like*

de **Iggy Pop**, con *Post Pop Depression*, su décimo séptimo álbum que está muy bien en ventas. En ventas físicas es además una revelación del mercado **The 1975** con *I like it when you sleep...*, que aparece en todas las disquerías.

De los **Beatles**, vale destacar que sus Antologías 1, 2 y 3 ya están en todas las plataformas de streaming con la incorporación de Deezer.

En cuanto a los shows en vivo, fue muy buena la repercusión del elenco de Universal en el Lollapalooza, donde trabajó activamente el equi-

po de marketing y prensa de la compañía con todas las notas. Fue muy buena la presentación de **Eminem** pero también permitió mostrar a las figuras de proyección para el mercado, como **Mumford & Sons**, **Of Monsters and Men**, **Halsey** y **Vintage Trouble**, entre otros.

Benjamín Biolay y Rufus Wainwright para crossover

En C&J pero con chances de cross over sobresale **Benjamin Biolay**, chansonnier francés de culto adorado en nuestro país, que sorprende con su nueva producción *Palermo Hollywood*. El disco, una improbable cruza porteño-francesa trae gemas como *Palermo Soho*, *Borges fútbol club* y *Palermo Queens*.

El cantante y compositor **Rufus Wainwright**, luego del éxito de su presentación doble en el Teatro Colón, lanza un nuevo disco *Take all my loves: 9 Shakespeare sonnets*. Con **Florence Welch**, de Florence and the machine, y otros invitados de lujo, el disco une la parte lírica con el pop.

Gregory Porter, el más exitoso artista de jazz, soul y blues del último lustro, no trae el esperado sucesor de *Liquid Spirit*. Su nuevo disco, también para el notable sello **Blue Note Records**, es *Take me to the alley*. Con el nivel del disco anterior ganador del Grammy 2014 como mejor disco de jazz vocal y más de un millón de placas vendidas en todo el mundo, *Take me to the alley* se perfila como uno de los favoritos de este año.

LOS AUTENTICOS DECADENTES Y LA BANDA SIGUE



Facebook.com/AutenticosDecadentes
Twitter.com/LADecadentes
Google.com/+LosAutenticosDecadentes

www.losautenticosdecadentes.com
impactoshow@hotmail.com.ar
(+5411) 4824-0865 / (+5411) 4827-1333

mts PRODUCCIONES PRESENTA

VORTERIX TEATRO FEDERICO LACROZE Y ALVAREZ THOMAS www.eltatroonline.com.ar BARON ROJO 16 ABR	TEATRO FLORES AV. RIVADAVIA 1542 www.eltatroonline.com.ar LA REINA: BLUES MOTEL 16 ABR	THE ROXY LIVE! NICETO VEGA 942 www.theroxybar.com.ar LAS MEJORES FIESTAS ROXTAR VIERNES 23HS THE ROXY SABADOS 23HS
THE GAZETTE 20 ABR	AVANTASIA 22 ABR	SHOWS SIN RENCORES 15 ABR SKILTRON 16 ABR ATZMUS 17 ABR CANDLEMASS 19 ABR JOSE ANDREA Y LURIUBOROS RENACER WATCHMEN 21 ABR SIMON BASTA 22 ABR SEBA GAVA 23 ABR A 5 PASOS 24 ABR BARCO 29 ABR FIDEOS CON MANTECA 30 ABR SENTENCIA PREVIA 1 MAY FIDEL NADAL 6 MAY BUENOS AIRES EN VINILO 7 MAY DIATRIBA 8 MAY STONED JESUS 10 MAY
VITICUS 21 ABR	BIZARREN MIUSIK PARTI 23 ABR	
JEITES 23 ABR	SUPERLOGICO 30 ABR	
LOS CALIGARIS 30 ABR	DIVIDIDOS DIVIDIDOS 6 MAY	
SIG RAGGA 6 MAY	GJIRAFIESTA 13 MAY	
MARKY RAMONE 13 MAY	REVANCHISTAS 21 MAY	

VORTERIX 102.1 ROSARIO LA PLATAFORMA INTERACTIVA QUE REVOLUCIONÓ LA MANERA DE VER Y ESCUCHAR MÚSICA LLEGÓ A ROSARIO SALTA Y CAFERATA ANTICIPADAS EN SARMIENTO 780	CIRSE VIE 15 ABR	LA 25 SÁB 16 ABR	GILLESPI Malbec World Day DOM 17 ABR	MASSACRE VIE 22 ABR
FLUIDO + BARCO VIE 6 MAY	MARKY RAMONE DOM 8 MAY	ERUCA SATIVA SAB 14 MAY	SALTA LA BANCA VIE 3 JUN	

PUERTA 19HS / SHOW 21HS PUNTUAL / ANTIC. EN TICKETEK PROD. GRAL. : INFO@MTSPRODUCCIONES.COM WWW.MTSPRODUCCIONES.COM

2x1 en entradas. Bases y condiciones en: www.club.lanacion.com.ar

ALABAMA SHAKES, REVELACIÓN DEL LOLLAPALOOZA

Imposible, el nuevo álbum de Liliana Herrero



Este mes encuentra a **S-Music** con importantes nombres y referentes de la música de nuestro país.

Marcelo Moura, el cantante e integrante de la mítica banda **VIRUS**, editó su esperado primer disco solista *Disculpen la demora*. El álbum debutó Top 10 en iTunes el día de su lanzamiento. Precedido por el sencillo *Donde quiera que estés*, ha tenido una muy buena respuesta por parte de los medios, y es acompañado por un video que se estrena la semana del 11 de abril.

El lanzamiento es acompañado por una intensa campaña promocional, que incluye un show para medios en La Usina del Arte el 16 abril, presentaciones en radio y TV, que se suman a la ya cargada agenda de shows del artista en todo el país donde ya ha comenzado a presentar sus canciones en varias localidades como Salta, Jujuy, San Juan y Mendoza.

Liliana Herrero tiene un muy especial: *Imposible*. Este trabajo es el reflejo de la madurez con el que Herrero atraviesa la música argentina desde hace varias décadas. *Imposible* son 10 canciones de autores emblemáticos como Chacho Muller, Yupanqui, Buenaventura Luna, Manuel Castilla, Eduardo Falú, "Cuchi" Leguizamón, Armando Tejada Gómez, etc. La edición es súper de lujo e incluye un bonus/cd con *Tres Tangos Errantes* de Gardel -Volvió una noche, Soledad y Por una cabeza- interpretados por Herrero con el inolvidable Gerardo Gandini en piano y que Liliana ha decidido sumarlos a este trabajo en homenaje al gran maestro a 80 años de su natalicio

Este mes también llega el CD+DVD de *Andando Descalzo: 20 Años Andando*. El mismo fue grabado en vivo en La Trastienda, en el marco de la celebración del Vigésimo Aniversario de la banda, durante los días 29 y 30 de agosto del 2015. Este lanzamiento contiene las mejores canciones del grupo constituyendo un registro inigualable de lo que es una habitual Fiesta Descalza, tal como se puede ver en el primer corte *Impulso*. La presentación oficial será el 23 de abril en Groove.

Los Brujos continúan presentando su disco *PONG!* que marcó su regreso a los escenarios. Tras el impacto del video de su primer corte *Beat Hit*, se viene el estreno del segun-

do *Rolling Stone* acompañado de cita doble en La Trastienda con shows los días 9 y 16 de abril

Entre las prioridades de la compañía, se destacan sin duda **Los Huayra**. Con su nuevo álbum *Gira*, producido por **Rafa Arcaute**, se instalaron cómodamente entre los más vendidos en las disquerías de Yenny / El Ateneo y mantienen un excelente performance digital. Tras un plan promocional intensivo en marzo donde sobresalieron con sus presentaciones en vivo en programas de todos los géneros en radio y TV abierta y de cable con un claro crossover de público; vuelven a fines de abril con otra gira intensiva. Es que el boca a boca se corrió rápidamente y al verlos cantar, todos se prendían al fanatismo de "Los Rolling Stones del Folclore" como los bautizó hace un par de años el Bebe Contepomi luego de presenciar un show de la banda. El primer sencillo *La luz de la ciudad*, es cortina fija del programa Levantado de 10 por Radio 10. La popularidad y el crossover de la banda hacia las jóvenes generaciones es tal que a su más de cuarto millón de seguidores en Facebook, a los múltiples perfiles de sus clubes de fans en Twitter y Facebook, se suma el hecho que 3 temas de *Gira* se encuentran en los 3 primeros puestos de los temas más escuchados en Spotify en todo el norte del país. Los Huayra se presentarán en Buenos Aires el 20 de mayo en el Teatro Opera.

Mariana Baraj presentó su disco *Vallista* en La Usina con lleno total y gente ovacionándola de pie. El disco que cuenta con la participación de Gustavo Santaolalla, y continúa presentándose en todo el país.

En el plano internacional, Alabama Shakes vino al Lollapalooza y presentó *Sound & Colour* (Ganador de 4 Grammys y # 1 en ventas en USA según Billboard 200), erigiéndose como uno de los hits de este año en el Festival. En los medios sigue muy bien el primer single *Don't wanna fight*, y ahora continúa el trabajo con el segundo *Shoegaze*.

Continúan trabajando y con presentacio-

nes en distintos puntos del país: **Rondamon** con *Si Serás* (el primer corte *Puede Parecer* con amplia aceptación en el mundo reggae), **Diego Frenkel** con *Ritmo* (Acaba de tocar en La Trastienda), **Foxley** con *Nueva Generación* (su tercer corte *Me Gusta* sigue firme en difusión). **Científicos Del Palo**, que actuara en abril en La Trastienda y subidos al gran suceso de su disco *Emma*, relanza *Gorilofrenia*, una obra fundamental de su catálogo con bonus track inédito. **Parteplaneta** y **Todo aparenta normal** siguen creciendo, lo que queda demostrado en sus recientes shows en Niceto.

Por último ya pueden escucharse en las radios los adelantos de **Ed Motta** y **Sambara**, cuyos nuevos discos verán la luz en mayo.



El equipo de S-Music con los Alabama Shakes



Huayra en la mañana de Radio 10

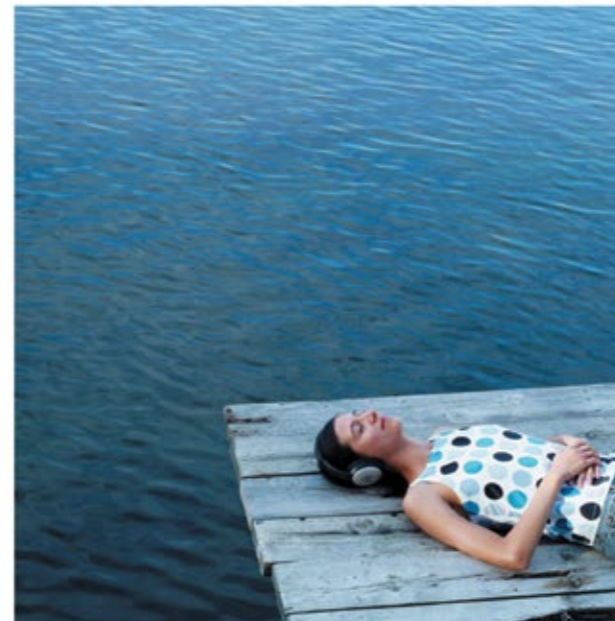


Lennon Pie es el nuevo single de Sambara

nes en distintos puntos del país: **Rondamon** con *Si Serás* (el primer corte *Puede Parecer* con amplia aceptación en el mundo reggae), **Diego Frenkel** con *Ritmo* (Acaba de tocar en La Trastienda), **Foxley** con *Nueva Generación* (su tercer corte *Me Gusta* sigue firme en difusión). **Científicos Del Palo**, que actuara en abril en La Trastienda y subidos al gran suceso de su disco *Emma*, relanza *Gorilofrenia*, una obra fundamental de su catálogo con bonus track inédito. **Parteplaneta** y **Todo aparenta normal** siguen creciendo, lo que queda demostrado en sus recientes shows en Niceto.

Por último ya pueden escucharse en las radios los adelantos de **Ed Motta** y **Sambara**, cuyos nuevos discos verán la luz en mayo.

Alguien hizo la letra Alguien hizo la música



SADAIC

Sociedad Argentina de Autores y Compositores de Música

LANZAMIENTOS Y REEDICIONES INFANTILES

Leader Entertainment: A Toda Máquina

En Leader Entertainment las novedades para este mes llegan con dos dos potentes productos infantiles: *La Familia Blue Volumen 2*, continuando con el éxito del anterior, una colección de divertidas canciones que enaltecen los valores familiares y *El Reino Infantil Volumen 2*, 12 divertidas canciones con una estética diversa y atractiva realizada por animadores ganadores del concurso de Expotoons 2015. Ambos conceptos están dirigidos al público prescolar, que buscan motivar el aprendizaje a través de la diversión y el entretenimiento.

Además se reedita uno de los DVD más exitosos de la compañía *Canciones de la Granja* con cambios técnicos de imagen de 4.3 a 16.9. Desde la compañía destacan que el Top 10 del ranking de CAPIF en ventas de DVD, Leader tiene 5 productos posicionados: *Los videoclips de la granja* (Puesto 3), *Los videoclips de la granja Vol 1* (Puesto 5), *Rondas y clásicos infantiles* (puesto 6), *Los videoclips de la Familia Blue* (Puesto 7) y *Los videoclips de las Canciones del Zoo* (Puesto 8).

Como novedades destacadas dentro del gé-

nero tropical **A toda Máquina** lanza su álbum debut, producido por **Rubén Lopez Riant**, con características de cumbia tradicional y perfil romántico. El álbum contiene versiones como *Tu dolor*, *Motivos* y *Así fue*, como también excelentes temas inéditos. Otro de los lanzamientos es **Pedro Caballero**, un romántico de la canción con su álbum debut *Sin equipaje* con boleros exitosos como *Arráncame la vida*, *Algo Contigo* y *A mi manera*.

En el área digital y en el lanzamiento organizado en Buenos Aires por Google Argentina de YouTube Kids, los personajes del canal de YouTube El Reino Infantil acompañaron a todos los invitados con un sensacional show de música y baile. Este evento consolida el liderazgo absoluto del canal a nivel nacional y regional. Más de 2.5 millones de suscriptores, más de 3 mil millones de visualizaciones y el lugar nº 12 entre los canales más vistos de todo el mundo (Fuente: tubefilter.com) son las pruebas de que este fenómeno infantil que en sus cuatro años de existencia no ha dejado de crecer. Además, el



4 de abril se cumplió un año del lanzamiento de *Lo Mejor de Lo Mejor* de la serie *Canciones de la Granja* resultó el video más popular de 2015 en Argentina, Chile y Perú y quedó entre los 5 más vistos de toda Hispanoamérica con más de 170 millones de vistas.

Además, con motivo de la desaparición física del maestro Mariano Mores, la empresa destaca dos joyas que en su catálogo con sus más grandes éxitos y e inolvidables creaciones.



MIRANDA!



15 AÑOS

+54 (11) 4858-3344
CONTRATACIONES@MIRANDAENVIVO.COM
WWW.MIRANDAENVIVO.COM

  
TWITTER.COM/MIRANDAENVIVO
FACEBOOK.COM/MIRANDAENVIVO
INSTAGRAM.COM/MIRANDAENVIVO

Llegó

GOLPE LATINO





con la voz de
MACHITO PONCE

Y EL CUBA RODRIGUEZ

más renovado
 que nunca!!!

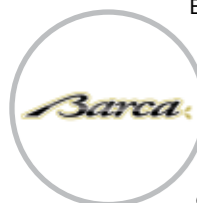
con clásicos y hits del momento

CONTRATACION DIRECTA: CUBA MUSIC PRODUCCIONES
 (+5411) 4227-0569 / (+5411) 4203-1087
 (+5411) 15-5228-2771 WhatsApp - Id Nextel 537*2413
 www.cubamusicproducciones.com - info@cubamusicproducciones.com - golpelatino@gmail.com
 facebook//Machito Ponce Lonuevo Fans Page Golpe Latino
 twiter/ @MachitoPonceHD



MATEO MORENO TOCÓ CON NTVG EN MAR DEL PLATA Y ARMÓ SU BANDA BO!

Barca Discos: se vienen nuevos discos de Mateo Moreno y Cabezones



En **Barca Discos** y **Entreacto**, **Mateo Moreno** tuvo gran repercusión al tocar tres temas en Mar del Plata junto a NTVG, la banda de la que es fundador. Ha comenzado a tocar por el interior del país con su nueva banda **Bo!**, a producir en estudios y pronto a grabar los temas de su próximo CD. La agenda incluyó

Morena Bar de Bragado, La Fábrica de Carlos Casaros, La Esquina Arte y Cultura de 9 de Julio, Praga Bar de Los Toldos, Bistró Resto Bar de Junín y el de abril estará en la Sala Museo del Carnaval en Montevideo presentando su nuevo material *Meridiano*. La idea es armar para abril/mayo nuevos toques en La Plata, Ramos Mejía, Zona Norte del conurbano y por supuesto que en Buenos Aires.

Cabezones está terminando de grabar su nuevo material que presentará el 18 de junio



Mateo Moreno en "La Trastienda"

en La Trastienda. Mientras tanto su líder, **César Andino**, confirma una gira interminable de shows para Abril con fechas el 1 en San Martín, el 2 en San Luis, el 8 en Villa María, el 9 en Río IV, el 15 en Formosa el 16 en Saenz Peña, el 17 en Corrientes, el 22 en San Juan y el 23 y 24 en Santiago de Chile.

Además, se firmó contrato con el cantante y compositor marplatense **Nahuel**, que este año cerró la Fiesta del Mar en Mar del Plata. Su tema *Tu y yo* suena en Vale y Pop y ya comienza a rotar en Quiero su gran video realizado en Carmelo, Uruguay. Se espera mucho de este artista, ya tiene tres temas terminados y pronto comienza a grabar el resto del material para Mayo.

Cerebro Mágico también sigue avanzando a paso firme con productores mexicanos y ya está terminando de delinear lo que será su próximo material discográfico. Se espera un crecimiento mayor al que ya se logró con *Ángel Guardián*.

Florencia Cosentino sigue de gira por la provincia de Buenos Aires presentando temas clásicos del folklore y sus propias composiciones que son parte del primer disco *Carnaval de Colores* y del Segundo *Tu Lugar*.

Finalmente **D*Cima**, después de presentarse el 25 de marzo se presentará en el Mutar Bar de Avellaneda, ahora va por La Trastienda el 8 de mayo en uno de los principales shows de su Carrera como banda.



César Andino de Cabezones

ALEJANDRO LERNER



ARTISTA EXCLUSIVO



Av. Pueyrredón 1080 (1118)
Tel. 54 11 5238 2990 / 5239 2000
buenosaires@wamec.com.ar
www.wamec.com.ar



WARNER CHAPPELL MUSIC ARGENTINA
EDITORIAL MUSICAL

WARNER MUSIC GROUP

Avenida Córdoba 1351 Piso 2º • C1055AAD Buenos Aires • Argentina
Nuevos Teléfonos: (54-11) 4819-3400 • Fax: (54-11) 4819-3421
E-Mail: info.argentina@warnerchappell.com

SE VIENEN NUEVOS LANZAMIENTOS EN VINILOS

DBN: Juanjo Dominguez y Rodolfo Mederos junto Miguel Poveda

Distribuidora Belgrano Norte trae discos de mucha calidad este mes en su material distribuido en exclusividad. Por un lado aparece un nuevo material de **Juanjo Domínguez** *Interpreta a Zitarrosa*, en un material para el público más exigente comprador de discos. En la misma línea de alta calidad, sobresale **Rodolfo Mederos** junto a **Miguel Poveda** en un gran álbum *Diálogos de Buenos Aires a Granada*, que dejará muy conformes a todos los

seguidores de Rodolfo.

En otro repertorio y gran arraigo popular sobresale además el disco de **Facundo Toro** *Mi interior*, directo para su público.

Próximamente es importante que se va a contar con una nueva tanda de vinilos de **DBN**, para volcar al comercio que tiene una demanda insatisfecha del Nuevo formato.

Conjuntamente, siguen muy bien las ventas del **Indio Solari** tras su monumental show



que dió un show en Tandil ante la friolera cifra de 170.000 personas, como también de la discografía de **Ciro** y del **Chaqueño Palavecino**. Este último sigue con la gira presentando su último trabajo editado en CD+DVD *Recordando ayer*.

Por su parte, **Jairo** sale con un disco especial de Jazz junto al pianista cordobés **Minino Garay** y un artista francés a develar.

Reventa general

En la parte de la tradicional reventa de **DBN** a los clientes de todo el país se destaca: en **Sony** Zayn, Las Pelotas, Márama y Adele. En **Warner** Coldplay, Iron Maiden, Maná y en **Universal** Soy Luna, Justin Bieber e Iggy Pop.

De los independientes sobresalen en **Del Imaginario**, Nightwish, en **Remix** Armin Van Buuren, Verao 2016 y Summer Remix 2016 y en **Music Brokers**, la serie The Many Faces.

En **Fonocal**, Pedro y Pablo; en **Leader Music**, la serie Eagle Vision, Las Canciones del Zoo y El Reino Infantil; en **Procom**, los LP de rock naciona; en **Nems**, Tarja, Stratovarius y Deep Purple; en **Pias**, Faith No More, New Order y Garbage; en **Random** Buenos Aires late; y en **Ultra Pop**, Bjork.

En **Gobi Music**, Magdalena Fleitas y los canticuenticos; en **Nuclear**, Amorphis y Children of Bodom; **Entertainment Supplies** la serie Music Factory Collection.

En **Plaza Independencia** Baby TV; **Pinhead**, CJ Ramone; en **Sonobook**, SnatamKaur y Deva Premal; en **Melopea**, Adriana Varela y LittoNebbia; **CNR**, Simply Red; **Magenta**, Rafaga.

También **Raly Barrionuevo**, **Los Rojas** y **Lisandro Aristimuño**.

Instituto del Peinado Unisex

angelo
milano

BUENOS AIRES - VIA LIMA 121 - Estacionamiento
© 4383-3119 - Cel: 15-4928-4085

Américo

POR SIEMPRE TOUR

29 de Abril
Quality Espacio
Córdoba



Representante exclusivo

PROCORSHOW



Fer Gigena - fernando@procorshow.com

www.procorshow.com

Procorshow f

@PROCORSHOW t

+5493517580045

CIRO Y LOS PERSAS REGRESAN A ROSARIO EL 14 DE MAYO

300 Producciones: Divididos agota el Luna Park y agrega funciones en Flores y en el Coliseo.

El 14 de abril **Divididos** regresó al Luna Park, con entradas agotadas y repitiendo la impactante puesta de septiembre de 2015. Nuevamente, a espaldas del trío, lució una real pared de equipos con amplificadores, baterías y parlantes, además de renovada y destacada artística en pantallas. Antes del Luna Park visitaron Sunchales, Río Cuarto, La Falda, Rosario, Salta y Tucumán. En Rosario hicieron dos conciertos, uno de los cuales fue la primera experiencia de los shows con butacas que presentarán este año. En este formato que apunta a regresar a los inicios del Rock Nacional, actuarán en el Teatro Coliseo los días 11 y 12 de mayo. También en mayo harán lo propio en el Teatro Flores, los días 6 y 7. Para junio se espera la llegada de **Divi-**



dos a Tandil, Comodoro Rivadavia, Puerto Madryn y Mendoza. El 20 de agosto se presentarán en Quality Espacio de Córdoba. Desde el canal oficial de

YouTube comparten semanalmente videos resumiendo toda la gira, además de distintos contenidos comunicándose directamente con sus seguidores.

Mientras preparan nuevo disco, **Ciro y los Persas** se presentarán el sábado 14 de mayo en el Salón Metropolitano de Rosario. Vienen de lucirse como teloneros de The Rolling Stones, de cerrar la primera noche del Cosquín Rock, y de visitar Uruguay en febrero. Mientras prepara su nuevo disco de estudio, **Lisandro Aristimuño** inicia una serie de presentaciones en el marco del lanzamiento de su primer disco doble en vivo, los volúmenes 1 y 2 de sus conciertos. El 30 de abril y 1º de mayo regresará al Gran Rex en Capital Federal, teatro que ya agotó en 6 oportunidades, el 11 de Mayo a Montevideo, el 24 a Rosario, 25 a Santa Fe y el 28 a La Plata. En junio lo hará en Bahía Blanca (4/06), Neuquén (5/06), Córdoba (11/06) y Santiago de Chile (18/06). En julio irá a Salta (1/07) y a Tucumán (2/07). En mar-



Ciro y los Persas

zo participó del homenaje a Alfredo Zitarrosa en el Estadio Centenario de Montevideo. **El Plan de la Mariposa** volverá a Niceto Club el 6 de mayo, el año pasado se presentaron allí con entradas agotadas. Continúan presentando su disco *Danza de Antalgia*. Luego de destacarse en el Mastai 2015, en febrero participaron del escenario principal de Cosquín Rock. Su nuevo video *Parpadeo* ya puede verse en el canal oficial de YouTube de la banda. **La Que Faltaba**, la banda de "Micky" Rodríguez, prepara el lanzamiento de *Los Mares de la Luna*, su segundo disco. El sábado 28 de mayo **Los Tekis** llegan al Teatro Ópera Allianz para despedir el exitoso andar de *Hijos de la tierra*. **Coti** prepara nuevo DVD en vivo, y comenzará una nueva gira por diferentes ciudades de España en el mes de mayo estrenando así su nuevo show *Cercanías y Confidencias*.



Divididos volvió al Luna Park



Productora Argentina Independiente que se dedica a la realización de conciertos y a la comunicación estratégica de artistas nacionales e internacionales.

300producciones.com /300productora @300producciones

Heredía 916 (C1427CNP)
Ciudad Autónoma de Buenos Aires
(+5411)4551-7461

Fieles a la música VOLVIMOS AL VINILO FABRICACIÓN PROPIA

LASER DISC ARGENTINA



LICENCIA
CROSLEY
ARGENTINA / CHILE / PERÚ / URUGUAY



Argentina: Corvalán 1847. Ciudad Autónoma de Buenos Aires
ldventas@grupolaserdisc.com +54 11 4682-6003

Brasil: orcamento@grupolaserdisc.com
 Chile: ventaschile@grupolaserdisc.com
 Perú: ldventas@grupolaserdisc.com

LA APUESTA A LO NACIONAL

Icarus Music Argentina: mucho más que metal

Como siempre **Icarus Music** continúa apostando a la escena nacional, sin dejar de lado los habituales lanzamientos y shows internacionales de primer nivel. Dentro de este plano, se anuncia la salida del nuevo álbum de **Feanor**, la cual sin duda alguna es una de las bandas nacionales que ha tenido gran reconocimiento a nivel internacional.

En este 2016 lo hacen con *We are Heavy Metal (WAHM)*, que cuenta con la participación especial del baterista **Frank Gilchrist** (Riot y Virgin Steele), **Sven D Anna** en las voces y otro gran amigo de la desde hace tiempo, **Ross The Boss** (Ex Manowar y The Dictators), en las guitarras, a quien se suma además **David Shankle** en la guitarra líder en dos tracks.

Cuentan también con la participación de **Ron Hendrix** (de la banda A.O.R. holandesa Terra Nova) en los teclados en el track *Crying Game*. Y para coronar el álbum la incomparable voz de **Tony Martin** (Black Sabbath).

Íntegramente grabado en inglés, el disco sin dudas ofrece historias épicas, canciones rápidas, baladas poderosas y pasajes instrumentales que te transportarán a lugares mágicos. *We*

are Heavy Metal será probablemente uno de los discos más esperados de este 2016.

Siguiendo con el metal nacional, una de las bandas que revolucionó la escena thrash nacional allá por el año 1998, por su sonido diferente, sus machaques, destiempos y armonizaciones, combinados con una voz potente y letras punzantes, fue **Serpentor**. Este 2016 la banda festeja los 15 años de la salida de su primer álbum titulado *Serpentor*, el cual marco un hito en la escena nacional. Lo celebrará con un show impresionante el 21 de mayo en Vorterix, tocando todos los temas, por única vez con la formación original que participo ese álbum: **Guillermo Romero** en voz, **Jorge Moreno** es guitarra, **Jorge Alcaras** en guitarra, **Pablo Lescano** en bajo y **Sergio Gomez** en batería (Lethal).

Para los amantes del rock nacional, psicodélico y vertiginoso llega *Comeflor*, el nuevo proyecto de **Christian Van Lacke**. El álbum será presentado oficialmente el 7 de mayo en El Emergente de Almagro.

Y en lo que a la escena gótica se refiere, la banda de rock **Eva** estará haciendo la presen-



Feanor

tación oficial de *Sobrevivientes*, su más reciente álbum editado por el sello, el 13 de mayo en el Roxy Live.

Mientras tanto se espera con ansias la salida del nuevo álbum de **O Connor**, gran artista reconocido de nuestra escena nacional quien recientemente firmo contrato con **Icarus Music**.



Comeflor rock psicodélico nacional

ADEMÁS DE CONFERENCIAS DE PRENSA

Rockin' Food: vuelven los shows

El boliche de Palermo **Rockin'Food** sigue siendo un lugar natural de encuentro para la industria musical en Arévalo y Heredia, a la par que retoma con todo los shows en vivo por las noches para un público de más de 100 personas. Ya hubo presentaciones como **Volcadores** de **Chuchu Fasanelli** y **Juga** del mismo productor junto a **Alejandro San fuentes**.

Eso además de concretar algunos eventos y hacer muchas conferencias de prensa por las tardes, según comentó su titular **Mariano D'Aquila**. Estuvo la entrega de premios de la Bienal gobierno Ciudad; la conferencia de prensa de **Las Pastillas del Abuelo** el 16 de marzo por el Ferro del 16 de abril; el jueves 17 **Las Pelotas** presentaron el nuevo

disco *Brindando por nada* y el video *Víctimas del cielo*.

Se sigue trabajando y dando mucho soporte a La Beriso, de la mano con su mánager

Jorge Gavilán. Ahora harán el 7 de mayo Ferro.



Vuelve Rey Gurú

Mariano D'Aquila está entusiasmado con el regreso de su banda **Rey Gurú**. Es muy recordada por su trayectoria breve pero fuerte del '97 a 2001, cuando tocaron con NTVG, los Decadentes y muchos otros. Sólo sacaron un disco editado por Besótico Records de Cristian Aldana.

En 2015 volvieron en el Auditorio Sur, también estuvieron en el Auditorio Oeste, el

Roxy Live y el Centro Cultural Padre Mujica. Firmaron contrato con Sony ATV, y grabaron un nuevo disco totalmente de estudio en **Romaphonic** con el **Chino Asensio**. Se grabarán invitados como Rolo y Pablito de la Beriso, Kevin Johansen y Juan Subirá de Berstuit. La presentación oficial será en el Roxy Live el 18 de junio. Y a partir de ahí esperan tocar en todo el país.

Y YENNY - EL ATENEO

- 1 Mind of mine
Zayn - Sony Music
- 2 A head full of dreams
Coldplay - Warner Music
- 3 Soy luna
Soy Luna - Universal
- 4 Brindando por nada
Las Pelotas - Sony Music
- 5 Todo comenzó bailando
Marama - Sony Music
- 6 25
Adele - Sony Music
- 7 Perdido por perdido
Iván Noble - Sony Music
- 8 A quien quiera escuchar (Deluxe)
Ricky Martin - Sony Music
- 9 En concierto (CD+DVD)
El Indio Solari & Los Fu... - DBN
- 10 I like it when you sleep
The 1975 - Universal
- 11 Hoy
Jorge Rojas - DBN
- 12 Post pop depression
Iggy Pop - Universal
- 13 Purpose
Justin Bieber - Universal
- 14 Único
Abel Pintos - Sony Music
- 15 This is what the truth feels like
Gwen Stefani - Universal
- 16 Único (CD+DVD)
Abel Pintos - Sony Music
- 17 A rush of blood to the head
Coldplay - Emi
- 18 Buena vida
Diego Torres - Sony Music
- 19 Blackstar
David Bowie - Sony Music
- 20 Live 2012 (CD+DVD)
Coldplay - Emi

Y YENNY - EL ATENEO VIDEOS

- 1 Sinsajo 2 - el final (Edición Especial)
Transeuropa
- 2 Sinsajo 2 - el final
Transeuropa
- 3 El principito
Transeuropa
- 4 The walking dead (temp 5)
SBP
- 5 Ghost stories live 2014 (CD+DVD)
Coldplay - Warner Music
- 6 Fear the Walking Dead (temp 1)
SBP
- 7 Rammstein in america (DVD)
Rammstein - Universal
- 8 Inmortal
Transeuropa
- 9 Sin escape
Transeuropa
- 10 El camino más largo
Enrique Bunbury - Universal

MÚSICANOBA La Pampa

- 1 Hoy
Jorge Rojas - DBN
- 2 Gira
Los Huayras - Sony Music
- 3 A quien quiera escuchar
Ricky Martin - Sony Music
- 4 Brindando por nada
Las Pelotas - Sony Music
- 5 Soy
Ulises Bueno - Sony Music
- 6 Soy luna
Soy Luna - Universal
- 7 A head full of dreams
Coldplay - Warner Music
- 8 Corazón de mansero
Manseros Santiagueños - Sony Music
- 9 Historias
La Beriso - Sony Music
- 10 En concierto (CD+DVD)
El Indio Solari & Los Fu... - DBN

DBN DISTRIBUIDORA BELGRANO NORTE

- 1 Mind of mine
Zayn - Sony Music
- 2 A head full of dreams
Coldplay - Warner Music
- 3 Soy luna
Soy Luna - Universal
- 4 Brindando por nada
Las Pelotas - Sony Music
- 5 Todo comenzó bailando
Marama - Sony Music
- 6 En concierto (CD+DVD)
El Indio Solari & Los Fu... - DBN
- 7 25
Adele - Sony Music
- 8 A quien quiera escuchar
Ricky Martin - Sony Music
- 9 Hoy
Jorge Rojas - DBN
- 10 Perdido por perdido
Iván Noble - Sony Music
- 11 Purpose
Justin Bieber - Universal
- 12 Único
Abel Pintos - Sony Music
- 13 Post pop depression
Iggy Pop - Universal
- 14 Pa' mi gente
Chaqueo Palavecino - DBN
- 15 Buena vida
Diego Torres - Sony Music
- 16 I like it when you sleep
The 1975 - Universal
- 17 Amorios
Silvio Rodríguez - Sony Music
- 18 Blackstar
David Bowie - Sony Music
- 19 Cama incendiada
Maná - Warner Music
- 20 This is what the truth feels like
Gwen Stefani - Universal

LEP DISTRIBUIDORA LEF

- 1 Mind of mine
Zayn - Sony Music
- 2 Brindando por nada
Las Pelotas - Sony Music
- 3 Todo comenzó bailando
Marama - Sony Music
- 4 A head full of dreams
Coldplay - Warner Music
- 5 Nuestra historia
Luciano Pereyra - Universal
- 6 Purpose
Justin Bieber - Universal
- 7 Post pop depression
Iggy Pop - Universal
- 8 Soy luna
Soy Luna - Universal
- 9 Perdido por perdido
Iván Noble - Sony Music
- 10 Corazón de mansero
Manseros Santiagueños - Sony Music
- 11 #TuMano
Luciano Pereyra - Universal
- 12 A quien quiera escuchar
Ricky Martin - Sony Music
- 13 25
Adele - Sony Music
- 14 Historias
La Beriso - Sony Music
- 15 Único
Abel Pintos - Sony Music
- 16 Made in the A.M. (Deluxe)
One Direction - Sony Music
- 17 Sound & color
Alabama Shakes - Sony Music
- 18 Amor & pasión
Il Volo - Sony Music
- 19 Gira
Los Huayras - Sony Music
- 20 Battle cry
Judas Priest - Sony Music

BLACK JACK VIDEO

- 1 Los juegos del hambre - Sinsajo 2
TVE
- 2 Suite francesa
TVE
- 3 Capital humano
TVE
- 4 Directo al corazón
TVE
- 5 Sicario
TVE
- 6 Segunda oportunidad
Blu Shine
- 7 Laberinto de mentiras
TVE
- 8 Hotel Transylvania 2
Blu Shine
- 9 La familia Belier
TVE
- 10 Liv & Ingmar
AVH

LOS MÁS VENDIDOS ABRIL 2016

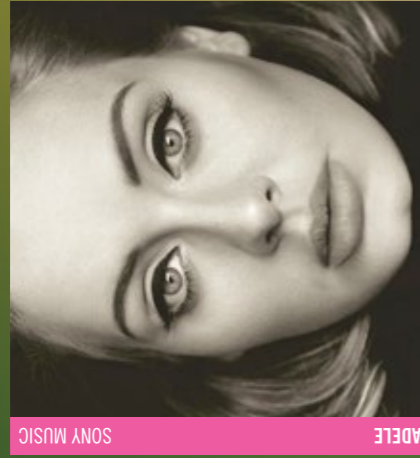


prensario música & video

PM PROMONORT MUSICAL Clorinda

- 1 Soy luna
Soy Luna - Universal
- 2 Todo comenzó bailando
Marama - Sony Music
- 3 Purpose
Justin Bieber - Universal
- 4 Recordando ayer
Chaqueo Palavecino - DBN
- 5 Gira
Los Huayras - Sony Music
- 6 Corazón de mansero
Manseros Santiagueños - Sony Music
- 7 Made in the A.M.
One Direction - Sony Music
- 8 Historias
La Beriso - Sony Music
- 9 A head full of dreams
Coldplay - Warner Music
- 10 Buena vida
Diego Torres - Sony Music
- 11 Por amor a morelia michoacán
Marco Antonio Solís - Universal
- 12 I love fiesta 2016
Varios intérpretes - Sony Music
- 13 De bailadeta
Agapornis - Sony Music
- 14 Chamamé
Los Alonsitos & Los Nocheros - Sony
- 15 Vivir el hoy
Soledad - Sony Music
- 16 Único
Abel Pintos - Sony Music
- 17 25
Adele - Sony Music
- 18 Amor & pasión
Il Volo - Sony Music
- 19 Obras maestras
Beethoven
- 20 20 grandes éxitos
Laura Pausini - Warner Music

LOS ÉXITOS SUR | Abril • 2016



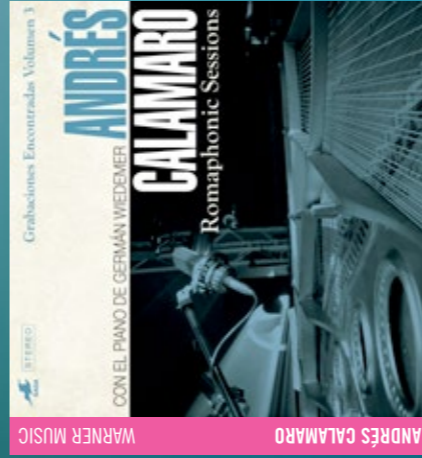
SONY MUSIC



SONY/PELO MUSIC/MMG URUGUAY



RICKY MARTIN



WARNER MUSIC



SONY MUSIC



LEFT

1 **Soy luna**
Soy luna
Universal / Disney

3 **Brindando por nada**
Las pelotas
Popart / Sony Music

5 **Todo comenzó bailando**
Márama
Sony / Pelo Music / MMG

7 **A quien quiera escuchar**
Ricky Martin
Sony Music

9 **Purpose**
Justin Bieber
Universal

11 **Perdido por perdido**
Iván Noble
Sony Music

13 **Pop post depression**
Iggy Pop
Universal

15 **Buena vida**
Diego Torres
Sony Music

17 **Historias**
La Beriso
Sony Music

19 **Paradojas**
Las pastillas del abuelo
Crack / Sony Music

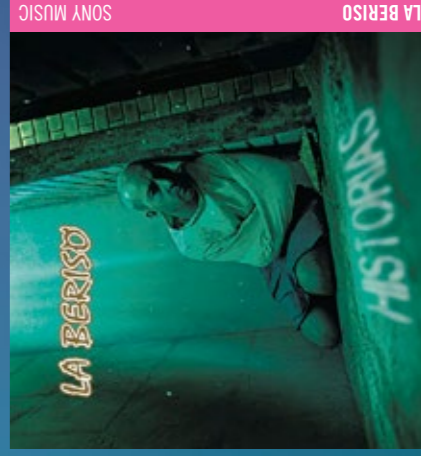
21 **Cama incendiada**
Maná
Warner Music

23 **Sound & color**
Alabama Shakes
S-Music / Sony Music

25 **Romaphonic sessions**
Andrés Calamaro
Warner Music



UNIVERSAL



SONY MUSIC

2 **Mind of mine**
Zyde
Sony Music

4 **A head full of dreams**
Coldplay
Warner Music

6 **25**
Adele
Sony Music

8 **En concierto (DVD)**
Indio Solari
DBN

10 **Hoy**
Jorge Rojas
DBN

12 **Unico (CD+DVD)**
Abel Pintos
Sony Music

14 **I like it when you sleep**
The 1975
Universal

16 **#TuMano**
Luciano Pereyra
Universal

18 **Amorios**
Silvio Rodríguez
Sony Music / Alfiz

20 **This is what the truth feels like**
Gwen Stefani
Universal

22 **Recordando ayer**
El Chaqueño Palavecino
DBN

24 **Blackstar**
David Bowie
Sony Music

+ sube - baja ! nuevo = mantiene



COLDPLAY



ZAYN



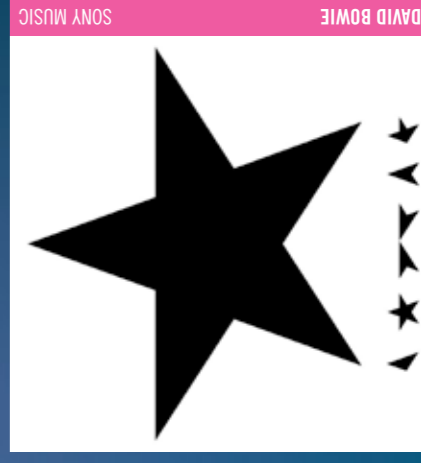
ABEL PINTOS



WARNER MUSIC



SONY MUSIC



DAVID BOWIE

LOS MÁS VENDIDOS

ABRIL 2016



prensario **música**
& video

CLARO MÚSICA

- 1 **Picky**
Joey Montana
- 2 **Borro cassette**
Maluma
- 3 **Noche Loca**
Marama & Rombai
- 4 **Ginza**
J Balvin
- 5 **Hasta el amanecer**
Nicky jam
- 6 **La mordidita**
Ricky martin & Yotuel
- 7 **Por fin te encontré**
Cali & El Dandee
- 8 **El perdón**
Enrique iglesias & Nicky Jam
- 9 **Locuras contigo**
Rombai
- 10 **La gozadera**
Gente de Zona & Marc Anthony
- 11 **No me olvides**
La Beriso
- 12 **Curiosidad**
Rombai
- 13 **El taxi**
Osmani García, Pitbull y Sensato
- 14 **Hello**
Adele
- 15 **Adiós**
Rombai
- 16 **Madrugada**
La Beriso
- 17 **Márchate ahora**
Los Totorá
- 18 **Loquita**
Marama
- 19 **Bronceado**
Marama
- 20 **Segundas intenciones**
Rombai

M! MUSIMUNDO

- 1 **Soy luna**
Soy Luna - Universal
- 2 **Mind of mine**
Zayn - Sony Music
- 3 **Head full of dreams**
Coldplay - Warner Music
- 4 **Brindando por nada**
Las Pelotas - Sony Music
- 5 **Todo comenzó bailando**
Marama - Sony Music
- 6 **Perdido por perdido**
Iván Noble - Sony Music
- 7 **Único**
Abel Pintos - Sony Music
- 8 **Historias**
La Beriso - Sony Music
- 9 **I love latino 2016**
Varios intérpretes - Sony Music
- 10 **25**
Adele - Sony Music
- 11 **A quien quiera escuchar (Deluxe)**
Ricky Martin - Sony Music
- 12 **Paradojas**
Las Pastillas del Abuelo - Sony Music
- 13 **Único (CD+DVD)**
Abel Pintos - Sony Music
- 14 **Purpose**
Justin Bieber - Universal
- 15 **Buena vida**
Diego Torres - Sony Music
- 16 **#TuMano**
Luciano Pereyra - Universal
- 17 **Hoy**
Jorge Rojas - DBN
- 18 **Mylo Xyloto**
Coldplay - Warner Music
- 19 **I love verano 2016**
Varios Intérpretes - Sony Music
- 20 **Revival**
Selena Gómez - Polygram

M! MUSIMUNDO VIDEOS

- 1 **Un gran dinosaurio**
Blu shine
- 2 **Los juegos del hambre - Sinsajo 2**
TVE
- 3 **Los juegos del hambre - Sinsajo 1**
TVE
- 4 **Intensamente**
Blu shine
- 5 **Hotel transilvania 2**
Walt Disney
- 6 **Canciones de la granja**
Ya! Musica
- 7 **Interestelar**
Blu shine
- 8 **Ant-Man**
Blu shine
- 9 **Topa en junior expres: Todos abordo**
Topa - Blu shine
- 10 **The walking dead (temp 5)**
SBP

RM RINCÓN MUSICAL

- 1 **Todo comenzó bailando**
Marama - Sony Music
- 2 **Chamamé**
Los Alonsitos & Los Nocheros - Sony
- 3 **Historias**
La Beriso - Sony Music
- 4 **En concierto (CD+DVD)**
El Indio Solari & Los Fu... - DBN
- 5 **Paradojas**
Las Pastillas del Abuelo - Sony Music
- 6 **Amor & pasión**
Il Divo - Sony Music
- 7 **Sirope**
Alejandro Sanz - Universal
- 8 **Único**
Abel Pintos - Sony Music
- 9 **Que placer verte otra vez**
Ciro y los Persas - DBN
- 10 **Hoy**
Jorge Rojas - DBN

E EDEN

- 1 **Caravana chipotera**
Chipote - Sony Music
- 2 **20 años (2CD)**
La Banda de Carlitos - Leader Music
- 3 **Corazón de mansero**
Los manseros santiagueños - Sony
- 4 **Brindando por nada**
Las Pelotas - Sony Music
- 5 **Una buena costumbre**
La Barra - Sony Music
- 6 **Hoy**
Jorge Rojas - DBN
- 7 **Mind of mine**
Zayn - Sony Music
- 8 **Héctor Varela y sus cantantes**
Héctor Varela - ProCom
- 9 **Historias**
La Beriso - Sony Music
- 10 **Por amor a morelia michoacán**
Marco Antonio Solis - Universal
- 11 **Head full of dreams**
Coldplay - Warner Music
- 12 **Ayer y hoy**
Megatrack - Eden
- 13 **Vivo por la gloria (CD+DVD)**
La Beriso - Sony Music
- 14 **Lo mejor de Italia**
Varios Intérpretes - ProCom
- 15 **Valses de tango**
Varios Intérpretes - ProCom
- 16 **Todo comenzó bailando**
Marama - Sony Music
- 17 **Nuestra historia**
Luciano Pereyra - Universal
- 18 **Canciones eternas**
Varios Intérpretes - ProCom
- 19 **#TuMano**
Luciano Pereyra - Universal
- 20 **The book of soul (2 CD)**
Iron Maiden - Warner Music

AF AF DISTRIBUIDORA

- 1 **Mind of mine**
Zayn - Sony Music
- 2 **Todo comenzó bailando**
Marama - Sony Music
- 3 **Corazón de mansero**
Los manseros santiagueños - Sony
- 4 **Brindando por nada**
Las Pelotas - Sony Music
- 5 **Soy luna**
Soy Luna - Universal
- 6 **Caos**
Malu - Sony Music
- 7 **Historias**
La Beriso - Sony Music
- 8 **A quien quiera escuchar (Deluxe)**
Ricky Martin - Sony Music
- 9 **Perdido por perdido**
Iván Noble - Sony Music
- 10 **El comienzo**
Brian - ProCom
- 11 **La historia continúa...**
Marco Antonio Solis - Universal
- 12 **La alegría del chamame**
El ángel de las 2 hileras - ProCom
- 13 **Señales**
Callejeros - Music Brokers
- 14 **Disculpen la demoura**
Marcelo Moura - Sony Music
- 15 **El bombon asesino**
Los Palmeras - SRF
- 16 **Gira**
Los huayra - Sony Music
- 17 **Ese bombero soy yo**
Carlos Ramón Fernández - AFC
- 18 **Libre**
El pepo - ProCom
- 19 **#TuMano**
Luciano Pereyra - Universal
- 20 **Post pop depression**
Iggy Pop - Universal

AGB AGB

- 1 **Brindando por nada**
Las Pelotas - Sony Music
- 2 **Electropop**
Miguel Mateos - Sony Music
- 3 **Live at The Tokio 1990 (CD+DVD)**
The Rolling Stones - Leader Music
- 4 **Mind of mine (Deluxe)**
Zayn - Sony Music
- 5 **Post pop depression**
Iggy Pop - Universal
- 6 **En concierto (CD+DVD)**
El Indio Solari & Los Fu... - DBN
- 7 **Rammstein in amerika (2 CD)**
Rammstein - Universal
- 8 **Face value (Deluxe)**
Phil Collins - Warner Music
- 9 **The astonishing (2 CD)**
Dream Theater - Warner Music
- 10 **Romaphonic sessions**
Andrés Calamaro - Warner Music

EL INTÉRPRETE

TIENE LA CLAVE

DE LA MÚSICA QUE AMÁS

RESPETÁ SU TRABAJO



ENTIDAD SIN FINES DE LUCRO, REPRESENTATIVA DE LOS ARTISTAS INTÉRPRETES MÚSICOS, RESPONSABLE DE LA PERCEPCIÓN, ADMINISTRACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE SUS DERECHOS, DESDE 1954

www.aadi-interpretes.org.ar



■ Las Pelotas
BRINDANDO POR NADA
PopArt Music/Sony Music

Grandes canciones trae este nuevo disco de estudio de Las Pelotas, tras el compilado 5x5 del año pasado. Combinan toda su impronta rockera características post punk con temas más baladísticos y melancólicos, aunque siempre se guardan un lugar para sorprender mucho como en Víctimas del Cielo y especialmente en Cómo una estrella, con toda su nueva oleada. Como es habitual va a ganarse un gran lugar en la escena nacional y será uno de los discos del año para la crítica. La producción es del propio Germán Daffunchio con Sebastián Schachtel, que se nota mucho.



■ Iván Noble
PERDIDO POR PERDIDO
Sony Music

Tras generar un impacto con el arte de tapa en vía pública que lo ubicaba semidesnudo, Iván Noble partió muy bien con este disco donde se posiciona para consolidarse notoriamente como cantautor y bastante más romántico más allá de su reconocida impronta rockera. En definitiva y ya con 40 años, la mayor madurez calza bien en su rol con muchas baladas. Su público siempre puede evolucionar a lo joven adulto, pero lo auténtico de las canciones como Abrázame no ofrece dudas para mantener su base y crecer.



■ Volcadores
VOLCADORES
Arde Rock n' Roll

El medio funciona cuando las bandas independientes pueden subir el escalón al medio mainstream y esto puede pasar con Volcadores. Tres guitarras al frente, bajo y batería es su estructura para canciones de rock, pop, baladas y ciertos aires folk, con melodías directas y muy accesibles para las radios y un público amplio. Se destacan Labrador, Lobo, Agua, Adoquines y Junto a vos, cover del tema Beside you, de Iggy Pop. Para seguir con atención; cuentan con el apoyo del productor discográfico Chuchu Fasanelli que sabe de cómo hacer éxitos.



■ Liliana Herrero
IMPOSIBLE
S-Music

Aquí Herrero interpreta una selección de temas de autores que ya no están y que son parte de la memoria permanente del folklore de perfil cultural ambicioso como Cuchi Lequizamón, Armando Tejada Gómez, Yupanqui, Juárez-Quiroga, Manuel Castilla y otros más raros como el Teniente Juan Carlos Franco Páez. Busca probar además que no todo regresa del mismo modo y así tiene un carácter único acompañada de un cuarteto versátil. Y por si fuera poco, agrega Tres tangos 'errantes' de Gardel que interpreta con Gerardo Gambini. Un lujo para escuchar con atención.



■ Alabama Shakes
SOUND & COLOUR
S-Music

Es una de las bandas revelaciones del mundo hoy, tras haber ganado cuatro estatuillas en los Grammys de febrero, y luego fueron unas de las bandas más esperadas del Lollapalooza de Buenos Aires y Chile. Toca rock pero con matices de blues, soul, funk, country y algunos pasajes progresivos, pero todo con una cantante y guitarra principal única, Brittany Howard, que le da un carácter único a la banda también desde la imagen y el carácter. Para explorar nuevos mundos es ideal, y es bueno que la nueva música tome fuerza. Para consolidarse en nuestros mercados.



■ Marama
TODO COMENZÓ BAILANDO
Montevideo Music Group Uruguay

Marama es un éxito indiscutido que se confirma en cada paso. El éxito comenzó en Uruguay y rápidamente lo confirmaron en Argentina y la región. Los primeros hits de la banda, como Loquita, Todo comenzó bailando y No te vayas, son éxitos con más de 135 millones de visual que pronto se sumaron junto nuevas canciones a un disco que ya está entre los más vendidos en ambas márgenes del Río de la Plata. Cerraron el 2015 con tres Teatros Gran Rex y este mes se están presentando con tres show junto a Romabai en el Luna Park. Infaltable en cualquier disquería.

NAHUEL
PROXIMAMENTE! • SU NUEVO CD
NAHUEL
TU Y YO

MATEO MORENO
GIRA POR ARGENTINA!
MATEO MORENO
MERIDIANO

Barca

ENTREACTO S.R.L. Monte 4924 (C1440BLB) C.A.B.A. - Rep. Argentina - Tel. (54-11) 4635-5219/5205 - Fax. (54-11) 4635- 5314
barcadiscos@barcadiscos.com - www.barcadiscos.com

BEATMOBILE®
tecnología para la industria musical

CONTENT FACTORY: Servicios de digitalización y edición de audio y video. Distribución de contenidos digitales en todo Latino América.

SOFTWARE FACTORY: Aplicaciones web, mobile y Smart tv.

- NUESTROS PRODUCTOS -

CONTENIDO MOBILE - FULL ÁLBUM - FULL VIDEO - VIDEO KARAOKE

APLICACIONES MOBILE - SMART TV - WEB - GESTIÓN DE CONTENIDOS

Humberto Primo 985, Piso 13, CABA Bs.As. Argentina - (+54 11) 5238 9090
info@beatmobile.com.ar - beatmobile.com.ar

GRAN PASO DE BARCO POR EL SALVADOR

MTS: Los Violadores en el Luna Park

Los Violadores vuelven el domingo 24 de abril en el Estadio Luna Park, en lo que será sin dudas el regreso más esperado del punk rock argentino. La banda estará celebrando los 30 años de su disco más exitoso *Y ahora qué pasa, eh?* (1985) con la formación original que grabó aquel emblemático álbum: **PilTrafa** (voz), **Stuka** (guitarra), **Robert Wojteck** "Polaco" **Zelazek** (bajo) y **Sergio Gramática** (batería). *Uno, dos, ultraviolento* (tema incluido en el disco) fue la primera canción en lograr difusión radial masiva y fue uno de los primeros éxitos del punk rock en español de Latinoamérica.



Por otra parte, **Barco** se presentó exitosamente por primera vez en El Salvador el viernes 18 de marzo, en el marco de los festejos de los 50 años de Radio Femenina (la FM más importante del país) en el Parque de Pelotas/Bengoa Sur y fue la banda encargada de finalizar la velada ante más de 3.000 personas. El grupo desató una gran fiesta bailable con su performance e hizo delirar a todos los asistentes al evento.

En 2016 la actividad para esta joven agrupación no se detiene, en el mes de febrero actuaron en el escenario principal de dos de los festivales más importantes de la Argentina: Cosquín Rock y Baradero Rock.

Actualmente Barco se encuentra en el proceso de la grabación de su segundo álbum (a editarse en la segunda mitad del año) y estará brindando una función íntima e imperdible en Buenos Aires el día viernes 29 de abril a partir de las 19 en TheRoxy Live.

Teatro Vorterix

El jueves 21 de abril se realizará en el Teatro Vorterix **Todos por el Canciller**, una noche a todo rock con lo mejor de Víticus, clásicos de Riff y la participación de prestigiosos músicos



Barco

invitados y todo a beneficio.

Vitico perdió su casa el jueves 10 de marzo en un incendio que se llevó todo. Ese mismo día tocó en el Teatro Flores, homenajeando al gran compañero de ruta y comprendió que había salvado su vida, entonces nos reveló una frase: 'Volví a nacer en el cumpleaños de Pappo'.

Marky Ramone se presentará en Sudamérica y el día 13 de mayo lo hará en la sala de Av. Federico Lacroze 3455. El baterista ícono de la legendaria banda de New York brindará un concierto inolvidable para los amantes del punk-rock, haciendo un repaso por los temas clásicos de Ramones que todos desean escuchar.

Actualmente Marky se encuentra preparando un nuevo álbum que fue grabado el año pasado en el estudio Luis Alberto Spinetta de Vorterix. Las voces del disco las están grabando en distintos países del planeta con invitados especiales y se terminará de mezclar en Nueva York.

También se esperan las actuaciones de: **Sobredosis de Soda** (15/4), **Barón Rojo** (16/4), **The Gazette** (20/4), **Jeites** (23/4) y **Los Caligaris** (3/4).

Teatro Flores y The Roxy Live

Avantasia, el ambicioso proyecto de **Tobias Sammet** (líder de Edguy), regresa nuevamente al país y se estará presentando en el marco de 'Ghostlights Tour 2016 - The Rock Opera Experience' el 22 de abril en el Teatro Flores.

El sábado 30 de abril **Superlógico** (la banda tributo a la más grande formación de rock de la historia argentina: Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota) estará realizando su primer show del año apto para todo público en el Teatro Flores. Formada a fines del año 2004 y con un público que incluye a viejos seguidores ricoteristas y, sorprendentemente a muchos jóvenes que nunca han visto a los originales en vivo, se transformó poco a poco en una alternativa respetuosa para poder revivir las inolvidables 'Misas Ricoteristas'.

Por su parte se estarán presentando en **The Roxy Live**: **Sin Rencores** (15/4), **Skiltron** (16/4), **Atzmus** (17/4), **Candlemass** (19/4), **José Andrëa YUroboros** (21/4), **Simón Bas-ta** (22/4), **Seba Gava** (23/4), **A 5 pasos** (24/4),



Violadores

Fideos con manteca (30/4), **Sentencia previa** (1/5), **Fidel Nadal** (6/5), **Diatriba** (8/5), **StonedJesus** (10/5) y **Sirio** (15/5).

Buenos Aires en Vinilo en The Roxy Live

Buenos Aires en Vinilo, la feria creada por un grupo de melómanos empedernidos, regresa a TheRoxy Live el sábado 7 de mayo.

Con varias ferias a cuestas desde 2013, esta será la primera de 2016 con la premisa y el espíritu de reunir en un mismo lugar y un mismo día a coleccionistas, curiosos y compradores de discos por un lado y a un selecto grupo de expositores, quienes aseguran y a quienes invitamos, a traer su mejor material para mantener la calidad de las ediciones anteriores que han sido un éxito.



El vinilo es un formato físico de reproducción de sonido que tuvo su apogeo en los 60' y 70'. Hacia el año 1985 tuvo una pronunciada cuesta abajo llegando casi a ser extinto hacia mediados de los 90'. Sin embargo, en estos últimos años tuvo un regreso triunfal que sigue creciendo cada día. Es el formato por excelencia para los verdaderos amantes de la música y el coleccionismo discográfico. En esta tercera edición Buenos Aires en Vinilo se propone mantener la calidad de las ediciones anteriores que han sido un éxito.

Los clásicos de Epsa Music nuevamente en todas las disquerías

LANZAMIENTOS DE ABRIL



JUAN FALÚ
Manos a la obra



JUANJO DOMÍNGUEZ
A Doña Cata



RAMÓN AYALA
Donde la selva y el río

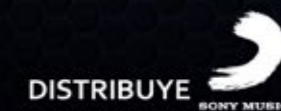
OTROS TÍTULOS DISPONIBLES



También: Susana Rinaldi y Leopoldo Federico, Facundo Ramírez, Rudi y Niní Flores, Sexteto Mayor, Los Rancheros y muchos más!.



www.epsamusic.net f /epsamusic @epsamusic /epsamusic



#ABAILARTOURDESPEDIDA DE LALI ESPÓSITO

3musica con todo

El 2016 sigue siendo un gran año para **3musica**. La productora sigue creciendo y tomando presencia en la industria.

Lali cerró su gira por Argentina el 18 y el 19 de marzo en el Estadio Luna Park, que explotó con dos espectaculares #ABailarTourDespedida. Más de 10.000 personas disfrutaron del show y cantaron y bailaron todas las canciones de *A Bailar*, primer disco como solista de Lali.

Como gran sorpresa, el público pudo disfrutar del primer corte de difusión del próximo disco de la cantante que será editado en mayo de este año. Único, el primer single del disco, superó las 650.000 views en YouTube en la primera semana desde su lanzamiento. El nuevo proyecto de LaliMusica será producido por 3musica y llevará el sello de la discográfica **Sony Music Argentina**, con fuerte apoyo regional.

El tour estará saliendo de gira internacional el próximo 14 de abril para presentarse en Chile y luego llegará a Israel el 24 y el 25, en el Menorá

Stadium con capacidad para más de 7.000 espectadores. A su vuelta, Lali se preparará para el lanzamiento de su nuevo disco.

3musica: productora integral

3musica sigue produciendo discos y canciones de variados artistas de Argentina y de Latinoamérica: **Fabián Manuk** estrenó su single *Un día más* producido por 3musica y **Benjamín Amadeo** se encuentra en plena producción de su disco con la grabación de voces, guitarras y bajos.



#ABailarTourDespedida en el Luna Park - Ph: Guido Adler.



LAS PELOTAS
grabando su nuevo trabajo

ESTUDIO PANDA

Michael Bublé,
Miguel Krochik y
Humberto Gatica

EL ESTUDIO QUE ELIGEN LOS MEJORES

ESTUDIOS PANDA

Av. Segurola 1289 (1407) - Buenos Aires - Argentina
(5411) 4639-4114 / 4567-6324
whatsapp 1134917922 - www.estudiopanda.com



PRÓXIMOS SHOWS

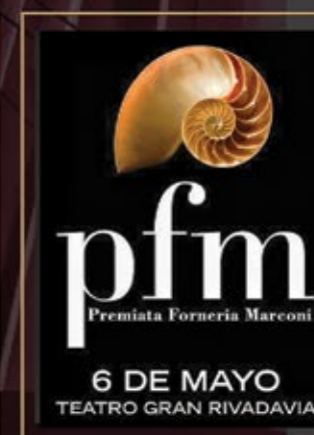
ABR 29



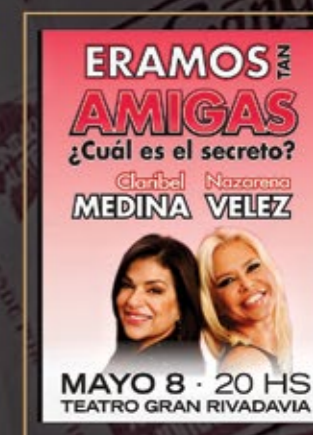
MAY 1



MAY 6



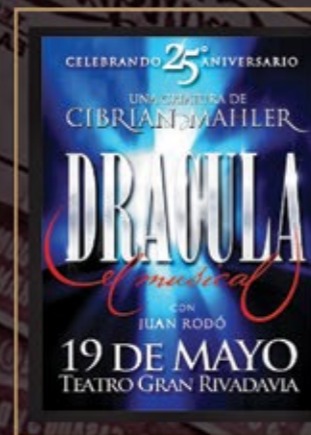
MAY 8



MAY 13



MAY 19



MAY 20



MAY 22



COMPRÁ TUS ENTRADAS EN



5031-1234

granrivadavia

@GranRivadavia

www.granrivadavia.com.ar

Contacto: Olga Gatti
olga@granrivadavia.com.ar
(+5411) 4157-1256 - Av. Rivadavia 8636

CABA

Teatro Gran Rivadavia

Av. Rivadavia 8636

Shows

Abril

29/4 Enredados

Mayo

1/5 Agarrate Catalina
6/4 All the best. Premiata Forneria Marcon

8/5 Éramos tan amigas

13/5 Pilar Sordo

19/5 Drácula el musical

20/5 La Noche del Chamamé

22/5 Cantando con Adriana. El Musical

Junio

25/6 El Polaco 10 años

Luna Park

Av. Madero 420

Shows

21/4 Ulises Bueno

22/4 Roberto Carlos

24/4 Los Violadores

28/4 Los Tigres del Norte

29/4 MáraMA & Rombai

30/4 MáraMA & Rombai

Mayo

1/5 MáraMA & Rombai

7/5 Maluma

5/5 The Wailers Band Reunion

13/5 Radio Disney Vivo

14/5TheVamps

20,21/5 Pimpinela

22/5 El Bordo

23/5 LimpBizkit

24/5 Dread Mar I

27/5 Miel San Marcos

Junio

2/6 Bronco

3/6 Sin Bandera

4/6 Sin Bandera

11/6 Pedro Aznar

12/6 Las Pelotas

17/6 Luciano Pereyra

18/6 Luciano Pereyra

23/6 Pier

25/6 Maluma

Agosto

22/8 Megadeath

Septiembre

4/9 2Minutos

15/9 Jesús Adrián Moreno

29/9 Alejandra Guzman

Octubre

3/10 Julio Iglesias

15/10 José Luis Perales

ND Teatro

Paraguay 918

Shows

Abril

22/4 Silvia Pérez Cruz

23/4 Rozalen

28/4 Dom La Nena

29/4 Nahuel Pennisi

30/4 Coco Silly en La Super Cátedra del Macho

Mayo

6/5 Tarico

7/5 Desencajados – Filosofía y Música

13/5 Vapors of Morphine

14/5 Juan Falú

19/5 El Blues Local más Vivo que

Nunca

20/5 Facundo Saravia

21/5 Deborah Dixon con La Antigua

Jazz Band

27/5 Indra Mantras

Junio

16/6 Orellana Luca

18/6 Luis Pescetti con la banda

25/6 Luis Pescetti con la banda

Julio

16, 21, 22, 23/7 Canticientos

Teatro Vorterix

Av. Federico Lacroze 3455

Shows

Abril

20/4 The Gazette

21/4 Viticus

23/4 Jeites

24/4 Hillsong Buenos Aires

30/4 Los Caligaris

Mayo

6/5 Sig Ragga

13/5 Marky Ramone

14/5 Marky Ramone

17/5 La Ley

18/5 La Ley

20/5 Alborosie

21/5 Serpentor

24,25/5 El Cuarteto de Nos

26/5 Children Of Bodom

27/5 Otro Mambo

28/5 The Winery Dogs

Buenos Aires

Teatro Coliseo

España 55, Lomas de Zamora

Shows

Abril

23/4 Los MancerosSantigueños de

Leocadio Torres

29/4 Dios salve a la reina

30/4 Enredados

Mayo

1/5 Segunda Vuelta

6/5 Drácula El Musical

6/5 La Casa de Bernarda Alba

7/5 Los Lamas

13/5 El Diario de Adán y Eva

14/5 CAE Show en Vivo

Córdoba

Quality Espacio

Av. Cruz Roja Argentina 200

Shows

Abril

22/4 Noche Sabinera

29/4 América

Mayo

3/5 Jazziro

4/5 Jazziro

7/5 Juan Barraza

7/5 Miguel Mateos

8/5 TheEnd

10/5 Bebe

13/5 Iván Noble

14/5 Dios Salve a la Reina

15/5 Gaturro

18/5 Dyango

27/5 El Cuarteto de Nos

28/5 Zona Ganjah

Junio

3/6 Estelares

4/6 Pablo Alborán

11/6 Lisandro Aristimuño

24/6 Maluma

Julio

9/7 Piñón Fijo

10/7 Piñón Fijo

Agosto

20/8 Divididos

Plaza de la música

Coronel Olmedo Esquina Costanera

Shows

Mayo

6/5 Skay

Junio

17/6 Las Pelotas

Orfeo Superdomo

Av. Cardeñosa 3450. B° Alto Verde.

Shows

Abril

20/4 Marc Anthony

27/4 Roberto Carlos

Mayo

28/5 Pimpinela

Junio

4/6 Peppa Pig

Julio

5 al 10/7 Disney On Ice

Octubre

6/10 Julio Iglesias

Mendoza

Arena Maipú

Lateral Sur Emilio Civit 791

Shows

Mayo

7/5 Segunda Vuelta

14/5 Encuentro de Genios

junio

25/6 Peppa Pig

Agosto

6/8 Topa en Junior Express

7/8 Topa en Junior Express

Rosario

City Center

Bv. Oroño y Av. Circunvalación

Shows

Abril

20/4 César Isella

22/4 Soñadores de hoy

23/4 Joe & Mary

27/4 Los Rebos

29/4 Enero

29/4 The Pink Floy Connection III

30/4 Los Peñaloza

Mayo

8/5 Iva Zanichi

21/5 Retro Fest

Junio

3/6 Dios Salve a la Reina

23/6 Maluma

Mar del Plata

Teatro Roxy – Radio City

Lateral Sur Emilio Civit 791

Shows

Abril

19/4 Walter Giardino & Joe Lynn

Turner

Mayo

28/5 Pedro Aznar

Junio

3/6 Éramos tan amigas

11/6 Peppa Pig

19/6 Toquinho & Creuza

19/6 La Nueva Luna



TODO COMENZÓ BAILANDO
MARAMA



1º EN VENTAS EN ARGENTINA Y URUGUAY
* DISCO DE ORO * DISCO DE PLATINO

* LUNA PARK 29 DE ABRIL AGOTADO
30 DE ABRIL **NUEVA FUNCIÓN**

f / MARAMAOK
t @ MARAMA_OFICIAL
y MARAMA MUSICA OFICIAL
MARAMA VEVO
WWW.MARAMA.UY



GRAN MOMENTO LOCAL E INTERNACIONAL DEL STUDIO

Michael Bubl  estuvo en Panda

Pese a lo que comúnmente se cree, los Estudios de grabación tradicionales se pueden adaptar en buena forma a estos tiempos y canalizan el movimiento actual de músicos y productores que pueden grabar en mayor cantidad que en otros tiempos de la industria para diferentes fines.

Y más todavía en el caso de los que est n en el mapa internacional con los mejores estándares como **Estudios Panda** de **Miguel Krochick**.

Tras lo del mes pasado con los productores de Glee, ahora fue **Michael Bubl ** el que eligió Panda para registrar sus temas en sus estancias en Argentina. Esto tanto por su equipamiento como su construcción acústica compatible con el mundo, dice Miguel. El profesional de la Grabación para su nuevo disco Ingeniero de grabación fue nada menos que **Humberto Gatica**, y el Productor artístico el afamado **David Foster**. Además, se terminaron los discos de **Los Fabulosos Cadillacs** con Castillo como técnico; **Las Pelotas** con Bilink; de **Claudio O'Connor** con **Mario Breuer** de ingeniero y el disco nuevo de **Stuka** ex de los Violadores. En otro repertorio pero con igual importancia, entraron a grabar **Los Nocheros** con el famoso arreglador **Sebastián Choke** y el baterista **J. Morelli**. También lo hicieron **Los Sacheros Santiagueños** para **Fogon Música**. En otro orden de cosas, el estudio continúa con los cursos de grabación totalmente prácticos.



Susana Krochik y Michael Bubl 



Sebastián Choke, J. Morelli y Pablo Maturana en la grabación de baterías de Los Nocheros.

SHOWS DE BEBE PONTI Y LOS CARABAJAL

Epsa Music: reedición de álbumes de Juan Falú, Juanjo Domínguez y Ramón Ayala

Epsa Music comenzará en la reedición de joyas musicales de su catálogo, con distribución de **Sony Music**. *Manos a la obra* de **Juan Falú**, *A Doña Cata* de **Juanjo Domínguez** y *Donde la selva y el río* estarán nuevamente en las disquerías. Además se anuncia para mayo *De regreso a La Habana* un álbum de **Ayme  Nuviola**, reconocida cantante cubana de salsa, protagonista de la telenovela 'Celia Cruz'.

En Semana Santa, se presentó en la provincia de Santiago Del Estero, con total éxito la cantata *San Francisco de Asís - Homenaje al Papa Francisco*, con poesía y recitados de **Bebe Ponti**, y la música y acompañamiento de **Los Carabajal**: el 24 de marzo en la Parroquia Santiago Apóstol de La Banda, el 26 en Vaca Hua na y el 27 al aire libre en la Plaza de Tintina.



NONPALIDECE CERRÓ UNA NOCHE ESPECIAL

Auditorio Oeste cumplió seis años

El pasado sábado 19 de marzo **Auditorio Oeste** cumplió seis años como referente de la música en vivo en el oeste. La celebración se realizó en el marco de un festival con dos escenarios. La apertura de la jornada estuvo a cargo de la insipiente **Paloma del Cerro**, quien cautivo al público con su particular mezcla de folklore y música electrónica. El crédito del oeste **Guillermo Beres ak** fue el encargado de poner la primera cuota de rock y canciones. El escenario principal lo abrió **Dario Alturria**, ex cantante de Kameleba al frente de su nuevo proyecto **Blackdali** inundando de reggae todo el recinto, repasando las canciones de su debut discográfico *El verbo de fuego*. Para muchos la

sorpresa fue **Mustafunk**, una potente y carismática banda que tomo el escenario tocando algunas de las composiciones incluidas en su segundo disco recién salido del horno *Laboro Chamanik*. Con las entradas agotadas, frente a un público eufórico, subió **Nonpalidece** para hacer su show que incluyó el feliz cumpleaños cantado por todos los asistentes.

UL Publishig y UL Management

Unión Latinoamericana Producciones lanzó su propia editorial discográfica con algunos de los artistas con los que viene trabajando en los últimos tiempos. **Sobretudo en Invierno** con su disco *Inconsciente*, **Valle** con *Principio*,



Sobretudo en Invierno junto a Inti Raymi, Leo Yazurlo y Carlos Nolan de Auditorio oeste

Hugo Armoa y los Cómplices con *Euforia al Infinito*, **Inlakech Hala Ken** con *Un susurro en el Viento y Negra Santa* con *Mundo Mestizo* son los grupos con los se inicia este emprendimiento.

Por último, también quedo inaugurado el departamento de management de la productora con la banda **Mustafunk**.



La sala aprecia al show de Nonpalidece



Mustafunk en el aniversario del Auditorio Oeste



Sobre el escenario Blackdali junto a Nestor de Nonpalidece

Nuevo Disco



Rata Blanca
TORMENTA ELÉCTRICA

www.facebook.com/RataBlancaOfficial

www.youtube.com/user/RataBlancaonline

twitter.com/ratablancaoffic

instagram.com/ratablancaoficial

Sebastián Melesi | +54 91157181712

Shows y management

Contrataciones@ratablanca.net

Web oficial : <http://www.ratablanca.net/>

INGRESO Y EGRESO DE EQUIPOS. LOGÍSTICA DE GIRAS INTERNACIONALES.

LOGISTICS

High Flight

SHOWING THE WAY IN THE WORLD

CARGAS AÉREAS

MARÍTIMAS

TERRESTRE

ADUANA

LOGÍSTICA



member of: **saen**

HIGH FLIGHT LOGISTICS INTERNATIONAL FREIGHT FORWARDER

México 456 P.B. Of. A (C1097AAJ) Bs. As. Argentina. Ph.Fx. +54 11 4343 5093 • www.high-flight.com.ar



RADIO

CABLE

AUDIO

IBOPE. Enero, febrero y marzo 2016

IBOPE Argentina S.A. Audiencia - de 4 am a 4 am todos los días - Todas las edades - Todos los sectores socioeconómicos

FM: El verano dejó ganadores y perdedores

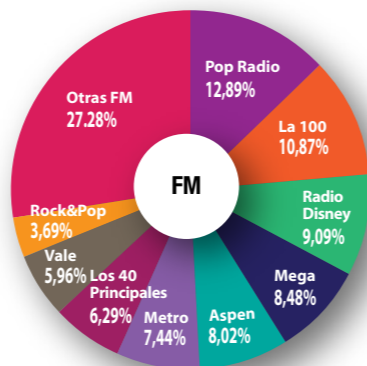
En esta medición de **FM** de **Ibope**, donde se nota el efecto del verano a pleno con el descanso de algunas de las figuras radiales, se mantiene sin embargo muy bien el liderazgo de la **Pop 101.5**, que subió casi un punto y quedó cerca de los 13 de share. Subió un tanto y sigue con su gran continuidad la segunda **FM 100**, sólida también más allá de toda estacionalidad.

Luego se repitió el cambio importante del mes pasado con el tercer lugar de **Radio Disney** y el cuarto de **Mega 98.3**, superando ambas incluso su gran promedio del año último. **Aspen**, por su parte, se mantiene cerca en el quinto lugar, pero por encima de los 8 puntos. Vuelve a ser bajo el sexto lugar de **Metro**, dos

puntos por lo menos debajo de su promedio, pues seguramente sufrió el verano más que las demás. Siguen escalonadamente la séptima **40 Principales**, que todavía tiene mucho para recuperar y **Vale** que se mantiene siempre sobre los 5 puntos.

Cerca de los cuatro puntos está la **Rock & Pop**, que acaba de ser comprada por la productora **Fénix**, casi empatada por **Radio One**, que volvió a crecer y se consolida ganándole a la **Radio Latina**, que igual se mantiene en su target. Sobre la unidad y medio de share aparecen **RQP, ESPN, Nacional Rock, Nacional Folklórica**, la nueva **Radio con vos** que bajó lugares, lo mismo **Blue** que no reacciona bien

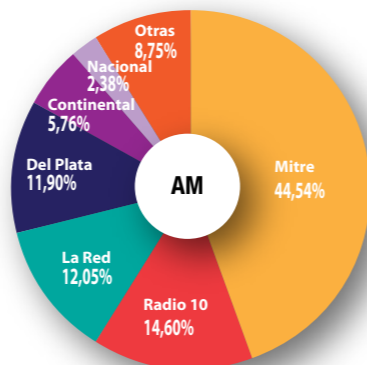
por ahora y **Nacional Clásica**. El nivel de otras FM sigue sobre 10.14%, lo que implica más emisoras medidas.



AM: Del Plata sigue su levantada

En **AM**, las mediciones de verano volvieron a indicar un share superlativo de **Mitre** con 46 puntos mientras la política vuelve a cobrar fuerza, y a **Radio 10**, cerca de los 15 puntos, un poco mejor que la medición anterior. La tercera **La Red** también subió sobre los 12 puntos, pero la gran revelación es **Radio Del Plata**, que en su levantada volvió a subir otros increíbles tres puntos y ya le pelea el lugar a la anterior. Subió casi 9 puntos en las últimas tres mediciones en todo un récord. Además, em-

pieza a mostrarse de nuevo **Radio Continental**, que dejó atrás a **Víctor Hugo Morales** y apuesta en lo deportivo a **Mariano Closs** aunque todavía con menores mediciones sobre los 5 puntos. Además, se siguió derrumbando con los cambios ocurridos **Radio Nacional**, que está apenas sobre los 2, a 5 menos que el año pasado. Sobre el punto y medio de share está **Belgrano** y mucho más abajo **América**, que sigue con problemas. El nivel de otras AMs subió un poco sobre el 5.6%.



Radio One 103.7 en el lanzamiento del nuevo Ford KA

Agustina Casanova y **Diego Poggi**, conductores de Morning Time en Radio One 103.7 - lunes a viernes de 6 a 10- estuvieron presentes transmitiendo en vivo la presentación del nuevo Ford KA para Radio One y C5N.

La presentación formal del Ford KA estuvo a cargo de **Fabrizio Marchesano**, gerente de producto de **Ford Argentina**, ante la atenta mirada de más de 200 invitados especializados en el rubro y también famosos, como Connie

Ansaldi, Nacho Goano, Guillermo López, Stephanie Demner, Florencia Ventura y Giuliana Maglietti entre otros.



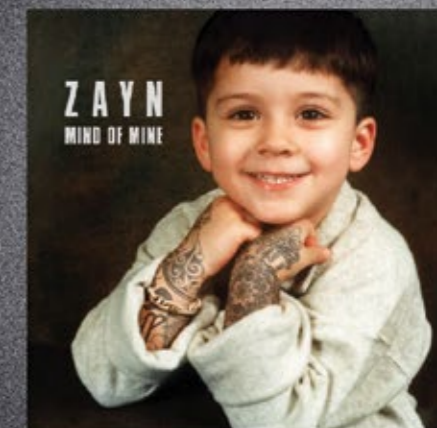
La noche finalizó a pura música con todos los éxitos de Radio One, musicalizados por el DJ **Mike Leonelli**.



Agustina Casanova y Diego Poggi

ZAYN

MIND OF MINE



NUEVO ÁLBUM



DERADIOS.com TV
DIARIO LATINO DE RADIOS y TV.

Tel. +54 223 410.9325 sitio@deradios.com
Tel. +1 954 674.1945 marketing@deradios.com

www.deradios.com deRadios deRadios.com @deRadios

GOLPE LATINO ES EL NUEVO PROYECTO DEL ARTISTA

▪ Machito Ponce se une a Cuba Music Producciones

Machito Ponce sumó su simpático acento y las muletillas caribeñas a la **Productora Cuba Music Producciones**, donde se une con el **Cuba Rodriguez** para y conformar **Golpe Latino**.

Este nuevo sonido está haciendo furor con nuevas versiones de temas clásicos como *Samanta*, *Short dick men*, *Pontelo* y hits del momento. La banda suena en vivo liderada en las voces x Machito Ponce y Cuba Rodriguez, con un Machito renovado y listo para recorrer el país y conquistar el mundo.

Gustavo Radaelli, más conocido por su seudónimo de Machito Ponce, nació el 31 de agosto de 1965 en la ciudad de Wilde, provincia de Buenos Aires, y su primer contacto con la música fue a los cinco años, cuando su madrina le regaló una batería de juguete. Durante su adolescencia no sólo tomó clases de percusión sino que también estudió guitarra



y recién en 1987 formó junto a Darío Moscatelli (Cantante del grupo The Sacados), Rosana Cortéz, Adrián Guardia y Carlos Casa su primera banda, a la que bautizó con el nombre de Vecinos Molestos.

Durante el Festival de Viña del Mar en Chile y en varias de las giras por Latinoamérica y España, en 1992, integró como músico invitado la reconocida banda pop argentina The Sacados y luego se dedicó a componer temas, jingles publicitarios y realizó varios proyectos como productor.

En 1995 comenzó a estudiar canto y a su vez, casi como chiste y fingiendo un acento centroamericano, editó su primer álbum bajo el nombre artístico de Machito Ponce, llamado *Ponte A Brincar*, que vendió más de cincuenta mil discos y tenía entre sus hits los temas *Póntelo, pónselo (Mi pana el condón)*, *Esa mujer puede acabar contigo*, *Short dick men* y *Te voy a*

poner a gozar, entre otros.

Un año más tarde lanzó al mercado su segundo material de estudio titulado *Malas costumbres*, compuesto de canciones como *Hot Line*, *Plástico*, *Lamelo (Lick it)* y *Esa woman trae*. En pleno auge del caso Guillermo Coppola, decidió dedicarle un tema a Samantha Farjat, una de las testigos de la causa. *Samantha*, incluida dentro de una segunda edición del LP, *Malas Costumbres*, fue la canción que lo disparó a la popularidad.

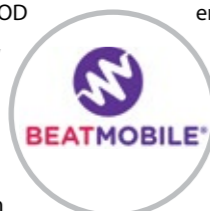


NUEVAS TECNOLOGÍAS, NUEVOS DESAFÍOS PARA INTEGRAR LA MÚSICA

▪ Beat Mobile: VOD, las nuevas pantallas de los conciertos

En el último tiempo se popularizaron servicios VOD en nuestra región, y finalmente llegó el momento de nuestra Industria para participar activamente de este desarrollo.

Desde **Beat Mobile** tuvimos la posibilidad de trabajar en diversos proyectos VOD sobre plataformas iOS, Android, Web y SmartTV, que inicialmente fueron para compañías del sector audiovisual (cine, TV), también el teatro, y finalmente hemos recibido felices interesantes proyectos en donde el contenido, por fin, es la música. Especialmente **Selecta**, con quien ya llevamos un buen camino recorrido, un servicio con el mayor catálogo audiovisual de música clásica en streaming disponible en Latinoamérica desde donde se comercializan suscripciones para acceder a conciertos exclusivos desde smartphones, tablets, SmartTV, AppleTV, Web y vamos por mucho más; es una robusta plataforma que integra no sólo streaming en alta calidad, sino diversos medios de pago (tarjetas de crédito, giftcards, pagos mediante Apple y Google, y operadores telefónicos), explica **Ivan Talkowski**.



‘También nos encontramos finalizando las primeras versiones de **Pleyou**, una plataforma con la novedad de no sólo incluir VOD sino además transmisión de conciertos en vivo. Será muy novedoso poder ver en nuestra región conciertos en vivo desde nuestro smartphone o tablet, SmartTV o computadora. Ya hicimos las experiencias con **Creamfields 2015**, **Lali Espósito** en Mar del Plata y **Roberto Carlos** en Londres; y la fantástica grilla de conciertos para 2016 le da bases más que firmes para lograr el éxito esperado’.

Todo esto abre un camino de nuevos negocios para la Industria de la Música, en donde así como los videoclips fueron un contenido muy valorado en la TV tradicional, ahora los audiovisuales de música pueden participar de esta gran ‘revolución’, e ir más allá de la monetización a través de YouTube y otros medios ya ‘tradicionales’ de la era digital, con plataformas que brindan a los usuarios nuevas experiencias especialmente pensadas para amantes de la música.

‘Desde **Beat Mobile** tenemos la suerte de



Ivan Talkowski

participar en todas las etapas de estos proyectos, desde el diseño de producto hasta la puesta en producción, y siendo el Equipo Tecnológico de todos estos proyectos, lo cual nos ha brindado una enorme experiencia implementando sistemas de streaming, integraciones multiplataforma, diversos medios de pago, integración con todas las redes sociales, infraestructura tecnológica, integración de herramientas de marketing digital, y todo lo que surge diariamente puesto que el avance tecnológico nunca se detiene’.

Cada desarrollo es un mundo en sí mismo, y en estos proyectos hay demasiadas variables a evaluar, pero como siempre **Beat Mobile** seguirá participando en este apasionante camino de integrar la música con nuevas tecnologías.

Digital Audio Group

División Audio de **SVC.com.ar**

Presentamos el sistema VENUE | S6L

La siguiente etapa del sonido en vivo

Enfrentá las giras y eventos más exigentes del mundo con un nuevo y revolucionario sistema para la mezcla en vivo. El sistema VENUE | S6L ofrece integración directa con Pro Tools® y los plug-ins que conocés y adorás, pero se eleva a otro nivel con un motor más eficiente, una calidad superior de sonido, modularidad total y flujos de trabajo más intuitivos mediante una pantalla táctil. Con su capacidad inigualable de procesamiento, podés encarar con facilidad cualquier reto que se presente.



Descubrí el futuro del sonido en vivo – visitá avid.com/LA/S6L

Av. Alvarez Thomas 198, 5to Piso, CABA. 011-5218-8000 - dag@svc.com.ar - www.svc.com.ar

DESARROLLO INTEGRAL DE LOS ARTISTAS DEL STAFF

Arde Rock and Roll: Ruge de Borregos Border

Arde Rock & Roll, la productora que dirige **Estheban Reynoso** junto a **Sergio Fasanelli**, comienza un gran año en lo que respecta al desarrollo de bandas.

‘Con **Borregos Borderse** estamos trabajando fuerte y con la meta de lograr un crossover con su corte *Ruge Pueblo*, que ya se está rotando en **FMVorterix** y su videoclip en Canal De La Música. Empezamos abarcando radios y tv para que conozcan esta gran banda, que ya tiene una trayectoria sólida y 3 discos. Venimos de llenar un **RoxyLive!** y hacer varios shows en conurbano, culminando con una fecha muy especial junto a La Vela Puerca en Auditorio Sur que fue *soldout* y muy bien con el público que ya coreaba todos los temas del nuevo CD *Ruge*, editado por **MonsterLand Discos** de **Álvaro Villagra** y se distribuye con todo el apoyo de **Soy Rock**. Arrancamos ya con un trabajo de prensa a cargo de **Luis Mielniczuk**, con buena recepción recorriendo todos los medios con sólido *schedule* de notas. Se desarrolla una campaña publicitaria en las radios más importantes y canal de cable y sigue la promoción con una gira de en los canales de TV de todo el país, se está entregando a los medios radiales un pack promocional de CD promo, carpeta, reportaje, videos presentación y un press kit interactivo que incluye fotos en alta, gacetillas y videoclips; cuenta **Reynoso**.

Ya es un hecho que **Octavia** (la gran banda de Bolivia), nos vuelve a visitar en este año y se proyecta hacer un importante *venue*, ya que vienen de hacer un Teatro Vorterix el año pasado. También se trabajó fuerte en el exterior y de sincronismos e incluyeron dos temas de su nuevo CD *Superluz* en la película *Our Brand is Crisis* de **Sandra Bullock**. También se trabaja fuerte a **Efecto Mandarina**, la banda de **Vero Pérez** que ya está grabando su nuevo CD en New York y que se va a presentar nuevamente este año en nuestro país, junto a los cochabambinos de **Oil Rock**, la banda liderada por el Chelo Navia Valdivia, chamán rockero que supo conquistar el viejo continente en shows realizados en Suiza, Bélgica y Francia.

Sergio Fasanelli, productor artístico de la compañía, nos comenta acerca de su plan de promoción. ‘Estamos muy contentos con el desarrollo que se está logrando con Borregos Border que ya son reconocidos dentro del rock por su estilo original y único, esta banda tiene un excelente cd bajo el brazo y gran talento e imagen, el registro vocal de **JasonCruses** atrapa al oyente a simple escucha. Para *Ruge*, arrancamos una campaña de difusión integral que continuaremos en las principales ciudades del interior del país. Ya tenemos confirmadas giras promocionales en **Córdoba, Rosario y Mendoza**, ciudades en las que además se presentará en vivo en esta primera etapa. Y ya están cerradas en Buenos Ai-

res, todas las fechas del año en importantes *venues*’.

Hay grandes ideas este año en desarrollar nuevamente fechas de Rock Boliviano y volver a ver al grupo **ATAJO**, de reggae-rock y kullawada (género típico del pueblo boliviano), en Buenos Aires. La banda liderada por el gran Panchi Maldonado hizo varias entrevistas en radios de Capital Federal y también tocaron en Córdoba y Jujuy. Junto a ellos vendrían **Aeroplan** y **Electroshock**.

‘Estamos trabajando en el desarrollo artístico de varias bandas y artistas, que iremos insertando en el mercado en forma paulatina y a paso seguro. Hay muchísimo talento tanto en Buenos Aires como en Bolivia que merece ser conocido’ comenta Fasanelli. ‘Grupos como **Gran Matador, Mammot** o **Animal de Ciudad** podrían encajar perfectamente en un mercado como el argentino sino fuera por la distancia y el origen. Trabajamos muy fuerte con ellos para que eso suceda, estamos muy convencidos de su talento’. Reynoso cierra asegurando una nueva edición para agosto la cuarta edición del **Bolivia Rock Fest** en Buenos Aires con bandas a confirmar en breve.



CON SUS SALAS Y SU SELLO DISCOGRÁFICO EDICIONES CLANDESTINAS

Rock y Reggae: intensa actividad y nuevos proyectos

Rock y Reggae es una productora que no cesa en su búsqueda de nuevos desafíos y proyectos; el 2016 no será diferente.

En 2014 la productora inauguró el **Estadio Malvinas Outdoors** con el **Festival Clandestino** y ya en 2015 el espacio tuvo varios shows y fiestas electrónicas, destacándose los *sold out* de **Las Pastillas del Abuelo** y **La Beriso**. Hoy en día el Malvinas cuenta con una capacidad de 7.500 personas en el espacio cubierto y de 14.000 al aire libre y son el complemento perfecto para las otras salas que opera la empresa (**Groove** de 1700, **Palermo Club** de 700, **Uniclub** de 500 y **Ultra bar** de 250).

En los últimos meses, RyR tuvo mucha actividad, con varios shows internacionales de la talla de **Steven Wilson, Steel Pulse, Kase O,**

Agárrate Catalina, Lagwagon, Belvedere, Mute, Adrenalized, The Wailers, Exodus, Matisyahu, Cimorelli y **Jacob Whiteside** entre otros.

Nuevo Proyectos

Además de los eventos regulares en las salas de la productora, como la **Fiesta Clandestina** en Groove, la **D-lirante** en **Palermo Club** y la **Belle Pop** en **Ultra bar**, se suman dos nuevas propuestas: **Sonidero del Mundo** con artística internacional (World Music - Itinerante) y la **FestiCHOLA** (Ritmos populares en Teatro Flores).

También shows internacionales en Groove y Palermo, como **Exploited, The Dillinger Es-**

cape Plan, Sho Hai - Xhelazz -, R de Rumba y varios conciertos en otros *venues*. En el Luna Park se presentan **El Bordo, PIER, Jesús Adrian Romero** y los 30 años de **2 Minutos**. En el Ópera Alliance estarán **Goran Bregovic** y **Armandinho** (x2). **Marillion** en el en el Gran Rex y en Vorterix, **Jeites**.

Por otro lado, Rock y Reggae sigue apostando fuerte a los artistas y su sello discográfico, **Ediciones Clandestinas**, la convierte en una empresa 360°. Cuenta con artistas como **2 Minutos, Las manos de Filippi** que comenzó su primer gira en México con el Festival Vive Latino y otras 10 fechas, **Jeites, Armandinho** y **La Fanfarria del Capitán**, que lanza *La Giravida*.



SOY ROCK

MONSTER LAND DISCOS

Y EN LAS MEJORES TIENDAS VIRTUALES

Google play

Spotify

DEEZER

amazon.com

rdio

iTunes

CONTRATACIÓN EXCLUSIVA . 11.2669.1537

COMIENZA A EDITAR EL MATERIAL ATRASADO DEL ESTUDIO CINEMATOGRAFICO

Transeuropa - SBP representa a Universal

En lo que sin duda es la noticia más importante para la actividad en los últimos años es que **Transeuropa** - SBP comienza con la representación de **Universal Pictures Home Entertainment**. Esto permitirá que el home video no pierda lugar en el retail y que los videoclubes vuelvan a contar con destacados títulos. Durante los meses de mayo y junio, la editora comenzará a ponerse al día con los títulos que quedaron pendiente de 2015, hasta ponerse al día. De esta manera, la compañía lanza en rental durante los próximos meses títulos como *Steve Jobs*, *Krampus*, *La chica Danesa*, *La cumbre Escarlata*, *Los huéspedes*, *Junto al mar*, *Eliminar amigo* y *El cuarto*. Mientras que en el canal de venta directa se presentarán película como *50 Sombras de Grey*, *Minions*, *Rápi-*

dos y furiosos 7, *Jurassic World*, *Everest*, *Ted 2*. En el segundo semestre llegarán *Warcraft*, *Mi gran casamiento griego 2*, *Buenos Vecinos 2*, *12 horas para sobrevivir: El año de elección*, *La vida secreta de las mascotas* y *El cazador y la Reina de Hielo*, entre otras. El en próxima edición de **PRENSARIO** entrevistaremos a **Daniel Parise**, director de **Transeuropa**, ya adelantó que habrá más buenas noticias para el mercado. Por otra parte, la editora presenta en sus dos lanzamientos títulos como *Mi gran noche (Alex de la Iglesia)*, *Los 8 más odiados (Quentin Tarantino)*, *Dioses de Egipto*, *Londres Bajo Fuego*, *Mi abuelo es un peligro*, *El niño*, *Yo vi al Diablo*, *Somnia*, *Kryptonita*, *Nada es lo que parece 2*. También en mayo se estrenan *En la mente de un asesino (Anthony Hopkins, Colin Farrell, Jeffrey Dean Morgan)* y *Hombre Irracional (Woody Allen)*, entre otros grandes filmes.



DOS PRODUCCIONES FRANCO-ISRAELÍ

AVH: Mis Hijos y Gett

AVH este mes presenta dos dramas de origen franco-israelí: *Mis Hijos* y *Gett: el divorcio de Viviane Amsalem*, como títulos para tener en cuenta. Además, lanza *Bus 6457 El escape del siglo*, filme de acción protagonizado por

Jeffrey Dean Morgan y **Robert De Niro**; y *Una buena receta*, comedia protagonizada por **Bradley Cooper** y **Sienna Miller**.

Mis hijos es una película que aborda la problemática de la identidad, contando la histo-

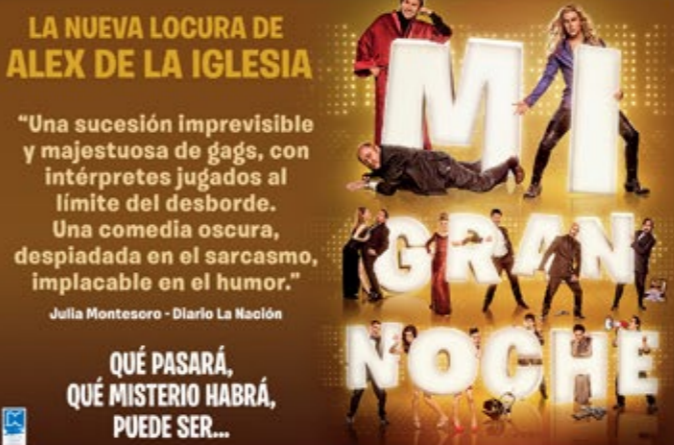


ria de Eyad un estudiante brillante de origen palestino que es becado en un prestigioso colegio judío y el primer árabe en estudiar allí. Basado en la novela de **Sayed Kashua**, el filme contó con la adaptación del mismo escritor para la pantalla grande.

El otro título es *Gett: el divorcio de Viviane Amsalem*, drama escrito y dirigido por la dupla **Ronit Elkabetz** y **Shlomi Elkabetz**. La película narra la historia de **Viviane**, quien se separó hacer años de su marido y ahora pretende un divorcio legal. Pero el divorcio sólo puede ser otorgado al hombre y el ex marido de **Viviane** se niega a aceptarlo, olvidando a **Viviane** a afrontar un largo y tedioso proceso. *Gett: el divorcio de Viviane Amsalem* fue elegida por Israel para competir en los Premios Oscar, donde finalmente no fue seleccionada, y estuvo nominada al Globo de Oro como mejor película en lengua no inglesa.

LO MEJOR DEL CINE COMO SIEMPRE EN TRANSEUROPA SBP

1er. LANZAMIENTO 04/05/2016



2do. LANZAMIENTO 18/05/2016



VENTA DIRECTA

AVH
Salida 20/4

Un tango más - Documental

Blu Shine
Salida 20/4

Sinister 2 - Terror
El lado peligroso del deseo - Terror
Tonto y retonto 2 - Comedia

Salida 4/5
Sicario - Acción

Con derecho a roce - Comedia
De amor y dinero - Romance
Suite Francesa - Drama

Salida 18/5

El último cazador de brujas - Acción
Sin Control - John Wick - Acción
Directo al corazón - Comedia
Los del suelo - Drama

SBP
Salida 20/4

Como ganar enemigos - Comedia

AVH

Pico 1639 - Piso 6°
Tel. 0810-333-84336

SALIDA 20/4

EL TRANSPORTADOR 4 RECARGADO

Intérpretes: Ed Skrein, Loan Chabanol, Ray Stevenson, Lenn Kudrjawizki

Dirección: Camille Delamarre

Dur: 96' **Cal:** PM 13

Sinopsis: en el sur de Francia, el soldado de operaciones especiales Frank Martin comienza una verdadera partida de ajedrez con una mujer fatal y sus tres cómplices, que están en busca de venganza contra un capo ruso siniestro.



LA CABAÑA DEL DIABLO

Intérpretes: Peter Facinelli, Sophia Myles, Nathalia Ramos

Dirección: Victor García

Dur: 87' **Cal:** PM 13

Sinopsis: David está a punto de casarse por segunda vez, así que viaja a Colombia para recoger a su hija y llevarla a su boda en los Estados Unidos. De camino hacia Medellín sufre un accidente en la carretera que lo obliga, junto con su prometida, a pasar la noche en una casa donde vive Felipe, un hombre solitario y misterioso que oculta un peligroso secreto en el sótano.



MR. KAPLAN

Intérpretes: Héctor Noguera, Néstor Guzzini, Rolf Becker

Dirección: Álvaro Brechner

Dur: 98' **Cal:** PM 13

Sinopsis: tras la Segunda Guerra Mundial, Jacobo Kaplan huyó a Sudamérica. Descontento con su nuevo rabino, su comunidad, su familia y su vida y temiendo morir y no ser recordado, con casi 80 años decide, con la

ayuda de un policía retirado, dar un vuelco a su vida. Emprende entonces una aventura singular: capturar a un viejo alemán, dueño de un restaurante, porque está convencido de que es un antiguo oficial nazi. Su objetivo es llevarlo a Israel. Así contribuirá a recuperar el orgullo y la dignidad de la comunidad judía.



MAYO

Salida 27/5

BUS 657 EL ESCAPE DEL SIGLO

Intérpretes: Jeffrey Dean Morgan, Gina Carano, Robert De Niro

Dirección: Scott Mann

Dur: 93' **Cal:** PM 13

Sinopsis: Vaughn es un crupier de casino que no tiene el dinero para pagar el costoso tratamiento médico de su hija. Cuando sus recursos se agotan, decide junto a otros compañeros robar el casino en el que trabaja. Mientras intentan escapar, secuestran un autobús público.



UNA BUENA RECETA

Intérpretes: Bradley Cooper, Sienna Miller, Daniel Brühl

Dirección: John Wells

Dur: 101' **Cal:** PM 13

Sinopsis: Tras perder el prestigio por culpa de su carácter, el chef Adam Jones abre con su antiguo equipo un nuevo restaurante con el objetivo de alcanzar la perfección y conseguir las tres estrellas michelin.



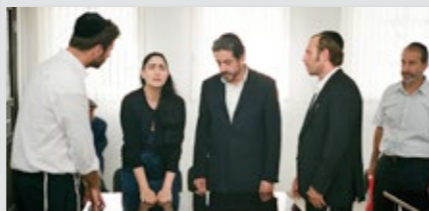
GETT: EL DIVORCIO DE VIVIANE AMSALEM

Intérpretes: Ronit Elkabetz, Simon Abkarian, Gabi Amrani

Dirección: Ronit Elkabetz, Shlomi Elkabetz

Dur: 115' **Cal:** PM 13

Sinopsis: Viviane Amsalem, separada desde hace años, quiere conseguir el divorcio. En Israel no existe aún el matrimonio civil; según las leyes religiosas, sólo el marido puede conceder el divorcio.



MIS HIJOS

Intérpretes: Tawfeek Barhom, Razi Gaba-reen, Yaël Abecassis

Dirección: Eran Riklis

Dur: 104' **Cal:** PM 13

Sinopsis: Eyad es un estudiante brillante que ha sido becado en un prestigioso colegio judío en Jerusalén. Es el primer árabe que estudia allí, por lo que intenta encajar con sus compañeros y con la nueva sociedad.



Blu Shine

www.blushine.com.ar

Tel. 4794-7599

SALIDA 20/4

STAR WARS: EL DESPERTAR DE LA FUERZA

Intérpretes: Daisy Ridley, John Boyega, Oscar Isaac

Dirección: J.J. Abrams

Dur: 135' **Cal:** PM 13

Sinopsis: tres décadas después de la derrota del Imperio, surge una nueva amenaza. La



LANZAMIENTOS MAYO 2016

ROBERT DE NIRO **JEFFREY DEAN MORGAN** **KATE BOSWORTH**

BUS 657 EL ESCAPE DEL SIGLO

Vaughn es un crupier en un casino que no tiene el dinero para pagar el tratamiento médico de su hija. Cuando todos sus recursos se agotan, decide unirse a uno de sus compañeros de trabajo para robar el casino, propiedad de "El Papa" (Robert De Niro). Cuando el escape con el dinero se complica, se ven forzados a secuestrar un autobús de la ciudad.

LANZAMIENTO 27-MAYO-2016

BRADLEY COOPER

Agria y Dulce como la vida misma

UNA BUENA RECETA

El chef Adam Jones lo tenía todo y lo perdió. Un chef con dos estrellas Michelin es el "enfant terrible" de la escena gastronómica de París, pero tiene también sus malos hábitos y sólo intenta diferenciarse con el objetivo de lograr explosiones de sabor. Para lograr la tercera estrella necesitará a los mejores asistentes, incluida la hermosa Helene.

LANZAMIENTO 27-MAYO-2016

NOMINADA AL GLOBO DE ORO MEJOR PELÍCULA EXTRANJERA

GETT: EL DIVORCIO DE VIVIANE AMSALEM

GANADORA 7 Premios de Oro MEJOR PELÍCULA MEDITERRANEA Y DEL ORIENTE

GANADORA MEJOR PELÍCULA MEDITERRANEA Y DEL ORIENTE FILM FESTIVAL

GANADORA PREMIO DEL PÚBLICO JERUSALEM FILM FESTIVAL

Viviane Amsalem se separó hace años de su marido y ahora quiere un divorcio legal para no convertirse en una marginada social. En Israel, el divorcio sólo es posible si el marido da su consentimiento. Sin embargo, Elisha, no está dispuesto a aceptarlo.

"MUY BUENA. Retrato austero del drama de una mujer que, luchando por ella, cuestiona los resabios de una cultura." Horacio Bilbao, Clarín

LANZAMIENTO 27-MAYO-2016

MIS HIJOS

UNA PELÍCULA FASCINANTE SOBRE LA HISTORIA Y LA IDENTIDAD CULTURAL

Eyad es un estudiante brillante que ha sido becado en un prestigioso colegio judío en Jerusalén. Es el primer árabe que estudia allí por lo que intenta por todos los medios encajar con sus compañeros y con la nueva sociedad. Pero Cansado de no ser aceptado por sus orígenes y cegado por la ambición de ser admitido en sus nuevos círculos, tendrá que tomar una decisión que puede cambiar su vida para siempre.

"Muy buena. Una historia de hondo dramatismo y trasfondo político contada con levedad y sin maniqueísmo." Gaspar Zimmerman, Clarín

LANZAMIENTO 27-MAYO-2016

primera orden intenta gobernar la galaxia y sólo un grupo de héroes puede detenerlos, junto con la ayuda de la Resistencia.

EL ESPEJO DE LOS OTROS

Intérpretes: Julieta Díaz, Norma Aleandro, Oscar Martínez

Dirección: Marcos Carnevale

Dur: 119' **Cal:** PM 13

Sinopsis: existe en Buenos Aires un lugar que pocos conocen, pero del que casi todo el mundo habla. Detrás de un paredón insípido y de una puerta que no dice mucho, están los restos de una catedral gótica, donde funciona un singular restaurante que ofrece una sola mesa. Todas las noches una última cena. Nadie viene sólo a disfrutar solamente de una gran comida, de los mejores vinos y de buena música. Los comensales que se sientan en la mesa, definen algo importante en sus vidas.



OPERACIÓN ZULÚ

Intérpretes: Orlando Bloom, Forest Whitaker, Conrad Kemp

Dirección: Jérôme Salle

Dur: 110' **Cal:** PM 16

Sinopsis: en una Sudáfrica todavía atormentada por el apartheid, una pareja de policías persigue al asesino de una joven adolescente. Desde los townships de Ciudad del Cabo hasta las lujosas residencias a orillas del mar, esta investigación transformará la vida de los dos hombres y les obligará a enfrentarse a sus propios demonios internos.



MAX

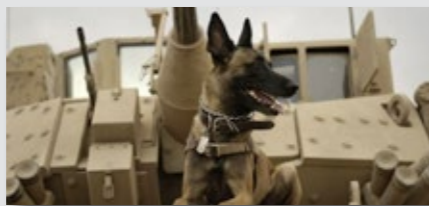
Intérpretes: Thomas Haden Church, Josh Wiggins, Luke Kleintank

Dirección: Boaz Yakin

Dur: 111' **Cal:** ATP

Sinopsis: un perro que ayudó a los marines estadounidenses en Afganistán vuelve a los EE.UU., y es adoptado por la familia de su

entrenador después de sufrir una experiencia traumática.



THE GALLOWS

Intérpretes: Reese Mishler, Pfeifer Brown, Ryan Shoos

Dirección: Travis Cluff, Chris Lofing

Dur: 81' **Cal:** PM 16

Sinopsis: veinte años después de un accidente en el que falleció el protagonista de una obra de teatro de instituto, unos pocos estudiantes de este centro situado en un pequeño pueblo deciden resucitar la fallida producción teatral con la intención de rendir un homenaje en el aniversario de la tragedia.



Transeuropa

Ayacucho 516
Tel. 4373-1669/1670

SALIDA 20/4

SI DIOS QUIERE

Intérpretes: Marco Giallini, Alessandro Gassman, Laura Morante, Ilaria Spada

Dirección: Edoardo Maria Falcone

Dur: 87' **Cal:** PM 13

Sinopsis: Tommaso, un cardiólogo de fama, es un hombre de firmes creencias ateas y liberales. Está casado y tiene dos hijos. Uno de ellos, Andrea, prometedor estudiante de medicina, revoluciona a la familia cuando les anuncia que quiere hacerse cura.



EL PRECIO DE UN HOMBRE

Intérpretes: Vincent Lindon, Yves Ory, Karine

de Mirbeck.

Dirección: Stéphane Brizé

Dur: 91' **Cal:** PM 13

Sinopsis: la historia de Thierry, un hombre de 51 años que, después de 20 meses de desempleo, comenzará un nuevo trabajo donde pronto se enfrentará a un dilema moral: ¿puede aceptar cualquier cosa con el propósito de mantener su trabajo?



MAYO

Salida 4/5

EN LA MENTE DE UN ASESINO

Intérpretes: Anthony Hopkins, Colin Farrell, Jeffrey Dean Morgan, Abbie Cornish

Dirección: Afonso Poyart

Dur: 101' **Cal:** PM 16

Sinopsis: cuando un agente especial del FBI queda completamente desconcertado por una serie de asesinatos, acude a la ayuda de su antiguo colega, un médico y analista civil, el Dr. John Clancy. El retirado Doctor no quiere saber nada con el caso sin embargo, cuando ve unas imágenes terribles y cruentas, cambia de parecer. Pronto descubrirá que sus habilidades son inferiores frente a los extraordinarios poderes de este asesino en misión.



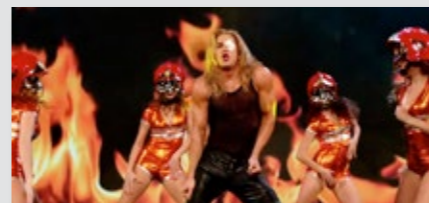
MI GRAN NOCHE

Intérpretes: Mario Casas, Carolina Bang, Santiago Segura

Dirección: Alex de la Iglesia

Dur: 97' **Cal:** PM 13

Sinopsis: faltan pocas horas para que empiece el nuevo año. En un set de televisión se reúnen varias estrellas para esperar las campanadas y celebrar juntos la llegada del año nuevo. Pero en realidad, este programa especial se está grabando en pleno mes de agosto a las afueras de Madrid, con un calor espantoso. Pronto la vida personal de los participantes entra en conflicto y finalmente explota.



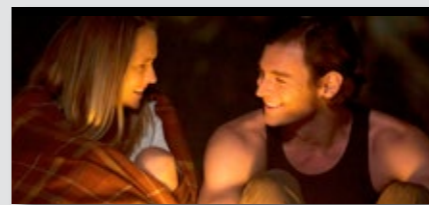
EN NOMBRE DEL AMOR

Intérpretes: Teresa Palmer, Benjamin Walker, Tom Wilkinson, Tom Welling

Dirección: Ross Katz

Dur: 111' **Cal:** ATP

Sinopsis: Travis es un divertido y seductor soltero quien nunca a considerado tener una relación seria, hasta que se enamora perdidamente de su hermosa nueva vecina, Gabby. Pero cuando el destino amenaza el amor de Travis y Gabby, él deberá tomar una decisión que cambiara sus vidas por siempre en esta inolvidable y conmovedor romance.



POR LA VIDA

Intérpretes: Hannelore Elsner, Max Riemelt, Sharon Brauner, Aylin Tezel

Dirección: Uwe Janson

Dur: 86' **Cal:** ATP

Sinopsis: Jonas es un hombre joven con una enfermedad que trata de ocultar, y vive escapando de su amor y de su futuro. Ruth es una ex cantante de cabaret judía que tiene que dejar su casa por un remate judicial. Desalojada de su departamento, la sarcástica pero de buen corazón Ruth, no ve otra salida que el suicidio. En ese momento conoce al joven Jonas.



Salida 18/5

LOS 8 MÁS ODIADOS

Intérpretes: Samuel L. Jackson, Kurt Russell, Jennifer Jason Leigh, Bruce Dern

Dirección: Quentin Tarantino

Dur: 163' **Cal:** PM 16

Sinopsis: pocos años después de la Guerra de Secesión, una diligencia avanza por el invernal paisaje de Wyoming. Los pasajeros, el cazarecompensas John Ruth y su

fugitiva Daisy Domergue, intentan llegar al pueblo de Red Rock, donde Ruth entregará a Domergue a la justicia. Por el camino, se encuentran con dos desconocidos: un antiguo soldado de la Unión convertido en cazarecompensas de mala reputación, y un renegado sureño que afirma ser el nuevo sheriff del pueblo. En una parada para diligencias se topan con cuatro rostros desconocidos y mientras una tormenta cae sobre la parada de montaña, los ocho viajeros descubren que tal vez no lleguen hasta Red Rock después de todo.



CAROL

Intérpretes: Cate Blanchett, Rooney Mara, Sarah Paulson, Kyle Chandler, Jake Lacy

Dirección: Todd Haynes

Dur: 118' **Cal:** PM 13

Sinopsis: Nueva York, años 50. Therese Belivet, una joven dependiente de una tienda de Manhattan que sueña con una vida mejor, conoce un día a Carol Aird, una mujer elegante y sofisticada que se encuentra atrapada en un matrimonio infeliz. Entre ellas surge una atracción inmediata, cada vez más intensa y profunda, que cambiará sus vidas para siempre.



NAVIDAD CON LOS COOPERS

Intérpretes: Amanda Seyfried, Olivia Wilde, Ed Helms, John Goodman

Dirección: Jessie Nelson

Dur: 107' **Cal:** ATP

Sinopsis: cuando cuatro generaciones del clan Cooper se juntan para una reunión, una serie de inesperados visitantes e insólitos eventos complican la noche, conduciendo a



los Coopers a través de un divertido redescubrimiento de los lazos familiares y la magia del amor.

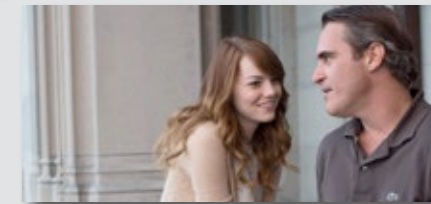
HOMBRE IRRACIONAL

Intérpretes: Emma Stone, Joaquin Phoenix, Jamie Blackley

Dirección: Woody Allen

Dur: 96' **Cal:** PM 13

Sinopsis: poco después de llegar a una pequeña ciudad para enseñar en la universidad local, Abe Lucas se involucra con dos mujeres: Rita, una profesora solitaria a quien quiere que él la rescate de su matrimonio infeliz; y Jill, su mejor alumna. El azar cambia todo cuando Abe y Jill escuchan la conversación de un desconocido que hace que Abe tome una profunda decisión, que lo hará abrazar la vida al máximo de nuevo. Pero su decisión pone en marcha una cadena de acontecimientos que afectarán a Jill y Rita siempre.



SBP

Ayacucho 516
Tel.4373-1669/1670

SALIDA 20/4

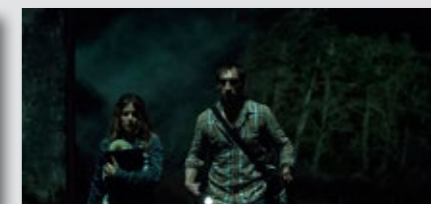
LOS HIJOS DEL DIABLO

Intérpretes: Joseph Mawle, Bojana Novakovic, Michael McElhatton, Michael Smiley

Dirección: Corin Hardy

Dur: 97' **Cal:** PM 16

Sinopsis: una familia londinense llega a la zona rural de Irlanda y se instala en una antigua casa situada en medio de un antiguo y oscuro bosque. Cuando el padre de familia recorre las zonas linderas de su nuevo hogar, accidentalmente entrará en un terreno sagrado y de repente se encontrará luchando por su vida y la de su familia frente a una antigua y oscura presencia que se oculta en el bosque y que amenaza con quitarle su pequeño bebe.



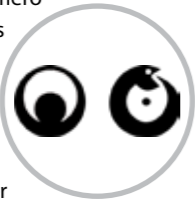
TAMBIÉN GRABACIONES DE LUIS TROCHÓN

Ayui/Tacuabé: ediciones de Chito de Mello y Elsa Morán

En el año en que se cumple su aniversario número 45, **Ayui/Tacuabé** continúa con la difusión de los discos editados en 2015 y comienza a trabajar en los proyectos 2016. Entre las próximas ediciones se cuentan *Luis Trochón, grabaciones 1979 a 1985*, álbum doble con los tres discos para adultos de este gran compositor; *Misturado*, primer disco para Ayuí de **Chito de Mello**, histórico artista riverense que con gran riqueza musical defiende en sus letras el portuñol (misturado) de su tierra; *Folcloreando*, **Elsa Morán** vuelve a sus raíces a través de un espléndido repertorio criollo y edita su cuarto disco para Ayuí, esta vez con el acompañamiento del gran guitarrista Julio Cobelli.

Mientras tanto se continúa con la difusión de las novedades 2015, entre las que se destacan la antología de 2 CDs *Alma de murga* que reúne conjuntos murgueros e importantes artistas del género, *Cabrera canta Mateo Y Damauchans (en vivo)* de **Fernando Cabrera**, *Esa costumbre de insistir* de **Gastón Rodríguez Aroztegui**, *Doce tangos en piano solo* de **Luis Pasquet** y *La voz y la palabra* (Libro+CD, coedición con Banda Oriental) conteniendo textos y la voz de los poetas **Washington Benavides**, **Francisco Paco Espínola**, **Mario Benedetti**, **Eduardo Galeano**, **Circe Maia**, **Mauricio Rosencof**, **Idea Vilariño**, además del escritor **Ignacio Martínez** leyendo a **Horacio Quiroga**.

Sigue despertando gran interés nacional e internacional la antología *Montevideo en canciones*, dos CDs que reúnen a treinta artistas interpretando cuarenta y dos temas dedicados a la ciudad de Montevideo.



NUEVO VIDEO DE LA VELA PUERCA

Bizarro: La Tabaré presenta Fugas disociativas

En **Bizarro**, **La Tabaré** se presenta el 28 de abril en el Teatro Solís y el 5 de mayo en Sala Zitarrosa con *Fugas Disociativas*. Se trata de dos espectáculos completamente diferentes, yendo y viniendo. Una lucha constante del pasado y el presente entreverado con el futuro de una banda en constante metamorfosis.

‘Durante estos episodios fuimos víctimas de mutaciones de nuestra identidad, incluso olvidando la propia. Este 2016 nos encuentra en otro de esos viajes que serán tangibles en dos episodios en la sala principal del Teatro Solís y en nuestra ya casi casa, la Sala Zitarrosa’, dice La Tabaré.

La **Vela Puerca**, por su parte, estrena el video del tercer corte de Érase... Luego de *Ves? y Canción para uno*, la banda presenta *Mi tensión*.

Protagonizado por ‘El Enano’ y dirigido por Pepe Soengas, el video acompaña a un ‘Enano’ callejero y su perro durante las peripecias, alegrías y avatares de un día particular. De esta manera La Vela se despidió de Érase..., para preparar los conciertos por los festejos de sus 20 años que darán durante la segunda mitad de 2016.



DISCO EN VIVO DE HUGO FATTORUSO Y LEO MASLÍAH

Montevideo Music Group: Montevideo Ambiguo

Montevideo Music Group presenta este mes gran trabajo grabado en vivo el pasado año en Teatro Solís. Se trata de *Montevideo Ambiguo* de **Hugo Fattoruso** y **Leo Maslía**, disco que revive temas de **Eduardo Mateo**, de **Osvaldo Fattoruso**, pero también recorre diferentes obras de **Hugo Fattoruso** en sus distintos proyectos musicales y de **Leo Maslía**. La mayoría de los temas que componen este trabajo son temas instrumentales, aunque cuenta con la presencia de **Rossana Taddei** en el tema *Biromes y Servilletas* de Leo Masliah. Participaron de este disco también: **Gustavo Etchenique** y **Albana Barrocas**.

Canciones y Aéreos, nuevo trabajo de **HA DÚO**, es el segundo trabajo musical de **Hugo Fattoruso** y **Albana Barrocas**, que se juntaron hace dos años para llevar adelante un proyecto musical que ha recorrido ya varios países como Japón, China, Argentina, entre otros. Este segundo disco es un trabajo donde el dúo interpreta temas de Atahualpa Yupanqui, Martiniano Olivera, y de su propia autoría incursionando en el género de world music. El disco salió al mercado hace ya unos cuantos meses y en el mes de abril el dúo recorre las plazas de Montevideo para realizar de forma gratuita una presentación oficial del disco.

Otro lanzamiento de este año es *Allegro* es el nuevo trabajo de **Rubén Rada**, un disco animado, alegre y rápido. Características del movimiento musical al que refiere su título. El movimiento más indicado para bailar y festejar. Ritmos centroamericanos, candombes, y un clásico reversionado *No me queda más tiempo* con la participación especial de El Gucci, componen una playlist perfecta para disfrutar ininterrumpidamente. Dice Rada: ‘Lo que más me gusta es que la gente se divierta y que tenga buena música para bailar y divertirse y este es un disco para que la gente se divierta, ni siquiera es un disco para criticarlo, es un disco para tomarlo como un amigo en la casa, *simple como eso*’.

Recientemente se lanzó el video oficial de *La Raya*, uno de los cortes principales del disco, un video producido por **Indias Film**.

MMG Shows

En lo que va del año Montevideo Music Group ha realizado varios show en distintos teatros de Montevideo con localidades totalmente agotadas. Así resultaron los show de *Tango & Rock and Roll* (**Cobelli**, **Peluffo** y **Cary**) en Sala Zitarrosa, *Los Mareados* en Teatro Solís y *Noche Sabineras* en Teatro Solís.

Para los meses siguientes siguen las presentaciones de discos en diferentes salas de Montevideo. El 22 y 23 de abril **La Triple Nelson** presenta el disco *La Sed* en La Trastienda Club de Montevideo. También el 22, **Chole** hace lo propio con su disco *Chole* en Bluzz Live. Por su parte, el 29 de abril **Zucará** recorre los 50 años de *Los Zucará* en Sala Zitarrosa.

En mayo **Tabaré Cardozo** presenta su disco *Malandra* junto a **Agarrate Catalina** en el **Teatro Solís**, los días 6, 7 y 8. El 18 de mayo, **Jorge Nasser** presenta su disco *Nasser 3.0* en el Auditorio del Sodre.



STREAMING DE URUGUAY A LATINOAMÉRICA

MUS: se lanza el 1 de junio

El 1 de junio será el evento-lanzamiento del nuevo servicio de streaming **MUS** en el salón de exposiciones Los Robles del LATU, en Montevideo, Uruguay.

Dialogamos con la asesora **Lea Bensasson**, la querida productora de espectáculos y manager de artistas por más de dos décadas, y el vocero **Cristian Calace** – personalidad reconocida de la cultura, Técnico en Gestión Cultural, ex Director del Teatro de Verano – quienes integran el equipo de trabajo de **MUS**, y nos comentan que éste será un lanzamiento desde Uruguay para toda Latinoamérica.

Según destacan, **MUS** es distinta a las plataformas de música ya existentes. Su gran diferenciales la interacción con todos los actores de la industria local, modelo que rápidamente se extenderá a toda la región Latinoamericana.

El contenido de **MUS** esta compuesto por los catálogos de las ‘majors’, los sellos independientes locales y sellos independientes internacionales.

Luego de una gran inversión y más de un año de trabajo, en **MUS** cuentan con proveedores de punta en tecnología, entre los que se destacan: **7 Digital**, **Big Chesse**, **Genexus**, **Fuga**, **Microsoft**, **Net Labs** y **Gracernote**. Esta tecnología los coloca a la altura de las Apps de Música OTT (Over the top) de nivel mundial con las mayores exigencias para competir en grande.



Todo Música

- | | |
|---|--|
| 1 Cama Incendiada
Mana | 11 El Refugio
Mendaro & Spuntone |
| 2 Murgas 2016
Murgas 2016 | 12 25
Adele |
| 3 Todo Comenzo Bailando
Marama | 13 La sed
La triple Nelson |
| 4 A Quien Quiera Escuchar
Ricky Martin | 14 Muerto Pero Vivo
Cuatro Pesos De Propina |
| 5 Musica Para Crecer
Villazul | 15 El Tiempo Otra Vez Avanza
No Te Va Gustar |
| 6 Coleccion Historica
Alfredo Zitarrosa | 16 A Head Full Of Dreams (2015)
Coldplay |
| 7 La Musica Del Verano
La Costa Fm | 17 Tango Milonga & Candombe
Ruben Rada |
| 8 Las Canciones Para Alfredo
80 Años | 18 Amor & Pasion (2015)
Il Divo |
| 9 Conclusiones
Larbanois & Carrero | 19 Erase
La Vela Puerca |
| 10 Un Dia De Julio
Agarrate Catalina | 20 Raro
Cuarteto De Nos |

Palacio de la Música

- | | |
|--|---|
| 1 Coleccion Historica
Zitarrosa Alfredo | 11 25
Adele |
| 2 Musica Para Crecer
Villazul | 12 Conclusiones
Larbanois & Carrero |
| 3 Murgas 2016
Varios | 13 Los Candombes Cd+Dvd
Wolf Alberto Y Los Terapeutas |
| 4 Un Dia De Julio
Agarrate Catalina | 14 Nidal
Buenos Muchachos |
| 5 A Quien Quiera Escuchar
Ricky Martin | 15 Blackstar
David Bowie |
| 6 Todo Comenzo Bailando
Marama | 16 I Love Fiesta 2016
Varios |
| 7 Cama incendiada
Maná | 17 A Head Full Of Dreams (2015)
Coldplay |
| 8 La sed
La triple Nelson | 18 Erase
La Vela Puerca |
| 9 El Refugio
Mendaro & Spuntone | 19 Canta Zitarrosa
Zitarrosa Alfredo |
| 10 El Tiempo Otra Vez Avanza
No Te Va Gustar | 20 Guitarra Negra
Zitarrosa Alfredo |



EL 29 DE ABRIL SE PRESENTA EN CÓRDOBA, ARGENTINA

Américo comenta la salida del disco nuevo y shows internacionales

El 2016 será un año intenso, así lo confirmó Américo quien recibió a PRENSARIO en las oficinas de Minga Records, en Santiago de Chile, y habló de la gran cantidad de actividades que se vienen y lo entusiasmado que lo tienen.



Además de las muchas presentaciones en Chile y el extranjero, comenzaron el año con la producción del nuevo disco, el que espera salga a fines de mayo, de la mano del reconocido productor argentino José Luis Pagan (Marc Anthony, Chayanne; Alejandra Guzmán, entre otros).

Sobre su trabajo con Pagan dijo: 'Estamos desde la raíz del disco juntos. Ha sido una evolución para mí juntarme con él para el disco, que además cuenta con varios artistas internacionales invitados. Yo participo al menos en la composición de cinco temas. Este discosigue el camino de lo que venía haciendo, una mezcla de cumbia con guiño a la romántico'. Los demás

temas son material inédito de distintos compositores.

Américo también está enfocado en la gran cantidad de shows internacionales que se vienen en Bolivia, Ecuador, Perú y Argentina, en este último país estuvo con shows durante todo el verano y ahora se prepara para un gran desafío: el 29 de abril en Córdoba. 'Cada vez hay más lazos que me unen a Argentina. Me enorgullece mucho tener un espacio en ese tremendo mercado, siempre es más fácil que ellos exporten músicos', comentó.

Su carrera es muy exitosa también en Ecuador, donde realizó 32 conciertos este verano visitando prácticamente todos sus departamentos. Además ya fue confirmado como 'coach' de la nueva versión de TheVoice Ecuador, junto a Paty Cantú, Joey Montana y Daniel Betancour. 'Esta simboliza que uno ya está en una carrera internacional', dijo.

Sello y estudio de Grabación

Otro de los proyectos que lo tiene muy entusiasmado a Américo es Minga Records, el



Américo recibió a PRENSARIO en las oficinas de Minga Records

nuevo sello y estudio de grabación que tiene en Santiago. Minga lleva un año funcionando y ya ha acogido a varios artistas que han grabado en él. Este año comenzarán a buscar a artistas nuevos a los que pretenden desarrollar como sello discográfico.

'Estamos muy entusiasmados y pretendemos que este año ya esté funcionando con un par de artistas bien puestos. Vamos a ser responsables con quien elijamos para apoyar. Vamos a aplicar lo aprendido con músicos nuevos, nosotros desde Minga vamos a cuidarlos y protegerlos', destacó.



nunca dejes de cantar

MÚSICA + MEDIOS =  **songbird**

Única Agencia de Prensa y Comunicaciones especializada en Música
Visítanos en www.songbird.cl

GRUPO LASER DISC CHILE



PLANTA INDUSTRIAL
CD - DVD - VINILOS - BLURAY



LOGISTICA
ALMACENAJE



E-COMMERCE
DESPACHOS GRATIS A TODO CHILE



300 PUNTOS DE VENTA
COMERCIALIZACION A NIVEL NACIONAL

NUESTRAS PRINCIPALES LICENCIAS



CROSLY



WARNER MUSIC CHILE



PLAZA INDEPENDENCIA MUSICA

PLANTA INDUSTRIAL: MANUEL RODRIGUEZ 70, PARQUE INDUSTRIAL LOS LIBERTADORES. COLINA. SANTIAGO.
OFICINAS COMERCIALES: LOS LEONES 1575, PROVIDENCIA, SANTIAGO.
TELEFONOS: 22 412 3100 - WWW.GRUPOLASERDISC.CL





NUEVO DISCO DE DEFTONES

Warner: Coldplay triunfa en Chile

Un éxito fue la visita de **Coldplay** a nuestro país. Los británicos llegaban con el antecedente de ser un fenómeno de ventas a sólo 48 horas de estar disponibles las entradas para su concierto. El tres de abril el Estadio Nacional se repletó con 60.000 personas que corearon las canciones de la banda. La prensa destacó la calidad del espectáculo, que incluyó un gran despliegue tecnológico, donde hicieron un repaso por su carrera discográfica.

El mismo día del concierto, la banda llevó a cabo una exclusiva conferencia de prensa para medios limitados. Fueron 15 minutos en los que la banda respondió a las preguntas de los periodistas. En la ocasión, recordaron su última visita a Chile y lo increíble que ha sido crecer en número de auditores. Además de su experiencia en el 'Super Bowl'.

Coldplay es Nº 1 en Ranking General de Audiencia en Radios con el single *Adventures of a Lifetime* por dos meses consecutivos. También

es el artista más tocado en radios de Chile según sistema de medición Vericast. Actualmente Santiago figura en el Nº3 de lo más escuchado en Spotify, después de Ciudad de México y Londres. *A Head Full of Dreams* consiguió disco de Oro con más de 6.000 unidades vendidas.

Deftones lanzó su nuevo disco llamado *Gore* durante este mes. Este es el octavo disco de la agrupación californiana y contiene 11 canciones nuevas. La placa producida por Matt Hyde, fue editada en vinilo, CD y formato digital. El larga duración contó con la participación del guitarrista de **Alice in Chains**, **Jerry Cantrell**.

La banda española **Love of Lesbian**, creada en el año 1997, ya comienza a abrirse paso en nuestro país con su single *Bajo el Volcán*. Esta canción está incluida en su más reciente producción llamada *El Poeta Halley* que fue lanzada el pasado cuatro de marzo de manera simultánea en España, México y Colombia. El disco ya es número 1 de ventas en España y en iTunes.



El equipo de Warner Music Chile le entregó a Coldplay el galardón de oro.

Este año la legendaria banda chilena **La Ley** volvió a la escena musical con un nuevo material discográfico *Adaptación* es el nombre de su nueva placa y es una producción totalmente inédita. El disco fue lanzado en abril en formato físico y digital. El álbum debutó en el número #1 de ventas digitales. La producción cuenta con 12 temas totalmente inéditos en los que **La Ley** ha plasmado su evolución y crecimiento, tras 13 años de no grabar un álbum.

MANUEL GARCÍA ESTRENA SINGLE

Chilevisión Música lanza el disco solista de Alex Anwandter

Durante este mes se produjo de la mano de **Chilevisión Música** el retorno más esperado de uno de los artistas más influyentes del pop actual en el país. Hablamos de **Alex Anwandter**, el ex **Teleradio Donoso**, quien estrenó su nueva producción en solitario llamada *Amiga* en abril y ya se encuentra disponible en todas las plataformas digitales. El disco cuenta con la participación de la mexicana **Julieta Venegas** y los argentinos **Miranda!**. Para el 30 de julio está programado el concierto de lanzamiento de esta placa en el Teatro Caupolicán.

Otro que regresó es **Manuel García**, que en marzo presentó su nuevo single *Venga la Vida*. Este es un adelanto de su próximo álbum que se espera que se publique a fines de año. La canción compuesta por el músico cuando cumplió 21 años, contará además con un video musical que saldrá los últimos días de mayo, dirigido por Germán Bobe, quien trabaja por primera vez con el cantante nacional.

Carolina Mestrovic lanzó *Hombres de papel* un single creado por **Cristián** y **Sady Yáñez**, los hermanos tras el dúo *La Otra Fe* que ya está sonando



Manuel García presentó *Venga la Vida*

en Chilevisión con la exitosa ficción 'Lo Que Callamos Las Mujeres'. La interpretación representa el regreso de **Mestrovic** a la música. La canción está disponible en todos los servicios streaming: Spotify, Deezer, Apple Music, entre otros.

YA ES UN ÉXITO A LA ESPERA DEL NUEVO ÁLBUM EL 29 DE ABRIL

Universal: nuevo single de Tini Stoessel

La argentina lanzó la canción *Siempre Brillarás*. El tema se encuentra disponible desde el viernes 25 de marzo y es su primer single como solista. El mismo formará parte de la banda sonora de la película *Tini: El gran cambio de Violetta* que se incluirá en el álbum *Tini*, que estará disponible a

partir del próximo 29 de abril en todo el mundo. En el film, Violetta se embarca en una aventura de autodescubrimiento personal que le provoca un despertar artístico, musical y personal. Mientras su pasado, presente y futuro colisionan, descubre su verdadero



yo y se transforma en **Tini**, la mujer y artista en la que estaba destinada convertirse. El videoclip de *Siempre Brillarás* ya se encuentra disponible en su canal oficial de YouTube/VEVO y ya acumula casi 600 mil visitas.

HABRÁ UN HOMENAJE ESPECIAL A MARGOT LOYO

Premios Pulsar: Gepe, Camila Moreno y Dënver los más nominados

El próximo 10 de mayo en el **Teatro Teletón** se realizará la segunda edición de los **Premios Pulsar** y recientemente se dieron a conocer a los nominados en sus distintas categorías.

El presidente de la **SCD**, **Alvaro Scaramelli**, adelantó que este año hay un homenaje a **Margot Loyo** la que viene por parte de la **Banda Conmoción**. La transmisión volverá a estar a cargo de **La Red**.

Una de las novedades es la nueva categoría de Productor del Año, además de la inclusión de más mujeres y expertos de regiones en el jurado, sumando un total de 117 expertos.

Entre los nombres nominados está **Gepe**, **Camila Moreno** y **Dënver**. Ellos aparecen en categorías como Mejor artista pop —junto a

(**Me llamo**) **Sebastián** y **Niño Cohete**—, y Canción del año —con **Marineros**, **Matorral**, **Diego Peralta**, **Niño Cohete**, **Planeta No**, **Pedro piedra**, **Maiferoni** —, por ejemplo.

En el caso de **Dënver**, también tienen un trabajo compitiendo en Mejor música para audio visuales por la musicalización de 'Bear Story', el ganador del Oscar como Mejor cortometraje animado, mientras que su integrante **Milton Mahan** tiene también

una posibilidad de ganar en una categoría nueva: Mejor productor, gracias a su proyecto con **Pablo Muñoz**, **De Janeiros**, **Taconeras**, **Sonora Palacios**, **Santaferia**, **Lacombo Tortuga**, **Santiago AllStars** compiten por el galardón al Mejor artista tropical, mientras que como Mejor cantautor aparecen **Nano Stern**, **Pascuala Ilabaca**,



Camila Moreno

Tata Barahona, **Diego Peralta** y **Magdalena Matthey**. Como Mejor artista de balada están nominados **Eduardo Gatti**, **Natalino**, **Gloria Simonetti**, **Roberto Bravo** y **Santos Chávez**. Entre los géneros considerados en esta edición de los Premios Pulsar también están la música de raíz, el metal, el jazz y fusión, la música clásica, urbana, para niños y tropical, además de un premio a la difusión de la música de los pueblos originarios.

VISITAS TRASANDINAS DE LALI ESPÓSITO, SOLEDAD Y VICENTICO

Sony Music: JLO y Enrique Iglesias lideran los grandes lanzamientos del mes

Jennifer López presentó su nuevo single *Ain't Your Mama*, escrito por la cantante, compositora y productora norteamericana **Meghan Trainor**. El single, adelanto de su noveno disco, fue estrenado en directo durante la final de *American Idol*, y ya está disponible en iTunes y Spotify.

La superestrella internacional **Enrique Iglesias** estrenó su nuevo y primer sencillo bajo **Sony Music**, *Duele el Corazón* feat. **Wisin**, el pasado 18 de abril. Producido por Carlos Paucar, este hit viene de la mano de sus más recientes éxitos *Bailando* y *El Perdón*, los cuales rompieron récords y dominaron la lista Hot Latin Songs de *Billboard*.

Ya me enteré es el segundo corte del nuevo álbum de **Reik**. Una balada que muestra el regreso del trío mexicano a sus raíces. Este tema es de la autoría de **Julio Ramírez**, cantautor, integrante de la banda y compositor de varios de los grandes éxitos del grupo y Pambo. Esta canción fue estrenada el viernes 8 de abril en

radio y las plataformas digitales.

La norteamericana **Meghan Trainor** presentó su nuevo single *No* que formará parte de su nuevo álbum *Thank You*, a estrenarse el próximo 13 de mayo. De la misma manera, **Play-N-Skillez ft Daddy Yankee** lanzó sencillo *No es Ilegal*.

La argentina **Lali Espósito** se presentó por primera vez en nuestro país con un Nescafé de Las Artes repleto, donde aprovechó de hacer un adelanto de su próximo disco con el tema Único. Mientras el cantautor **Alejandro Lerner** dio a conocer *Hope* el primer single de su nuevo álbum, titulado *Auténtico*.

La destacada artista argentina **Soledad** visitó nuestro país para promocionar su nuevo álbum *Vivir Es Hoy* y su nuevo single *Una mañana nueva sin ti*. La artista se entrevistó con los principales medios de prensa, radios, noticieros de televisión y tuvo una destacada participación en el programa matinal 'Mucho Gusto'.

Durante este mes tuvimos varias visitas destacadas; **Vicentico** se presentó en Centro Parque y Enjoy Santiago, **Caetano Veloso & Gilberto Gil** y **Marc Antony** en el Movistar Arena, **Rozalén** en Club Chocolate y la mencionada **Lali Espósito** en Teatro Nescafé de las Artes.

También destacamos el lanzamiento del nuevo álbum de **Zayn** que fue todo un éxito en Chile, cientos de fans se acercaron a la tienda Punto Musical para adquirir su nuevo álbum *Mind of Mine*. **Zayn** lidera los rankings de ventas de Estados Unidos y Reino Unido con su primer álbum *Mind of Mine*. Por otro lado la canción *Ex's & Oh's* de **Elle King** fue elegida para la campaña Beauty de Paris.



Familia única • Sin celulares • VIP de prensa del Lolla • La Betty comenzó el año • Vino Juanchi Baleirón

Martín Ortega publicó esta foto y quise sumarla a esta sección como homenaje, pues muestra como pocas imágenes el increíble aporte de la familia Ortega a las industrias de la música, el cine y la televisión. Ya con Palito todas las familias con historia con la música como la de PRENSARIO teníamos un cariño particular. Este se revivió en sus últimos regresos tras su carrera política que lo convirtió en Gobernador de Tucumán, cuando volvió a cantar y a grabar discos junto a Luis Méndez, Horacio Bertella y Sony Music. Pero es raro verlos a todos juntos y aquí se disfruta.



Hablando de Sony Music, tuve el placer habitual de pasar por sus oficinas y me llamó la atención como el equipo de marketing liderado por Mariela Crocci empezó a imponer la costumbre, en ascenso en el mundo, de dejar los celulares a resguardo para poder interactuar en reuniones o simplemente descansar de los vicios que genera su uso permanente. El equipo de Mariela venía de sobrevivir a un virus general post-Lollapalooza y se empiezan a cuidar cada vez más. ¡No está mal!

Acerca del Lollapalooza, realmente estuvo bueno el VIP de prensa, estratégicamente ubica-

do entre el Main Stage 2, con vista preferencial, y el alternativo, superando en comodidades al VIP céntrico del festival en el Campo de Polo de San Isidro. Allí todas las compañías y artistas en general hicieron todas sus notas aprovechando fuerte la catarata de artistas nuevos para el mercado. Allí aparece el director de PRENSARIO Alejo Smirnoff con Gustavo Pérez de MTV/Viacom y Lipa Lizaso, director de marketing de Universal. Del catering hay que destacar la picada permanente de quesos y fiambres, todo un lujo de la organización de Diego Finkelstein.



Esta otra foto grupal también tiene varios amigos de diferentes compañías. Sin embargo, es una respuesta directa a la pregunta de Diego Villanueva, director de marketing de Warner Music, si la famosa peña xeneize 'La Betty' había dejado de funcionar por los magros resultados del equipo de la Ribera durante su existencia. La foto retrata el primer encuentro del año con plantel bastante completo, incluso con la reaparición del Chino de MTS. La ausencia de Quique Chovanián de Universal se cubrió de manera ingeniosa, aunque poco futbolera. De la vereda de enfrente, se pregunta Villanueva de qué hablan en las reuniones, pues según su opinión del noble deporte no

pueden. Veremos cómo termina todo.



Para terminar, Juanchi Baleirón ya tiene una tercera faceta que le sumó a la de músico y productor consagrado. Ahora es también empresario gastronómico. Fue muy lindo evento fue el lanzamiento de *Malbecaster*, el malbec del Valle de Uco, Mendoza, elaborado por Juanchi con el enólogo Marcelo Pelleriti.

Ya no es tan inusual que algunos artistas consagrados se den el gusto de algún emprendimiento que acerca a la Buena vida y estos encuentros estimulan a la gente de la música sin duda. Pasaron por el lugar colegas como Zeta Bosio, Iván Noble, Walas, Deborah de Corral, y el Zorrito Von Quintiero, un especialista en estos temas. Eso además de los compañeros de banda de Baleirón y otros artistas. Tocaron The Oligarcs que es la banda paralela de Juanchi y más tarde los propios Pericos.



prensariomúsica
& video

NÚMERO 512 | ABRIL | 2016

Publicación mensual de
 Editorial Prensario SRL
 Lavalle 1569, Of. 405 - C1048 AAK
 Buenos Aires, Argentina
 Teléfono: (+54-11) 4924-7908
 Fax: (+54-11) 4925-2507

Gerente General: Elba M. E. Torres
 Director: Lic. Alejo Smirnoff

E-mail: info@prensario.com

Web: www.prensariomusica.com

Chile: Karina Cortés
 Tel. (56-2) 727 1257
 Cel. 09 9615-7620
 E-mail: k.cortes@mi.cl

Suscripciones por un año
 Argentina: trecientos sesenta pesos (AMBA)
 quinientos cuarenta (resto del país)
 Exterior, vía Aérea, por año: Doscientos Cuarenta Dólares

©2016 Editorial Prensario SRL
 Las suscripciones deben abonarse con cheque o giro a la orden de Editorial Prensario SRL o por débito de tarjeta de crédito.
 Registro Nacional de Derecho de Autor N° 323.912
 Prensario CD/Espectáculos es marca registrada.

Conectamos con la primera infancia



El Reino Infantil es el canal infantil de YouTube N°1 en habla hispana. Creado en el año 2011 a la fecha, supera los 2,5 millones de suscriptores y las 3.000 millones de visualizaciones de sus videos: *Canciones de la Granja*, *Canciones del Zoo*, y *Rondas 3D* entre otros. El Reino Infantil es la división "kids" de Leader Entertainment. Con más de 30 años en el mercado, desarrolla y produce contenidos infantiles digitales y sigue conquistando nuevas audiencias por todo el mundo.

leaderentertainment
 San José 1277 - CABA / +54 (11) 4309 5100

elreinoinfantil