

2017

MAXIMUS FESTIVAL

LINKIN PARK

PROPHETS OF RAGE

FEAT. MEMBERS OF RAGE AGAINST THE MACHINE, CYPRESS HILL & PUBLIC ENEMY

SLAYER **ROB ZOMBIE** **FIVE FINGER DEATH PUNCH**

böhse onkelz **Ghost** **hatebreed**

RED FANG **ASSPERA**

HELKER **MELIAN** **MISSON** **INSORIG** **EL BUEN SALVAJE**

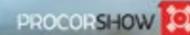
MAY 6TH, 2017

TECNOPOLIS • BUENOS AIRES, ARGENTINA



SONY MUSIC

Representante exclusivo



BBVA Francés -15%
y cuotas



LIVEPASS

6841-6400
livepass.com.ar

MOVE

REGIONALES

Warner
gran convención en Miami

Nace 2PK
toma argentinos para el mundo

CHILE

Viña del Mar
Maluma y Américo es la noche

Holística
nueva agencia de desarrollo fonográfico

Move Concerts
Maximus y Ed Sheeran

César Pulido
con Franco de Vita





Un lugar con infinitas posibilidades

ES INMENSO,

es pequeño,

ES MASIVO,

es íntimo,

ES ESPECTACULAR!

El LUNA PARK es, lo que cada productor desee.



CHARLY GARCÍA

NUEVO ÁLBUM



FEBRERO 24



SONY MUSIC

Contrataciones al: (54 11) 5278-5800 - Contacto: Maria B. Garcia - Mail: mgarcia@lunapark.com.ar

<http://www.lunapark.com.ar/comercial.php>

Se vienen los parlantes inteligentes y la Realidad Virtual

En esta edición de febrero superior a otros años, PRENSARIO MÚSICA muestra su más nutrida faceta internacional con nuevas notas y anunciantes permanentes de Miami, como el mismísimo Latin Grammy con el que esperamos ser un nuevo puente en todos nuestros países, que participan activamente en esta edición que va a Viña del Mar por el Festival.

Pero además tenemos a Walter Kolm con su nueva agencia con José Puig 2PK, que parte con el management internacional de artistas argentinos de primer nivel. Hay nuevas oportunidades en el mapa regional y esta es una de ellas.

Pero quiero hacer foco aquí en un interesante artículo de John Paul Tildow traducido en la Sección de Negocios del diario La Nación de Buenos Aires del 1 de febrero, titulado las siete maneras que cambiará la industria de la música en 2017, aunque su análisis va más allá de este año.

En la parte de actualidad, no hay duda que seguirá en el mundo el boom de la música por streaming, que tiene 100 millones de usuarios cuando tan sólo USA hay más de 350 millones de personas. Tras un 2016 definido por la lucha entre Spotify y Apple Music, que rápidamente logró llegar a la mitad de los 40 millones de suscriptores de la compañía sueca, ya se ha sumado Amazon entre los nuevos jugadores con más aspiraciones. Pero no fue el único, pues tras sumarse el año pasado Tidal, Apple y YouTube Red, ahora lo hicieron SoundCloud y Pandora con su servicio Premium, a una lista que ya tenía a Deezer y Napster. El artículo concluye que son demasiados, que ninguno da ganancias —Spotify lo haría al cotizar en bolsa— y que algunos van a desaparecer. Spotify, Apple y Amazon sí pueden mantener sus servicios indefinidamente, pero los otros no.

Esto no es malo para la industria, que al contrario verá nuevos y sólidos ingresos permanentes de todos ellos para seguir desarrollando artistas que es su función inmaculada. De todas

formas, se pone hincapié en lo que la industria llama 'brecha de valor' en la parte gratuita de estos servicios —en general con soporte publicitario—, especialmente de Spotify y YouTube, que es el más cuestionado. Es elocuente que la industria discográfica gana hoy más por los ingresos que le generan los vinilos que por ellos.

Otra parte muy interesante del artículo es sobre el futuro vinculado con la tecnología. Aquí en primer lugar destaca el hecho que el *streaming musical* ya se sobrepasando a los teléfonos celulares y las computadoras. Con los nuevos parlantes inteligentes, en particular el *Echo* de Amazon, se puede escuchar totalmente en las salas y livings sin depender de esos dispositivos. Allí Amazon tiene una gran ventaja competitiva frente a los demás servicios, incluso para bajar el precio de la suscripción a los compradores de parlantes.

Pero el artículo va más lejos con la tecnología, pues también avanza sobre dos cambios en curso. Uno es la chance de programas de *Inteligencia Artificial* (IA en inglés) como el Watson de IBM o Magenta de Google para componer canciones. No se puede comparar con un músico pero no será raro verlo pronto para las sincros de comerciales, música ambiental o videojuegos. Si le vemos lo positivo, hasta puede ayudar a los verdaderos músicos sin momentánea inspiración a arrancar con un tema, partiendo de una melodía simple y poniendo un estado de ánimo.

El segundo es la *Realidad Virtual* (RV) o aumentada. Esta puede impulsar mucho a la música por streaming de los conciertos, haciendo que la gente se sienta dentro de un estadio con estos 'Cascos' 360 grados en su propia casa. Es hacer mucho futuro, pero el artículo también recuerda, con buen criterio, que la industria ya sabe lo que es sorprenderse por la tecnología y que aprendió a dormir con un solo ojo.

Alejo Smirnoff

Sumario, en esta edición



REGIONALES

- WARNER: Gran convención en Miami
- NACE 2PK: Toma argentinos para el mundo
- CÉSAR PULIDO: Con Franco de Vita
- EDITORIAL: Se viene la Realidad Virtual



ARGENTINA

- MOVE CONCERTS: Maximus Festival y Ed Sheeran
- PERSONAL DE VERANO: Gran éxito



CHILE

- VIÑA DEL MAR: Maluma y Américo es la noche
- JAVIER SILVERA: Brazo de Faro Latino

De Baradero y Cosquín Rock al Lollapalooza

SE ANUNCIARON EL MAXIMUS, EVANESCENCE, ED SHEERAN Y ELTON JOHN

El 2017 parece ratificar que la industria de la música tiene su lado fuerte en el showbusiness, que se luce como dijimos el mes pasado con los Festivales. Pasan los principales eventos folklóricos tradicionales, donde el más moderno y cross over volvió a ser el de Villa María que tuvo nada menos que a **Joaquín Sabina**, **Maluma**, **Carlos Vives**, **Jesse & Joy**, **Franco de Vita** y otras figuras internacionales. Ahora están con todo los festivales rockeros que no existían décadas atrás y son un activo del mercado. Es el caso del **Cosquín Rock** de **José Palazzo**, **Baradero** de **Gonna Go!** de **José Luis Cameron**, que tuvo su mejor realización. Pero la línea sigue hasta La Falda en mayo, con **Cristian Merchot**. Paralelamente a ellos se hizo un gran **Personal** de verano, entre otros eventos gratuitos, y **BlueTeam** con el regreso de **Gabriel Bursztyn** junto a **Claudio**

Gelemur cerraron la temporada del Conrad con el grupo **Enjoy** y shows como **Tropicana** y **Lali Espósito**.

Pero el 2017 se potencia en marzo donde **PopArt** tendrá la partida de **Séptimo Día**, que parte espectacularmente parte el 9 de marzo en el Luna Park con 300.000 tickets vendidos hasta el 14 de mayo, y **DF Entertainment** de **Diego Finkelstein** tendrá su cita mayor con el **Lollapalooza** nada menos que con **Metallica** en su grilla, además de hacer a **Sting** en mayo en el Hipódromo de palermo de la Ciudad de Buenos Aires.

Pero las otras productoras líderes no se quedarán atrás. **Move Concerts**, por su parte, ya anuncia junto a **MTS** su segundo **Maximus Festival** en mayo con **Linkin Park** y a **Ed Sheeran** en el Estadio Único. La mencionada **Fénix** tiene a **Charles Aznavour** el 9 de marzo en el Gran Rex; **Juan Luis Guerra** a **GEBA** el 17 de marzo y a **Evanescence** el 2 de mayo a **Tecnópolis**. Eso además de partir con automovilismo en su división deportes.

T4f, tras un semestre de stand by, ya anuncia a **James Tylor**, **Paolo Nutini** en el **Opera Allianz** y **Elton John** en el Hipódromo

de Palermo en abril, mes que también trae a **Bryan Adams**. **Ake Music**, que no resigna el liderazgo que ganó a fin de 2016, tiene a **Roger Hodgson** el 11 de marzo en el Gran Rex y a **Korn** el 25 de abril.

Además está **Ozono** de **Fernando Moya**, que tiene los shows en marzo de **Soy Luna** y la gira de **Tini Lauría**, otra de las revelaciones del año pasado, tendrá al ganador de Grammys **Carlos Vives** el 18 y 19 de marzo en el Gran Rex.

En la segunda línea que va por más, hay que mencionar la visita de **Franco de Vita** en febrero con **Nuevos Aires Producciones**, que tiene a **Raphael Sinfónico** y a **José Carreras** el 3 de junio en el Luna Park. **300 Producciones**, por su parte, ya anuncia a **Rosana** para el 5 de mayo. En la parte gubernamental, se completó el Acercarte de la Provincia que coordina Martín Rea.

En la segunda línea que va por más, hay que mencionar la visita de **Franco de Vita** en febrero con **Nuevos Aires Producciones**, que tiene a **Raphael Sinfónico** y a **José Carreras** el 3 de junio en el Luna Park. **300 Producciones**, por su parte, ya anuncia a **Rosana** para el 5 de mayo. En la parte gubernamental, se completó el Acercarte de la Provincia que coordina Martín Rea.



Joaquín Sabina



Ed Sheeran

www.waiverlog.com

Manuela Sáenz 323 - piso 6 - of. 617/618 - CP: C1107DCA - Buenos Aires - Argentina
Tel: +54 (11) 5273 9700 | 0810-345-WAIVER - e-mail: info.argentina@waiverlog.com

BUENOS AIRES OFFICE

NO MATTER WHERE, WE DELIVER

TUVO SU CONVENCION REGIONAL EN LIMA

Move Concerts: Maximus en Tecnópolis y Ed Sheeran

Move Concerts Argentina arranca el 2017 con una gran apuesta nacional e internacional, así lo destacó a **Prensario** el Director de Marketing **Quique Battilana**. Ya se anunció para el 6 de mayo el segundo **Maximus Festival**, en Tecnópolis. Así como la trascendente visita de **Ed Sheeran**, la estrella del pop internacional que bate records en todo el mundo y que vuelve a la Argentina tras su exitosa visita en 2015, con dos Luna Park sold-out y también producido por MoveConcerts.

El regreso del Maximus Festival en 2017 dirigido al target de Nu Metal es el activo propio que comenzó a dar frutos regionalmente con versiones en Argentina y Brasil. Aquí tuvo gran éxito en septiembre pasado con más de 30.000 personas reunidas y una 'Experiencia Move' realmente enriquecedora para los fans. 'Le dimos excelente calidad de contenidos artístico y también gastronomía, entretenimiento y una puesta en escena a la altura de los festivales más importantes del mundo'.

Con el traslado del festival a Tecnópolis se busca una mejor infraestructura para produc-

ciones con la idea de superar el éxito del año pasado. Dice Quique que 'la idea es replicar los sectores Gastown, Sector26, Beer Garden con más actividades para entretener al público, potenciando la experiencia Maximus Festival'.

Tres escenarios y 15 bandas con una ecléctica oferta en la que se destacan **Linkin Park, Prophets Of Rage, Slayer, RobZombie, FiveFingerDeath Punch, Ghost, BöhseOnkelz, Hatebreed, Red Fang** y también da lugar a bandas nacionales como **Helker, Melián, Misson, Insobrio y El Buen Salvaje**.

Para **Ed Sheeran** la apuesta es aún mayor. El gran objetivo es producirlo en el Estadio Único de La Plata. Ed Sheeran es un artista número uno en el mundo con 22 millones de álbumes vendidos, 4.7 billones de escuchas en Spotify y 3.5 billones de views en su YouTube oficial, cuyos dos nuevos singles, *Castle On The Hill* y *Shape Of You*, ya están en los primeros lugares de charts y plataformas digitales. Justamente, en simultáneo con su visita se presenta el nuevo disco *Divide* el 3 de marzo con estrategia coordinada junto a Warner Music. Como sponsors ya cuenta con el Banco **BBVA Francés**, y **Maximus Festival** sumará una cerveza y varios más.

Acuerdo anual BBVA Francés

En el 2017 el BBVA Francés continúa el acuerdo con Move Concerts y además de los show el banco tendrá experiencias para



Convención Lima 2017 con Phil Rodríguez

sus clientes y no clientes tales como fuera el Trono en Maximus Festival 2016

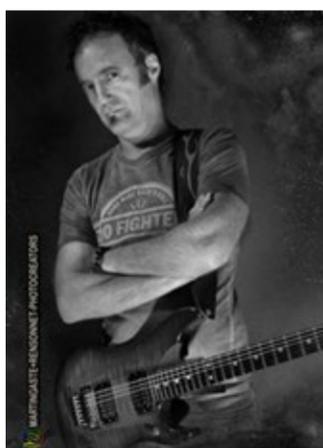
Convención Lima 2017

Enrique Battilana destacó que la compañía realizó en Lima, la Convención Regional Anual de MoveConcerts, tal como realizara el año pasado en Buenos Aires. Se realizó con las oficinas de todos los países, y durante 4 días se repasó la estrategia global de la compañía y se marcaron los objetivos para 2017, especialmente potenciar la experiencia y recursos humanos de cada filial.

Estuvo por supuesto la conducción de **Phil Rodríguez**, con la idea de seguir afianzando **MoveConcerts** como la productora independiente número 1 de Latinoamérica, optimizar recursos y seguir con eventos propietarios como el Maximus Festival, además de explorar nuevas oportunidades. Por supuesto se compartieron experiencias sobre qué replicar a nivel artístico y contenidos propios en cada mercado, consolidando un crecimiento sostenido regionalmente con pilares fuertes en cada oficina.



Ed Sheeran, al Único de La Plata



DIEGO Mizrahi

PREMIOS GARDEL 2015 2016

“mejor banda de sonido de cine y tv”

CONTRATACIONES
 (5411) 4773 5023 / 1541663083 - Guatemala 5621 ofs 1, 2 y 3
 www.diegomizrahi.com.ar - buenasnotasprod@gmail.com





Ed Sheeran



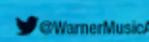
DIVIDE

NUEVO DISCO

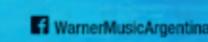
DIVIDE

DISPONIBLE EN DISQUERIAS Y TIENDAS DIGITALES DESDE EL 3/3

20 DE MAYO | ESTADIO ÚNICO DE LA PLATA

 @WarnerMusicArg



 WarnerMusicArgentina

DIRIGIDA POR JOSÉ PUIG Y WALTER KOLM COMO SOCIO

Nace 2PK para el management regional de artistas del Sur

Con toda la experiencia de **José Puig**, que viene de estar en primera línea en **Universal**, nace una nueva agencia de management internacional que cobrará rápida importancia en nuestros países de la subregión Sur: **2PK**. Eso será pues a la tradicional representación de **Bacilos** y **Charlie Zaá** que tiene José se le suman, para un servicio de management de vanguardia totalmente regional, algunas figuras de peso de nuestros países que se conocerán en los próximos números de **PRENSARIO**, que por primera vez tendrían un desarrollo de management profesional mirando desde el hemisferio norte para toda Latinoamérica y el mercado doméstico de USA, que siempre parece muy difícil de trabajar de manera consistente. Ahora se crea este nuevo puente con la región pero con un equipo totalmente del área latina. El servicio incluye a los sponsors, campañas digitales, el booking mundial y todo el trabajo junto a las regionales de las compañías con el expertise que se trae de ambos lados del mostrador.

No es menor para eso el dato que **Walter Kolm**, presidente de **WK Management**, es socio de Puig en esta nueva iniciativa y además lo ha incluido con su equipo como un área aparte en las ampliadas y espectaculares oficinas que tiene en Brickell —ver recuadro— en Miami para trabajar a **Maluma**, **Carlos Vives**, **Silvestre Dangond** y recientemente **Wisín**. Más allá que son dos empresas diferentes, sin duda hay sinergias que se empezarán aprovechar en cuanto a los contactos, armado de giras y sponsors que se pueden relacionar.



José Puig, Alejandro Smirnoff y Wáler Kolm

Se agranda el equipo WK management SUMÓ A JOCHY RODRÍGUEZ Y PATO O'RYAN

WK Management de **WálerKolm** sumó artistas y también crece en su estructura para su servicio de management único. Por eso acaba de anexar las oficinas contiguas del mismo piso 15 en Brickell Av., totalizando ya 420 metros cuadrados para albergar a la nueva agencia de **José Puig** y crecer en las distintas áreas. Esto especialmente en el booking regional, que lidera una figura de gran experiencia **Carlos Pinilla**. Este cuenta con **Anna Rodríguez** y ahora sumara a Patricio o Ryan, que ya trabajó con Wáler en Universal .Otra área que crece es la de marketing —un diferencial de **WK Management** con el trabajo digital y las marcas—, con una nueva figura que viene de **Universal** —ya son varias— que es **Mario “Jochy” Rodríguez**.

El resto del equipo destaca a **Carmen Fumero** y **Mario Dobronich** en la asistencia administrativa y office manager; a **Claudia y Cristina Arcay** para el trabajo de **Carlos Vives**; **Miguel Lua** con **Maluma** y **Chis Duque** para **Wisín** y Diego Valencia con **Silvestre Dangond**.

Respecto al equipo, destacan el gran trabajo junto a **Sony Music** de la mano de **Afo Verde** y su equipo de presidentes como Nir, Seroussi, **Roberto Lopez**, **Damián Amato**, **Andrés Lopez**, **Paulo Junkeiro** y **José María Barbat**.

Este año | NUESTRA MÚSICA

nuestramusica.com.ar

MANAGERS ARGENTINOS

ACMA

PONIENDO EN VALOR A LA MUSICA ARGENTINA

f t in

www.managersargentinos.com

SU EMPRESA ALEGRÍA PRODUCCIONES INNOVA CON CELEBRIDADES PROFESIONALES

César Pulido: 31 años junto a Franco de Vita

En la línea de reflejar el management internacional en Prensario, es un honor contar aquí con **César Pulido**, que lleva 31 años junto a **Franco de Vita**. Aquí cuenta tanto sus interesantes comienzos en Venezuela, con formación empresarial, como su gran actualidad en la que su empresa **Alegría Producciones** abrió un área de *celebrities profesionales*.

Industria sin management

Cuenta César: 'Estudié business en el **American University** en Washington, y luego entré en Procter & Gamble en Venezuela. Allí piensan que el que quiere tener un éxito, tiene que saber vender, pues el que no quiera vender no sabe negociar. Así que me asignaron un mercado popular y vendí detergente y pasta dental. Luego regresé a Caracas y trabé relación con las agencias, y fui el responsable del lanzamiento del **Fiat Uno** en el país. Me hice más visible y me llamó un instituto del gobierno que administraba, eficientemente, el tradicional Poliedro de Caracas, con capacidad para 11.502 personas. Fui su director más joven, del '84 al '88, y tuvimos 200 días abierto al año, con gran limpieza y respeto a la gente.'

'Allí un presidente decidió obligar a las radios al esquema 1 x1 con artistas nacionales y verdaderamente marcó un rompimiento. Había dos movidas: **Sonográfica** de Radio Caracas y **RodVen** de Venevisión, de las que surgieron cantautores importantes que no tenían difusión y entre ellos **Franco de Vita**. También aparecieron técnicos, ingenieros y Plazas de Toros. Pero era una industria pero sin managers. Me fui con **Rodven** para armar la división de management y luego de un año ya tenía mi propio negocio.'

Con Franco de Vita

'Incluso elegí el entertainment a hacer una carrera política y en esa elección también fue importante **Franco de Vita**. El bromeaba que como tenía un solo hijo, tenía que ser su manager. Me dio un casete con *Aquí estás otra vez*, y me convenció. Siempre digo que es un Rock-mántico, un tipo de Rock con canciones románticas. Y me sigue pasando lo mismo con él; escucho un tema y ya imagino todas las posibilidades que podemos hacer.'

'Buscamos una discográfica y encontramos un personaje Fantástico en **CBS**, que fue el

brasileño **Helcio DoCar-mo**. Vino un gran disco, *Te amo*, que lo catapultó al mundo entero en la época del crecimiento del CD. Vendimos medio millón en México. Nunca escatimamos en conciertos y equipos. Teníamos las mismas luces móviles de Phill Collins. La mudanza a Miami fue en el '93, cuando Sony creo la división regional con **Frank Weltzer**. Pasamos a ser un artista regional y tuvimos más discos históricos con temas como *No Basta*, con una intro atípica y una letra única. Lo convirtió en un cantautor reconocido más allá de las canciones de amor. Así entramos en Argentina, apoyados por Tinelli.'

Del otro lado del mostrador

'Pero luego vino *Fuera de este mundo*, un disco muy incomprendido, con el que Franco logró el salto interno, que hasta ese momento había sido externo. Pero los teléfonos no sonaban, perdimos el mercado natural de Venezuela, replanteamos todo y bajamos la estructura. Así en el '96, me hizo una oferta **Polygram** para manejar por dos años el mercado doméstico. Fue cuando surgió Carlos Vives la Gota Fría.'

'Tiempo después la compañía se vendió a Universal, Franco ya estaba listo para volver y le dije a **Manolo Díaz** que me tenía que ir. Ya sabía el lado izquierdo y que la función del manager no era sólo presionar. Un manager es un generador de oportunidades. Hay Bodyguards, maridos e hijos, pero lo más importante es sentir la emoción de una canción y crear con eso.'

En Primera Fila

'Allí vino un disco extraordinario, *Nada es igual*, que trajo otra vez ventas millonarias y grandes giras.'

'Ya en 2010, pensamos que un *MTV unplugged* era perfecto para Franco, pero no tuvimos la oportunidad de parte de la cadena. Así fue que insistimos con **Sony Music** para un concepto parecido y aparecieron los Primera Fila. El tercero fue nuestro y un gol de media cancha como marca de Sony y la realización de **Plataforma** de **Diego Alvarez**. Nos jun-



Abraham y César Pulido junto a Fernando de Vita

tamos con **Alejandra Guzmán** que llevaba tiempo sin grabar y tuvimos el gran regreso a Argentina.'

'Fue tan bueno que hicimos en 2015 *El Vuelve en Primera Fila* con 20 canciones más y una con **Gloria Trevi**, pese a que no quería la compañía. Desde ahí no paramos de trabajar.'

'Aquí en Argentina lo hacemos con **Marcela Wilte** de la que me gusta su estilo boutique, aplicando corte y costura a cada proyecto que hacemos. Ahora se nos agotó el Rex, pero decidimos no hacer el segundo para esperar a que despegue la telenovela de Telefé *El Regreso de Lucas*, donde tiene tema principal *Dónde está la vida*.

En Chile trabajamos con **Multimúsica** desde hace 20 años y tuvimos Soldout en Santiago el **Movistar Arena**. Nos queremos y somos amigos en lo personal.'

Alegría: No más cantantes y si Celebridades profesionales

'Tomé la decisión de no tener más artistas. No quería un conflicto de intereses, pese a que hicimos varios experimentos como en 2010 cuando tomamos a varias figuras locales como management y discográfica, y los lanzamos con periódicos líderes. A partir de 2014 tratamos de canalizar el éxito de redes sociales fuera de la música. Tomamos celebridades profesionales como **Sascha Fitness**, con tremendo impacto. Sacamos una proteína con 100.000 potes, vendimos 100.000 libros e hicimos un gran acuerdo con **Reebok**. Ahora manejamos también 8 médicos, de los que preparamos sus libros, como **Pedro del Castillo**, que siempre viaja con nosotros a las giras pues baja las posibilidades de cancelaciones. Tiene una campaña con **Procter & Gamble**. También lanzaremos el libro el único latino con PHD en Medicina Cuántica **Dr. Zuluán Orión**'.

RECONOCIMIENTO + LEGADO + COMUNIDAD + EXCELENCIA

Porque quiero tener impacto internacional

Porque quiero pertenecer a la comunidad de música iberoamericana más exitosa y conocida

Porque quiero que mi voto cuente y tener la oportunidad de influenciar el proceso del Latin GRAMMY

Porque quiero participar en eventos educacionales, culturales y filantrópicos de la Fundación Cultural Latin GRAMMY

Porque quiero ser parte de organizaciones que ofrecen becas y subvenciones anuales por US\$820,000 y generaron +11 mil millones de impresiones en redes sociales durante la 15ª Entrega Anual del Latin GRAMMY y que mantienen un altísimo grado de prestigio

Porque quiero hacer algo en beneficio de la música iberoamericana y quienes en ella participan

Porque quiero tener acceso a mis colegas a través de una organización VIP

¿QUÉ ESPERAS? VISITA WWW.LATINGRAMMY.COM



THE LATIN RECORDING ACADEMY™



Latin
GRAMMY
Cultural
Foundation

¿POR QUÉ ASOCIARME AL LATIN GRAMMY?

CON 5 PREMIOS CADA UNO

Adele y David Bowie fueron los grandes ganadores de la noche del Grammy

La gran noche de los Grammy tuvo a **Adele** y **David Bowie** como grandes ganadores con 5 premios cada uno. La cantante británica fue la gran protagonista de la noche, se quedó con las categorías Grabación Del Año, Álbum del año, Canción del año, Mejor disco pop y Mejor actuación solista, con su disco *25* y la canción *Hello*, y fue parte del homenaje a **George Michael**, cantando *Fast Love*.

Blackstar, el álbum póstumo de **David Bowie**, recibió el Grammy como Mejor Arre-

glo para un álbum no clásico, Mejor actuación de rock, Mejor canción rock (Blackstar), Mejor disco de Música Alternativa y Mejor diseño de embalaje.

Twenty One Pilots se impuso como Mejor Performance pop en dúo o grupo con *Stressed Out* y *Tell me I'm pretty* de **Cage the Elephant** es el Mejor Disco De Rock. **Beyoncé**, por su parte, recibió dos premios como Mejor Disco Urbano Contemporáneo por *Limonade* y Mejor video musical por *Formation*.

Por el lado latino, **iLe** fue premiada como Mejor álbum de Rock Urbano Alternativo Latino por *llevitable*, categoría en la que competían **Illiya Kuryaki & The Valderramas** con su disco *L.H.O.N.* (La Humanidad O Nosotros). Como Mejor Disco de Pop Latino se impuso **Jesse & Joy** con *Un besito más*, categoría en la que también estaba nominado el disco *Buena Vida* de **Diego Torres**.

Greg Kurstin fue galardonado como Pro-



David Bowie

ductor del Año y **Chance The Rapper** fue coronado como Mejor nuevo artista. El rapero también recibió el Grammy como Mejor Álbum de Rap y Mejor Performance de Rap, siendo otro de los grandes ganadores de la noche.

Además del homenaje de Adele a George Michael, Bruno Mars rindió tributo sobre el escenario a Prince y hubo colaboraciones de entre **Metallica** y **Lady Gaga**, **Daft Punk** y **The Weeknd**, y la presentación de un nuevo single de **Katy Perry**.



Adele

EL LUGAR DONDE SE SIENTE Y SE VIVE EL ESPIRITU DEL ROCK&ROLL DESDE HACE 20 AÑOS

GUITARRAS

Hard Rock CAFE | **20 AÑOS** | **BUENOS AIRES**

BUENOS AIRES
 PUEYRREDON 2501 2º PISO TEL: 4807-7625
 VENTAS@HARDROCKCAFEBUENOSAIRES.COM
 HARDROCK.COM | #THISISHARDROCK



BOOKING EXCLUSIVO

AM PRODUCCIONES | Cel: (+598) 95 295953 | contacto@tocoparavos.com.uy

TOCOPARAVOS
 @TOCOPARAVOS
 TOCOPARAVOS
 TOCOPARAVOS

NUEVA CAMPAÑA INSTITUCIONAL SONY MUSIC: ESTE AÑO ¡ NUESTRA MÚSICA

Sony Music: Charly García y Soda Stereo - Séptimo Día

Después de toda la increíble campaña de *Rock* del año pasado, reconocida con la cantidad de nominaciones a los Premios Latin Grammy, este año habrá otra campaña muy ambiciosa pro-mercado.

'Luego de aportar en los últimos años fuerte y enfocados al repertorio local, la música argentina merece que se hable de ella especialmente. Nunca hubo tantos talentos nuevos, vigentes y clásicos, atravesando todos los géneros, así que creemos que nuestra música hoy está colmada de un potencial artístico sin igual', remarca **Mariela Croci**, directora de marketing de **Sony Music**.

La campaña tendrá el alcance de la anterior y su concepto de comunicación será: *Este Año | Nuestra Música*.



Charly y Soda Stereo

Y para empezar esta campaña se tienen dos tanques que buscarán reactivar la venta física en los comercios con el concepto de álbumes full con una campaña gigante de vía pública, TV, radio y online.

Charly García presentó el primer single de su próximo álbum *Random*, inédito en siete años. El single ya está en boca de todos es *La Máquina de ser feliz*. 'Es un artista necesario, la gente estaba esperando que volviera y trae una calidad musical que hace tiempo que no se veía, arte en estado puro', destacó.

Soda Stereo ya tiene el single *En el Séptimo Día*, de la música original del espectáculo que ya vendió 300.000 tickets. El disco saldrá justo para los shows en todos los formatos y es inédito pues **Charly Alberti**, **Zeta Bosio** y **Adrián Taverna** lo produjeron a nuevo con los multitracks originales. El single ya empieza con la voz de **Gustavo Cerati** que no estaba en el tema original en *Canción Animal*.

En nacional se edita además el disco de *Sumo por Pettinatto*, lo nuevo de **Miss Bolivia**, **Pantera**, que ya tenía en medios el corte *Cagón*, y el 3 de marzo se viene el primer single de **Silvina Moreno**, *Frío en los pies* con Kevin Johansen, producida por Eduardo Cabra.

Vuelven Romeo Santos y Enrique Iglesias - Singles esperados!

En lo latino también hay dos tanques.



Romeo Santos tiene nuevo single

Héroe Favorito anticipando su nuevo disco, y **Enrique Iglesias** sale con todo con *Súbeme la radio*. También se viene **Prince Royce** *Five*, en digital, y con mucha expectativa los nuevos integrantes de la familia **El Cuarteto de Nos**, con su nuevo tema *Gaúcho Power* con producción de Cachorro López. **Campo** salió con *Bailar quieto*, y se viene también el *Primera fila* de **Sin Bandera**, que se edita a fin de mes en CD + DVD.

En lo anglo salió *Where is the revolution*, lo nuevo de **Depeche Mode**, cuyo disco estará el 17 de marzo con el comienzo de la gira. Se sigue trabajando en singles cosas nuevas que vienen al Lollapalooza como **Martin Garrix**, **Mo** y **The Chainsmokers**.

Grandes visitas latinas

Entre las visitas promocionales, **Leiva** viene en promoción de su disco *Mounstruos*. En los últimos tiempos Leiva coprodujo el de **Abel** y el nuevo de **Joaquín Sabina**, que por su parte ya lanzó su single nuevo *Lo niego todo* para su presentación en el Festival de Villa María. La semana del 3 de marzo vienen los **CNCO** que tienen el tema del verano *Regaetón lento* que explotó en todos lados.

Villa María reunió además a **Carlos Vives**, **Franco de Vita**, **Maluma**, **La Sole** con **Jorge Vázquez** y **Abel Pintos**. **Fito Páez** estuvo el 12 en el Konex, **Río Roma** hace por primera vez el Ope-
ra el 3 de marzo, **Gabo Ferro** el Konex y **Lali** va como jurado y presentándose en Viña del Mar. En ese festival estarán también **Maluma**, **Río Roma**, **Camila**, **Sin Bandera** y **LFC**.



Vinilos

Mientras tanto, sigue la edición de vinilos con 11 de **Abel** y también **Cantora 1 y 2** de **Mercedes Sosa**.

Por otro lado, hay una edición de lujo de **Spinetta** y las bandas **Eternas** que salió en tres CDs y tres DVDs con un libro y una libreta de anotaciones personales del Flaco.

Day 1: Los Boninitos en River vs Boca y mucho más!

Luciana Juárez agregó la importante información de Nuevos Negocios. **Los Boninitos** se presentaron en la previa del Superclásico Boca-River en Mar del Plata. Además, en toda la Costa tuvieron su exitosa Gira *#TuRitmoDeVerano* por Villa Gesell, Pinamar, Costa del Este, San Bernardo y Mar del Plata.

Agapornis, por su parte, se presentó en la Fiesta Nacional del Mar, en el Costa Galana de Mar del Plata, y en el multitudinario Festival Conga Arena, además de eventos municipales de Buenos Aires, Córdoba y Santa Fe. Fuera del país, realizó dos presentaciones en los principales centros turísticos de Paraguay: San Bernardino y Encarnación; y estuvo presente en Chile, a donde retornará nada menos que para el Festival de Viña del Mar. Ahora ambas bandas estarán en todos los Carnavales.

La Beriso comenzó su nueva gira Pecado Capital 2017 en el Polideportivo de Mar del Plata ante 7.000 personas. Durante el año realizarán una gran gira nacional e internacional, destacándose ahora en Febrero el Cosquín Rock de Argentina, Cosquín Guadalajara de México, Festival SXSW en Austin, Texas, USA y Festival Pal' Norte en Monterrey, México.



The Orchard

Distribución de Música, Cine & TV

• DISTRIBUCIÓN DIGITAL & FÍSICA GLOBAL

• VENTAS & MARKETING

• ANALÍTICA & INTELIGENCIA EMPRESARIAL

• PROCESAMIENTO DE RÉGALÍAS

• RECOLECCIÓN DERECHOS CONEXOS

• LICENCIAS DE SINCRONIZACIÓN

• SERVICIOS PREMIUM DE VIDEO

• RECLAMO DE AUDIO & VIDEO POR HUELLAS

• PUBLICIDAD

• DISTRIBUCIÓN EN CIRCUITO COMERCIAL CINEMATOGRAFICO



Argentina | Uruguay
Montevideo 418, C.A.B.A.
(+54) 11 5352 4377
Buenos Aires
argentina@theorchard.com



Chile | Bolivia
Sucre 2680, Ñuñoa
(+56) 22 429 9429
Santiago de Chile
chile@theorchard.com

Distribución para el Siglo 21

www.theorchard.com

MIENTRAS TIENE GRANDES LANZAMIENTOS ANGLO COMO ED SHEERAN

Crece Warner Music Latinoamérica

Warner Music a nivel internacional mostró otro año de crecimiento y el buen estado de ánimo de toda la compañía se vio recientemente en Oslo, Noruega, en la reunión de marketing internacional que se realiza dos o



Ed Sheeran junto Luth Torsten, Executive Vice President de Atlantic Records, y Stu Bergen, el CEO International and Global Commercial Services Warner Music Group



Directores de Warner de todo el mundo en Oslo

tres veces al año y donde los ejecutivos de todos los países compartieron nada menos que **Ed Sheeran**, que es uno de los artistas número uno de la compañía que justo lanza su nuevo álbum. En estas convenciones representa siempre a Latinoamérica la SVP de WM Latino y General Manager de Marketing **Gabriela Martínez**, que suele llevar a un director de México, Brasil o Argentina. En este caso viajó desde Buenos Aires **María Florencia Puppo** para recibir la batería de producto y el mensaje del equipo de marketing que centraliza a los temas prioritarios mundiales, entre los que ahora entró **Zion & Lennox**.

Primera convención latina en 8 años

Pero la situación de la compañía es todavía más importante en Latinoamérica por el crecimiento de la oficina regional que preside **Iñigo Zabala**, por lo cual ahora también viajaba en estos días a Miami para la primera convención de la regional en 8 años en el Hotel Faena de esa ciudad, donde Warner tiene participación.

Uno de los mensajes recibidos en Oslo y que se repetirá en Miami es que el 25% de los streams mundiales, por las modalidades de consumo y la cantidad de usuarios que tiene **Spotify** en la región, viene de Latinoamérica. Y dentro de eso, la música urbana está en plena ebullición y por eso ya el año pasado la regional se agrandó contratando a toda una nueva generación de artistas de ese repertorio, donde otra apuesta clave es **Piso 21**.

A eso se le suma el nuevo foco digital paralelo al trabajo físico, y en eso uno de los países del año 2016 fue, después de más de una década en Sony, el de **Ole Obermann** como nuevo Chief Digital Officer & EVP, Business Development. Es conocido como gran innovador comercial y experto en streaming, y se presentará oficialmente a Latinoamérica con todo su equipo, para las acciones que manejará como siempre en la región **Alfonso Pérez-Soto** para el área digital.

Se vienen Ed Sheeran y James Blunt

Con todo ese aval, ya se están contando los

días para el regreso de **Ed Sheeran** en **Argentina**, que ya está superando su éxito anterior. Regresó con dos singles en simultáneo y en 24 horas rompió todos los records de Spotify *Castle on The Hill* y *Shape of You*. Esta se colocó como la más escuchada en un día en la historia de Spotify con más de 6,868,642 de streams. Y *Castle on The Hill* con más de 6,168,39, sumando así un total de más de 13 millones de reproducciones para un solo artista por encima de todos. Su disco full *Divide* estará disponible en disquerías y tiendas digitales en versión estándar + deluxe. Como si fuera poco, Ed se presentará el 20 de Mayo en el Estadio Único de La Plata con Move Concerts.

Tras años de silencio, **James Blunt** prepara para marzo su quinto disco *The After love*, cuyo primer single es la balada *Love Me Better*. Cuenta con las colaboraciones de Ed Sheeran, Ryan Tedder, Amy Wadge y otros.

También vuelve la legendaria **Mastodon** con *Emperor of Sand*, su nuevo disco de estudio a fin de marzo a través de Reprise Records.

Baute, Ubago, Piso 21, Calamaro y Sofía Reyes

En lo latino y nacional, **Carlos Baute** presenta su nuevo single *Ando Buscando* feat. Piso 21. Estuvo de gira en todo el país y una intensa agenda promocional, que continuará durante marzo.

Alex Ubago, después de 5, vuelve con más fuerza que nunca y lo hace con su Nuevo hit *Miranos*.

Sofía Reyes, la estrella mexicana que cuenta con más de 2.5 millones de reproducciones mensuales en Spotify, y más de 8 millones de visitas mensuales en su canal oficial en YouTube, ya tiene editado su primer disco de estudio titulado *Louder!*. Cuenta con grandes colaboraciones como Wisin, Prince Royce, Reykon, Cash Cash, Francesco Yates y Spencer Ludwig de Capital Cities. Próximamente viene de visita promocional y shows en Argentina.

Piso 21, una de las urban pop del momento, disfrutaron del gran éxito de *Me Llamas*, himno del verano en su Colombia natal y en México, Ecuador, Perú, Chile, Argentina, Paraguay y Bolivia, en

tre otros. Por primera vez en nuestro país, la banda realizó una visita de promo en los principales medios de Buenos Aires y de la Costa Atlántica, donde grabaron el videoclip de su nuevo single.

Andrés Calamaro estrenó el video de *Rock y Juventud*, canción que forma parte de *Volumen 11*, que ya destaca canciones como el primer single *La noche* o el tema *Apocalipsis en Malasaña*, que escribió para la próxima película de Álex de la Iglesia.

Rosana estrenó recientemente el nuevo single de su disco *En la memoria de la piel*. Llegará a la Argentina para presentarse en vivo el 3 de mayo en Rosario, el 4 en Córdoba, el 5 Buenos Aires, el 10 Mendoza, el 13 Neuquén y el 16 Mar del Plata.

Vanesa Martín, presenta su nuevo single *Complicidad* feat. Manuel Medrano. Ambos son dos apuestas para este año. **Vanesa** iniciará su gira de shows por el país – presentando su nuevo disco *Munay* el 30 de marzo en Mendoza, 1° de Abril en Córdoba, el 7 en Rosario y el 8 Buenos Aires.

Toco Para Vos, luego de un increíble 2016, tienen un inicio de 2017 full time de conciertos de verano en Argentina, Chile y Uruguay. Estrenó su nuevo tema y video *Tan Infinito*.

Los Totorá recorren el país con su gira de shows #MeVerásBailando y terminan la producción de su primer DVD + CD grabado en el Luna Park.

La estrella teen **Ángela Torres**, tras el 'Bailando', 'Peter Pan' y sobresalir en la película de Gilda, apuesta este año ciento por ciento a su carrera musical. Así abordó un extenso plan de promoción y el estreno oficial de su nueva canción *La Vida Rosa*.

Romance de Luis Miguel en vinilo

A 26 años de uno de los discos más importantes en su exitosa carrera, el cantante mexicano **Luis Miguel** relanza en formato vinilo *Romance*, álbum con el que logró vender más de 7 millones de copias en todo el mundo desde su comercialización a fines de 1991 y logró masificar aún más el bolero.



MALUMA

ARTISTAS EXCLUSIVOS

W

WALTER KOLM ENTERTAINMENT

CARLOS VIVES

WISIN

SILVESTRE DANGOND

1200 BRICKELL AVENUE / SUITE 1500 MIAMI, FL 33131
TEL: +1 305 503 0397 / carlos@walterkolm.com / www.walterkolm.com

BUENA SALIDA EN MARKETING ESTRATÉGICO DE LA SERIE DE BOX SET DE JAZZ

Universal comenzó el 2017 con todo

El año arrancó muy fuerte en **Universal** luego de receso de las fiestas. Particularmente activo estuvo el equipo de marketing latino con importantes lanzamientos como los singles de **Juanes** *Hermosa ingrata*, **Cali y el Dandee** *Lumbra*, **Alejandro Fernández** con **Morat** -grupo colombiano de gran suceso en España- que dará que hablar- *Sé que te duele*, adelante de su nuevo álbum *Rompiendo fronteras* que sale este mes, y la ascendente banda **Alkilados** con **Maluma** *Me gusta*.

Mención aparte para **Sebastián Yatra** que tiene una de las canciones del verano *Traicionera*, y que ahora presenta *Alguien robó* junto a **Wisin y Nacho**. El joven colombiano aprovechó el suceso e hizo varios shows en la Costa Atlántica y Córdoba con muy buena repercusión.

El otro destacado es **Luis Fonsi**, que con su single *Despacito* junto al gran **Daddy Yankee** tiene un éxito global inédito. Es el primer artista latino que consigue ingresar en el Top 5 de Spotify internacional, y el video de la canción tiene 200 millones de vistas y no se detiene. Fonsi está batiendo todos los récords de ventas digitales no solo en Latinoamérica sino también en países como Suecia, Noruega, Canadá, Francia, Holanda y Estados Unidos.

Otro colombiano exitoso que anduvo por acá y será una de las estrellas del festival de Viña es **J Balvin**. Mientras su tema *Safari* sigue en los primeros puestos de los rankings realizó una gran presentación en el Smile Festival que se realizó en Mar del Plata. Este año volverá para hacer show en un estadio.

En el repertorio anglo también hay lanzamientos importantes, particularmente de bandas de sonido de grandes films. El primero es el multipremiado *La La Land* que ya se llevó 7 Globos de Oro y está nominado a 14 premios Oscar (igualó el récord de 'Titanic'). Entre las nominaciones se destacan Mejor canción original (por *Audition*, *The Fools wWho Dream* y *City of Stars*) y Mejor banda sonora. Además, cuatro de las canciones del disco se mantienen por segunda semana consecutiva en el Top 50 Virales de Spotify Argentina, con dos de ellas entre los primeros diez puestos.

El otro lanzamiento importante es la banda de sonido de la película *Fifty Shades Darker*, que aunque todavía no ha sido estrenada ya genera gran repercusión con la publicación del tema *I Don't Wanna Live Forever*, interpretado por **Zayn** junto a **Taylor Swift**. Desde su lanzamiento la canción se ha convertido en un éxito, alcanzando el #1 del chart de iTunes en más de 80 países y tuvo 62 millones de streams en Spotify logrando ingresar al Top 10 del chart Global.

Asimismo, el video - protagonizado por Zayn y Taylor Swift - logró romper todos los charts con más de medio millón de reproducciones a tan sólo unas pocas horas de su lanzamiento y en menos de una semana superaba los 25 millones de vistas.



En marketing estratégico hay gran satisfacción con la recepción en medios y la venta de las serie de Box Set de jazz: una cajita edición deluxe que incluye 5 CDs originales de artistas fundamentales del género como **Bill Evans**, **John Coltrane**, **Miles Davis**, **Ella Fitzgerald** y **Billie Holiday**. También orientado al jazz es el álbum *Jazz Loves Disney*, que trae las canciones de películas emblemáticas de Disney como *Los Aristogatos*, *Pinocho*, *El libro de la selva* y *Toy Story*, entre otros. Todos interpretados por reconocidos músicos de jazz contemporáneos como **Jamie Cullum**, **Melody Gardot** y **Gregory Porter**.

Por último, el reconocido compositor e intérprete **Max Richter**, que realizó música para películas de Martin Scorsese y la serie *Black Mirror*, lanzó *Three Worlds: Music From Woolf Works*, álbum inspirado en la obra de la famosa escritora Virginia Woolf. Clásico y vanguardista, Richter cosechó buenas críticas en la prensa inglesa.

Aftercluv también tiene importantes nuevos lanzamientos bailables: el DJ y productor sueco **Alesso** con *Falling* y el colombiano **Solano** con *Lately*.

LA DAMA DEL ROCK

FABIANA CANTILO

Management Contrataciones Directas:

Bárbara Márquez
barmarquez@yahoo.com.ar
Tel: +54 9 1166863385

Cintia Pulido
cinpulido@gmail.com
Tel: +54 9 1155164959

www.fabiana-cantilo.com

TEATRO VORTERIX FEDERICO LACROZE Y ALVAREZ THOMAS f/TeatroVTX @TeatroVorterix www.elteatroonline.com

SICK PORKY + BIGGER SÁBADO 18 FEBRERO	LOS VIOLADORES VIERNES 24 FEBRERO	ETERNA INOCENCIA LUNES 27 FEBRERO	ACE FREHLEY JUEVES 2 MARZO
KAPANGA VIERNES 3 MARZO	LOVORNE VIERNES 10 FEBRERO	THE PRETTY RECKLESS MARTES 14 MARZO	JAKE BUGG JUEVES 16 MARZO

TEATRO FLORES AV. RIVADAVIA 7806 - FLORES f/TeatroFlores @TeatroFlores www.elteatroonline.com

GJIRAFIESTA VIERNES 17 FEBRERO	LOS VIOLADORES SÁBADO 18 FEBRERO	DIVIDIDOS 24 Y 25 FEBRERO	BELPHEGOR LUNES 27 FEBRERO
ACE FREHLEY VIERNES 3 MARZO	RANCID JUEVES 30 MARZO	LOS GARDELITOS 13, 14, 15, 16 ABRIL	LA REINA SÁBADOS MEDIANOCHES

THE ROXY LIVE! NICETO VEGA 5542 - PALERMO HOLLYWOOD f/TheRoxyArg @TheRoxyArg www.theroxylive.com

ROCKER FEST! ROCKER FEST SÁBADO 18 FEBRERO	VIVENCIAS SOBRÉ LA ROCA DOMINGO 26 FEBRERO	SAMSARA BLUES EXPERIMENT VIERNES 3 MARZO	CUESTA ARRIVA SÁBADO 4 MARZO
EL MIRADOR DOMINGO 5 MARZO	LE TEMPS VIERNES 10 MARZO	TRIDDANA SÁBADO 11 MARZO	ALGO MEJOR DOMINGO 12 MARZO

THE ROXY
BUENOS AIRES

TODOS LOS VIERNES
23HS

TODOS LOS SÁBADOS
23HS

VORTERIX 102.1 ROSARIO
SALTA Y CAFERATA - ROSARIO FM 102.1
LA PLATAFORMA INTERACTIVA QUE REVOLUCIONÓ LA MANERA DE VER Y ESCUCHAR MÚSICA LLEGÓ A ROSARIO

CARMINA + COOL + PANTEON 25 FEBRERO	ACE FREHLEY 28 FEBRERO	KAPANGA 4 MARZO	CARAJO + FLUIDO 10 MARZO
ERUCA SATIVA 18 MARZO	PORTA 31 MARZO	MALÓN 21 ABRIL	SONATA ARCTICA 4 MAYO

18 - Prensario música & video | Febrero 2017

PAPPO'S, HORCAS Y ALMARFUERTE

DBN: vinilos de rock nacional

Distribuidora **Belgrano Norte** sigue aportando al mercado importante lanzamientos discográficos, en esta oportunidad en formato vinilo. Se trata de los clásicos de **Pappo's Blues Local**, **Almafuerte Mundo Guanaco** y **Horcas Reinará la Tempestad**. Todos en vinilos de 180 gramos.

Blues Local es el tercer disco solista de Pappo. Lanzando en 1992, fue un suceso de la mano de éxito de *Mi vieja*, canción. La edición en vinilo incluye dos discos. *Mundo Guanaco* es el primer disco de **Almafuerte**, banda formada por **Ricardo Iorio** tras la separación de *Hermética*. El disco lo editó DBN en 1995 y fue primer trabajo discográfico de Iorio como vocalista. *Reinará la Tempestad* es el disco debut de **Horcas**, publicado en 1990. Estos lanzamientos se suman a los vinilos que ya vienen editando DBN, como *3er Arco* de **Los Piojos**, *Amapaola del 66* de **Divididos**, *El cielo puede esperar* de **Ataque77**, *Corderos en la Noche* de **Las Pelotas**, *Ahora de Pedro Aznar*, *Ácido argentino* de **Hermética**, *Ruedas de Metal* de **Riff y Piel y Hueso** de **La Vela Puerca**.

Además, entraron nuevas bandejas **Vinil Style**, en esta oportunidad en varios colores y diseños para ampliar la oferta de tocadiscos.

Entre los discos que vendieron bien, el cerró por el lado de **Universal** con lo nuevo de The Rolling Stones, los dos discos de Soy Luna, Metallica, Lady Gaga, Luciano

Pereyra y Shawn Mendes, entre otros. En **Sony Music** Abel Pintos, La Beriso, Eruca Sativa, Lali Espósito, Maluma, Il Volo, la boy-band CNCO con *Primera cita* y el compilado *I Love Fiesta 2017*. En Warner se destacaron Andrés Calamaro, Bruno Mars, Melanie Martinez, Coldplay, Michael Bublé y Twenty One Pilots. También sobresalieron en ventas **Ciro** (300), **Lisandro Aristimuño** y **Canciones de la Granja 3** (Leader Entertainment). Por su parte, **DBN Producciones** cerró el Acercarte para el Gobierno de la Provincia de Buenos Aires, con los shows de Lali Espósito y Axel el 4 y 5 de febrero en Caseros. La edición verano del ciclo comenzó el lunes 9 de enero con un show de Axel en Mar del Plata y al día siguiente con Karina. En su recorrida por la Costa Atlántica, y algunos puntos de la provincia, se presentaron artistas de primera línea como **Valeria Lynch**, **Iván Noble**, **Dread Mar I**, **Las Pastillas del Abuelo**, **Los Pericos**, **Los Cafres**, **Los Nocheros**, **Kapanga**, **Los Tekis**, entre otros.

Trabajo Digital

A fin de año se prepararon listas en Spotify de **Bruno Arias**, el **Chaqueño Palavecino**, **Sabroso** y **Daniela Herrero**, de sus canciones más escuchadas en 2016.

Se lanzaron en todas la plataformas tres



mts
management

CONTRATACIONES:
4552-4434 / 9081
MANAGEMENT@MTSPRODUCCIONES.COM

Facebook: /MTSProducciones
Twitter: @mtsproducciones
Instagram: /mtsproducciones

LEVEL INDIGOPRESS

BARCO
LOS GUARROS
COVERHEADS
SICKPORKY
L.E.M.A.N.S.

adelantos del disco de **Mery Granados**, quien estuvo de gira por la costa. Las canciones que ya suenan son *Sería más fácil*, *Mariposa*, *Con las alas puestas*. Cada canción tiene su videoclip, que a su vez están vinculados entre sí.

Cumbia Nena se presentó en Mar del Plata en Samsara con un show que explotó. Cuentan con el auspicio de Sedal, marca con la que realizaron tutoriales. Preparan nuevo temas que pronto van a salir. Por otra parte, la compañía tuvo artistas en las listas oficiales de Spotify, como **Sabroso** en 100% Cumbia y Cuarteto, **Pedro Aznar** en Rock Argentino, **Cumbia nena** en Argentina 360 y en Folklore de Siempre al **Dúo Coplanacu** y el **Chaqueño Palavecino**.

A su vez se está planeando el 2017 que se viene con todo. Lo artistas de la compañía en gira estuvieron transmitiendo con gran repercusión a través de Facebook Live e Instagram, el backstage, la previa o fragmentos de los shows que estuvieron realizando.

MORELLO

discos de vinilo

la más alta calidad mundial
en discos de vinilo

MUCHAS BANDAS EN BARADERO ROCK Y EL COSQUÍN ROCK 2017

PopArt Discos: se vienen El Bordo, Guasones y Gondwana

Se viene un 2017 con muchas salidas de discos, informó **Juancho Moles**, con bandas que se destacaron todas con grandes shows en Baradero Rock y que tocaban en Cosquín Rock. **El Bordo** saldrá en marzo con su nuevo disco *Refugio*, cuyo primer corte *Corazones olvidados* ya está muy posicionado en las radios de Rock, mientras preparan presentaciones en Capital y el interior del país. **Guasones** tiene el gran estreno de su primer corte *Canción para un amigo*, la banda de la plata sacará su nuevo disco el 7 de abril y prepara presentaciones en Museum a fines de ese mes.

Gondwana ya tiene *Si no fuera*, primer corte de lo que será el nuevo disco que saldrá en el mes de mayo. **NTVG** está listo para la salida de su nuevo disco a editarse en el mes de abril. Su corte es *Prendido fuego* que está muy bien posicionado en todos lados.

Ojos locos está preparando la salida de un nuevo disco, primero para la compañía, que saldrá en el mes de abril. Mientras sigue con su corte *Polvo de Alif*.

Nagual se viene para el mes de mayo y está con su corte *Día tras día* mientras están preparando gran presentación en Capital Federal.

La nueva banda **Klub**, proyecto de Cebo-lla de Los Cafres con Moska y Marianito de los Decadentes, trae versiones reggae de clásicos de los Decadentes con grandes invitados de Argentina y el exterior. El primer corte de difusión será *Confundido*, realizado por Vicentico. El disco saldrá en el mes de junio.

Satelite 23 ya tiene *Aprender a olvidar* muy

bien posicionado en radios y se consolida de a poco el proyecto de la banda.

Estelares está con nuevo corte *Quién no se ha besado en Mardel?*, después del hit del verano *Es el amor*. La banda no para de tocar por todo el país.

Cielo Razzo sale con corte nuevo *Alcalina* y **La Franela** con *Linda*, que es el corte anticipo de lo que será su nuevo disco a editarse en el mes de mayo. **La Mississippi** trae su nuevo corte *Odioso* y se prepara para tocar en el Teatro Gran Rivadavia esperando su nuevo disco.

Los Cafres, Pelotas y Guasones en México

En lo internacional febrero es fuerte con **Los Cafres** estrenando en México lo que será la gran gira internacional de su disco *Alas Canciones*; es un tour de 8 conciertos y 7 ciudades que encuentra sus puntos más altos en CDMX con dos shows en el Plaza Condesa (el primero agotado) y el Cosquín Rock de Guadalajara. Allí actuarán también **Las Pelotas** y **Guasones** que además debutan en suelo azteca el 16 de febrero en Carpa Astros. Se generó orgánicamente una movida digital muy fuerte en la que el público argentino de Las Pelotas invitaba a los mexicanos a ver a este grupo en vivo, con emocionantes mensajes de la gente. Por su parte, siempre activos local y regionalmente, **Los Auténticos Decadentes** pasaron por Uruguay y Paraguay y vuelven a Viña del Mar, actuando el día 20 de febrero con la particularidad de tener a **El Francés Gastón Ber-**



nardou como integrante del jurado. A puro hit, **Turf** revolucionó La fiesta del verano en Encarnación y **No Te Va Gustar** hace un muy breve paréntesis en la grabación de su nuevo disco con Héctor Castillo para encabezar el festival ReciclarTE de Paraguay, en el marco del evento que reinaugura el gran Anfiteatro de San Bernardino. Hay gran expectativa regional alrededor de la salida del nuevo simple de **Gondwana**, que se estrena en radios y plataformas digitales en simultáneo con el video el 17 de febrero. Aprovechando su paso por el festival Indio de Monterrey, I-Locks Labbe hará una breve escala promocional en CDMX para apoyar el lanzamiento del single y preparar el terreno para la llegada del disco en mayo.

Fieles a la música VOLVIMOS AL VINILO

FABRICACIÓN PROPIA



LICENCIA
CROSLEY
ARGENTINA / CHILE / PERÚ / URUGUAY



Contrataciones: (+5411) 4824-0865 / (+5411) 4827-1333 / impactoshow@hotmail.com.ar

Argentina: Corvalán 1847. Ciudad Autónoma de Buenos Aires
ldventas@grupolaserdisc.com +54 11 4682-6003

Brasil: orcamento@grupolaserdisc.com
Chile: ventaschile@grupolaserdisc.com
Perú: ldventas@grupolaserdisc.com

MMG
MONTEVIDEO
MUSIC GROUP
Live

ENTERTAINMENT
MANAGEMENT

PELO
MUSIC



ROMBAI

DEFIESTA



25 DE FEBRERO, 2017

www.mmg.com.uy / + 598 2410 0336 / montevideo@montevideomg.com

YouTube
VIDEOSMMG

MMG
MONTEVIDEO
MUSIC GROUP

ENTERTAINMENT
MANAGEMENT

PELO
MUSIC

MARAMA



25 DE FEBRERO, 2017

MMG
MONTEVIDEO
MUSIC GROUP
Live

www.mmg.com.uy / + 598 2410 0336 / montevideo@montevideomg.com

YouTube
VIDEOSMMG

PRESENTA EL NAUFRAGIO DEL ALMA

Barca: Se viene el disco de Cabezones

Elio Barbeito, presidente de **Barca Discos**, mencionó que en verano siempre hay movimiento en la parte digital y con los shows.

Pero además de eso, después de un año intenso de giras y trabajo en el estudio de grabación para **César Andino**, el líder de **Cabezones**, esta semana ha recibido el excelente máster de lo que será *El naufragio del alma*, su nuevo disco. En la canción que da nombre a su disco tiene como invitado a Pedro Aznar. Los tracks destacados son *A tu infinito* y *Te extraño*, entre otros, más el cover de Elton John *Ya no hay forma de pedir perdón*. El 12 de febrero estaba junto a Estelares en un show al aire libre que se realizará en Santa Fe, el 18 de marzo estará en Tribus en la misma ciudad y el 3 de junio en el Roxy Live

en Buenos Aires.

Nahuel está a full con su trabajo de grabaciones, videos y shows en vivo. El 9 de enero presentó su show con una sala llena en el Teatro Colón de Mar del Plata y mientras tanto estaba grabando el video clip del primer corte llamado *Raro es el amor* con algunos invitados como Malena Guinsburg, Pitu Blázquez y Hernán Lirio. Se editaron en digital dos temas que serán parte de su soporte físico, uno de ellos es el nombrado que suena en Radio Disney y el otro es *Mis ganas de verte* que rota en Vale FM. Además de su show en el Colón, fue telonero de Diego Torres (comparte la autoría de una canción del disco), en un festival en Santa María de Punilla.

Florencia Cosentino ha estado a full en su Mar del Plata y otras plazas. Ya casi tiene compuestas las canciones para grabar este otoño y mientras tanto hace importantes shows en vivo. En enero participó de la 45 Fiesta Nacional del Mar, celebró sus 5 años con la música en la Villa Victoria Ocampo y tuvo la posibilidad de sorprender al público turístico de Mar del con una



cantada en la calle junto a Los Nocheros. En el marco de lo que fue el Día del Músico Nacional. En febrero estará, con la gira *Tu lugar 2017*, el 11 en Tandil en el Festival de la Sierra, el domingo 12 participará en el Festival de la Corvina Negra en Claromecó y el lunes 27 del mismo mes lo hará en el 39 Festival Nacional del Potrillo en Coronel Vidal, partido de Mar Chiquita.

El grupo del Oeste **DCima** tiene producción de Juan Bruno de Bersuit Bergarabat para su próximo disco y están planeando presentar alguno de sus nuevos temas en Buenos Aires y también junto a Cabezones en Tribus de Santa Fé.

Lucila Rada con **La Trenza** y **Mateo Moreno** este verano están girando con sus shows. Este último con su Banda del Bo lo hace el 10 de febrero en Las Gardenias (pasando Colón en Entre Ríos), el 11 en Concepción del Uruguay y el 12 en Concordia.



MATT
¡LLEGA EL NUEVO ARTISTA ARGENTINO!
fusionando ritmos latinos, reggaetón, electro mambo y tropical, logrando nuevos sonidos Urbanos.

PRESENTANDO SU NUEVO TRABAJO
ATTRACTION / MAGIC / POWER

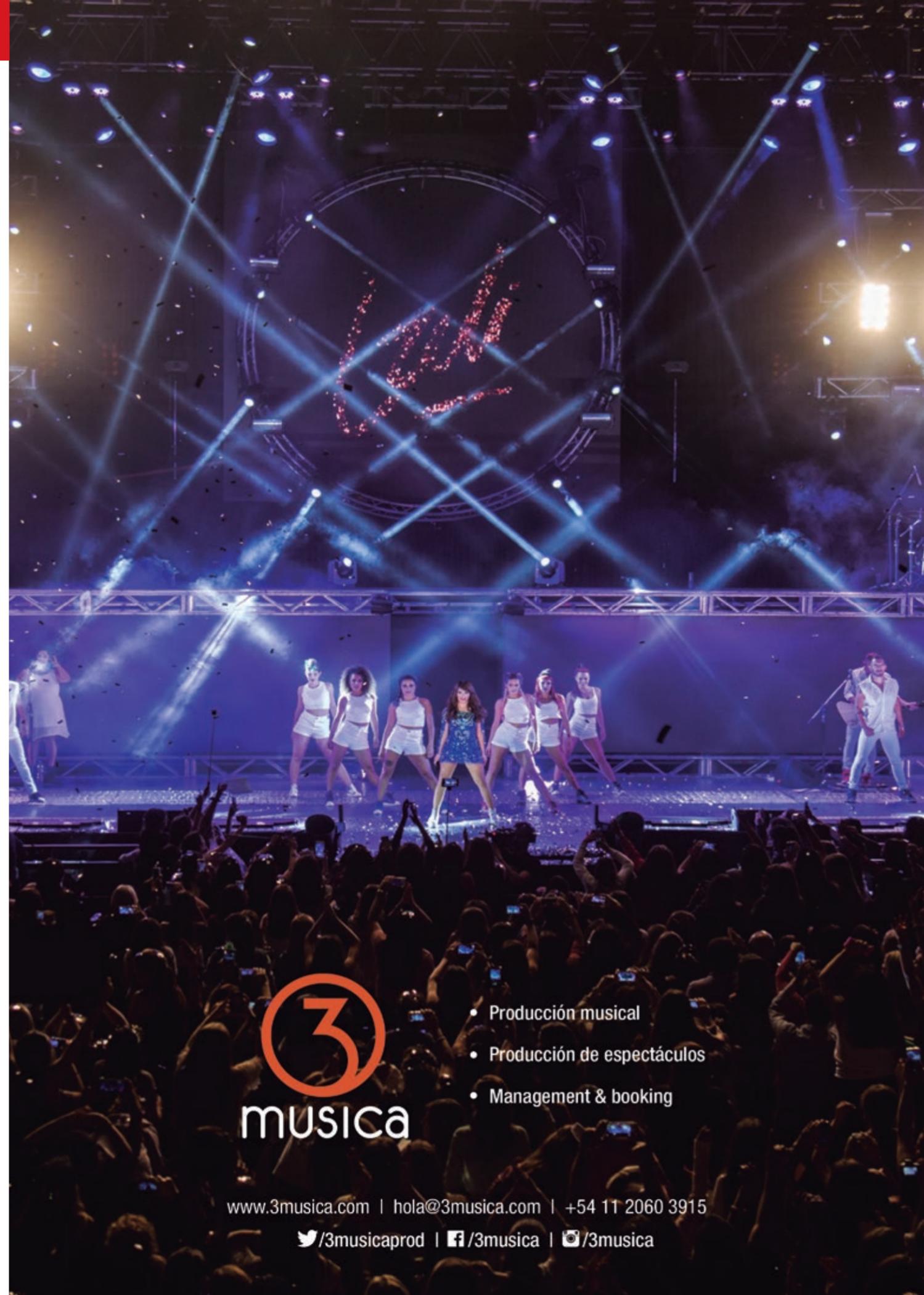
INCLUYE SU TEMA DEL VERANO
"BATE BATE"

Spotify Claro música iTunes Google play amazon

www.mattelnene.com

FIR Producciones/facebook.com/firproducciones
www.firproducciones.com - info@firproducciones.com
Lemos 83 PB B. CABA - (011) 15-6036-1479

FIR PRODUCIONES



3
musica

- Producción musical
- Producción de espectáculos
- Management & booking

www.3musica.com | hola@3musica.com | +54 11 2060 3915

Twitter: /3musicaprod | Facebook: /3musica | Instagram: /3musica

BUENA SALIDA CON TIEMPO DE BAILAR

Leader Enterteinment: Los Palmeras

Entre los lanzamientos destacados aparecen el nuevo CD de **Los Dinos** y una colección de Grandes Canciones en un pack especial de 5 CDs y a un precio súper promocional con las 100 mejores canciones de **Damián Córdoba**, **Grupo Trinidad**, **Rafaga**, **Leo Mattioli**, **Dalila**, **Los Palmeras** y los Grandes del Cuarteto.

Gladys La Bomba Tucumana realizó una gira de promoción por la costa y la entrega de material por los principales medios comienzan a dar sus frutos. La Bomba Tucumana cerró un año presentándose en los principales programas de televisión como Secretos Verdaderos, Morfi, Polémica en el bar y Mejor de Noche.

Ráfaga, por su parte, cerró el año en Perú con un megarecital y también hizo presentaciones en televisión como Net de Fox y U-play de Telefe. Su hit *Una cerveza* ya está llegando a las 100 millones de vistas en Youtube. El canal de la banda crece con contenido y visualizaciones.

Los Palmeras hicieron un fuerte lanzamiento

en Cadena 3 de Córdoba y en las principales radios de Santa Fe con su cortes *Es tiempo de bailar* y *La Cola* y estrenan video en Cumbiatube.

El 17 de enero se realizó con la presentación para los medios en el Hospital Ricardo Gutiérrez del CD *50 años de Rock Nacional*, con **Lito Vitale** y **Bobby Flores** junto a los artistas que grabaron el CD. Sobresalen los temas de **Hilda Lizarazu** *Seguir viviendo sin tu amor* y **Juanse** con *Rock del gato*, pero rotan fuerte todos los temas en Nacional Rock. Todo lo recaudado se donará a la Asociación Cooperadora del Hospital de niños Ricardo Gutiérrez.

Se siguen presentando en giras por el interior del país las nuevas promesas de la compañía **Kenanke** y **Palmae**. **Onda Vaga** sigue sonando fuerte en Nacional Rock con el tema *La maga* y comenzó rotar el video en MTV y Much Music. **Babasónicos** con su trabajo *Inflame* también sigue rotando en la principales emisoras del país con dos cortes *El cuerno llama* y *Frívola*.



Mariana Kesselman presenta Minimales

Minimales, segundo disco de **Mariana Kesselman** junto a **Federico Mizrahi** y **Pablo Green**, salió este mes como disco selección del mes del catálogo del **Club del Disco**.

'**Mariana Kesselman** abre su libro de memorias, toda su tradición artística, su importante capacidad de decir con soltura pero profunda, y con un carácter teatral o cinematográfico, despliega la trama de *Minimales* con muchas lecturas posibles', destaca la presentación realizada por el Club del Disco.

Luego de su reciente paso por el escenario de Boris Club, Mariana volverá a presentarse el 15 de marzo en el Centro Cultural de la Cooperación (CCC).



BitBox
fm 93.3

OTRO PLANETA EN ESTE PLANETA



f t BITBOX.FM

TEATRO
GRAN RIVADAVIA
DESDE 1949

PRÓXIMOS SHOWS

FEB 23

Rivadavia Rock
23 DE FEBRERO 21 HS
RICH ROBINSON
TEATRO GRAN RIVADAVIA

MAR 3

Rivadavia Rock
3 DE MARZO 21 HS
Carl Palmer
TEATRO GRAN RIVADAVIA

MAR 4

Rivadavia Rock
LA MISSISSIPPI
4 DE MARZO 22 HS
LA MISSISSIPPI
TEATRO GRAN RIVADAVIA

MAR 10

BABY
ETCHEBARRI
La Voz de la Gente
10 MARZO

MAR 11

Juan Pablo Geretto
ES SU
MAESTRA NORMAL
11 MAR
21 HS

MAR 18

Rivadavia Rock
18 DE MARZO - 21 HS
LOS PERICOS
SOUNDAMERICA
TEATRO GRAN RIVADAVIA

granrivadavia

www.granrivadavia.com.ar

@GranRivadavia

COMPRA TUS ENTRADAS EN

fullticket 5031-1234

Banco Ciudad

Contacto: Olga Gatti
olga@granrivadavia.com.ar
(+5411) 4157-1256 - Av. Rivadavia 8636

2017 EN 3MUSICA

Shows en Pinamar Summer Music 2017 y Lali en Viña del Mar

3Musica comenzó un nuevo año realizando la producción integral de variados shows en la Costa Atlántica de Argentina. Durante el verano, el equipo se encontró a cargo de la producción integral del **Pinamar Summer Music 2017** en Pinamar y de la producción del show de **Benjamín Amadeo** en Mar del Plata y del de **Maxi Trusso** en Pinamar, los dos últimos realizados para **Mc Donalds**.

Junto a **Greco Group**, 3Musica realizó la

producción integral del Pinamar Summer Music 2017, un show de entrada libre y gratuita que recibió a más de 30.000 fanáticos en las playas de la Costa Atlántica de Argentina. Además, la productora estuvo a cargo de la producción de los shows para el McTruck de McDonald's, donde se presentó Benjamín Amadeo en Mar del Plata y Maxi Trusso en Pinamar.

A su vez, en 3Musica se realizó la pro-



Benjamín Amadeo en MDQ para McTrucks de McDonalds producción del nuevo trabajo de estudio de **Maxi Pardo** y del primer disco de **Diana Amarilla** para Telefe.

Lali

3Musica estuvo a cargo de los shows de la gira **SOYTour** de **Lali** que se presentaron durante el primer mes del año en el **Conrad** de Punta del Este junto a **BlueTeam**, en Pinamar, en Mar del Plata y en Caseros, este último realizado en el marco del ciclo **AcercArte** organizado por la Provincia de Buenos Aires.

Lali se presentó frente a más de 30.000 personas en Pinamar, más de 120.000 en Mar del Plata y más de 40.000 en Caseros.

La artista y su equipo ya se están preparando para la gira europea durante abril y recorrerán Madrid (4/4) y Barcelona (6/4) con la producción de **Sold Out**, Roma y Milán (9 y 10/4) junto a **Live Nation** y Tel Aviv en Israel (13/4), por segunda vez junto **Yair Dori** y **Dori Media Group**.

Además **EGO**, su más reciente videoclip, superó las 4.5 millones de reproducciones en su canal oficial de Vevo a tan solo un mes de su lanzamiento. La artista también está nominada como Estrella Latina Favorita en los **Kids Choice Awards** de Estados Unidos.

En febrero Lali participará del jurado del **Festival de Viña del Mar** en Chile. Del 19 al 25 de febrero, la artista formará parte del jurado del festival y el 25, último día, presentará parte de su repertorio de sus discos **SOY** y **A Bailar** en el mítico escenario de la Quinta Vergara.



SOYTour en Pinamar

LOS ACROBATAS CHINOS

GIRA MUNDIAL

MAYO a JULIO de 2017

Gira por Latinoamérica

Contrataciones

StarGroup
LATIN MANAGEMENT

jrproducciones@argentina.com
stargrouplatinmanagement@gmail.com
Tel. Cel. 0054-9-387-4872047
Skype: javierstargroup

VERVIDEO: **YouTube**

PROMO CIRCO CHINO BUENA CALIDAD - <https://www.youtube.com/watch?v=Ekow1vLcEE>

www.graciela-goldsmidt.com.ar



WARNER CHAPPELL MUSIC ARGENTINA
EDITORIAL MUSICAL

WARNER MUSIC GROUP

Avenida Córdoba 1351 Piso 2° • C1055AAD Buenos Aires • Argentina
Nuevos Teléfonos: (54-11) 4819-3400 • Fax: (54-11) 4819-3421
E-Mail: info.argentina@warnerchappell.com

SE VIENE RAPHAEL EN MARZO Y JOSÉ CARRERAS EN JUNIO

Nuevos Aires Producciones: Franco de Vita gira Libre

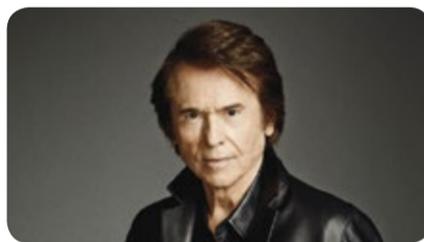
Nuevos Aires Producciones tiene en febrero a una de sus prioridades, **Franco De Vita**, tal como destacó el año pasado **Marcela Wilte**.

El cantautor venezolano se encuentra presentado su último disco *Libre*, que tendrá de la mano de la productora presentaciones en la ciudad de Trenque Launquen, el 11 de febrero; San Francisco, Córdoba, el 12, y un gran show el 14 de febrero en el Teatro Gran Rex de la ciudad de Buenos Aires para celebrar el día de los enamorados. Luego viaja a



Franco de Vita

Catamarca, para presentarse en la ciudad de recreo el 16 de febrero.



Raphael



José Carreras

El 8 de marzo se presenta **Raphael Sinfónico** en el Gran Rex, proyecto con el que el español viene recorriendo el mundo desde 2015.

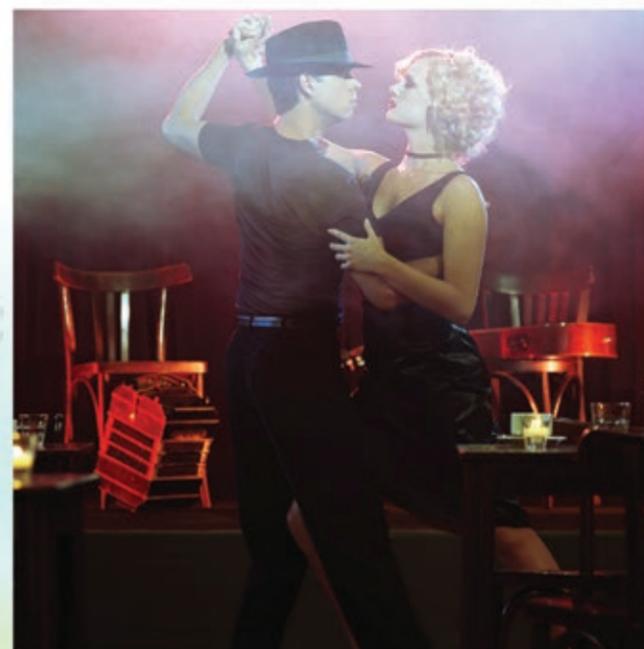
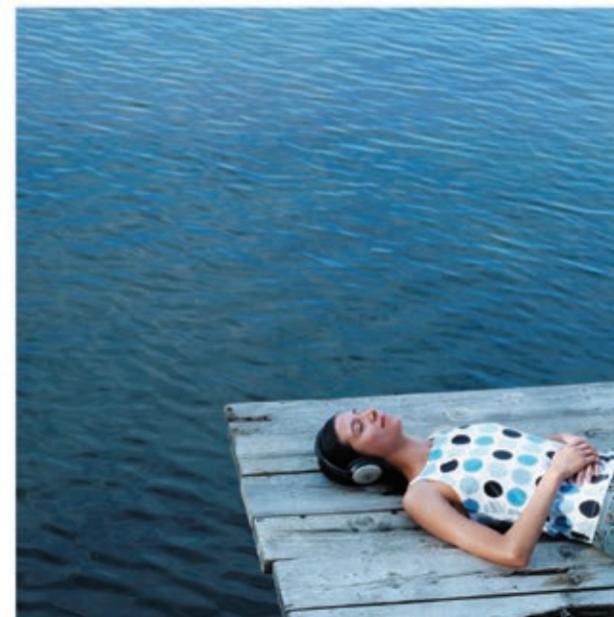
Y en junio **José Carreras** se presenta el 3 en el estadio Luna Park, en lo que será un show único y especial: llega al país presentando su gira despedida *A Life in Music*. Carreras es especialmente conocido por sus actuaciones en las óperas de Verdi y Puccini. Hizo su debut en el escenario de la ópera a los 11 años iniciando una carrera que abarca más de 60 papeles, interpretados en los teatros de ópera más importantes del mundo y en numerosas grabaciones. Se ganó un público mucho más amplio al participar como uno de los tres tenores, junto con Plácido Domingo y Luciano Pavarotti. Nuevos Aires Producciones cerró el 2016 con gran éxito con los shows de **Andreu Rieu**, que superó todas las expectativas con 6 Luna Park, y los shows de **Marco Antonio Solís** y **Alan Parsons**.

Instituto del Peinado Unisex

angelo
milano

BUENOS AIRES - VIA LIMA 121 - Estacionamiento
© 4383-3119 - Cel: 15-4928-4085

Alguien hizo la letra Alguien hizo la música



SADAIC

Sociedad Argentina de Autores y Compositores de Música



la mejor letra y música

Paraguay 1178 • 12° Piso
C1057AAR • Ciudad de Buenos Aires
Tel.: + 5411 5274-2650

MANU CHAO: TRES NUEVAS CANCIONES DISPONIBLES EN DESCARGA GRATUITA

300 Producciones: Divididos en Pinamar

Luego de muchos años **Divididos** volvió a ofrecer un concierto gratuito, presentándose el sábado 28 de enero ante más de 50.000 personas en Pinamar. Con una producción de audio y pantallas acorde a la magnitud de la concurrencia, La Aplanadora hizo un repaso de sus casi treinta años de trayectoria durante dos horas y media. Se recolectaron más de 7 mil kilos de alimentos que serán enviados por Fundación Sí a la localidad de Volcán en Jujuy, para ayudar a los afectados por el alud. Los próximos conciertos de Divididos serán los días 24 y 25 de febrero en Teatro Flores (agotados), 9 y 10 de marzo en Quality Espacio de Córdoba (el primero de ellos será con butacas, el segundo con público de pie), y el 25 y 26 del mismo mes será el esperado regreso al Gran Rex. Agregaron nuevos conciertos en Flores para fines de abril.

Manu Chao ofreció 3 nuevas canciones disponibles para la descarga gratuita. El revolucionario musical y activista compartirá nuevas canciones a lo largo del 2017 a través de su renovado sitio web: manuchao.net. Canciones grabadas de casa en casa, con su estudio de mochila por todo el mundo y a lo largo de sus viajes. *Words of truth, No solo en China hay futuro y Moonlight Avenue*, esta última realizada en conjunto con **Klelia Renesi** para el proyecto TI.POTA. Además de sus respectivos videos, ya pueden descargar gratis de su plataforma oficial.

Ciro y los Persas se presentaron el 20 de enero en el Patinódromo de Mar del Plata ante más de 6.000 personas. El 3 de febrero participaron de la Fiesta de la Manzana en Río Negro, y el 23 harán lo propio en la Fiesta Nacional del Sol en

San Juan, y luego cerrarán la primer noche del Cosquín Rock. El 6 de mayo presentarán *Naranja Persa* en el Metropolitano de Rosario. La gira continuará el 18 de mayo en Santa Rosa (La Pampa), el 20 del mismo mes en Mendoza, y los días 8 y 10 de junio en Posadas y Corrientes.

Lisandro Aristimuño, se encuentra de gira presentando *Constelaciones*, editado por su propio sello **Viento Azul**. En marzo actuará en Neuquén (17 y 18), Azul (24) y Mar del Plata (25). El 1ro de abril en el Festival Lollapalozza (Bs As), Bahía Blanca (21), Santa Rosa (22) y Viedma (23). En mayo en Córdoba (5) y girará además por México. En junio lo hará en San Juan (1), Mendoza (3), Rosario (17), Jujuy (22), Salta (23) y Tucumán (24). Próximamente anunciará más ciudades.

Jairo y Baglietto preparan *Historias con voz*, una gira que los reunirá por única vez con un repertorio elegido muy especialmente por ambos. El viernes 26 de mayo se presentarán en el Teatro Ópera Allianz de Capital Federal. A partir de marzo actuarán en Santa Fe (23) y Rosario (25), en abril en Córdoba (6), Olavarría (28) y Mar del Plata (29). En mayo visitarán Mendoza (19) y San Juan (20). El 9 de junio lo harán en La Plata y pronto anunciarán nuevos destinos.

Soledad continúa la gira de verano, agotando localidades en los principales festivales del país. Luego de concluir un 2016 extraordinario conmemorando sus 20 años artísticos, donde recorrió la Argentina, agotó el Estadio Luna Park, giró por España, Chile, EE.UU, Canadá y Ecuador.

Rosana, la cantautora española, prepara una gira por Argentina donde presentará su nuevo



Divididos ante 50 mil personas en Pinamar

álbum *En la memoria de la piel*. Será durante el mes de mayo e iniciará el 3 en Rosario, seguirá el 4 en Córdoba, el 5 lo hará en el Teatro Gran Rex. El 10 en Mendoza, el 12 en Santa Rosa, el 13 en Neuquén, el 14 en Bahía Blanca y el 16 en Mar del Plata. La gira se realiza en conjunto con **DBN** y **Warner**. Próximamente comunicará más fechas.

ZARPA: Lanzamiento del video *Juira!* de **Ciro Y Los Persas**.

Desde Zarpa (contenidos digitales) se espera para este mes el lanzamiento del video del nuevo corte de *Naranja Persa, Juira!*. Próximamente **Ciro** develará qué actores participaron de esta gran producción audiovisual. **Divididos** lanzará 'En Vivo en Pinamar' en Spotify y Youtube, un registro de alta calidad de su multitudinario concierto de enero. En el canal de Youtube de **La Vela Puerca** finalizó la exitosa primera temporada de *Desmemorias Puercas*, 10 capítulos con grandes historias de los 20 años de trayectoria de la banda uruguaya, que ya puede disfrutarse también en Spotify. El 17 de febrero, Carajo estrena el video de la canción *Invisible*, tercer corte de *Hoy como ayer*, con la participación de **Walas** de **Massacre**.



300producciones.com  /300productora
contrataciones@300producciones.com



ZARPA
- distribución digital -

Heredia 916 (C1427CNP)
Ciudad Autónoma de Buenos Aires
(+5411)4551-7461

Y YENNY - EL ATENEO

- 1 | 11 | Abel Pintos - Sony Music
- 2 | Blue & Ionesome | The Rolling Stones - Universal
- 3 | Música en ti | Soy Luna - Universal
- 4 | La la land | Banda de sonido - Universal
- 5 | I love fiesta 2017 | Varios Intérpretes - Sony Music
- 6 | Rebel heart (Deluxe) | Madonna - Universal
- 7 | Primera cita | Cnco - Sony Music
- 8 | Naranja persa | Ciro y Los Persas - DBN
- 9 | Cry baby | Melanie Martinez - Warner Music
- 10 | Shine a light | The Rolling Stones - Universal
- 11 | Illuminate | Shawn Mendes - Universal
- 12 | Starboy | The Weeknd - Universal
- 13 | Vessel | Twenty One Pilots - Warner Music
- 14 | Pretty boy, dirty boy | Maluma - Sony Music
- 15 | Soy luna | Soy Luna - Universal
- 16 | Moana, un mar de aventuras | Banda de sonido - Universal
- 17 | You want it darker | Leonard Cohen - Sony Music
- 18 | Volumen 11 | Andrés Calamaro - Warner Music
- 19 | Through the never (2CD) | Metallica - Universal
- 20 | Hardwired to self-destruct (3CD) | Metallica - Universal

Y YENNY - EL ATENEO VIDEOS

- 1 | Cigüeñas | SBP
- 2 | Mi amigo el dragón | Walt Disney
- 3 | Escuadrón suicida | Warner
- 4 | Game of Thrones (Temp 5) | Warner
- 5 | Game of Thrones (Temp 6) | Warner
- 6 | Batman vs Superman | Warner
- 7 | El buen amigo gigante | Walt Disney
- 8 | Kubo y la búsqueda del samurai | SBP
- 9 | Buscando a dory | Walt Disney
- 10 | Game of Thrones (Temp 4) | Warner

MUSICANOBA La Pampa

- 1 | Música en ti | Soy Luna - Universal
- 2 | 11 | Abel Pintos - Sony Music
- 3 | Primera cita | Cnco - Sony Music
- 4 | Destino San Javier | San Javier - Sony Music
- 5 | Blue & Ionesome | The Rolling Stones - Universal
- 6 | Hardwired to self-destruct (3CD) | Metallica - Universal
- 7 | Blurryface | Twenty One Pilots - Warner Music
- 8 | Constelaciones | Lisandro Aristimuño - DBN
- 9 | Corazón mansanero | Mansaneros Santiagueños - Sony
- 10 | Historias | La Beriso - Sony Music

DBN DISTRIBUIDORA BELGRANO NORTE

- 1 | Música en ti | Soy Luna - Universal
- 2 | Blue & Ionesome | The Rolling Stones - Universal
- 3 | 11 | Abel Pintos - Sony Music
- 4 | Naranja persa | Ciro y Los Persas - DBN
- 5 | I love fiesta 2017 | Varios Intérpretes - Sony Music
- 6 | Illuminate | Shawn Mendes - Universal
- 7 | Soy luna | Soy Luna - Universal
- 8 | Hardwired to self-destruct (3CD) | Metallica - Universal
- 9 | Soy | Lali Espósito - DBN
- 10 | Pecado capital | La Beriso - Sony Music
- 11 | Pretty boy, dirty boy | Maluma - Sony Music
- 12 | 24k magic | Bruno mars - Warner Music
- 13 | #TuManoEnVivo | Luciano Pereyra - Universal
- 14 | De criollo a criollo | El Chaqueño Palavecino - DBN
- 15 | Primera cita | Cnco - Sony Music
- 16 | Volumen 11 | Andrés Calamaro - Warner Music
- 17 | Cry baby | Melanie Martínez - Warner Music
- 18 | Starboy | The Weeknd - Universal
- 19 | La la land | Banda de sonido - Universal
- 20 | A head full of dreams | Coldplay - Warner Music

PM PROMONORT MUSICAL Clorinda

- 1 | 11 | Abel Pintos - Sony Music
- 2 | Naranja persa | Ciro y Los Persas - DBN
- 3 | I love fiesta 2017 | Varios Intérpretes - Sony Music
- 4 | Pecado capital | La Beriso - Sony Music
- 5 | Yo soy el indio | Lucio Rojas - Quilay
- 6 | Tini | Martina Stoessel - Warner Music
- 7 | Música en ti | Soy Luna - Universal
- 8 | Hijos del mar | David Bisbal - Universal
- 9 | Joanne | Lady Gaga - Universal
- 10 | Soy | Lali Espósito - DBN
- 11 | Cosecharas tu siembra | Gladys La Bomba Tucumana - Ya! Música
- 12 | Noche mágica | Il Volo - Sony Music
- 13 | Alas canciones | Los Cafres - Sony Music
- 14 | Hijos del mar | David Bisbal - Universal
- 15 | Inflammé | Babasónicos - Universal
- 16 | Por amor a Morelia Michoacán | Marco Antonio Solís
- 17 | César Isella 60 todas las voces todas | César Isella
- 18 | Somos nosotros los buenos | Damas Gratis - Sony Music
- 19 | Pretty boy, dirty boy | Maluma - Sony Music
- 20 | 10 años con amor y alegría | Grupo Itati

LEP DISTRIBUIDORA LEF

- 1 | Blue & Ionesome | The Rolling Stones - Universal
- 2 | Hardwired to self-destruct (3CD) | Metallica - Universal
- 3 | 11 | Abel Pintos - Sony Music
- 4 | Música en ti | Soy Luna - Universal
- 5 | Engranajes de cristal | Skay y los Fakires - LEF
- 6 | Pecado capital | La Beriso - Sony Music
- 7 | Somos nosotros los buenos | Damas Gratis - Sony Music
- 8 | Basura | Edgar Duarte - Duart
- 9 | Soy luna | Soy Luna - Universal
- 10 | Volumen 11 | Andrés Calamaro - Warner Music

LOS MÁS VENDIDOS



prensario música & video

& LOS MÁS ESCUCHADOS

SUSCRÍBASE AL NEWSLETTER MENSUAL

newsletter@prensario.com

Reciba toda la información Online y la Revista en formato digital



LOS ÉXITOS SUR | Febrero • 2017



SONY MUSIC

1 [★][★][★] 11
Abel Pintos
 Sony Music

3
Pecado capital
 La Beriso
 Sony Music

5 ⁺
Blue & lonesome
 The Rolling Stones
 Universal

7 ⁼
#TuManoEnVivo
 Luciano Pereyra
 Universal

9 [!]
Illuminate
 Shawn Mendes
 Universal

11 [!]
Primera cita
 Cnco
 Sony Music

13 ⁻
Apague la luz y escuche
 Ricardo Arjona
 Metamorphosis / Sony Music

15 [!]
La la land
 B.S.O.
 Universal

17 [!]
Starboy
 The Weeknd
 Universal

19 [!]
De criollo a criollo
 El Chaqueño Palavecino
 DBN

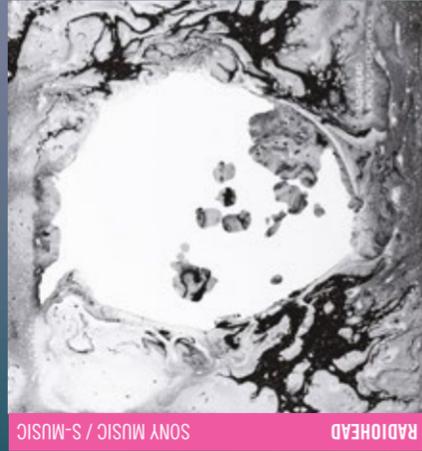
21 [!]
Canciones de la granja 3
 Varios intérpretes
 Leader Music

23 [!]
Grandes éxitos de Gilda
 Gilda
 Leader Music

25 [!]
A head full of dreams
 Coldplay
 Warner Music



SONY/PELO MUSIC/MMG URUGUAY



SONY MUSIC / S-MUSIC



WARNER MUSIC



WARNER MUSIC



WARNER MUSIC



SONY MUSIC

2 ⁺
Música en ti
 Soy luna (elenco)
 Universal / Disney

4 ⁻
Naranja Persa
 Ciro y los Persas
 DBN / 300

6 ⁺
I love fiesta 2017
 Varios intérpretes
 Oid mortales

8 ⁻
Pretty boy, dirty boy
 Maluma
 Sony Music

10 ⁼
24k magic
 Bruno Mars
 Warner Music

12 ⁼
Hardwired to self-destruct
 Metallica
 Universal

14 [!]
Volumen 11
 Andrés Calamaro
 Warner Music

16 [!]
Blurryface
 Twenty One Pilots
 Warner Music

18 ⁻
Todo comenzo bailando
 Marama
 Sony Music / Pelo Music / MMG

20 ⁻
20 años (DVD)
 Soledad
 Sony Music

22 ⁼
Soy luna
 Soy luna
 Universal

24 ⁻
Nobody but me
 Michael Bublé
 Warner Music

⁺ sube ⁻ baja [!] nuevo ⁼ mantiene



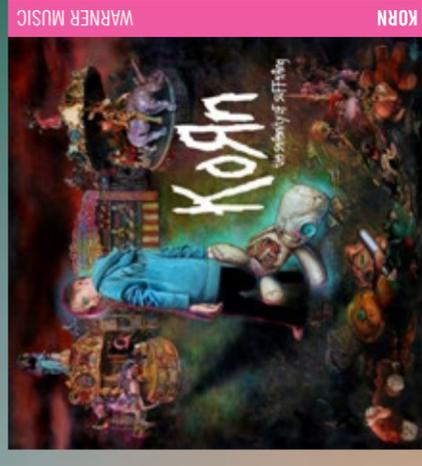
WARNER MUSIC



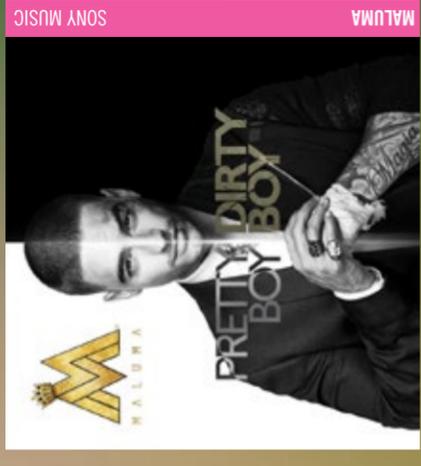
SONY MUSIC



SONY MUSIC



WARNER MUSIC



SONY MUSIC



SONY MUSIC



SONY MUSIC

LOS MÁS VENDIDOS



prensariomúsica
& video

& LOS MÁS ESCUCHADOS

CLARO MÚSICA

- 1 Chantaje
Maluma & Shakira
- 2 Despacito
Daddy Yankee, Luis Fonsi
- 3 Reggaetón lento (Bailemos)
CNCO
- 4 Vente pa' ca
Maluma & Ricky Martin
- 5 Cuando se pone a bailar
Rombai
- 6 Safari
Bia, J Balvin, Pharrell Williams, Sky
- 7 Andas en mi cabeza
Chino & Daddy Yankee
- 8 Traicionera
Sebastian Yatra
- 9 Shaky shaky
Daddy Yankee
- 10 La bicicleta
Carlos Vives & Shakira
- 11 Otra vez (feat. J Balvin)
J Balvin, Zion & Lennox
- 12 Desde esa noche
Maluma & Thalia
- 13 Ay Mi Dios (Pitbull, Yandel & Chacal)
Iamchino
- 14 Duele el corazón
Enrique Iglesias & Wisin
- 15 Vacaciones
Wisin
- 16 Pasarla bien
Marama
- 17 Dile que tu me quieres
Ozuna
- 18 Sentí el Sabor
Rombai
- 19 Hasta el amanecer
Nicky Jam
- 20 El Perdedor
Maluma

M! MUSIMUNDO

- 1 11
Abel Pintos - Sony Music
- 2 Pecado capital
La Beriso - Sony Music
- 3 Naranja persa
Ciro y Los Persas - DBN
- 4 I love fiesta 2017
Varios Intérpretes - Sony Music
- 5 I love verano 2017
Varios Intérpretes - Sony Music
- 6 Blurryface
Twenty One Pilots - Warner Music
- 7 #TuMano
Luciano Pereyra - Universal
- 8 Todo comenzó bailando
Marama - Sony Music
- 9 Pretty boy, dirty boy
Maluma - Sony Music
- 10 Canciones de la granja 4
Canciones de la granja 3 - Ya! Musica
- 11 Hardwired to self-destruct (3CD)
Metallica - Universal
- 12 Único (CD+DVD)
Abel Pintos - Sony Music
- 13 Soy
Lali Espósito - DBN
- 14 A quien quiera escuchar (Deluxe)
Ricky Martin - Sony Music
- 15 Apague la luz y escuche
Ricardo Arjona - Sony Music
- 16 20 años (CD+DVD)
Soledad - Sony Music
- 17 Historias
La Beriso - Sony Music
- 18 De fiesta
Rombai - Sony Music
- 19 Aniversario
Jorge Rojas - DBN
- 20 Entre el cielo y la tierra
Gilda - Ya! Musica

M! MUSIMUNDO VIDEOS

- 1 Cigüeñas
SBP
- 2 La vida secreta de las mascotas
SBP
- 3 Canciones de la granja 3
Ya! Música
- 4 Batman vs Superman
SBP
- 5 Game of Thrones (Temp 6)
SBP
- 6 X-Men: Apocalipsis
SBP
- 7 Escuadron suicida
SBP
- 8 Minions
SBP
- 9 La era del hielo 5
SBP
- 10 The walking dead (Temp 6)
SBP

RM RINCÓN MUSICAL

- 1 Hardwired to self-destruct (3CD)
Metallica - Universal
- 2 Pretty boy, dirty boy
Maluma - Sony Music
- 3 Primera cita
Cnco - Sony Music
- 4 Música en ti
Soy Luna - Universal
- 5 Pecado capital
La Beriso - Sony Music
- 6 11
Abel Pintos - Sony Music
- 7 I love fiesta 2017
Varios Intérpretes - Sony Music
- 8 20 años (CD+DVD)
Soledad - Sony Music
- 9 Gilda
Natalia Oreiro - Sony Music
- 10 30 años
Los Nocheros - Sony Music

E EDEN

- 1 Soy un tipo de la noche
Carlitos Jimenez - Eden
- 2 Cuartetos: No hay edad para el recuerdo
Varios intérpretes - Sony Music
- 3 22 años
La Barra - Sony Music
- 4 10 años
Chipote - Sony Music
- 5 Suena fuerte
Vanguardia - Eden
- 6 Música en ti
Soy Luna - Universal
- 7 11
Abel Pintos - Sony Music
- 8 Blue & lonesome
The Rolling Stones - Universal
- 9 Inolvidable
Fernando Bladys - Alberto Tosas
- 10 Alta joda
Orly - Eden

- 11 No me pidan que baje el volumen
Ulises Bueno - Sony Music
- 12 Aniversario
Jorge Rojas - Quilay
- 13 Soy luna
Soy Luna - Universal
- 14 Para que no me olviden
Cristian Amato - Sony Music
- 15 Pretty boy, dirty boy
Maluma - Sony Music
- 16 Pecado capital
La Beriso - Sony Music
- 17 Hardwired to self-destruct (3CD)
Metallica - Universal
- 18 Imbatible
Damián Córdoba - Universal
- 19 20 grandes éxitos
Cuarteto Imperial - ProCom
- 20 Barro y fauna
Eruca Sativa - Sony Music

AF AF DISTRIBUIDORA

- 1 Sobreviviendo
Rocio Quiroz - ProCom
- 2 No me pidan que baje el volumen
Ulises Bueno - Sony Music
- 3 Blurryface
Twenty One Pilots - Warner Music
- 4 11
Abel Pintos - Sony Music
- 5 Música en ti
Soy Luna - Universal
- 6 Blue & lonesome
The Rolling Stones - Universal
- 7 Viva
Ángela Leiva - ProCom
- 8 Primera cita
Cnco - Sony Music
- 9 I love fiesta 2017
Varios Intérpretes - Sony Music
- 10 Sentimiento y tradición
El Ángel de las 2 hileras - ProCom
- 11 Spinetta y las bandas eternas
Luis Alberto Spinetta - Sony Music
- 12 Machine messiah
Sepultura - Sony Music
- 13 Pecado capital
La Beriso - Sony Music
- 14 Pretty boy, dirty boy
Maluma - Sony Music
- 15 Nuevas historias
Nico Mattioli - ProCom
- 16 OV IV
Onda Vaga - Ya! Musica
- 17 La villerita
Horacio Guarany - Fogón
- 18 Cumbia peposa
El Pepo - ProCom
- 19 A head full of dreams
Coldplay - Warner Music
- 20 Hardwired to self-destruct (3CD)
Metallica - Universal

AGB AGB

- 1 Blue & lonesome
The Rolling Stones - Universal
- 2 Hardwired to self-destruct (3CD)
Metallica - Universal
- 3 Havana moon (2 CD+DVD)
The Rolling Stones - Universal
- 4 You want it darker
Leonard Cohen - Sony Music
- 5 Vivo en red house (DVD+CD)
Manal - Sony Music
- 6 Volumen 11
Andrés Calamaro - Warner Music
- 7 Barro y fauna
Eruca Sativa - Sony Music
- 8 The early years 1967-1972 (2 CD)
Pink Floyd - Sony Music
- 9 Encuentro supremo
David Lebon - Sony Music
- 10 Temple of the dog
Temple of the dog - Universal

ES TAN ESENCIAL
EL DERECHO DEL ARTISTA INTÉRPRETE MÚSICO
COMO LA MÚSICA A LA CULTURA GENERAL



ASOCIACIÓN ARGENTINA DE INTÉRPRETES

ENTIDAD SIN FINES DE LUCRO, REPRESENTATIVA DE LOS ARTISTAS INTÉRPRETES MÚSICOS, RESPONSABLE DE LA PERCEPCIÓN, ADMINISTRACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE SUS DERECHOS, DESDE 1954

www.aadi-interpretes.org.ar



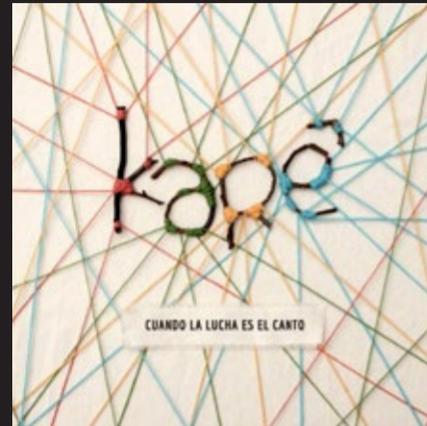
■ Maxi Trusso
LAST CALL
Pirca/Universal

Este último álbum de Maxi Trusso sigue fiel a una línea de la cual es el mejor exponente, el pop moderno nacional en inglés, aunque el lo define como Neo Romantic Dance. Pero sobre todo tiene una su capacidad de generar hits, como aquí fueron Taste of love y Streets of Rock 'n Roll. Eso es lo que siempre define todo en nuestra industria. Y por si fuera poco, las marcas lo siguen pues es aspiracional. Por lo tanto se mantendrá su salida a lo largo del año.



■ Nea Agostini
TE DISUELVES
Independiente

Estos hermanos conforman un dúo de cantautores chilenos que han orientado su carrera seriamente a la parte internacional, con patas en Miami, México y Argentina. Este nuevo disco de esta etapa, con un pop ágil y de mucho ritmo, aspira a ser un paso importante en ese sentido, producidos por Sebastián Kryz, ganador de múltiples Grammys. Sobresale el corte Más que con el, co escrito nada menos que con Francisca Valenzuela. Para seguir con atención en todos nuestros mercados.



■ Cuarteto KARÉ
CUANDO LA LUCHA ES EL CANTO
Crystal Music

Segundo disco del grupo vocal Cuarteto KARÉ. Los arreglos vocales, al igual que en el primer disco, denotan la fuerte influencia de uno de sus grandes referentes, el Chango Fariás Gómez. El disco contiene una fina selección de temas, de grandes maestros, tales como Ramón Navarro, Jaime Dávalos, Ramón Ayala, Víctor Heredia, Peteco Carabajal, Aníbal Sampayo, Rafael Amor, entre otros, e incluyendo una zamba propia, que da nombre al álbum. Un trabajo discográfico que confirma el recorrido iniciado en 2010.



■ Sofía Reyes
LOUDER!
Warner Music Latina

La nueva estrella teen mexicana de Warner llega al disco físico de su consagración mientras es suceso en las redes como suele pasar en estos casos. El material, en español e inglés para ganar también el mercado anglo, destaca duetos con consagrados urbanos como Wisin para el corte Muévelo, Prince Royce y Reykon. En nuestros países el fenómeno es similar y tiene todo el potencial para seguir instalándose y vender, con varias visitas y conciertos. Para apostar a ganador.



■ Banda sonora original
LA LA LAND
Universal

Justo mientras está ganando todos los Oscars sale muy oportunamente la banda de sonido, compuesta por Justin Hurwitz. Pero lo hace con la gran ventaja de tratarse de un musical referido a la música, así que el vínculo con el público será doblemente efectivo. Si le sumamos además que es para un público joven adulto y los buenos antecedentes de productos similares, como MammaMia, el cóctel vendedor para el CD es explosivo. Para reactivar el soporte en todos nuestros países.



■ Américo
AMÉRICO
Sony Music Chile

Es el mejor momento de la carrera de Américo. Vuelve a actuar en el Festival de Viña del Mar tras cinco años y lo hace ahora como un consagrado artista de una multinacional. Este nuevo disco, realizado en USA, avala totalmente su crecimiento como cantautor internacional, en otro nivel de sus orígenes televisivos y de música popular. No por ello es menos masivo y su proyección mayor, como lo demuestran sus éxitos actuales La Duda y 20 veces.

NAHUEL
TU Y YO

LUCILA RADA & LA TRENZA
HOY ME QUIERO DIVERTIR

CABEZONES
EL NAUFRAGIO DEL ALMA

Barca discos ENTREACTO S.R.L. Monte 4924 (C1440BLB) C.A.B.A. - Rep. Argentina - Tel. (54-11) 4635-5219/5205 - Fax. (54-11) 4635- 5314
barcadiscos@barcadiscos.com - www.barcadiscos.com



BEATMOBILE®
tecnología para la industria musical

CONTENT FACTORY: Servicios de digitalización y edición de audio y video. Distribución de contenidos digitales en todo Latino América.
SOFTWARE FACTORY: Aplicaciones web, mobile y Smart tv.

- NUESTROS PRODUCTOS -

CONTENIDO MOBILE - FULL ÁLBUM - FULL VIDEO - VIDEO KARAOKE
APLICACIONES MOBILE - SMART TV - WEB - GESTIÓN DE CONTENIDOS

Humberto Primo 985, Piso 13, CABA Bs.As. Argentina - (+54 11) 5238 9090
info@beatmobile.com.ar - beatmobile.com.ar

AADI y sus medios de comunicación con los asociados

La comunicación es un acto fundamental no solo de nuestras vidas, sino también de las organizaciones en las que trabajamos o con las que nos relacionamos. Toda organización que trabaja con y para las personas, se desarrolla naturalmente en el ámbito social, por lo tanto, está plenamente afectada por el proceso de intercambio de información con su entorno.

Naturalmente, con la evolución de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC's), nuevos medios surgen o se abaratan los existentes, permitiendo de esta manera hacer más eficiente el proceso mencionado, mejorando la forma de acercarnos, cada vez más, a nuestros destinatarios: los artistas intérpretes músicos.

En la actualidad, utilizamos las TIC's, para llegar a nuestros asociados por tres canales diferentes con propósitos bien definidos:

Sitio Web

Espacio de difusión por excelencia, abierto a la comunidad en general. Con información completa sobre las actividades que desarrolla la entidad, tanto en el ámbito nacional como internacional. Brinda diferentes servicios para los asociados, entre los que se destacan: la consulta de documentos y publicaciones y el material existente en la Biblioteca "Leopoldo Federico", la impresión de formularios, la posibilidad de dejar mensajes, etc. Un valor importante que acentúan

con frecuencia nuestros asociados es la posibilidad de promocionar sus presentaciones a través de la *Cartelera* o su inclusión para potencialmente ser contratados en la *Guía Musical*.

Newsletter Digital

A partir de la masificación del correo electrónico, comenzamos a utilizarlo como medio de comunicación directa con nuestros asociados. Originalmente, eran mensajes aislados y muy simples sobre información institucional, avisos sobre fechas de pago del derecho, etc. Hoy enviamos miles de correos mensuales, filtrados por criterios para llegar al destinatario adecuado, en formato de *Newsletter*, diseñados especialmente para comunicar todo aquello que es de interés no solo para nuestros asociados sino además para la comunidad, como gacetillas culturales de prensa que luego se difunden por radio también.

SMS (Mensajes de Texto)

Debido al auge que han tenido los teléfonos celulares en la población, AADI ha desarrollado un software de aplicación, que utiliza este canal de comunicación para informarle a los asociados que tienen registrado su número, la fecha y lugar de pago del derecho de intérprete, según su apellido y lugar de residencia. El proceso de confirmación del número telefónico, se da en tiempo real al momento de asociarse o actualizar sus datos, lo que nos brinda



la certeza de llegar al destinatario correspondiente en el momento adecuado.

Por otra parte, cuando nuestros asociados se acercan a nuestras sedes de CABA, Córdoba, Corrientes, Santa Fe o concurren a sus localidades los equipos encargados de efectuarles el pago de sus derechos, reciben en mano un medio de comunicación físico.

InformAADI, boletín impreso

Finalmente, el boletín InformAADI constituye un servicio federal donde todos los asociados pueden ver reflejado el trabajo de la entidad: las vivencias de músicos legendarios o **nóveles** de nuestras provincias, eventos culturales, reconocimientos a personalidades, grupos de todos los géneros, notas especiales, entre otros temas de interés para el intérprete.



La poesía, yupanqui y el rock

por René Vargas Vera

Quizá estaría en su escondite, donde se refugió. Y parece ser que los suecos la fueron a buscar y la encontraron, medio agazapada, en los versos de Bob Dylan, por lo que decidieron entregarle nada menos que el prestigioso premio Nobel de Literatura. Los señores académicos estaban seguros de que Robert Zimmerman había enriquecido la música rock de los años sesenta con verdaderos poemas. Empezando por el famosísimo "Blowin' in the wind"... Bob, el profeta de la generación contestataria. Curiosamente, diarios de Europa habían anunciado que los versos de los poetas Federico García Lorca y Pablo Neruda resonarían desde el 15 de enero en el subte de la ciudad italiana de Turín. Setenta poemas de diecinueve genios de la poesía universal (Shakespeare, Poe, Baudelaire, Prévert...) podrán conocer algunos, y reconocer otros de sus pasajeros bajo tierra.

Fuimos felices quienes amamos la poesía, cuando el público escuchaba emocionado en

los teatros, desde la voz cavernosa de Paco Ibáñez, la poesía del Siglo de Oro español; o cantando a viva voz en estadios y parques "Camionante, no hay camino...", de Antonio Machado, por Joan Manuel Serrat.

Del mismo modo nos sorprendió Suma Paz, la más alta expresión del cancionero pampeano, al elogiar la decisión de Ricardo Mollo y Diego Arnedo de grabar con su grupo Divididos, en 1993, su versión de "El arriero", la emblemática canción de su maestro, Atahualpa Yupanqui*. O que otra fusión del folklore con el rock nacional la intentase Andrés Calamaro con "Los ejes de mi carreta"; y por esos años Pedro Aznar (que había participado en los grupos de Leda Valladares) asumiera el tema "Los Hermanos" y otras más del gran poeta de Pergamino nacido el 31 de enero de 1908. Y que, además, el Flaco Spinetta nos dejara su original percepción de "La guitarra".

Es la poesía inspirada en nuestro folklore más hondo y tradicional el que ha ingresado en el

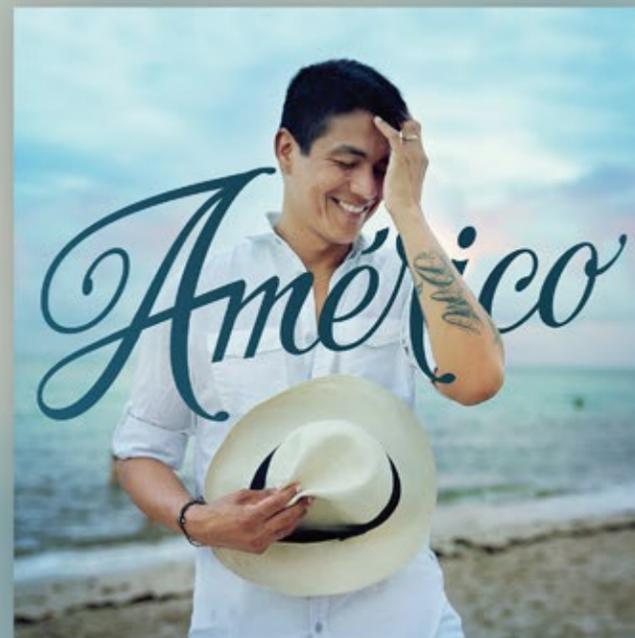
campo del rock argentino, (argentino por la forma de asumir el rock americano o inglés). Tan alta poesía de Yupanqui asumida por estos músicos es la que enriquece el espíritu de nuestros jóvenes. Y la que justifica, más allá del resultado artístico de la fusión musical, los versos del gran poeta español Gabriel Celaya: "La poesía es un arma cargada de futuro".

*Don Héctor Roberto Chavero, nos legó entre otras canciones eternas: "Camino del Indio", "El alazán", "Luna tucumana", "Indiecito dormido", "Chacarera de las piedras", "Tú que puedes, vuélvete", "A qué le llaman distancia", "Le tengo rabia al silencio", "El payador perseguido", "El aroma", "Sin caballo y en Montiel", "Hermanita perdida". Murió en Nimes, ciudad francesa, el 23 de mayo de 1992.



Américo

LANZA SU NUEVO ÁLBUM



INCLUYE SU NUEVO ÉXITO **LA DUDA** Y SU RECIÉN ESTRENADO SINGLE **20 VECES**

 SONY MUSIC

LOS VENUES DE LA PRODUCTORA COMIENZAN EL AÑO CON GRAN PROGRAMACIÓN

■ MTS: buena salida de los artistas de Level Music

MTS Producciones comenzó el año con muchas expectativas, trabajando muy fuerte en el contenido de shows internacionales para sus venues y para realizar en espacios más convocantes. Se está preparando la grilla para un Mega Festival importante de Rock para el 2do semestre, como así también trabajando en la apertura de un nuevo espacio para la música.

El año empezó con un muy buen contenido de shows en sus ciclos de Verano en Buenos Aires en los Teatros Vorterix y Flores, donde han tocado **Catupecu Machu**, **Divididos**, **Nicolas Jaar**, **Aspera** y **Viticus**, entre otros. Ya se tienen agendados varios shows internacionales para el 1er semestre del año, como **Ace Frehley**, que llega por 1ra vez a la Argentina con su banda solista para presentarse el 27 de febrero en un show en el **Roxy**, el 28/2 en el **Teatro Vorterix de Rosario**, el 2/3 en el **Teatro Vorterix** ambos shows junto a **Coverheads** como invitado y el 3/3 en el **Teatro Flores** junto a **Sebastian Gava** y **Neuroina** de invitados.

The Pretty Reckless regresa a la Argentina el 14 de marzo. **Porta** estará presentando los temas de su más reciente álbum *Equilibrio* junto a todos sus éxitos los días 17 y 18 de marzo en el **Teatro Vorterix**.

También en el Teatro Vorterix se esperan las actuaciones de: **Sick Porky** (18/2), **Los Violadores** (24/2), **Eterna Inocencia** (27/2), **Kapan-ga** (3-3), **Bridgit Mendler** (7/3), **Lovorne** (10/3), **Jake Bugg** (16/3), **1975** (sold out desde el año pasado, el 29/3), **Two Door Cinema Club** (30/3) y **grave digger** (1/4) o sea que es un buen comienzo de año en las salas y con una buena perspectiva de venta de tickets con respecto a lo que fue el pasado 2016.

El **Teatro Flores** cuenta en estos próximos días con shows de **Los Violadores** que regresan a Buenos Aires el 18 de febrero en el Teatro Flores y 24 de febrero en el **Teatro Flores Divididos** regresan este nuevo año con dos funciones los días viernes 24 y sábado 25 de febrero. **Rancid** el grupo Punk de culto que viene por 1ra vez a la Argentina al festival Lollapalooza y realiza un show para sus fans el 30 de marzo.

Por otro lado se presentarán: **G-Jira Fiesta** (17/2), **Belphegor** (27/2) y **Ace Frehley** (3/3). **The Roxy Live**, la sala íntima por excelencia, ya casi completa la programación de agenda del 1er semestre y se destacan en estos días la actuación de **Paul Gilbert** en 2 ocasiones y **Samsara Blues Experiment** También en los próximos días estarán en The Roxy Live: **Rocker Fest** (18/2), **El Mirador** (5/3), **Le Temps** (10/3), **Triddana + Slania + Sea Of Me-mon** (11/3) y **Algo Mejor** (12/3).

Level Music y Management Mts

Desde **Level Music**, flamante sello discográfico licenciado por Sony Music Argentina, se lanzaron **Barco** con su nuevo disco *Era, es, será*, que ya tiene su primer single *Buen Trato* con rotación en Vorterix, RQP y con acciones en Mega. Está muy bien posicionado en las plataformas digitales superando algunos de sus temas como *Eso es Amor* las 100 mil escuchas en Spotify. **Barco** se presentó en Rock en Baradero y estarán también en el Cosquín Rock.

Coverheads y su nuevo disco *1000 Vidas*, segundo álbum de la banda y un disco muy particular de esta banda de rock liderada por **Carucha Podestá** y **German Tripa**. Este material propio marca una nueva etapa en el grupo, que



Ace Frehley

ya venía presentado temas de su autoría en los shows de estos últimos años. Durante el verano **Coverheads** fue parte de la programación del Megaparador en Villa Gesell, formaron parte del Baradero Rock y estarán en Cosquín.

Sick Porky editó su cuarto disco de estudio *Alucinatorio* La banda participó del Baradero Rock, se presentó en el Teatro Vorterix el pasado 18 de febrero y volverán a la sala de Colegiales siendo teloneros de **The Pretty Reckless**.

'Nos tomamos con mucha responsabilidad este proyecto con **Fernando** (Director MTS) que junto a **Gustavo Amann**, **Nico Castro**, **Jose Lombardo**, **Maria Nolte** y **Nicolas Tavella** estamos empezando a lograr los objetivos que nos hemos propuesto para con el departamento de management y el sello, estamos muy contentos con los excelentes artistas de la agencia, creemos en su inmenso talento, sus hermosas canciones, son trabajadores y sobre todo con mucha pasión por lo que hacen. El trabajo de desarrollo de un artista se hace en conjunto, trabajando en equipo, con estrategia, conocimiento y bastante trabajo que es lo que le estamos dedicando a pleno para aportar en esta nueva camada de artistas que sin dudas sumaran a la renovación de nuestro rock argentino que tanto orgullo nos dio en estos 50 años de historia', cierra **Daniel Chino**, director de MTS.

■ Epsa Music: Leo Gasso, presentaciones de Fantasma Fiel

El álbum *Fantasma Fiel* de **Leo Gasso** reciente novedad de **Epsa Music**, será presentado a partir de los meses de marzo y abril.

Este es el primer lanzamiento del bandoneonista, cantante y compositor uruguayo **Leo Gasso**, artista que compartiera escenario con figuras del Tango como **Fernando Suárez Paz**, **Pablo Agri**, **Federico Pereiro**, **Andrés Linetzky**, **Jorge Bonaldi**, además de acompañar a la bailarina **Mora Godoy** en sus giras mundia-



les. En el disco, producido por **José Reinoso**, **Gasso** plasma toda su versatilidad como cantante, compositor, arreglista y bandoneonista.

Dentro de próximas novedades en discos compactos, se espera para principios de marzo el álbum *Cuando Llora La Milonga* de **Nicolas Ledesma** y **Su Orquesta** premiado con el **Latin Grammy 2016** en la categoría Mejor Álbum De Tango, y para mediados de marzo el lanza-

miento de *Songs of Cinema* el nuevo álbum del multipremiado cantante y compositor **Michael Bolton**, un recorrido por las canciones más memorables del cine.

Otros recientes lanzamientos en digital, son: toda la discografía de **Nasta Súper**, la reconocida banda de blues porteña, comandada por **Rafa Nasta**, *Bandas de Sonido II* de **Diego Mizrahi**, *Aloído* de **Gustavo Suárez** y *El Baile del Triky Triky* el nuevo single de **HakkaMix**, quienes ya con su álbum anterior *Rompe Tarima* están logrando gran repercusión.

03 MARZO

LOS ROJAS

TEATRO GRAN REX

ANTICIPADAS BOLETERIAS DEL TEATRO Y

www.ticketek.com.ar

Función a beneficio

FUNDACIÓN CULTURA NATIVA

GRUPO SANCOR SEGUROS

CONTRATAIONES@QUILAY.COM.AR / WWW.QUILAY.COM.AR
TEL. 351 4897165 / CEL. 351 6317779

SE CONSOLIDA EN CHILE Y DESEMBARCA EN BOLIVIA

Arriba el Telón crece y suma proyectos

Arriba el Telón comienza el 2017 con la expectativa de que será un buen año, con muchos planes y proyectos. 'Estamos en un mercado de constantes cambios y saber adaptarse a cada uno de ellos, es lo que permite que las grandes productoras podamos seguir manteniéndonos vigentes', sostiene **Hernán Ganchegui**, director de la productora.

Con la inauguración de Arriba el Telón Chile hace ya 3 años, y desde el año pasado Arriba el Telón Bolivia, la productora fue apostando a otros mercados totalmente diferentes convirtiéndose en un gran desafío que implicó mucho trabajo, esfuerzo y dedicación. 'El recibimiento que hemos tenido tanto en Chile como en Bolivia, nos incentiva a seguir trabajando en el exterior. En 2015 y 2016 realizamos más de 30 eventos en las regiones chilenas, siendo una de las productoras más activas en el interior de ese país. En Santiago con "Da Vinci La Exhibición" contamos con 3 main sponsors de primera línea como Municipalidad de Vitacura, Diario el Mercurio y Universidad Santo Tomás, así como BioBio y Massiva como media partners. Hay

varios proyectos para 2017 y estamos muy entusiasmados en seguir trabajando y apostando a la educación y la cultura', agrega Ganchegui.

La novedad es que luego de 15 años sin cambios, la gerencia general de Arriba el Telón Argentina quedó en manos de **Johanna Straub**, quien integra parte del equipo de trabajo desde hace 7 años. 'Generamos un equipo para Chile y Bolivia, con **Alejandro Cerda** como Event Manager. Ambos países demandan mucho tiempo y esfuerzo, por lo que necesitamos dedicarnos de lleno a expandirnos y fortalecernos en estos nuevos mercados. Johanna es la nueva líder de Arriba el Telón Argentina y quien desarrollará esta nueva y ambiciosa etapa. Confío en ella plenamente, me ha demostrado su compromiso con la empresa en estos 7 años y considero que tiene un gran potencial de desarrollo, con capacidad, juventud y responsabilidad', sostiene Hernán.

De cara a este nuevo año, Arriba el Telón continúa apostando a los grandes artistas y giras artísticas por el centro y sur argentinos. Por lo pronto para marzo se preparan para la Gira



Johanna Straub

Argentina del Show oficial de **Peppa Pig**, espectáculo que ya se ha presentado en el 2016 en el Opera Allianz y en el Orfeo de Córdoba con gran éxito de taquilla. Recorrerá ciudades como Tandil, Bahía Blanca, Neuquén, Trelew, Comodoro Rivadavia, y a diferencia de otras giras ya realizadas por la productora, esta vez apuesta al norte, agregando plazas como San Nicolás de Los Arroyos y Río Cuarto, aumentando su campo de acción para así poder llegar con espectáculos de calidad a más ciudades del país. **Abel Pintos, Topa y Luciano Pereyra** son algunos de los artistas que ya están cerrados para girar en el 2017.

Los Bríos Hijos ya están sonando

Mariano Marrero (primera voz), **Guillermo Esperanza** (guitarra y coros) y **Alejandro Banjay** (guitarra), hijos de los tres creadores de **Los Bríos**, traen nuevamente los éxitos de todos los tiempos de la banda versionados junto a un cuarteto de cuerdas.

Los Bríos Hijos y Cuarteto de Cuerdas ya están realizando distintas presentaciones en el país y en el exterior. La banda trae nuevamente esos clásicos de la música para llevarlos a todo el país y Latinoamérica, tal como hicieron hace 40 años sus padres, en vivo con un sonido impecable. Ya comenzaron con shows y un fuerte trabajo promoción, de la iremos brindando detalles.

Los Bríos fueron **Carlos Marrero** (bajo eléctrico y primera voz), **Ruben 'Pelusa' Esperanza** (tecladista y coros) y **Ricardo Banjay** (guitarrista y coros). Comenzaron su carrera artística en el año 1970, grabando su primer simple en el sello Music Hall titulado Nena Jugamos. En mayo de 1972 participaron de el film 'Piloto de prueba', interpretando el corte Nena Jugamos, protagonizado por Carlos Pairetti, Gilda Lousek, Ricardo Bau-

leo. En marzo de 1973 firman como artistas exclusivos del sello EMI Odeon, donde graban éxitos como *Chau Chau María*, *Yo le decía*, *Yo se que te Acordaras* y *De muchas cosas tengo miedo*, entre otros.



Llega el Circo de los Acróbatas Chinos

A partir de mayo y hasta julio de 2017 llegan Los Acróbatas Chinos, con una gira que recorrerá Argentina, Chile, Uruguay, Paraguay, Bolivia y Brasil durante 10 semanas. **Star Group Latin Management**, compañía encabezada por **Javier Rojas** con sede en Salta, anunció la llegada del espectacular **Circo de los Acróbatas Chinos** a la región, para el que están abiertas las contrataciones.

Los Acróbatas Chinos cuentan con una delegación de 30 atletas y artistas que recorrerán diferentes provincias y países en su Gira Mundial 2017.

Se trata de un espectáculo de que hará disfrutar al público latinoamericano a través de las destrezas deportivas y circenses que maravillas al mundo entero, junto con todo el arte y la cultura milenaria china. Es un show de 90 minutos pensado para toda la familia, que sorprenderá y deleitará tanto a niños como adultos con la magia del circo, la precisión de los movimientos y la disciplina puesta de manifiesto por un equipo de atletas. El show cuenta con la increíble Danza del León, un clásico del arte chino en la que los atletas juegan y muestran la agilidad física sobre una pelota con un impresionante vestuario. Junto con eso el espectáculo cuenta con números en telas, trapevistas, acrobacia en barra, platillos volantes entre otras acrobacias.



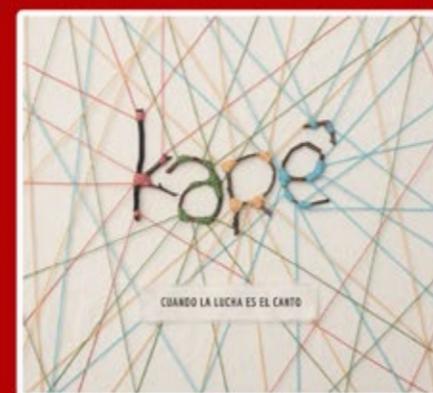
Sabés por qué sonríe Gardel?

Gardel sí sabe!!!

mirá quienes esperan ser nominados a los Premios 2017



Leandro Lovato



Cuarteto Karé



Laura Ughetti



Susana Tejedor



Cantigal



ARTISTAS CRYSTAL MUSIC

Producción, Booking & Management: CARLOS KLAVINS

Prensa, Comunicación & RRPP: CUALI LOMBARDI

www.crystalmusic.com.ar / +54 11 4671-2824 CrystalMusic

Ciudad de Buenos Aires



Teatro Gran Rivadavia

Av. Rivadavia 8636

Shows

Febrero

18/2 Norma Aleandro. Sobre el amor
23/2 Rich Robinson

Marzo

3/3 Carl Palmer
4/3 La Mississippi
10/3 Baby Etchecopar
11/3 Maestra Normal
18/3 Los Pericos

Abril

8/4 Valeria Lynch



Luna Park

Av. Madero 420

Shows

Marzo

Desde 9/3 hasta 14/5 Sep7imo Día

Mayo

20/5 Los Carabajal
27/5 Sergio Cortes

Junio

3/6 José Carreras
22/6 Eruca Sativa
24/6 La Oreja de Van Gogh



ND Teatro

Paraguay 918

Shows

Febrero

18/2 Buenos Aires Ballet
24/2 Primer Festival EMEPEA 1ra Noche

Marzo

3/3 Primer Festival EMEPEA 2da Noche

11/3 Martín Pugliese - Solo en casa
18/3 The Levin Brothers

31/3 Juan Barraza - Cosquillas en el cerebro

Buenos Aires



Teatro Coliseo

España 55, Lomas de Zamora

Shows

Marzo

3/3 Luciano Pereyra
10/3 Rata Blanca
16/3 Luciano Pereyra
25/3 Bajo terapia

Abril

7/4 Pedro Aznar
14/4 Rata Blanca
21/4 Le Prenóm

Córdoba



Quality Espacio

Av. Cruz Roja Argentina 200

Shows

Marzo

9 y 10/3 Divididos
16/3 The Beats
30/3 Porta

Abril

1/4 Vanesa Martin
6/4 Jairo / Baglietto
8/4 Dios Salve a la Reina
22/4 2do Festival de Bandas



Plaza de la música

Coronel Olmedo Esquina Costanera

Shows

Febrero

18/2 Sabroso
26/2 Ulises

Marzo

17/3 Eruca Sativa
19/3 Jigoku Córdoba



Orfeo Superdomo

Av. Cardeñosa 3450. B° Alto Verde.

Shows

Marzo

10/3 Caetano Veloso
15/3 Juan Luis Guerra
31/3 Soy Luna

Abril

1/4 Soy Luna
23/4 Bryan Adams

Mayo

Del 25 al 31 Sep7imo Día

Mendoza



Arena Maipú

Lateral Sur Emilio Civit 791

Shows

Marzo

11/3 XXII Vendimia Gay

Mayo

10/5 Rosana
19/5 Jairo – Baglietto



Teatro Vorterix

Av. Federico Lacroze 3455

Shows

Febrero

18/2 Sick Porky + Bigger
24/2 Los Violadores
27/2 Eterna Inocencia

Marzo

2/3 Ace Frehley
3/3 Kapanga
7/3 Bridgit Mendler
10/3 Lovorne
14/3 The Pretty Reckless
16/3 Jake Bugg
17/3 Porta
18/3 Porta
29/3 Tove Lo
29/9 The 1975
30/3 Two Doors Cinema Club



NEA AGOSTINI ESTRENA SU NUEVO SENCILLO

MÁS QUE CON ÉL

CANCIÓN CO-ESCRITA CON FRANCISCA VALENZUELA



NEA AGOSTINI INVITÓ A LOS PERIODISTAS A DISFRUTAR DE UN ESPECIAL E INTIMO

DESAYUNO EL PASADO 12 DE ENERO TOCANDO UN SHOW ACÚSTICO

PARA ASÍ DAR A CONOCER

SU NUEVO SENCILLO "MÁS QUE CON ÉL" CUYO VIDEO ADEMÁS

YA SE ENCUENTRA DISPONIBLE

NEAAGOSTINI

NEAAGOSTINI.COM - MANAGEMENT@GHUTCA.COM

Rosario



City Center

Bv. Oroño y Av. Circunvalación

Shows

Febrero

22/2 Karina

Marzo

18/3 Caetano Veloso
23/3 Valeria Lynch
24/3 Retro Fest



Teatro El Círculo

Laprida 1223

Shows

Febrero

22/2 Terapia
27/2 Reir

Marzo

19/3 Eva Perón Resucitada
26/3 Eva Perón Resucitada

Mar del Plata



Centro de Arte

Lateral Sur Emilio Civit 791

Shows

Teatro Roxy

Febrero

26/2 Baby Etchecopar

Abril

29/4 Jairo - Baglietto

Sala Melany

Febrero

18/2 Wainraich y los frustrados
19/2 Wainraich y los frustrados

Marzo

25/3 Lisandro Aristimuño

Abril

14/4 La Nueva Luna
15/4 Rata Blanca

Chile



Teatro Caupolicán

San Diego 850, Santiagode Chile

Shows

Marzo

11/3 Charles Aznavour
12/3 Caetano Veloso

Abril

4/4 Opeth
7/4 Kudai
21/4 Dios Salve a la Reina
22/4 Enanitos Verdes
27/4 Korn
28/4 Mark Farner
29/4 Luciano



Movistar Arena

Av. Beaucheff 1204, Santiago de Chile

Shows

Febrero

18/2 Franco De Vita
23/2 Sin Bandera
26/2 Rio Roma

Marzo

4/3 Raphael Sinphonico
5/3 Isabel Pantoja
12/3 BTS Live Trilogy Episode III
The Wings Tour
18/3 Farruko
19/3 Juan Luis Guerra

Abril

4/4 The 1975
5/4 Melendi
7/4 Soy Luna
8/4 Soy Luna
10/4 Sir Elton John & His Band Y
James Taylor & His All-Star Band
17/4 Bryan Adams

Uruguay



Montevideo Music Box

Larrañaga y Joanico

Shows

Marzo

4/3 Vamos las Bandas
15/3 Porta



NACHO LAFFLITTO

OTOÑO

NUEVO ALBUM

DISPONIBLE EN DISQUERÍAS Y TIENDAS DIGITALES

ESCUHALO EN SPOTIFY



CONTRATAIONES 1526691537



RADIO

CABLE

AUDIO

IBOPE. Noviembre y Diciembre de 2016, Enero 2017
IBOPE Argentina S.A. Audiencia - de 4 am a 4 am todos los días - Todas las edades - Todos los sectores socioeconómicos

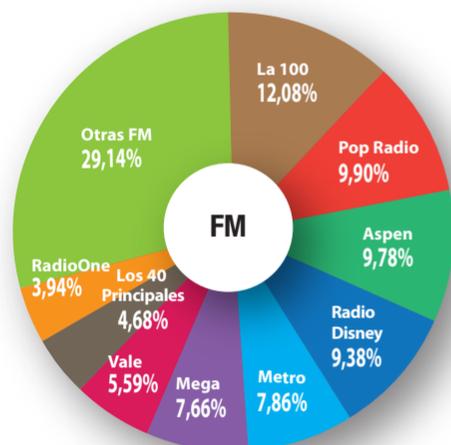
FM: La 100, más arriba

Esta medición que abre el 2017 sigue interesante en cuanto al cambio en las FMs líderes. **La 100**, ya con **Santiago del Moro** en sus filas, sube de nuevo y empieza el año de la mejor manera: líder y de nuevo en 12 puntos. **Pop Radio**, perjudicada con el cambio, volvió a bajar de a poco y se ubica apenas bajo los 10 puntos. Se puede decir que ya integra un lote de segundos con **Aspen**, que mantuvo mediciones dentro de su habitual estabilidad, y **Radio Disney**. No hace falta decir que estas dos últimas emisoras están en sus mejores mediciones históricas.

El siguiente bloque lo conforman **Mega 98.3**, que está bien y ganó el quinto lugar impensado tiempo atrás, y la aho-

ra sexta **Metro 95.1**, que suele bajar en el verano. Dos puntos más abajo, **Vale** quedó sobre los 5 puntos y medio, y con uno menos, **Los 40** está debajo de los 5. Luego aparece **Radio One** que orilla los 4 puntos en buena medición y cerca de los 3 sigue la **RQP**, que creció todo el año e irónicamente desplazó a su emulada **Rock & Pop**, que ahora lanza programación según destacó **Pablo Valente**. Luego

Bajo los dos puntos aparecen **ESPN Radio**, **Blue**, **Radio con vos** y **Nacional Folclórica**. Ya bajo el punto de share están **Mucha Radio**, **Nacional Rock**, el regreso de **Milenium** y **Nacional Clásica**. El nivel de otras FM está cerca del 13%. No están medidas **Vorterix** y la **101 Radio Latina**.

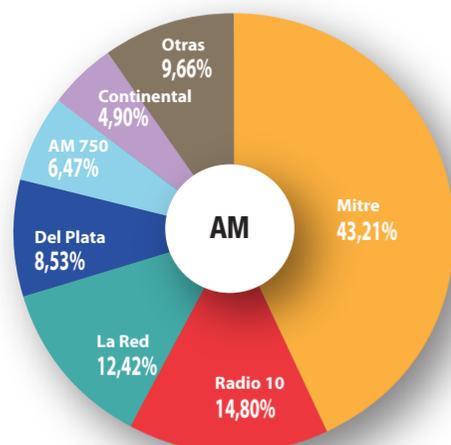


AM: La 10 se consolida en el segundo lugar

En el dial de AM, **Radio Mitre** continúa abusando en el primer lugar sobre los 43 puntos. **Radio 10** logró desde agosto revertir la tendencia de baja y desde ese mes recuperó cinco puntos. Ahora ya vuelve a mostrarse como consolidada segunda. A dos puntos está **Radio La Red**, que también creció por encima de **Del Plata** que tras tener casi 15 puntos ahora está en los 8 y medio. Tuvo un año movido pero no se

consolidó.

Luego aparece en el quinto lugar otra de las novedades de este semestre, la **AM 750**, estable, y sexta bajo los 5 puntos se mantiene **Radio Continental**. **Rivadavia**, que volvió a medir, está sobre el punto y medio y en sano crecimiento con nuevas figuras y empuje. **Nacional** está sobre el punto de share y el nivel de otras AM está sobre el 5%.



Carlos Baute con Atilio Costa Febre

Carlos Baute estuvo de visita de promoción en la Argentina y pasó por los estudios de Radio Rivadavia, donde

estuvo charlando con **Atilio Costa Febre**. En la foto se puede ver al artista junto a **Lito** y **Guillermo Castellani**,



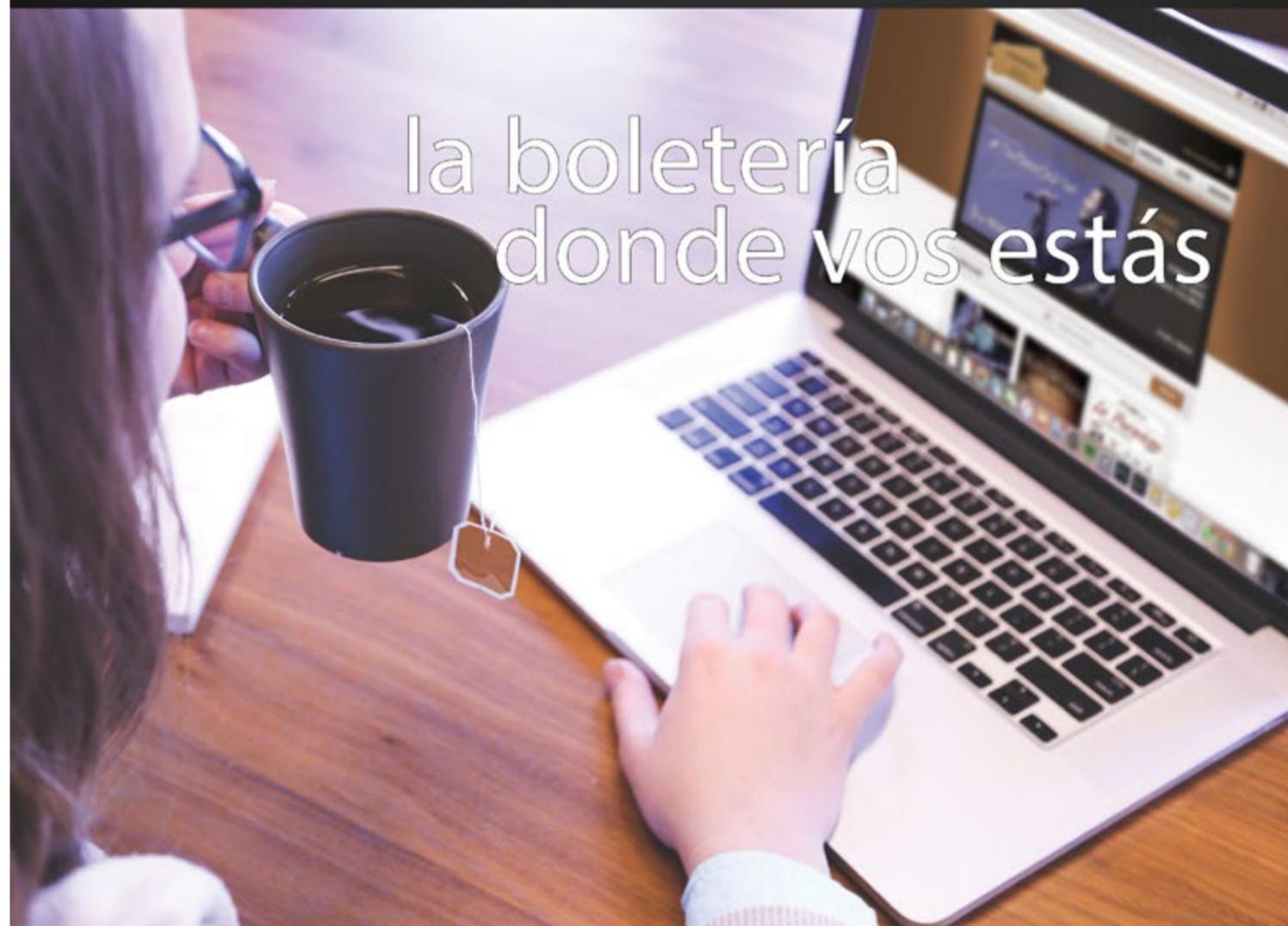
presidente de Warner Music Argentina. El encuentro sirvió además para que Costa Febre agradezca el apoyo de la compañía, a través de Castellani, siempre presentes en las transmisiones.

DIARIO LATINO DE RADIOS y TV.

Tel. +54 223 410 9325 sitio@deRadios.com
Tel. +1 954 674 1945 marketing@deRadios.com

www.deRadios.com deRadios deRadios.com @deRadios

PLATEAUNOTICKETS



Cada vez más gente adopta la modalidad de compra online con tarjeta de crédito.

Shows, recitales, eventos deportivos, grandes espectáculos y todo tipo de fiestas a través de Internet, vía telefónica y boletería con **tarjeta de crédito en cuotas**.

Si querés vender más entradas en tus eventos utilizá el mejor sistema de tickets online, **plateaunotickets.com**, disponibilidad de la sala online, el espectador elije su lugar, el menor tiempo de liquidación al productor toda la info y hasta el bordereaux en tiempo real.

w plateaunotickets.com
f /Plateaunotickets
t @plateaunoticket
@ plateaunotickets
e consultas@plateaunotickets.com



DESARROLLO INTEGRAL DE LOS ARTISTAS DEL STAFF

Arde Rock And Roll: lanzamiento de Nacho Lafflito y su nuevo CD *Otoño*

Estheban Reynoso, director de la productora, nos comenta acerca del lanzamiento de **Nacho Lafflito**: 'Estamos muy contentos con el desarrollo que se está logrando, **Nacho** es un solista que tiene una impronta musical de estilo original y tiene un excelente CD bajo el brazo, aparte de su gran talento, su registro vocal atrapa al oyente a simple escucha. Para su nuevo disco *Otoño*, arrancaremos en difusión con su primer corte audio y video *Irreversible* a partir de marzo con una campaña de difusión integral que continuaremos durante el año en las principales ciudades del interior del país. Ya tenemos confirmadas giras promocionales en Córdoba, Rosario y Mendoza, ciudades en las que además se presentará en vivo en esta primera etapa.'

'Además están cerradas las fechas en Buenos Aires, con varios shows en importantes lugares y estamos recorriendo todos los medios con un sólido *schedule* de prensa a cargo de **Luis Mielniczuk**, tendremos por foco una campaña publicitaria en radios y canales de cable, y ya se está entregando a los medios un pack promocional de CD promo, carpeta, reportaje, videos presentación y un track interactivo que incluye fotos en alta, gacetillas y videoclips. *Otoño*, es el tercer CD de **Nacho** y que fue coproducido por Nacho junto a **Hugo Basualdo** y cuenta con la participación de músicos de la talla de **Claudio Cardone**, **Patricio Villarejo** y **Carlos Buono**.'

En **Arde Rock and Roll**, su productor artístico, **Sergio Fasanelli**, sigue desarrollando sus bandas y destaca a **Miles Corazones**: 'Se trabaja fuer-

te y con la meta de lograr *crossover* con su corte *El Empleado*, que ya está rotando en radios y su videoclip en canales musicales, vamos abarcando radios y tv para que conozcan esta gran banda que ya tiene una trayectoria sólida, venimos de hacer varios shows en capital y conurbano con buena recepción de seguidores'. El disco tiene como invitados a **Martín Millán** y **Pablo Romero (Arbol)** y **Raúl Rufino (Los Tipitos)**.

Se trabaja intensamente en la promoción y difusión del insertar en el mercado a varias bandas de Bolivia. Ya es un hecho que **Octavia** (la gran banda de La Paz), nos vuelve a visitar en este año y se proyecta hacer un importante teatro, también se trabajó fuerte en el exterior (Chile y Uruguay) y se planean presentaciones promocionales en ambos países. También se trabaja a **Efecto Mandarina**, la banda de Vero Pérez que ya está finalizando la grabación de su nuevo CD en New York y que se va a presentar nuevamente en Caras y Caretas del barrio de Once.

Se programa también la nueva visita del grupo **ATAJO**, (la gran banda de reggae-rock y kullawada -género típico de su país-), anteriormente han logrado una gran aceptación con el público local y vuelven presentando con dos nuevos discos: un doble acústico en vivo y su nuevo CD de estudio. La banda liderada por **Panchi Maldonado** hizo varias entrevistas en radios de Capital Federal y son muy esperados por su público.

Para mediados de año, se realiza la nueva edición del exitoso **Bolivia Rock Fest**, festival



Nacho Lafflito

que viene agrupando las bandas más importantes del vecino país como: **Llegas**, **Krauss**, **Aeroplan**, **Electroshock**, **Oil**, **Gran Matador**, etc., este festival es muy importante para la colectividad porque habitualmente no se realizan eventos de este tipo fuera de Bolivia.

Se trabaja también al grupo **KRAUSS**, con gran apoyo de prensa y promoción que va a venir de gira este año, su cantante **Christian Krauss**, de origen alemán, fue parte de Lou-Kass, la primera banda de rock de estadios de Bolivia, con dos discos de estudio y tres en vivo. Hoy en día, todos sus integrantes tienen proyectos solistas. **Krauss** editó su segundo disco solista, *Antigiles*, que ya cortó varios singles como: *Ella* y *Laberinto*, que lidera en estos momentos los rankings rockeros en su país de origen. También se los edita en el CD *Lo mejor del Rock Boliviano!* con 20 bandas seleccionadas por la productora, algo inédito fuera de los límites del país vecino. Se incluyen temas de bandas como **Gran Matador**, **Surfin'Wagner**, **La Chiva**, **Que-rembas** y **Hate**, entre otras.

GRAN PRESENTACIÓN DE LEANDRO LOVATO Y EL CUARTO KARÉ

Crystal Music en Cosquín

Con una brillante performance pasaron algunos de los artistas de **Crystal Music** por el escenario mayor de Cosquín. Es el caso de **Leandro Lovato**, que tuvo su noche haciendo el concierto de cierre, cosa que el artista destacó especialmente al cumplir 10 años de su Consagración en el Festival. No menor fue el caso del **Cuarteto KARÉ** con tres entradas en la noche del sábado, durante el concierto de cierre de Bruno Arias (otro artista consagrado).

Con los artistas **Iván Coniglio**, **Fede Lobo**, **Susana Tejedor** y **Cantigal**, se realizaron Conferencias de prensa y más de 200 notas periodísticas entre los medios acreditados y emisoras que transmitían en directo desde Cosquín.

'Como todos los años, receptamos demos y muestras de artistas de todas las provincias, ávidos de ser escuchados y de tener la posibilidad de ser producidos, guiados o aconsejados como inicio de sus carreras artísticas. Algunos



Cuarteto KARE con Bruno Arias

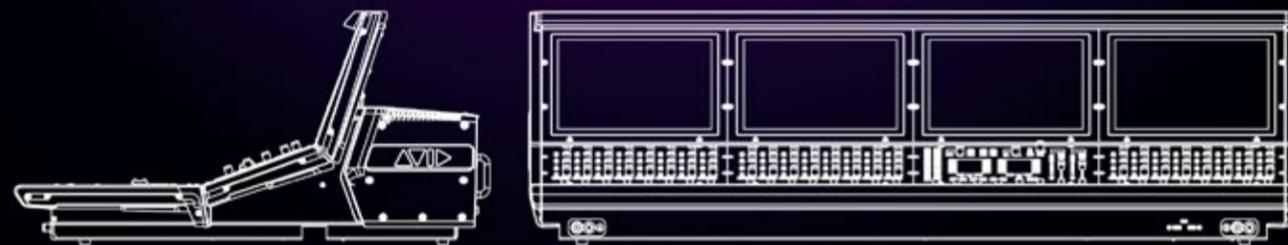
de los que ya hemos evaluado denotan un enorme talento y seguramente en los próximos meses, estaremos dando un paso adelante con ellos. Mientras tanto seguimos respaldando y acompañando a nuestros artistas en los festivales nacionales del verano', comentó **Carlos Klavins**, responsable del sello.

Digital Audio Group
División Audio de SVC.com.ar



VENUE S6L

Descubrí el futuro del sonido en vivo



La consola de sonido en vivo más avanzada del mundo.

El sistema S6L ofrece un rendimiento y una fiabilidad implacable. Consigue funcionalidades nunca vistas con más de 300 canales de procesamiento. Disfruta de una alta utilidad constante gracias a su motor de diseño avanzado. Realiza mezclas más rápido y fácilmente por medio de flujos de trabajo en una moderna pantalla táctil.



TAMBIÉN EL DISCO DEBUT DE LA MALA LENGUA

Bizarro Uruguay: Rossana Taddei, Semillas

Rossana Taddei presentó *Casamiento de negros*, canción de su último disco *Semillas*. Taddei recorre en este nuevo álbum, diversos territorios geográficos: Chile, Venezuela, Argentina, Uruguay, homenajeando autores como Violeta Parra, Anibal Sampayo, Víctor Jara, Gustavo Cerati, Peter Gabriel. 'Casamiento de negros es una canción de Violeta Parra que canto hace muchos años, la música de Violeta me conmueve desde la infancia. Esta magnífica canción fue versionada por varios artistas, me gusta mucho la versión de Milton Nascimento quien agrega la última estrofa dándole un cierre espectacular e iluminado a esta historia que es muy conmovedora. Trabajé los arreglos creando una de las 2 líneas de bajo que se escuchan y a partir de esa línea melódica se fue sumando Alejandro Moya con su bajo y Gustavo Etchenique con Percusión brillante', explicó Taddei.

Rossana sigue presentando este nuevo trabajo discográfico el 23 de febrero en Panes y Peces, Punta del Diablo (Rocha), 24 Club La Pedrada, La Pedrera (Rocha), 25 de febrero Aloe Village, La Paloma (Rocha) y el 6 de mayo en Teatro Solís de Montevideo se presentará con el show MINIMALmambo 10 años.

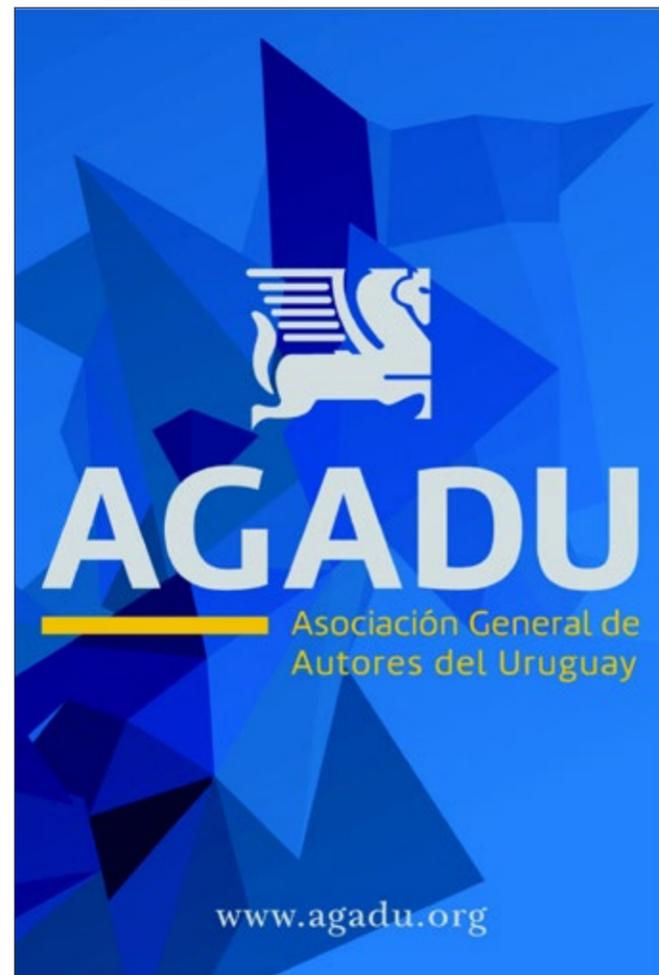
Por su parte, **La Mala Lengua** presentó el videoclip de *Dancing*, canción que forma parte del primer disco de la banda. La Mala Lengua

es una banda influenciada por el rock rioplatense oriunda de Montevideo/Uruguay, formada en 2012. En el 2016 graba su primer disco homónimo en el estudio Elefante Blanco con la producción de Sebastián Peralta, bajo el sello Bizarro Records. Este contó con la participación de músicos invitados como Emiliano Branciacari, Christian Cary, Denis Ramos, entre otros.

Shows

En cuanto a shows, **Buceo Invisible** revisita 20 años de historias en la sala principal del Teatro Solís, el 30 de marzo. Buceo Invisible es el colectivo artístico creado por Sebastián Vítola, Marcos Barcellos, Diego Presa, Álvaro Bassi y Santiago Barcellos una noche de domingo del año 97 en el barrio Buceo (Montevideo). Desde un primer momento se trató de un grupo formado por músicos, poetas y artistas plásticos que realizan espectáculos (muestras) en salas y espacios recuperados donde las distintas disciplinas artísticas "dialogan".

Actualmente integran Buceo Invisible: Marcos Barcellos (poesía, textos), Santiago Barcellos (poesía, textos), Fabián Cota (guitarra), Andrés Fernández (guitarra), Antonio de la Peña (batería), Jorge Rodríguez (bajo, guitarra, violín, coros), Diego Presa (voz y guitarra), Guillermo Wood (bajo), Jimena Romero (iluminación), Federico Casanova (escenografía), Horacio Veneziano (escenografía), Gonzalo Rodríguez (escenografía), Pablo Costanzo (visuales), Sebastián Santana (visuales, gráficas), Sebastián Vítola (visuales, ilustraciones).



Ranking - Todo Música

- | | |
|--|--|
| 1 Soy
Lali Esposito | 11 Erase
La Vela Puerca |
| 2 Relajo pero con orden
Trotsky Vengaran | 12 Apague la luz y escuché
Ricardo Arjona |
| 3 Vida mía
Lucas Sugo | 13 Hecho Realidad + Dvd
Haash |
| 4 Todo comenzó bailando
Marama | 14 De fiesta
Rombai |
| 5 No me arrepiento de este amor
Natalia Oreiro | 15 Naranja Persa
Ciro y Los Persas |
| 6 Soy luna
Soy Luna | 16 Somos tu y yo
Majo & Lolo |
| 7 11
Abel Pintos | 17 Parte del camino
Senda 7 |
| 8 Suite para piano y pulso velado
Luciano Supervielle | 18 Pecado Capital
La Beriso |
| 9 Pretty Boy, Dirty Boy
Maluma | 19 Musica para crecer
Villazul |
| 10 Conclusiones
Larbanois & Carrero | 20 Rock Criollo
Pecho e Fierro |

EMILIANO Y EL ZURDO, EDÚ LOMBARDO Y PABLO ROUTIN, ENTRE OTROS

Montevideo Music Group empezó el año con lanzamientos

El 2017 comenzó con importantes lanzamientos, como el nuevo trabajo de **Emiliano y El Zurdo**, *Hasta el otro carnaval*, álbum con canciones de carnaval realizadas en formato de banda. El disco recopila piezas, fragmentos de las grandes murgas nacionales pasando por Asaltantes con Petente de los 60, Los Pato Crónicos de los 80 hasta la Falta y Resto del 2007. Y también incluye también temas compuestos por Emiliano con ese estilo murga - canción que ha caracterizado al dúo desde sus comienzos. Un disco que pretende reflotar aquellos temas que se han perdido y busca marcarlos en la memoria colectiva recordando murgas de todos los tiempos en un formato de banda que le da un toque. Contó con invitados como Emiliano Branciacari, Denis Ramos, Nicolás Ibarburu, Felipe Castro, El Alemán y Los Mareados, entre otros.

El nuevo disco de **Edú Lombardo**, *Músicos ambulantes*, su tercer trabajo solista que cuenta con canciones propias y una selección de otros autores. Y los nuevos discos

del MPU, *Murgas 2017* y **Pablo Routin**, *35 años. Y Que no se note* es el último trabajo discográfico de **Diego**

Salome, tercer disco del artista que presenta temas inéditos y algunas versiones de grandes éxitos de la plena como *Cerveza, Te va, Tu amante* y *Reggeaton lento*. Salome comenzó su carrera musical a los 17 años siempre dentro de la plena y la cumbia, formando parte de grandes bandas nacionales girando por todo el Uruguay y explotando como solista en el año 2014.

El MPU, además, tendrá su festival el 1 de abril en el Teatro de Verano, oportunidad en la que se presentarán **Alejandro Balbis, Edu "Pitufo" Lombardo, Emiliano & El Zurdo, Damián Salina, Jorge Nasser, Los Mareados, Pablo Routin, El Alemán y 4 en Línea**.

Por otra parte, el fenómeno de Uruguay para el mundo, **Márama & Rombai** no se detienen. Las bandas estarán presentes en Chile en la última noche del Festival Internacional de Viña del Mar.



Convocatoria BandaZ en Red 2017

BandaZ en Red a través de su departamento de dirección artística convoca a bandas emergentes de todo el país a postularse de la cuarta edición, a desarrollarse en Sala Zitarrosa, entre los días 20 y 23 de abril de 2017.

En esta edición participarán artistas de Bolivia, Chile, Colombia, Argentina, Brasil, Perú y once bandas de la escena Uruguaya. Las inscripciones se realizarán desde el 7 de febrero al 10 de marzo inclusive.

Ranking - Palacio de la música

- | | |
|---|---|
| 1 Coleccion Histórica
La Trampa | 11 To Self-Destruct
Metallica-Hardwired |
| 2 Summer 2017
Varios | 12 Canciones 20
Buitres |
| 3 I Love Fiesta 2017
Varios | 13 Hasta el otro carnaval
Emiliano y el Zurdo |
| 4 Bunker
Once Tiros | 14 Soy luna
Soy Luna |
| 5 Musica en ti
Soy Luna | 15 Soy
Lali Esposito |
| 6 I Love Verano 2017
Varios | 16 Coleccion Histórica
Alfredo Zitarrosa |
| 7 El Viaje en vivo
Marama/Rombai | 17 En Vivo, Teatro Solis Cd+Dvd
Spuntone Mendaro |
| 8 Blue and Lonesome
Rolling Stones | 18 Selladas Uno
Jaime Roos |
| 9 Relajo pero con orden
Trotsky Vengaran | 19 Estamos Rodeados (Re Master 16)
Jaime Roos |
| 10 Verano 2017
La Costa Fm | 20 Musica para crecer
Villazul |





ADEMÁS LFC, AMÉRICO, OLIVIA NEWTON JOHN, PETER CETERA

Viña del Mar 2017: gran cierre con J Balvin, Mon Laferte, Lali, Márama y Rombai

Está todo listo para la 58ª Edición del Festival de Viña del Mar, que se realizará del 20 al 25 de febrero en la Quinta Vergara. Carolina de Moras y Rafael Aranda serán los encargados de animar las noches, que contará con la transmisión de **ChileVisión**.

El festival de Viña abre el 20 de febrero con una jornada argentina con las presentaciones de **Los Fabulosos Cadillacs** y **Los Auténticos Decadentes**. Los Cadillacs luego de consagrarse en la entrega del Grammy Latino, donde fueron galardonados por *La Tormenta* como Mejor canción de Rock y por su reciente disco *La Salvación de Solo* y *Juan* como Mejor Álbum de Rock, y se presentaron en vivo.



La segunda noche será mexicana con las presentaciones de **Sin Bandera**, quienes visitan Viña por segunda vez tras su participación en 2006, y **Camila**, que estará en la Quinta Vergara por tercera vez luego de su paso en 2009 y 2012. El miércoles 22 de febrero se presentarán **Isabel Pantoja**, quien realizará un homenaje sinfónico a Juan Gabriel, y el dúo mexicano **Río Roma**.

El jueves 23 será la noche internacional del Festival, con los shows **Olivia Newton-John** y **Peter Cetera**. La actriz y cantante **Olivia Newton-John** llega por



Américo



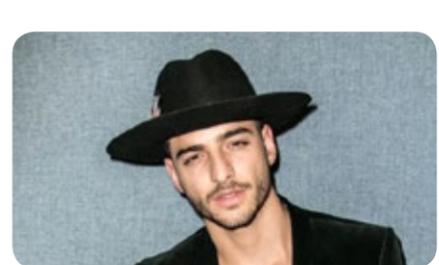
Sin Bandera

tercera vez a Chile, luego de sus visitas en 2010 y a comienzos de 2015. En esta oportunidad, Newton-John presentará en la Quinta Vergara sus **hits más conocidos**, como *Magic*, *Physical*, *Hopelessly devoted to you* y los temas que interpretó junto a John Travolta en *Grease*. Cetera fue el último confirmado para esta edición de Viña y llega para revivir junto al público de la Quinta Vergara los lentos que hicieron bailar al mundo. El viernes 24 será el turno de **Américo**, quien llega por tercera vez al Festival, esta vez con nuevo disco recién editado. Momento único y especial para presentar el nuevo trabajo discográfico, el primero con Sony Music. **Maluma** será además jurado del Festival y se presenta en Viña luego de cerrar un año lleno records.

La noche de cierre del Festival, el sábado 25 de febrero, el escenario de la Quinta Vergara tendrá tres shows con las presentaciones del colombiano **J Balvin**, la cantautora chilena **Mon Laferte**, la artista pop argentina **Lali Espósito** y los uruguayos **Márama & Rombai**, en lo que promete ser una inolvidable velada latinoamericana.

Toda Latinoamérica será parte de Viña del Mar 2017 a través de TNT, señal transmitirá todos los días desde 18.30 horas, con la presentación y cobertura de **Tamara Vargas**. TNT contará con una hora de preshow, con el compilado de lo mejor del día anterior y a continuación, mostrará el Festival en vivo durante una hora. El show

El show también estará disponible en **TNTGo** en *live streaming*.



Maluma



Los Fabulosos Cadillacs



Lali

Además, **HTV** realizará una cobertura en vivo de todas las jornadas y **CNN** cubrirá periódicamente las novedades desde el matutino Café CNN.

Competencia

La edición 2017 tiene confirmados 9 de los 10 jurados. Serán los encargados de evaluar las presentaciones de los concursantes **Maluma**, **Lali Espósito**, **Mon Laferte**, **Power Peralta** (Los hermanos tendrán sólo un voto), **Mario Domm** (Camila), **Río Roma** (El dúo tendrá sólo un voto), **Gastón Bernardou** (Auténticos Decadentes), **Mariela Encarnación** y Marcela Pino (Jurado Popular).

En la Competencia Internacional participarán **Daniel Parraguez** (Chile), *Sólo por esta noche*; **Arevalo** (Colombia), *Así no más*; **Danay Suárez** (Cuba), *Yo aprendí*; **Salvador Beltrán** (España), *Dónde estabas tú*; **Irene Fornaciari** (Italia), *Questo tempo*; y **Jass Reyes** (México), *Cielo en llamas*.

La competencia en el género folklórico tendrá a **Ceci Méndez** (Argentina), *Un Certain Flâneur*; **Trifussa** (Chile), *Carnavalito de la esperanza*; **Puerto Sabana** (Colombia), *Elisa la alegre*; **4 Harmony** (Haití), *Peyi a*; **Afrocandela** (Perú), *Baila mi festejo*; y **Lydia Arosemena** (Venezuela), *El platano*.

GRUPO LASER DISC CHILE



PLANTA INDUSTRIAL
CD - DVD - VINILOS - BLURAY



LOGISTICA
ALMACENAJE



E-COMMERCE
DESPACHOS GRATIS A TODO CHILE



300 PUNTOS DE VENTA
COMERCIALIZACION A NIVEL NACIONAL



CROSLEY

WARNER MUSIC CHILE

PLAZA independencia MUSICA

PLANTA INDUSTRIAL: MANUEL RODRIGUEZ 70, PARQUE INDUSTRIAL LOS LIBERTADORES. COLINA. SANTIAGO. OFICINAS COMERCIALES: LOS LEONES 1575, PROVIDENCIA, SANTIAGO. TELEFONOS: 22 412 3100 - WWW.GRUPOLASERDISC.CL



NOCHE DE BRUJAS Y VILLA CARIÑO LIDERAN EL CONTENIDO DE LA COMPAÑÍA

Holística: nueva agencia de desarrollo fonográfico

Holística Agencia Ltda. nace en Chile con la idea de nuclear en un modelo de gestión de desarrollo fonográfico de shows y de negocios derivados, a diferentes actores de la industria musical. Es así que la naciente agencia, propiedad de **Javier Silvera** (Ex Warner Music, La Oreja, Feria Music, Plaza Independencia Música), es actualmente representante exclusivo en Chile del mayor agregador digital de Latinoamérica **Faro Latino**. Mediante dicha empresa, ya cosecha sus primeros éxitos con **Villa Cariño**, el grupo más destacado de este año, en Chile, y líder de reproducciones en Spotify. **Noche de Brujas**, la banda más popular de la música tropical chilena, con amplia proyección en México, (quienes lideran el ranking digital en Chile en reproducciones en todas las plataformas digitales sumadas), irrumpen con **#LaBese**, un hit que ya supera los 2.000.000 de reproducciones en menos de un mes desde su lanzamiento. Es

decir que **Holística Agencia** junto a **Faro Latino** cuentan en sus filas a las dos agrupaciones más potentes de la escena musical de Chile en plataformas internacionales.

Por otra parte, **Holística** está trabajando junto a la etiqueta **Viva Music**, para desarrollar este año catálogos internacionales. De este modo, se articulan en este modelo de gestión a diversos actores de la industria chilena, sin rozar intereses de cada uno, sino más bien potenciando y desarrollando caudales de contenido que pueden desembocar en una importante sinergia. **Holística** por lo tanto no es una compañía discográfica. Su comportamiento de acción se basa en modelos de alianza libre, y dinámica entre las marcas involucradas sin quitar independencia, pero sí ofreciendo un servicio de asesoría externa en base a los años de experiencia, contactos y co-

nocimiento de su director, unido a la juventud de sus colaboradores.

Se suman a lo anteriormente mencionado, la poderosa banda chilena **Guachupé**, El consagrado humorista **Juan Carlos Palta Meléndez**, **Sabina Odone** con su nuevo sencillo versión de Rita Lee **Amor & Sexo** y la nueva agrupación **Sangre con Rumba**. En cuánto shows, y en alianza con **T4f+Bizarro**, se apresta a desarrollar nuevas actividades en torno a los **45 años** de la emblemática agrupación **Illapu**, quienes repletaron el Movistar Arena en noviembre del 2016. En esta oportunidad **Holística** agencia colaborará activamente en el desarrollo de esta importante actividad y está trabajando en la llegada a Buenos Aires de dicha celebración, en conjunto con la **Embajada de Chile en la República Argentina**.



AGENCIA DE DESARROLLO DE ARTISTAS

La Clave: comienza febrero con grandes presentaciones y novedades

La productora, que ya desde hace algún tiempo ha venido trabajando en la producción y el desarrollo de artistas locales y extranjeros siempre enfocados en una estrategia integral dentro de la industria, comienza febrero con importantes presentaciones y una agenda que los posiciona en un muy buen momento.

El dúo de hermanos mexicanos de pop latino y baladas, **Río Roma**, integrado por Raúl y José Luis Roma, tendrán doble participación en el Festival de Viña del Mar. Se presentarán en un show como uno de los números fuertes del 58° versión del certamen, el día 22 de febrero, y también participarán como jurados de la competencia internacional. Artistas consolidados que han realizado más de 250 shows y sus canciones se transformaron en el soundtrack de las telenovelas más importantes de la tv mexicana y también en Chile con su hit *Mi Persona Favorita* de su álbum *Otra Vida*.

Llegan este febrero a Chile con tres álbumes de estudio, uno recopilatorio y más de diez sencillos exitosos. Este dúo, referente de la canción

romántica latinoamericana, luego de su participación en Viña realizarán un show en Movistar Arena el domingo 26 de febrero.

Otra visita importante que la productora trajo este mes fue la presentación de **Sole Giménez**, en el Teatro Nescafé de las Artes, el pasado 11 de febrero, en el marco de la celebración del día del amor. La ex vocalista de Presuntos Implicados realizó un recorrido por los grandes éxitos de esta banda y otras canciones de su repertorio internacional, acompañada por el pianista **Ivan 'Melón' Lewis**.

Dentro de los artistas nacionales **Nano Stern** y **Mario Guerrero** se encuentran en un muy buen momento. **Nano** por un lado con la promoción de su cancionero y **Mario** acaba de lanzar single *Bendita Locura* junto a **David Versalles** donde incursiona en los ritmos urbanos.

Por otro lado en el humor, **Jorge Alis** e **Iván Arenas** están realizando una gira de verano por algunos casinos del país.

De esta manera **La Clave** está apostando por el diseño y creación de estrategias integrales



para el desarrollo de artistas, bandas y músicos con el fin de potenciarlos en Chile y promover altos estándares de calidad al mercado de la entretención, cultura y espectáculos. Por otra parte el soporte profesional de trabajo y venta a sus artistas representados es el eje central del trabajo, es por esto que tomaron la decisión de formar una alianza estratégica con la productora nacional **La Oreja**, y crear **Agencia Aveja**, quienes en conjunto crean una unidad especializada y dedicada a la prestación de servicios de marketing, comercialización y promoción de talentos artísticos. Su objetivo es consolidarse en Chile como una agencia proactiva en la gestión de sus artistas exclusivos y otros talentos que se irán sumando al catálogo de la agencia.



AGENCIA DE DESARROLLO DE ARTISTAS ESTRATEGIA - DESARROLLO - PROMOCIÓN BOOKING - PRODUCCIÓN

CONTAMOS CON UN EQUIPO EXPERIMENTADO PARA AYUDARTE A ENTRAR EN EL MERCADO CHILENO

SI QUIERES SABER MÁS BUSCANOS EN NUESTRAS REDES



/AGENCIAAVEJA



@AGENCIAAVEJA



@AGENCIAAVEJA

BOOKING EN CHILE

	LOVE OF LESBIAN		MORAL DISTRAÍDA		PALOMA SOTO		PABLO LOPEZ
	ABEL PINTOS		JORGE DREXLER		JULIETA VENEGAS		ISMAEL SERRANO
	KEVIN JOHANSEN		LEÓN GIECO		LOS NOCHEROS		MARIO GUERRERO
	MAZAPÁN		NANO STERN		RÍO ROMA		SOLE GIMÉNEZ

¿QUIÉRES ESTAR AQUÍ ?



VISITANOS EN WWW.AVEJA.CL
CONTACTO@AVEJA.CL





UNA APUESTA POR EL DESARROLLO INTEGRAL DE LA MÚSICA Y ARTISTAS

Pelo Music Chile: presentaciones en Viña y un próspero 2017

La nueva compañía integral de música -que tiene como socios estratégicos a **Pelo Aprile**, **Diego Martínez** y **Carlos Geniso** como socio local - y que han establecido la parte discográfica, editorial, de booking y el vivo con **DG Medios** como una de sus líneas de negocio, está próxima a comenzar un 2017 con importantes presentaciones y lanzamientos, por lo que esperan un 2017 de importantes consolidaciones en la industria, señala Gonzalo Ramírez quien lidera a Pelo Music en Chile.

Ya tienen dos artistas confirmados para la versión 2017 del Festival de Viña del Mar. Se trata de las bandas de cumbia - pop **Marama** y **Rombai**, quienes se presentarán el sábado 25, donde darán cierre al certamen.

Ambas agrupaciones uruguayas volverán a Chile, tras su exitoso debut en un gran show en Arena Movistar donde asistieron alrededor

de 10 mil fanáticos. Se presentarán por primera vez en el escenario de la Quinta Vergara. Esta instancia será ideal para que interpreten uno de los éxitos del momento, *Noche Loca*, canción que grabaron en conjunto. Ambos han tenido un éxito explosivo, masivo y vibrante llegando a posicionarse con views en Youtube de 33 millones, streams en Spotify de 8 millones y Top 5 en Argentina y Uruguay en el caso de **Rombai** con su single *Cuando se pone a Bailar*. Por su parte **Marama** cuenta con 12 millones de views en Youtube y 2 millones en Spotify con su último lanzamiento *Pasarla Bien*. Otra de las sorpresas que el sello espera presentar en marzo de 2017 es un disco&documental de la gira de **Marama** y **Rombai** titulado *El Viaje*, donde se expondrá material inédito de la fusión de ambos y la gira que han estado haciendo hace ya varios meses.



Diego Martínez, Carlos Geniso, Marama, Rombai y Gonzalo Ramírez

Con pocos meses operando, **Pelo Music Chile**, ya se ha ido consolidando con importantes lanzamientos como el de los músicos, iconos de la cumbia villera, **Damas Gratis**. Su último disco *Somos Nosotros los Buenos* se encuentra disponible en las principales plataformas digitales desde fines del 2016.

Otra de las apuestas importantes, para este 2017, es el grupo **Dame 5**. El proyecto está en pleno desarrollo y apuesta por un 2017 expansivo.

FANS CELEBRARON JUNTO A AMÉRICO SU NUEVA PRODUCCIÓN

Punto Musical: lanzamientos, meet&greet y LP destacados

La tienda ubicada en el centro de Santiago ya es un icono como polo de actividades de artistas nacionales y extranjeros. En relación a dichas actividades, en el mes de enero, se realizó el exitoso lanzamiento de la nueva producción de Américo, con una masiva concurrencia de fans en local de Estado #46.

Por otro lado llegaron los LP de **Los Tres Unplugged**, **Makiza** con *Aerolíneas Makiza* y



Marca Chanco de **Chanco en Piedra**, lo que para los amantes y coleccionistas de vinilos eran títulos esenciales, los cuales estaban pendientes de edición en este formato. Por otra parte están ad portas de tomar la distribución de *Terra Incógnita* de

Congreso lo que tiene gran relevancia para **Punto Musical**, dada la importancia de esta producción en la historia del cancionero nacional. Dentro de las actividades de este mes,



Américo con sus fans están armando un meet & greet con **Los Ángeles Negros**, iniciativa que se enmarca dentro de la celebración del día de los enamorados.

Ranking - Punto Musical

- | | | |
|--|--|--|
| 1 Américo
Américo - Sony Music | 6 Pop cebolla
Los Vasquez - Sello del Sur | 11 24k Magic
Bruno Mars - Warner Music |
| 2 Corazones
Los Prisioneros - Universal | 7 Cry baby
Melanie Martínez - Warner Music | 12 Antología
Violeta Parra - Universal |
| 3 MTV Unplugged
Miguel Bosé - Warner Music | 8 Grandes éxitos
Violeta Parra - Universal | 13 Lightning bolt
Pearl Jam - Universal |
| 4 La voz de los 80's
Los Prisioneros - Chilevisión | 9 Trenes
Jorge González | 14 Blurryface
Twenty One Pilots - Warner |
| 5 Ladies & gentleman
George Michael | 10 Orquestas tropicales
Varios Intérpretes - Universal | 15 Música en ti
Soy Luna - Universal |



Firma de discos en Punto Musical



BIENVENIDOS A VIÑA DEL MAR 2017

LOS AUTÉNTICOS DECADENTES
20 de FEBRERO

PETER CETERA
23 de FEBRERO

SHOWS CONFIRMADOS PARA 2017

- | | |
|---|--|
| CHARLES AZNAVOUR
11 de marzo - Teatro Caupolican | PICA PICA
22 de julio Teatro teleton |
| VANESA MARTIN
29 de marzo - Teatro Nescafe de las Artes | LOS AUTÉNTICOS DECADENTES
19 de agosto Teatro Caupolican |
| ROSANA
20 de mayo - Monticello
21 de mayo - Teatro Teleton | IL VOLO
30 de septiembre - Monticello |
| LA OREJA DE VAN GOH
16 de junio - Monticello
17 de junio - Teatro Caupolican | GIANMARCO
30 de septiembre - Teatro Teleton |
| SOLEDAD
29 y 30 de junio - Teatro Nescafe de las Artes | MANUEL CARRASCO
Octubre |



PAW LA PATRULLA CANINA
12 y 13 de agosto Teatro Teleton



GRANDES ARTISTAS VISITAN CHILE ESTE VERANO

Sony Music: gran presencia de sus artistas en Viña

Gran expectativa genera en **Sony Music** la actuación en el festival de Viña de sus artistas.

Américo, quien se presenta por tercera vez, sigue sumando éxitos con su nuevo single *La Duda* que se encuentra en #1 del Top Nacional de Radios y cuenta con más de 1 millón de streams al que se ha sumado un segundo single, *20 veces*, de su esperado nuevo álbum, *AMERICO*.

A esta actuación se suma la de **Maluma** figura de éxito continental y la de **Los Fabulosos Cadillacs** de amplia trayectoria en la región.

Lali Espósito, artista que sigue posicio-

nándose como referente de la música pop en Latinoamérica, España, Italia e Israel- y que ya ha recorrido variadas ciudades y provincias de Argentina, Chile, Uruguay y Paraguay con su nueva gira #SOYTour fue elegida como jurado del Festival, escenario donde también presentará su show este mes.

Luego de su exitosa presentación en el Estadio Nacional en el marco de la Teletón del 2016, **Río Roma** presenta el single y video de *Contigo*, cuarto sencillo de su álbum *Eres la persona correcta en el*



momento equivocado. Se presentarán en Chile con dos fechas ya confirmadas, el 22 de febrero en el Festival de Viña y el 26 de febrero en Movistar Arena.

Por otra parte en la compañía se trabaja en los nuevos lanzamientos de **Romeo Santo**, **Enrique Iglesias**, **Prince Royce**, y el "Primera Fila" de **Sin Bandera**. También genera gran expectativa el próximo lanzamiento del nuevo material de **Depeche Mode**.

LANZAMIENTOS DE ALEJANDRO FERNÁNDEZ, JUANES, CALI Y EL DANDEE

Universal Music Chile: Solano & Wao presentan *Latelty*

Tras lograr un gran éxito con su lanzamiento debut en aftercluv, *'Trouble'* y luego con *'Edge of Seventeen'* junto a **Taylr Renee**, **Solano** -en colaboración con **Wao**- presenta su nuevo sencillo *'Latelty'*. Este trabajo en conjunto propone un nuevo concepto artístico de **Solano**, donde el sonido lleva a disfrutar de un nivel de energía máximo. Ya está disponible en todas las plataformas digitales.

Otro lanzamiento importante es el del mexicano **Alejandro Fernández**, quien estrena el segundo adelanto de su próximo material discográfico *Rompiendo Fronteras* titulado *Se que te Duele* feat. **Morat**. Tras el éxito de su más reciente single *Quiero Que Vuelvas* que debutó No.1 en iTunes en 10 países y consiguió senci-

llo de platino en México, presenta esta nueva canción y video. Ya se encuentra disponible en todas las plataformas digitales incluyendo Spotify, iTunes, Apple Music, Youtube y Vevo, entre otras, *Me Gusta*, el anticipado remix y video oficial de **Alkilados** junto a **Maluma**. *Me Gusta* (Remix), es un avance de *Más Playa*, primer álbum bajo In-Tu Línea/Universal Latino, el cual estará disponible próximamente a nivel mundial. *Hermosa Ingrata*, el segundo sencillo del álbum visual de **Juanes**, *Mis Planes Son Amarte*, disponible en todas las plataformas digitales a nivel mundial. *Hermosa Ingrata* fue producido por Juanes y co-producido por los colombianos **Sky & Mosty**. El lanzamiento simultáneo del video es sólo un segmento de lo que será

el filme *Mis Planes Son Amarte*. El single sigue los pasos de *Fuego*, el cual se posicionó como **#1 en 17 países**, y se convirtió en el tema número once que el músico logra ubicar en el tope de las listas de Estados Unidos. Asimismo, fue declarado como 'One Of The Most-Heard Songs of 2016' por Monitor Latino. Por otra parte, en la escena latina urbana actual, el dúo colombiano **Cali y el Dandee** llegan con su nuevo trabajo en colaboración con el jamaicano **Shaggy**: *Lumbra*, una fusión de sonidos caribeños, reggae y house. Este lanzamiento viene tras un año de grandes logros. Cuentan con 1 billón de views en su canal oficial de **VEVO**, acaban de conseguir 500 millones de views con el videoclip de *Por Fin Te Encontré*.



Definiendo las fronteras de la industria audiovisual en Chile

www.vgl.cl



HOLÍSTICA
LA MÚSICA EN TODO

Una agencia articuladora de negocios en el ámbito musical

AGENTE EXCLUSIVO EN CHILE



DESARROLLO FONOGRÁFICO



Villa Cariño

Líderes en Chile de reproducciones en Spotify



Noche de Brujas feat Franco el Gorila

+ 2.000.000 de reproducciones en plataformas en un mes

ASESORÍA INTEGRAL





EXITOSAS VISITAS PROMOCIONALES DE PISO 21 Y CARLOS BAUTE

Natalino lanza nuevo single, el primero bajo el sello Warner Music Chile

El trío romántico nacional **Natalino** lanzó su nuevo single promocional. Se trata de *Es Fantástica*, primera canción editada por el sello **Warner Music Chile**, quienes recientemente firmaron acuerdo discográfico. La canción pertenece a la edición especial de su álbum *XIII Confesiones*, que se estrenará por primera vez en formato físico durante este mes, y ya se encuentra reeditado digitalmente con dos nuevos temas. *Es Fantástica*, el primer adelanto de este disco.

Además de cerrar el 2016 con muy buenas cifras en charts de música y radio, Pablito, Llane, Dim y El Profe, los chicos de **Piso 21**, visitaron Chile por primera vez como parte de una apretada agenda promocional, llevada a cabo los días 23 y 24 del pasado enero, la cual fue todo un éxito. El sonido urban pop colombiano del momento arrancó el 2017 con grandes noticias: gran éxito de *Me Llamas*. En diciembre de 2016, la agrupación lanzó el remix de esta exitosa canción, en colaboración con uno de los artistas urbanos más importantes del momento, Maluma. El video oficial lleva hasta el momento más de 24 millones de reproducciones desde su lanzamiento.

Carlos Baute, fue otro de los importantes artistas que realizó una exitosa visita promocional a Chile, haciendo difusión de sus últimos singles. Después de los dos éxitos alcanzados en 2016 con *Perdimos el control* y *Amor y dolor* que han alcanzado el estatus de platino en la lista de ventas oficial, Carlos Baute con un nuevo single *Ando buscando* junto al grupo colombiano del momento Piso 21.

La canción ya se encuentra disponible en todas las plataformas digitales. En este momento el músico venezolano es considerado uno de los más potentes en streaming y social media, su perfil en Spotify ha alcanzado más de 1.800.000 oyentes mensuales y acumula más de 70 millones de reproducciones, sus videos superan los 410 millones de views en YouTube y sus distintos perfiles en redes sociales superan los 2.5 millones de seguidores.

La banda uruguaya **Toco Para Vos** volvió a nuestro país para presentarse con tres fechas, las cuales tuvieron una alta convocatoria: 25 de enero Mantagua Pool Party, 28 en el Crush Power Music y por último su exitosa participación en la Fiesta de la Independencia de Talca, transmitida por TVN, donde se presentaron ante 100.000 personas en el escenario gratuito más importante de Chile, contagiando a todos con sencillos como *Solo Necesito* y *Tu Fiel Admirador*. Cabe destacar -también- el éxito de la gira de conciertos que **Jesse & Joy** ha realizado por Chile, la que culminó con una increíble presentación en el escenario de Talca, la que sus fanáticos agradecieron.

Después de 5 años desde la publicación de *Mentiras Sinceras* (2012), el cantante y compositor español **Alex Ubago** vuelve con la publi-



Toco para Vos en Chile

cación de su nuevo single *Míranos*, el primer single de su nuevo disco. El sencillo ya se encuentra disponible en todas las plataformas digitales y su video oficial en Youtube.

La mexicana **Sofía Reyes**, quien cuenta con más de 2.5 millones de reproducciones mensuales en Spotify y alrededor de 8 millones de visitas mensuales en su canal oficial de YouTube, estrenó a nivel mundial, el pasado enero, su primer disco de estudio titulado *Louder!*. Este álbum debut se compone de 12 canciones y cuenta con grandes colaboraciones de artistas internacionales como Wisin, Prince Royce, Reykon, Cash Cash, Francesco Yates y Spencer Ludwig de Capital Cities.

En relación a la industria anglo, **James Blunt** lanza nuevo single y anuncia una reciente producción discográfica que será editada el próximo 24 de marzo. El cantante y compositor inglés prepara ahora el lanzamiento de *The Afterlove*, el que será el quinto disco en su carrera, y lo hace de la mano de la publicación de su primer single titulado *Love Me Better*, balada romántica que mantiene el estilo característico del artista.

nunca dejes de cantar

MÚSICA + MEDIOS = cantar

songbird

Única Agencia de Prensa y Comunicaciones especializada en Música
Visítanos en www.songbird.cl

altafonte

Distribución y Marketing Digital para Sellos, Artistas, Productores y Managers

Gestión de Derechos Conexos y Editoriales
Monetizamos tu Música y Videos en todo el mundo
Un equipo internacional al servicio de tus lanzamientos

Alta tecnología y transparencia para un nuevo modelo de negocio de la música

Argentina — Brasil — Chile — Colombia — Cuba — España — EEUU — México — Perú — Portugal

info@altafonte.com — www.altafonte.com



CON 18 VARIADOS ESPECTÁCULOS INTERNACIONALES

Blue Team: cerró con gran éxito el ciclo Enjoy Live

Con rotundo éxito de público, **Enjoy Punta del Este** cerró su ciclo **Enjoy Live** en el que hubo lugar para la música, el humor, el baile y conferencias magistrales, que durante el primer tramo de la temporada de verano deleitaron al público esteño.

El ciclo cerró a sala llena con el aclamado concierto del artista español, **José Luis Perales**, que presentó su último disco "Calma". Pero el resort seguirá ofreciendo durante todo el año variadas opciones de entretenimiento de gran calidad.

Durante este ciclo, los espectáculos que se presentaron fueron en coproducción con **Blue Team Enterprises**, que ha sido encargada de llevar varios destacados shows a los más importantes escenarios de Chile, Argentina y Uruguay.

Enjoy Live ofreció 18 espectáculos en los que se destacaron los humoristas argentinos **Dady Brieva** y **Favio Posca**, así como el emblemático grupo de humor musical **Les Luthiers**. También brillaron en el ciclo la más famosa representante del teen pop, **Lali Espósito**, el músico **Diegos**

Torres, los cantautores **Cacho Castaña** y **Nito Mestre** junto a **Silvina Garre**, la psicóloga chilena **Pilar Sordo** y el escritor **Hernán Casciari**, entre otros.

El público colmó las plateas en un año en el que el crecimiento de turistas en Punta del Este fue exponencial, teniendo 24% más visitantes que la temporada pasada. Estos datos confirmaron una vez más a Punta del Este y a Enjoy como destino turístico indiscutido y preferido en la región, así como uno de los centros más relevantes en materia de eventos y espectáculos de verano.



Tropicana



Lali Espósito



Cacho Castaña



Diego Torres



Los Brios Hijos
ORQUESTA DE CUERDAS
EN CONCIERTO

CONTRATACIÓN EXCLUSIVA

American Group & Asociados
Miguel Scivetti - Productor General y
Secretario A.D.R.A. (Asociación de representantes de la Republica Argentina con personería jurídica y gremial)

Av. Corrientes 848 - 6° piso - Of. 606
(1043) - CABA - Buenos Aires - Argentina
Tel: 4-3261148 - Fax: 4-394 5837
Col.: 1553388589 - nextel: 552 * 7183
scivetti@fibertel.com.ar



AHORA DISPONIBLE EN VINILO



Más metros y artistas en Brickell Av.

- Con Pepo Ferradás • Diego Torres otra vez con MTV
- Arce y el Chino • Topless en Cosquín Rock

Como todos los eneros, coincidiendo con el viaje de Prensario a Natpe Miami junto a Viacom, Polka, Telefé y otras empresas televisivas, hice un tour de visitas musicales por la ciudad, como parte de la nueva faceta internacional de esta modesta publicación. Una de las grandes cosas de esta vez fue ir a Brickell a conocer las increíbles oficinas de Walter Kolm sobre la avenida del mismo nombre, donde sigue sumando metros y gente. Ya tiene 420 metros cuadrados y allí estará la nueva agencia que tiene con José Puig y a un hombre que trabajó con él en Chile desde la primera hora como Patricio O’Ryan. Allí estamos en la foto con Walter, dejando la lata de Coca-Light porque es sponsor continental directo de Maluma.



Viacom invitó a todos los latinos en Natpe a su fiesta en los nuevos estudios, donde se celebró la compra de Telefé, entre otras cosas. Para la ocasión cantó Diego Torres, haciendo recordar a todos el histórico MTV Unplugged de 2004 que fue el único de un artista argentino y que causó tanto suceso. Fruto de todo eso saqué esta tercera foto que es histórica por estar el querido Gustavo Pérez —artífice del viaje de Diego— y Paula Guerra por Viacom, Diego Torres, Darío de Telefé y Tony Alvarez, gerente de programación de Cablevisión, que es el más buscado siempre por todas las señales de cable, y MTV lo tuvo allí.

Pero ya de vuelta en Buenos Aires y hablando de amigos de la industria, no puede dejar de felicitar aquí a dos cumpleaños infaltables del fútbol de los martes en el Monumental de



También tuve el gusto de volver a ver en el Hotel Fountainbleu a Pepo Ferradás, que dirige toda la música de Univisión y estuvo en la presentación que hizo Emilio Estefan allí al lado, en el EdenRoc. Pronto va a hacer otro

gran reportaje para la revista con foco en las oportunidades para el Sur, después de más de 10 años del último que hicimos. Va de adelanto esta segunda foto.



Virrey Ceballos. Cristian Arce y el Chino de MTS, que ambos dos cumplen como este periodista en plenas vacaciones y están acostumbrados a correr festejos o hacerlos con ausencias. Juntos creo que esta foto es de las más representativas, con Adrián Doce, en su gesta mundialista dentro del ‘Decime que se siente’ de 2014. Con las nuevas súper oficinas de Cristian Arce Producciones, ahora hasta van a compartir edificio.

Ya para terminar, en un mes de muchos festivales con Viña en Chile y en Argentina el Baradero y el Cosquín Rock. Allí quiero destacar la rapidez de movimientos y palabra que destaca a José Palazzo. Con la polémica que viene de Necochea, velozmente avisó que en el festival de Santa María de Punilla el topless de las chicas, que supo ser un icono del rock, estaba permitido. Lo justificó diciendo que el lema del evento es la libertad sin molestar al de al lado. Después bromeó, en el reportaje con Mario Pergolini, que con tanto Fernet y chicas en topless no sabía para qué había invertido tanto en buenos artistas.

prensariomúsica & video

NÚMERO 522 FEBRERO 2017

Publicación mensual de Editorial Prensario SRL
Lavalle 1569, Of. 405 - C1048 AAK
Buenos Aires, Argentina
Teléfono: (+54-11) 4924-7908
Fax: (+54-11) 4925-2507

Gerente General: Elba M. E. Torres
Director: Lic. Alejo Smirnoff

E-mail: info@prensario.com

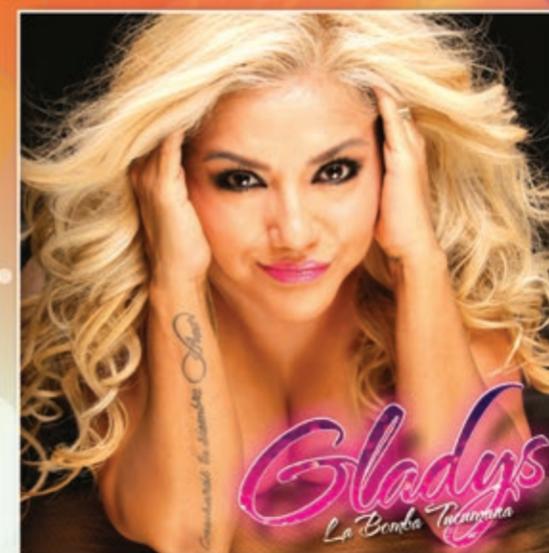
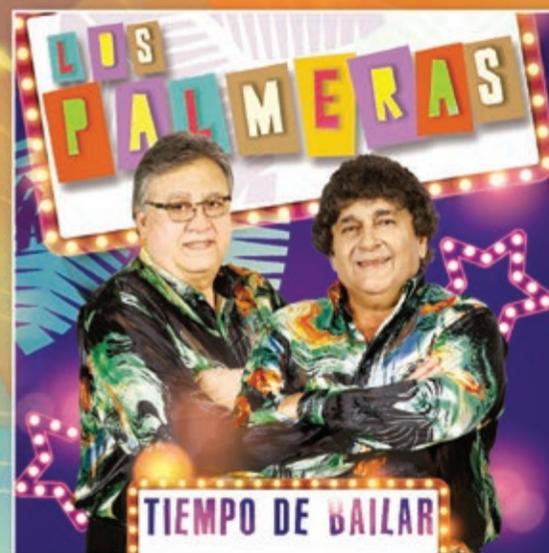
Web: www.prensariomusica.com

Chile: Karina Cortés
Tel. (56-2) 727 1257
Cel. 09 9615-7620
E-mail: k.cortes@mi.cl

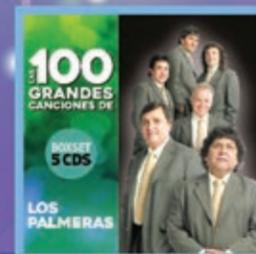
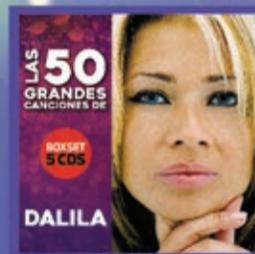
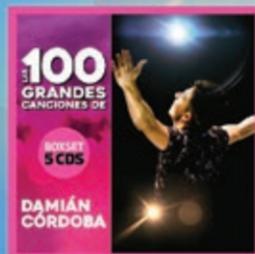
Suscripciones por un año
Argentina: trecientos sesenta pesos (AMBA)
quinientos cuarenta (resto del país)
Exterior, vía Aérea, por año: Doscientos Cuarenta Dólares

©2016 Editorial Prensario SRL
Las suscripciones deben abonarse con cheque o giro a la orden de Editorial Prensario SRL o por débito de tarjeta de crédito.
Registro Nacional de Derecho de Autor N° 323.912
Prensario CD/Espectáculos es marca registrada.

SENTÍ·AMÁ·VIVÍ
LA MÚSICA



COLECCIÓN “GRANDES CANCIONES”



leaderentertainment
San José 1277 - CABA / +54 (11) 4309 5100