WWW.XAVECOIN.IO / WWW.XAVE.WORLD / WWW.XAVE.MARKET

DEMOCRATIZING MUSIC AND ART

METAVERSE

XAVE WORLD

EXPLORE, CREATE, INTERACT,
PLAY, AND HAVE FUN...

XAVE Market
MUSIC NFTs

DEMOCRATIZING MUSIC AND ART

#578

AÑO 48 • OCTUBRE 2021

prensariomúsica

www.prensariomusica.com

Macro · TicketPortal tus tickets · Luna Park · Radio Disney 94.3 Radio Oficial · Universal Music Group · Lujan Producciones

REGIONALES

Latin GRAMMY
Camilo lidera las nominaciones

Billboard
Latin Power players 2021

ARGENTINA

Festivales
Vuelve Rock en Baradero y Cosquín Rock

Fénix
Shows de Ricardo Montaner y Rauw Alejandro

CHILE

Swing
Shows presenciales de Morat y Fonsi

Punto Musical
Lanza vinilo de Lucybell

El **Luna Park**, es un espacio mítico lleno de tradición y magia con más de 80 años de trayectoria, en una ubicación previlegiada de la ciudad.

El **Luna Park** es inmenso, es pequeño, es masivo, es espectacular. El "**Luna**" es lo que cada productor desee.

VERSATILIDAD / ACCESIBILIDAD / EXPERIENCIA / SEGURIDAD
UN LUGAR, INFINITAS POSIBILIDADES.

LUNA PARK

Contrataciones al (0054 11) 5278 5800 | Contacto: María B. García, mgarcia@lunapark.com.ar
www.lunapark.com.ar

MUCHO MÁS QUE ESPECTÁCULOS.

› Sumario, en esta edición

REGIONALES

Latin GRAMMY
Camilo lidera las nominaciones

Billboard
Latin Power players 2021

ARGENTINA

Festivales
Vuelve Rock en Baradero y Cosquín Rock

Move Management
Se estrenó Cato, la película, con el tema Tiago PZK

Fénix
Shows de Ricardo Montaner y Rauw Alejandro

CHILE

Swing
Shows presenciales de Morat y Fonsi

Punto Musical
Lanza vinilo de Lucybell

POR ALEJO SMIRNOFF

Instagram: **alejoprensario** - *E-mail:* **alejo@prensario.com**

Protagonistas Cono Sur en los LatinGRAMMYs

Finalmente se conocieron las nominaciones al **Latin GRAMMY 2021**, que se entregarán el 18 de noviembre en Las Vegas en el MGM Grand. Previamente, el 17, estará el gran POTY (Personality Of TheYear) más justo que nunca a **Rubén Blades** y con gran networking para la industria regional. **Manuel Abud**, flamante CEO de la Academia Latina que asumió a mediados de año, siguió la línea del éxito latino mundial que venía expresando su antecesor Gabriel Abaroa aunque con cierto foco en la diversidad: "Nuestra Academia se esfuerza continuamente por apoyar a la comunidad de la música latina por medio de reconocimientos y premiaciones incluyentes, que distinguen las obras de los artistas más representativos de la excelencia musical actual. Los nominados de la 22.a entrega anual son un diverso grupo de talentosos artistas cuya música ha derrumbado barreras culturales en todo el mundo".

Los nominados del período de elección—1 de junio de 2020 al 31 de mayo de 2021—destacan a **Camilo** lidera con 10 nominaciones incluido Álbum del año con *Mis Manos*, seguido por el mexicano **Edgar Barrera** con 8 y **Juan Luis Guerra** que también buscará competir con *Privé* por la máxima categoría en un total de seis categorías. Allí también compiten *Vértigo*, de **Pablo Alborán**; *Mis amores*, de **Paula Arenas**; *El último tour del mundo*, de **Bad Bunny**; *Salswing!*, del propio Rubén Blades y Roberto Delgado & Orquesta; *Nana, Tom, Vinícius*, de **Nana Caymmi**; *Origen*, de **Juanes**, *Un canto por México, Vol. II*, de **Natalia Lafourcade**, y *El madrileño*, de **C. Tangana**, toda una revelación.Y en la categoría de Canción del año también cuenta con un variado grupo de compositores que refleja esa diversidad en la música latina y su influencia en todo el mundo destacada por Abud.

En lo que se refiere a la perfomance de los argentinos, mientras se va conformando la comitiva que irá a Las Vegas más allá de la pandemia y los problemas locales e internacionales de las vacunas, hay que destacar como revelación a nuestro productor **Rafa Arcaute** que está nominado en 7 categorías, una cantidad impresionante,y del lado del management podemos mencionara **Pepo Ferradás,** por **Camilo** pero también posiciona otros artistas como **NathyPeluso**, que también estuvo posicionada en los Premios Gardel, en Mejor álbum de música alternativa por *Calambre*.

Una vez más, **Andrés Calamaro** aparece con 3 nominaciones en Grabación del Año (que premia a los productores e ingenieros de sonido) por *Bohemio*, el tema que él interpreta junto a Julio Iglesias; Mejor álbum pop (por *Dios los cría*) y Mejor canción pop/rock por *Hong Kong*. Por su parte, **Diego Torres** compite en Mejor álbum vocal pop tradicionalpor *Atlántico a pie y,* tras ganar el Gardel, **Nahuel Pennisi**aparece en Mejor álbum folklórico por *Renacer*.

Donde hay más protagonismo argentino, como era de esperar por el trap, es en la categoría *Mejor nuevo artista,*con los locales **María Becerra, Bizarrap** y **Zoe Gotusso**. También aparece **Vicentico** con *Ahora 1* en Mejor canción de rock, y **Nicki Nicole** con su tema junto a de **NTVG** *Venganza*.

De Uruguay es importante que el grupo también aparece con Mejor álbum de Rock por *Luz* y un conocido ganador de los GRAMMY, **Jorge Drexler**, participa con su colaboración con el mencionado C-Tangana *Nominao*.

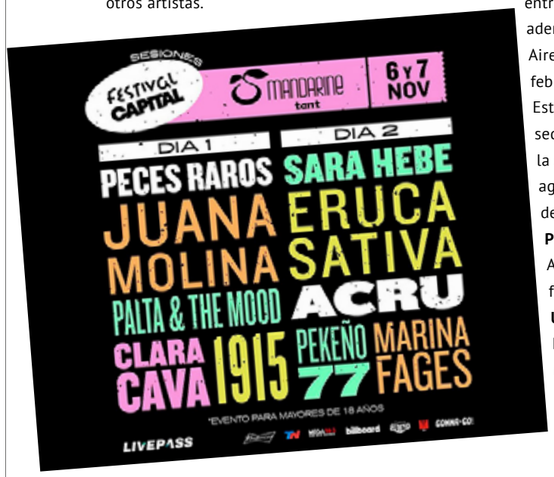
Finalmente, entre los nominados chilenos destacan tres; dos debutantes en estas candidaturas, **Paloma Mami** y **Gepe**, y una figura ya recurrente en el evento, **Mon Laferte**, quien postula en cuatro categorías otra vez con gran protagonismo. En el caso de **Paloma Mami**, quien este año editó *Sueños de Dalí*, su primer disco de estudio, postula también en la referida categoría Mejor Nuevo Artista.

Regresan los festivales

Y se anuncian shows internacionales

La pandemia no ha terminado y nadie sería capaz de afirmar lo contrario, sin embargo lo que se propone es terminar el 2021 lo más parecido posible a la vieja normalidad. La vacunación avanza en nuestra región, y experiencia en Europa y Estados Unidos nos dice que a pesar de la amenaza constante de las nuevas variantes, se pueden consolidar las aperturas con cuidados y protocolos. Y de eso sabe nuestra industria, que desde el primer día ha trabajado en protocolos que le permitiera, justamente, trabajar. En un primer momento los protocolos para poder realizar streamings y luego para los primeros shows con aforo limitado y al aire libre.

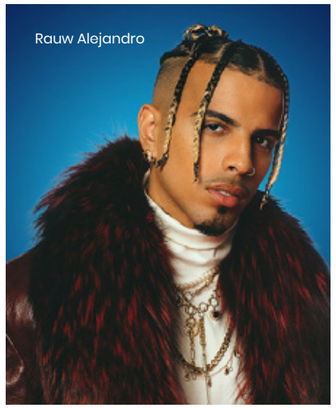
En esta etapa lo destacado es el regreso de los festivales. **Gonna Go** y **Produce Crack** una nueva edición del Festival Capital. En su primera edición en Buenos Aires, desembarca en Mandarine Tent el 6 y 7 de noviembre. **Sesiones Capital** tendrá gastronomía, arte y un line up encabezado por **Sara Hebe**, **Eruca Sativa**, **Acru**, **Juana Molina**, **Peces Raros**, entre otros artistas.



El verano tiene ya confirmados varios hitos. Gonna Go anunció que está preparando lo que será el regreso de Rock en Baradero. **En vivo Producciones** por su parte anunció el Festival de Cosquín el **12 y 13 de febrero, con un regreso al aeródromo de Santa María de Punilla**, y el lanzamiento de la primera preventa.

En enero se confirmó la 56 edición del Festival Nacional de Doma y Folklore en Jesús María, que tendrá como ya es costumbre una extensa grilla del 6 al 17 de enero. Pasarán por el escenario del **Festival de Jesús María**, **Raly Barrionuevo**, **Dúo Coplanacu**, **Cuti, Los Manseros Santiagueños**, **Damián Córdoba**, **Jorge Rojas, Nahuel Pennisi**, **Palito Ortega**, **Los Nocheros, Los Tekis, Sergio Galleguillo**, **Los Carabajal**, **Abel Pintos, El Chaqueño Palavecino**, **Ulises Bueno**, **Soledad Pastorutti**, **Luciano Pereyra**, **Tini** y **Los Palmeras**, entre otros.

Fénix Entertainment ya comenzó a programar con todo lo que será la primera parte del 2022. El mes pasado anunció el show de **Ricardo Montaner** en abril en el Luna Park, que ya tiene una segunda fecha a la venta por entradas agostadas. La productora además anunció el show en Buenos Aires de **Rauw Alejandro**, el 18 de febrero también en el Luna. El mítico Estadio porteño, luego ser una de las sedes claves para la vacunación en la ciudad, ya tiene una importante agenda de shows para lo que resta del año con los 12 shows de **Luciano Pereyra** en octubre y noviembre. Además estarán Chano con tres fechas el 4, 25 y 26 de noviembre, **Ulises Bueno** (16/10), **Cuarteto De Nos** (2/12), **Ciro y Los Persas** (3 y 4/12), **Los Palmeras y La Delio Valdez** 7/12, **Sergio Torres** (9/12), **Rodrigo Tapari** (10/12) y **La Konga** (12/12).



Internacional

Desde Chile, **Swing Managent** anunció los primeros shows internacionales de **Luis Fonsi y Morat**, ambos en noviembre en el Arena Movistar de Santiago. También regresa a los escenarios Américo el 27 de noviembre en el en el Teatro Caupolicán.

Kiss (**DF Entertainment**) confirmó que llegará a la región con su gira despedida en abril de 2022 y **Michael Bublé** (**MoveConcerts**) anunció que llegará a la Argentina en noviembre de 2022. **Metallica** volvió a posponer su gira, sin confirmaciones todavía, y **Bruce Dickinson** canceló su gira en Latinoamérica. **Maroon 5 se presentará el 8 de abril en el Campo Argentino de Polo y The Drive Era** en 18 de mayo en el **Teatro Vorterix**

Gracias Totales - Pop Art – se presentará el 18 y 19 de diciembre en el Campo Argentino de Polo. En 2022 Gracias Totales estará en febrero en República Dominicana y luego tendrá shows en Estados Unidos en Miami y Los Ángeles, además de Ciudad de México.

RUBÉN BLADES SERÁ GALARDONADO COMO PERSONA DEL AÑO POR LA ACADEMIA

Latin GRAMMY® 2021: Camilo y Juan Luis Guerra lideran las nominaciones

La Academia Latina de la Grabación anunció los nominados para la 22a Entrega Anual del Latin GRAMMY®. **Camilo** lidera con 10 nominaciones, seguido por **Juan Luis Guerra** con seis, C**. Tangana** con cinco y **Bad Bunny** con cuatro.

La Academia Latina realizará la 22.ª Entrega Anual de los Latin Grammy el próximo 18 de noviembre en el MGM Grand Garden Arena, en Las Vegas. Los ganadores de las 56 categorías que participan de esta edición son elegidos mediante votación por miembros de la Academia Latina de todo el mundo: creadores de música que representan todos los géneros y disciplinas creativas, incluidos músicos, compositores, productores, profesionales de la mezcla e ingenieros.

Rubén Blades

Camilo, el cantautor colombiano lideró las nominaciones con 10 menciones que incluyen Canción y Grabación del año, por *Vida de rico*, y álbum del año por *Mis manos*. El dominicano **Juan Luis Guerra** le sigue con seis nominaciones y el español **C. Tangana** con cinco por su álbum *El Madrileño*. **Bad Bunny**, quien triunfó en los Premios Billboard, competirá por cuatro.

Este año, la categoría Canción del año presenta a un grupo diverso de compositores que reflejan la diversidad de la música latina y su influencia mundial que trasciende el idioma y el país de origen. En la cual competirán: *A Tu Lado, A Veces, Agua, Canción Bonita , Dios Así Lo Quiso, Hawai, Mi Guitarra, Patria Y Vida, Que Se Sepa Nuestro Amor, Si Hubieras Querido,Todo De Ti y Vida De Rico.*

La categoría Mejor Artista Revelación de este año presentara a los artistas **Giulia Be**, **María Becerra**, **Bizarrap**, **Boza**, **Zoe Gotusso**, **Humbe**, **Rita Indiana**, **Lasso**, **Paloma Mami**, **Marco Mares** y **Juliana Velásquez**.

Además de la nominación de los argentinos Bizzarap, María Becerra y Zoe Gotusso en la categoría Mejor Nuevo Artista, se encuentran nominados presentes los argentinos **Diego Torres**, **Nathy Peluso**, **Nahuel Pennisi**, **Thanguetto, Federico Pereiro**, **Quinteto Revolucionario**, **Andrés Calamaro**, **Vicentico**, **Andrés Giménez** y **Rafa Arcaute**. El trío cordobés **Rayos Laser** fue nominado a Mejor Álbum Pop/Rock por su último disco *El reflejo* y el productor **Bizzarap** también se encuentra nominado como Productor del Año.

Persona del Año

Rubén Blades, ganador de ocho Latin GRAMMYs y nueve GRAMMYs, cantautor, productor, músico, actor y activista, será la Persona del Año 2021 de La Academia Latina de la Grabación. Blades será reconocido por su compromiso continuo en la lucha por la justicia social, apoyando programas alrededor del mundo que generan consciencia sobre la opresión política, el hambre y la pobreza, entre otros. Con canciones como *Prohibido olvidar*, *Buscando América* y *Desapariciones*, ha sido un promotor de cambios positivos en las comunidades latinas. La celebración tendrá lugar en una gala especial con la participación de renombradas estrellas de la música en un emotivo concierto de homenaje que incluirá interpretaciones de su conocido repertorio por una variedad impresionante de artistas y amigos notables. El reconocimiento de la Persona del Año de La Academia Latina de la Grabación se otorga a músicos de herencia iberoamericana no sólo por sus logros artísticos en la industria de la música latina, sino también por sus esfuerzos humanitarios. Entre los anteriores homenajeados están **Juanes** (2019), **Maná** (2018), **Alejandro Sanz** (2017), **Marc Anthony** (2016), **Roberto Carlos** (2015), **Joan Manuel Serrat** (2014), **Miguel Bosé** (2013), **Caetano Veloso** (2012), **Shakira** (2011), **Plácido Domingo** (2010), **Juan Gabriel** (2009), **Gloria Estefan** (2008), **Juan Luis Guerra** (2007), **Ricky Martin** (2006), **José José** (2005), **Carlos Santana** (2004), **Gilberto Gil** (2003), **Vicente Fernández** (2002), **Julio Iglesias** (2001) y **Emilio Estefan** (2000). Los fondos netos recaudados en la gala a la Persona del Año de La Academia Latina se destinarán a obras benéficas de la Fundación Cultural Latin GRAMMY.

Excelencia Musical

Por otra parte, como parte de la semana de la 22.a Entrega Anual del Latin GRAMMY®, el 17 de noviembre de 2021 se homenajeará a los galardonados como Premio a la Excelencia Musical por la Academia. Será en una ceremonia privada en el Four Seasons Hotel de Las Vegas.

Joaquín Sabina

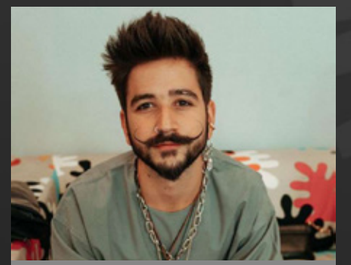
Fito Páez, **Joaquín Sabina**, **Martinho da Vila**, **Emmanuel, Sheila E. & Pete Escovedo**, **Milly Quezada**, y **Gilberto Santa Rosa** recibirán el Premio a la Excelencia Musical de este año. Además, **Guillermo "Memo" Acosta** y **Egidio Cuadrado** recibirán el Premio del Consejo Directivo.

El Premio a la Excelencia Musical se otorga a intérpretes que durante su carrera han hecho contribuciones creativas de sobresaliente valor artístico a la música latina y sus comunidades. El Premio del Consejo Directivo se otorga a personas que han realizado importantes contribuciones a la música latina durante su carrera, pero no necesariamente en la forma de interpretaciones. El Consejo Directivo de La Academia Latina de la Grabación vota ambas distinciones.

Leading Ladies of Entertainment 2021

Mayna Nevarez, Mia Nygren, Mónica Vélez e Ivy Queen son las Leading Ladies of Entertainment de 2021, el programa creado por la **Academia Latina de la Grabación®** hace cinco años para otorgar reconocimiento a mujeres profesionales que han hecho aportes importantes e inspirado a la siguiente generación de mujeres líderes.

"En nombre de La Academia Latina de la Grabación, me enorgullece otorgar a estas influyentes mujeres el reconocimiento de Leading Ladies of Entertainment. Estas ejemplares mujeres nos dan



Camilo

Juan Luis Guerra

la oportunidad de reflexionar sobre los desafíos que las profesionales enfrentan en el entorno de las artes y el entretenimiento hoy en día. Es evidente que todavía existe desigualdad de género en la industria. Por nuestra parte seguimos enfocados en desarrollar iniciativas que ayuden a vencer los obstáculos que las mujeres enfrentan, por medio de programas educativos, alianzas estratégicas y un transparente proceso de votación. El trabajo de estas galardonadas es fuente de inspiración, y les estamos muy agradecidos por el impacto positivo que han tenido, y seguirán teniendo, en nuestras comunidades", expresño **Manuel Abud**, CEO de La Academia Latina de la Grabación..

Además, como parte del programa de este año, Leading Ladies of Entertainmentse ha asociado a She Is The Music, entidad internacional sin fines de lucro, para aumentar el número de mujeres en la música, por medio de un programa conjunto de asesoría.

TURESPAÑA será patrocinador oficial del programa por segundo año. A su vez **Noteable** de Spotify se une como patrocinador y servicio oficial de *streaming* de música, y hará una donación especial al fondo de becas de la Fundación Cultural Latin GRAMMY.

NOMINADOS CATEGORÍA GENERAL

Grabación del Año

1. SI HUBIERAS QUERIDO
Pablo Alborán [Warner Music Spain, S.L.]
2. TODO DE TI
Rauw Alejandro
[Sony Music Entertainment US Latin LLC/Duars Entertainment, Inc.]
3. UN AMOR ETERNO (VERSIÓN BALADA)
Marc Anthony [Sony Music Entertainment US Latin LLC]
4. A TU LADO
Paula Arenas [Do Re Millions, LLC]
5. BOHEMIO
Andrés Calamaro & Julio Iglesias [Universal Music Argentina S.A.]
6. VIDA DE RICO
Camilo [Sony Music Entertainment US Latin LLC/Hecho A Mano
Music]
7. SUÉLTAME, BOGOTÁ
Diamante Eléctrico [Diamante Eléctrico]
8. AMÉN
Ricardo Montaner, Mau y Ricky, Camilo, Evaluna Montaner [Hecho A Mano Music, LLC]
9. DIOS ASÍ LO QUISO
Ricardo Montaner & Juan Luis Guerra [Hecho A Mano Music, LLC]
10.TE OLVIDASTE
C. Tangana & Omar Apollo [Sony Music Entertainment España, S.L]
11. TALVEZ
Caetano Veloso & Tom Veloso [Uns Produções]

Álbum del Año

1. VÉRTIGO
Pablo Alborán [Warner Music Spain, S.L.]
2. MIS AMORES
Paula Arenas [Do Re Millions, LLC]
3. EL ÚLTIMO TOUR DEL MUNDO
Bad Bunny [Rimas Entertainment LLC]
4. SALSWING!
Rubén Blades y Roberto Delgado & Orquesta [Rubén Blades Productions]
5. MIS MANOS
Camilo [Sony Music Entertainment US Latin LLC/Hecho A Mano Music]
6. NANA, TOM, VINICIUS
Nana Caymmi [Selo Sesc]
7. PRIVÉ
Juan Luis Guerra [Juan Luis Guerra/Universal Music Latino]
8. ORIGEN
Juanes [Universal Music Latino]
9. UN CANTO POR MÉXICO, VOL. II
Natalia Lafourcade [Sony Music Entertainment México, S.A. de C.V.]
10. EL MADRILEÑO
C. Tangana [Sony Music Entertainment España, S.L]

Canción del Año

1. A TU LADO
Paula Arenas & Maria Elisa Ayerbe, songwriters (Paula Arenas) [Do Re Millions, LLC]
2. A VECES
Diamante Eléctrico, songwriters (Diamante Eléctrico) [Independent]
3. AGUA
J Balvin, Alejandro Borrero, Jhay Cortez, Kevyn
Mauricio Cruz Moreno, Derek Drymon, Mark Harrison, Stephen Hillenburg, Alejandro Ramirez, Ivanni Rodriguez, Blaise Smith, Tainy & Juan Camilo Vargas, songwriters (Tainy & J Balvin) [Neon16/Universal Music Latino/Interscope Records]
4. CANCIÓN BONITA
Rafa Arcaute, Ricky Martin, Mauricio Rengifo, Andrés Torres & Carlos Vives, songwriters (Carlos Vives & Ricky Martin) [Sony Music Entertainment US Latin LLC]
5. DIOS ASÍ LO QUISO
Camilo, David Julca, Jonathan Julca, Yasmil Jesús Marrufo & Ricardo Montaner, songwriters (Ricardo Montaner & Juan Luis Guerra) [Hecho A Mano Music, LLC]
6. HAWÁI
Édgar Barrera, René Cano, Kevyn Cruz, Johan Espinosa, Kevin Jiménez, Miky La Sensa, Bryan Lezcano, Maluma, Andrés Uribe & Juan Camilo Vargas, songwriters (Maluma) [Sony Music Entertainment US Latin LLC]
7. MI GUITARRA
Javier Limón, songwriter (Javier Limón, Juan Luis Guerra & Nella) [Universal Music Spain S.L.U.]
8. PATRIA Y VIDA
Descemer Bueno, El Funky, Gente De Zona, Yadam González, Beatriz Luengo, Maykel Osorbo & Yotuel, songwriters (Yotuel, Gente De Zona, Descemer Bueno, Maykel Osorbo, El Funky) [Chancleta Records]
9. QUE SE SEPA NUESTRO AMOR
El David Aguilar & Mon Laferte, songwriters (Mon Laferte & Alejandro Fernández) [Universal Music Mexico S.A. de C.V.]
10.SI HUBIERAS QUERIDO
Pablo Alborán, Nicolás "Na'vi" De La Espriella, Diana Fuentes & Julio Reyes Copello, songwriters (Pablo Alborán) [Warner Music Spain, S.L.]
11. TODO DE TI
Rauw Alejandro, José M. Collazo, Luis J. González, Rafael E. Pabón Navedo & Eric Pérez Rovira,
songwriters (Rauw Alejandro) [Sony Music Entertainment US Latin LLC/Duars Entertainment, Inc.]
12.VIDA DE RICO
Édgar Barrera & Camilo, songwriters (Camilo) [Sony Music Entertainment US Latin LLC/Hecho A Mano Music]

Mejor Nuevo Artista

1. GIULIA BE
2. MARÍA BECERRA
3. BIZARRAP
4. BOZA
5. ZOE GOTUSSO
6. HUMBE
7. RITA INDIANA
8. LASSO
9. PALOMA MAMI
10. MARCO MARES
11. JULIANA VELÁSQUEZ

TIENE EL TEMA DE AMOR DE LA NOVELA DE POLKA LA 1-5/18 Y GRAN CAMPAÑA

Luján: Exposición mainstream de Luciano para los Luna Park y la gira de Arenas Cono Sur

El gran trabajo de Luján Producciones en la promoción de **Luciano Pereyra** se ve en todos lados con una exposición mainstream de cara a su seguidilla donde repite el récord de doce Luna Park desde este 21 de octubre y en donde contará como invitada a la artista chilena Denise Rozenthal.

Ya con el artista regresado de Miami donde llevó adelante todo su último proceso creativo de neuvas canciones, se presentó en un *Sol para los chicos* con los 30 años de la iniciativa benéfica, de las cuáles estuvo en los últimos seis. Allí fue interesante que presentó el nuevo single*Ahora*, la creación con Alex Ubago que sobresale por ser la canción de amor en la nueva novela prime time de **Polka/Artear** con Agustina Cherri, Esteban Lamothe y Gonzalo Heredia la *1-5/18*.

Grabación del videoclip

Como otro gran evento promocional, el 3 de octubre Luciano estuvo en *La Peña del Morfi* celebrando sus 40 años de vida en vivo con fans, familiares llegados especialmente de Luján e invitados. También estará en PH, Los Mammones y tiene además intensa promoción en **Radio Disney** como radio oficial de los shows con campaña publicitaria y sumará además Canal 13, junto a otros principales programas y medios de Argentina, Chile y Uruguay.

En adición a todo eso, hay mucho trabajo de redes sociales y es el primer artista nacional en hacer con TikTok una acción benéfica con la **Fundación Si** que colabora por los inundados y permite una mayor interacción con los fans.

A finales del mes de octubre, justo tras el comienzo de los shows en el Luna, se lanzará el nuevo sencillo *Para qué quieres volver*, que si es parte del mencionado proceso creativo con las canciones pop y sonidos urbanos que realizó en Miami. El videoclip se grabó a las afueras de Buenos Aires con Cande Ruggeri como modelo.

En la Peña del Morfi festejó su cumpleaños 40 con fans y familiares

Gira de Arenas Cono Sur y el Interior

En la Peña anunció nuevas funciones en Rosario el 4 de diciembre en el Metropolitano, el 8 en el Quality Stadium en Córdoba y 11 y 12 en la Arena Maipú de Mendoza. Previamente, el 21 de noviembre estará en el Arena Movistar de Santiago de Chile, y el 26 y 27 en el Antel Arena de Montevideo. Está llegando a los 20 shows este año en la gira *De Hoy en Delante*que trae sus nuevas canciones y nos dice su manager **Nico Garibotti** que, luego del parate del 2020, se cumplió el objetivo de hacer toda una gira de Arenas en los principales venues de Cono Sur y en el interior también.

Luego la gira continuará en el verano con los festivales principales y más tarde en Miami, Nueva York, Madrid y Palma de Mallorca en mayo con su visión de management internacional. Se siguen cumpliendo los objetivos en los seis años que ya lleva trabajando Garibotti junto a Luciano.

DIEGO TORRES

NOMINADO

MEJOR ÁLBUM VOCAL POP TRADICIONAL
ATLÁNTICO A PIE

#LATINGRAMMY

LATIN GRAMMY 2021

@diegotorres @diegotorresmusica @diegotorresoficial

CONTRATACIONES
Gaston Piombi
gaston@diegotorres.com
+54 11 5593 6844

SONY MUSIC

RAUW ALEJANDRO EN FEBRERO EN EL LUNA PARK

Fénix Entertainment Group: nueva fecha de Ricardo Montaner

Las novedades que llegan desde **Fénix Entertainment Group** son muy positivas, con una nueva fecha de **Ricardo Montaner** en el Luna Park en el mes de abril y el anuncio del show de Rauw Alejandro el próximo 18 de febrero.

'Estamos muy contentos con la repercusión de los shows de Ricardo Montaner que anunciamos para el 2022. El primer show, el 23 de Abril, se agotó a tan solo días de haberlo sacado a la venta. Y para el 2do - 24 de abril - quedan las últimas entradas disponibles faltando más de 7 meses para los conciertos", destaca **Belén Canzobre**, Directora de Marketing de la compañía.

Ricardo Montaner regresará a los escenarios de Argentina luego de dos años con el Montaner Tour 2022. En estos conciertos Ricardo hará un recorrido por todas sus mejores canciones y además presentará las canciones de "*Fe,* su nuevo álbum de estudio lanzado en el 2021. Montaner viene de participar en uno de los conciertos en streaming Los Montaner, en el que compartió escenario junto a sus hijos y fue visto por mass de 1 millón de personas en todo el mundo.

Rauw Alejandro

"Por otro lado, hace unos días anunciamos el tan esperado show de **Rauw Alejandro** con increíbles repercusiones. Sin dudas Rauw es el artista del momento y por primera vez tocará en el Luna Park. No fue sorpresa que a las horas de haber salido a la venta ya se habían agotado varios sectores del Estadio. Un Luna Park con Campo parado, y un show que promete todos los éxitos de este artista que está batiendo records en todo el mundo. Es un trabajo alineado junto a **Eric Duars** y **Duars Entertainment,** con quienes trabajamos en equipo y muy enfocados desde el primer momento2.

El cantante y compositor puertorriqueño Rauw Alejandro está a la vanguardia de la nueva generación de artistas latinos desde su debut artístico en el 2017. Su más reciente álbum *Vice Versa* fue editado en junio, fue el tercer álbum debut más popular de la semana en Spotify, y llegó al puesto #1 de la lista Latin Albums de Apple Music. Actualmente, Rauw está nominado a otros premios prestigiosos, incluyendo cuatro Premios MTV MIAW, cuatro Premios Juventud y tres Premios Kids Choice México.

El pasado 14 de julio comenzó su gira mundial con presentaciones en Estados Unidos, continuando por España y su ciudad natal de San Juan, donde protagonizará cuatro conciertos en el Coliseo de Puerto Rico ante llenos totales.

Ricardo Arjona

En paralelo, y con un trabajo en equipo junto a **Metamorfosis**, se anunció el nuevo disco de **Ricardo Arjona** *Negro,* que se estrenó el pasado 8 de Octubre con *Yo me vi (Autorretrato)*. Después del disco *Blanco* grabado en los emblemáticos estudios de Abbey Road en Londres, **Ricardo Arjona**, el cantautor estrenó su nuevo trabajo discográfico.

Arjona quizás sea el único sobreviviente que se ha mantenido firme con su trabajo generando proyectos como *Hecho A La Antigua,* que se convirtió en el concierto vía streaming más visto en la historia de Iberoamérica. Este concierto único e irrepetible se encuentra ahora disponible en Paramount Plus.

El cantautor se reinventa en un sonido de los años 60 recuperando la esencia de la música como principal protagonista, y en sus propias palabras: "haciendo un disco que tiene todo lo que no está de moda".

El proyecto *Blanco y Negro* estrenará una canción cada semana lo que mantendrá a sus seguidores pendientes del estreno cada viernes desde el 8 de octubre. *Yo Me Vi (Autorretrato)***,** viene acompañada de un videoclip de su grabación y de una sesión de autor donde **Arjona** explica cómo la escribió y el porqué.

Además el **3 de diciembre** se publicará el libro *Blanco y Negro*, y por primera vez un proyecto musical será trasladado físicamente a su público en el formato de un libro.

Ricardo Montaner

Rauw Alejandro

Ricardo Arjona

SE IMPUSO EN 11 CATEGORÍAS

Premios Billboard 2021: Bad Bunny el gran ganador de la noche

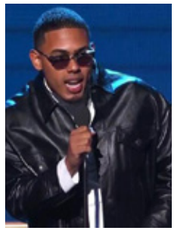
El Watsco Center en Coral Gables, Florida, fue testigo de la gran noche de los Premios Billboard de la Música Latina en su edición 2021. **Bad Bunny** encabezaba junto **Maluma**, **J Balvin** y **Karol G** la lista de más nominados de la noche con 22 categorías.

Finalmente el artista puertorriqueño se coronó como el triunfador indiscutible de la noche, con 11 Premios Billboard a la Música Latina. El rapero y compositor ganó los premios de 'Artista del Año', 'Artista Latin Rhythm del Año' y 'Canción del Año', así como los de 'Top Latin Álbum', 'Álbum Latin Rhythm del Año' y 'Compositor del Año'.

Bad Bunny resultó el gran ganador de la noche con 11 galardones

"Gracias a todos siempre por apoyar mi música. Gracias a los que trabajaron en este disco, a todos los productores... nada le dedico este premio a todas las personas que hacen música allá afuera, que hacen lo que aman y que quizá no tienen la misma exposición o no tienen el mismo reconocimiento, pero hay mucha gente que quizá no son tan conocidos y están haciendo muy buena música, y un día yo fui igual, no fui conocido y hoy estoy aquí. Los respeto. Muchas gracias por hacer muy buena música y los quiero.", expresó **Bud Bunny** al recibir el premio de Top Latin Álbum del Año.

La gala comenzó con la habitual pasarela en la alfombra roja de los Premios Billboard, donde los artistas se dieron cita para presenciar la ceremonia conducida por **William Levy**, **Gaby Espino**, **Pedro Fernández** y **Maite Perroni**. Otros artistas pasaron por el escenario de los Premios Billboard fueron **Camila Cabello**, **Rosalía** junto a **Tokischa** con una espectacular interpretación de *Linda*, **Marc Anthony**, **Prince Royce**, **Daddy Yankee**, **Juanes** y **Mana** que recibió el Premio Billboard Ícono de manos de Black Eyed Peas. **Paquita la del Barrio** se convirtió en la primera mujer en recibir el Premio a la Trayectoria Artística, el cual recibió muy conmovida.



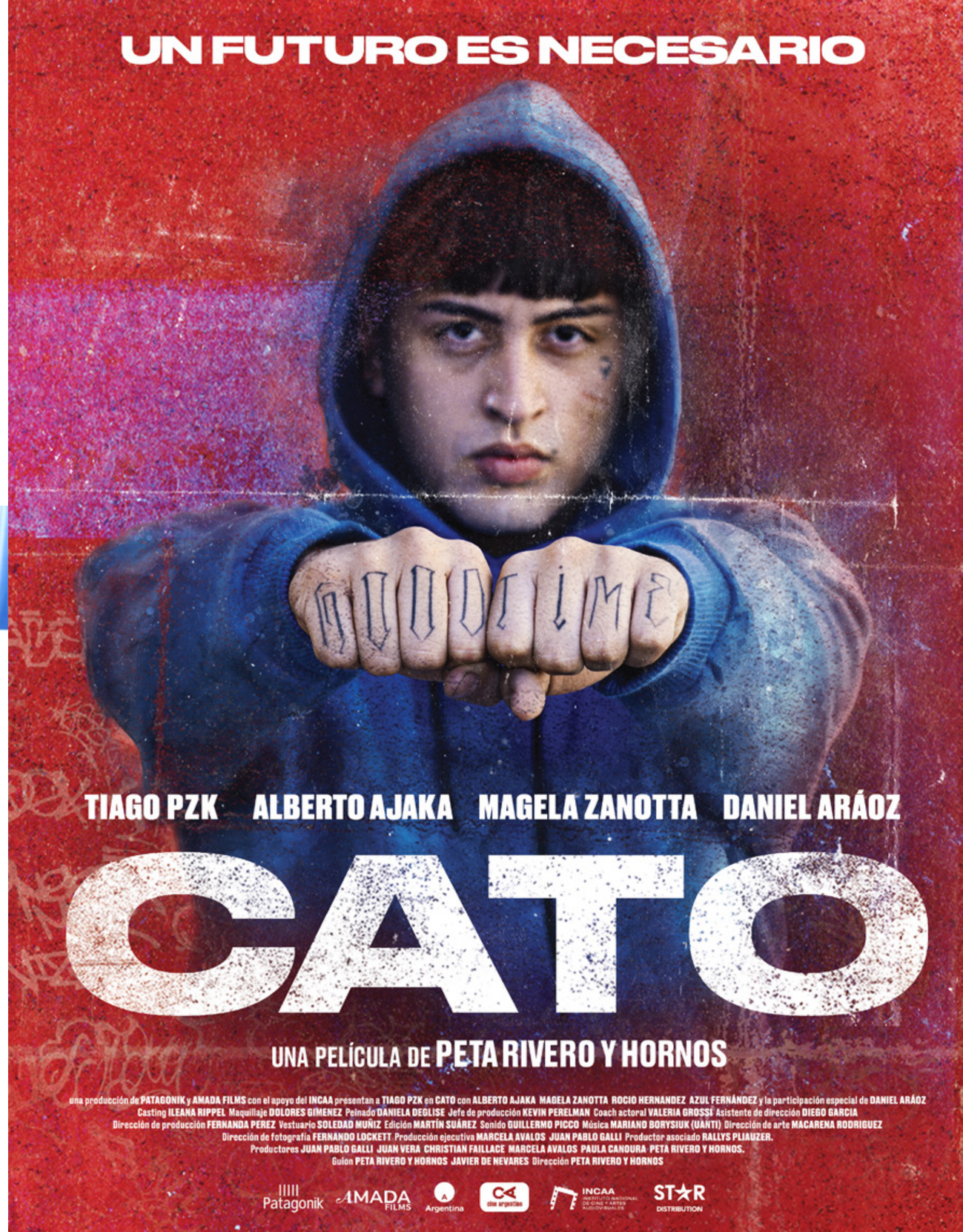
Billboard Latin Power players 2021

Se dieron a conocer los referentes de la industria musical latina en este año, homenajeados y elegidos por Billboard. La lista anual de ejecutivos este año es liderada por **Noah Assad**, el mánager de **Bad Bunny**, quien ha ayudado a la estrella puertorriqueña a conquistar el mundo sin comprometer, o perder su racha independiente, lo que lo coloca en la cima como ejecutivo del año. Seguido por los equipos de **Warner Music Latin America**, **Universal Music** y **Sony Music** en su apuesta por desarrollar talento en géneros populares. Entre los argentinos destacados por Billboard están Ángel Kaminsky, presidente de **Universal Music Latino, junto al CEO de la compañía Jesús López** y otros ejecutivos, presente en las tendencias urbanas del momento en el mundo. También **Afo Verde** CEO de Latin-Ibera, **Sony Music Entertainment** (SME) y **Rafael Arcaute**, Director global de A&R en Sony Latin tras un año con un desarrollo explosivo de nuevos talentos latinos con artistas como Maluma, Enrique Inglesias, Ricky Martin y Shakira entre otros. **Laura Tesoriero**, VP de **The Orchard**, quien junto al equipo fortalecieron su participación de mercado gracias a acuerdos de distribución global con grandes sellos. **Federico Lauria** fundador / CEO, de **Dale Play Records** y **Lauria Entertainment** con el gran movimiento de la música trap en el país. **Walter Kolm**, fundador y director ejecutivo de **WK Entertainment** con su apuesta en su propio sello **WK Records.** P**aula Kaminsky** es destacada por la gestión del artista **Sebastián Yatra** y directora gerente en GTS US y **Jorge "Pepo" Ferradas**, CEO de FPM Entertainment con su management de artistas como **Nathy Peluso**, **Camilo** y **Lali**. Por otra parte también figuran grandes referentes como **Fabio Acosta**, fundador de Vibras Lab, con su gestión del artista J Balvin; **Henry Cárdenas**, CEO de Cárdenas Marketing Network (CMN) con las vueltas a las giras internacionales en medio de la pandemia; como lo fue también por parte de **Alex Mizrahi**, CEO de OCESA Seitrack junto a **Luana Pagani** presidente de Seitrack US, con más de 150 espectáculos de artistas en USA y grandes fichajes.

Walter Kolm

Laura Tesoriero

También destaca **Manuel Abud**, CEO de la **Academia Latina de la Grabación**, nombrado como en mayo de este año, dejando atrás su puesto de director de operaciones, donde dirigió una reorganización con enfoque al desarrollo de contenido digital. Y **Javier Asensio**, Director Regional de América Latina **IFPI**, responsable en coordinar las actividades de los grupos comerciales de la industria discográfica, entre otros ejecutivos que resaltaron en la lista por su trayectoria e impacto.



NUEVA CANCIÓN DE LA PELÍCULA CATO

Move Management: Tiago PZK presenta Loco

El pasado jueves 14 de octubre se estrenó *Cato*, la primera película protagonizada por **Tiago PZK** y para la que presentó la nueva canción *Loco*, producida por **Nico Cotton**.

"Loco habla de la sensación de perder a alguien y no encontrar consuelo recayendo así en la locura. Habla de ser fuerte y seguir adelante también. "Loco" es superación y está dedicada a todos los que alguna vez perdieron a alguien y tuvieron el coraje y la fuerza para salir adelante", cuenta Tiago PZK.

Con este nuevo lanzamiento, seguimos descubriendo lo que será el primer álbum de Tiago PZK, que saldrá este año. A principios de año lanzó *Flow de Barrio* un reggaeton que da inicio al álbum, siguió con *Házmelo* un R&B grabado en la biblioteca del emblemático colegio Nacional Buenos Aires y luego le siguió *Entre Nosotros*. Hace unos días, Tiago PZK recibió el Disco de Platino por *Entre Nosotros*, canción que fue tendencia en más de 18 países, suma más de 110.000.000 millones de views, estuvo #1 en Spotify por más de ocho semanas en Argentina y puesto #31 a nivel global.

Tiago PZK

A días de su estreno, *Loco* ya ingresó en el Top 10 del chart de Spotify en Argentina y se encuentra en el Top 200 en siete países de Latinoamérica. Además, totaliza 15 millones de reproducciones en catorce días.

El nuevo single es el sountrack de la película *Cato*, en la que cantautor interpreta a un joven que busca brillar en el mundo de la música urbana. El largometraje está dirigido por Peta Rivero y Hornos y cuenta con las actuaciones de Alberto Ajaka y Magela Zanotta con la participación especial de Daniel Araoz. La película fue filmada entre los meses de abril y mayo 2021 en Villa Tranquila y otras locaciones de la localidad de Avellaneda, Provincia de Buenos Aires.

Por otra parte, **Tiago PZK** se convirtió en el primer artista latinoamericano en ser convocado para la campaña de Spotify "Only You". Bajo su propio lema "La plaza me llama" Tiago da inicio a esta campaña que tiene como estrella un pequeño documental sobre sí mismo que ya se encuentra disponible en su playlist "This is Tiago PZK".

Paralelamente cosechó un montón de éxitos en sus colaboraciones: *Además de mi remix* junto a RusherKing con la participación de Duki, Khea, Maria Becerra y Lit Killah la cual suma más de 200.000.000 de reproducciones y es disco de platino, convirtiéndose en una de las canciones más escuchadas del último tiempo. Junto a Maria Becerra lanzaron *Cazame* con más de 40.000.000 de reproducciones.

En junio de esta año Tiago PZK participó en el festival online de Tik Tok, donde su show fue uno de los más vistos de todo el festival. También debutó como presentador en los Premios Juventud 2021, en Miami.

ESTRENOS DE ALEX ROSE, CHEO GALLEGO Y WISIN

WK Records: Foreign Teck recibe 4 nominaciones en los Latin GRAMMY

Foreign Teck

Este mes de octubre en **WK Records** destaca el productor **Foreign Teck** con sus 4 nominaciones a los Premios Latin Grammy 2021, los cuales serán el próximo 18 de noviembre en Las Vegas. Con más de diez años de trayectoria, el productor multi-platino lanzó este año su primer sencillo bajo el sello WK en *Conexión* junto a Justin Quiles, Jay Wheeler, Bryant Myers y Eladio Carrion. Ahora recibe cuatro nominaciones por su trabajo y participación en los álbumes 'El Ultimo Tour del mundo' de Bad Bunny, el cual se encuentra en las categorías Álbum del año y Mejor Álbum de música urbana, y por 'Monarca' de Eladio Carrion y 'Lyke Mike' de Myke Towers, también en esa categoría. Por su parte el artista **Alex Rose**, sube su apuesta para esta segunda mitad del año con los lanzamientos de *Pa' Que Guaye*, junto a CNCO y *Paparazzi* con Juhn y Bray, ambos singles acumulan más de 1 millón de views cada uno solo en Youtube a menos de un mes de su estreno. El colombiano **Cheo Gallego** lanzó dos nuevos singles *Arte,* junto a Afaz Natural, un rap vibrante con toques de reggae que ya consiguió más de 1 millón de visitas, y *Guarito,* una combinación de reggaetón con ritmos de hip hop. Con sólo 5 sencillos lanzados con la discográfica desde el arranque de su carrera musical profesional, el hit *El Anciano y El Niño* con el que llegó a superar los 41 Millones de views solo en YouTube, *Tu Olor*, *Gravedad*, *Arte* y *Guarito* su último trabajo, Cheo cuenta con más de 50M de streams combinados, 120M de visualizaciones en TikTok, 3M de seguidores en sus plataformas y presente en listas como TOP 50 Global en Shazam y TOP 50 Viral Global de Spotify en países de Europa como España, Grecia, Hungría, Israel y Portugal, confirmando su presente y futuro en la industria. Por el lado de la **Base Music Group** y con producción de Los Legendarios, el artista puertorriqueño **Wisin** presentó su nuevo single junto a sus compatriotas Jhay Cortez y Ozuna, *Emoji de corazones,* un reggaetón que acumula más de 13 millones de vistas en su video oficial en Youtube, producido por Compostela Films, el cual mezcla coreografía, iluminación y escenas para contar una historia romántica. El artista **Ozuna** también fue nominado para los próximos grammy latinos, en 2 categorías, Mejor Interpretacion de Reggaeton por su single *Caramelo* y Mejor Álbum de Música Urbana por su álbum *Enoc*.

Wisin, Jhay Cortez y Ozuna con Los Legendarios

PERALES

nuestras redes sociales @prensariomusica

A LA VENTA EN blueteamshow.com

POR ALEJO SMIRNOFF

El estilo Alberto Caldeiro

En un año que ya se había llevado a varios grandes baluartes de la industria discográfica, como **Mario Kaminsky** y **Pelo Aprile**, también pasó ahora a fin de septiembre con el fallecimiento del respetado **Alberto Caldeiro** a los 85 años.

Ya me tocó hacerle un homenaje hace nada menos que 22 años cuando se fue de **Sony Music** en septiembre del '99. Ya había estado antes en EMI, pero fue a la exCBS la compañía en la Argentina a la que había engrandecido como nadie y donde había patentado un estilo y una capacidad de trabajo imponente. Más allá de haber superado la etapa de la fábrica y haber mudado las oficinas, llegó a conseguir incontables éxitos como la compañía número uno del mercado con fuerza en la región, especialmente en lo latino, generando incontables fotografías junto a **Hugo Piombi** y **Víctor Ovejero** con artistas desde **Sandro** hasta **Michael Jackson**que representaban sucesos genuinos. Eso además de logros de artistas locales donde el que es todavía vigente es **Soledad** en una apuesta total de su equipo al folklore contra todos los pronósticos.

Pero junto con eso, lo que más me queda del estilo de **Caldeiro** fue su capacidad para imponer artistas. Su batería promocional y los equipos que formaba en difusión, marketing y venta fueron capaces, por ejemplo, de poner a **Julio Iglesias** con su disco de *Tango*, aunque fuera brevemente, por encima del *Romance* de **Luis Miguel** en su mejor momento.

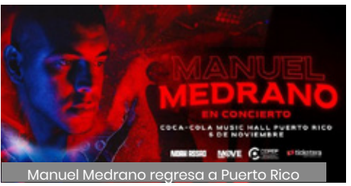
También, antes que las oficinas regionales de Miami cerraran sus mecanismos para alinear fuertemente a las locales en nuestro continente, **Caldeiro** fue uno de los últimos grandes defensores de la autonomía de la compañía en Buenos Aires y de mantener el contacto con Japón. Eso incluso fue uno de los motivos de su salida cuando todavía conservaba su liderazgo y grandeza, si bien ya se vaticinaba la crisis del soporte.

Por suerte, hubo suficiente tiempo para que tanto **CAPIF**, como toda la industria, sus colegas y, sobre todo, la gente que trabajó, se capacitó, formó y creció con y gracia a él, le demostraran su respeto y su homenaje. Fueron muchas las expresiones de cariño en todos estos días.

PISO 21 PRESENTÓ *NADIE LA CONTROLA*

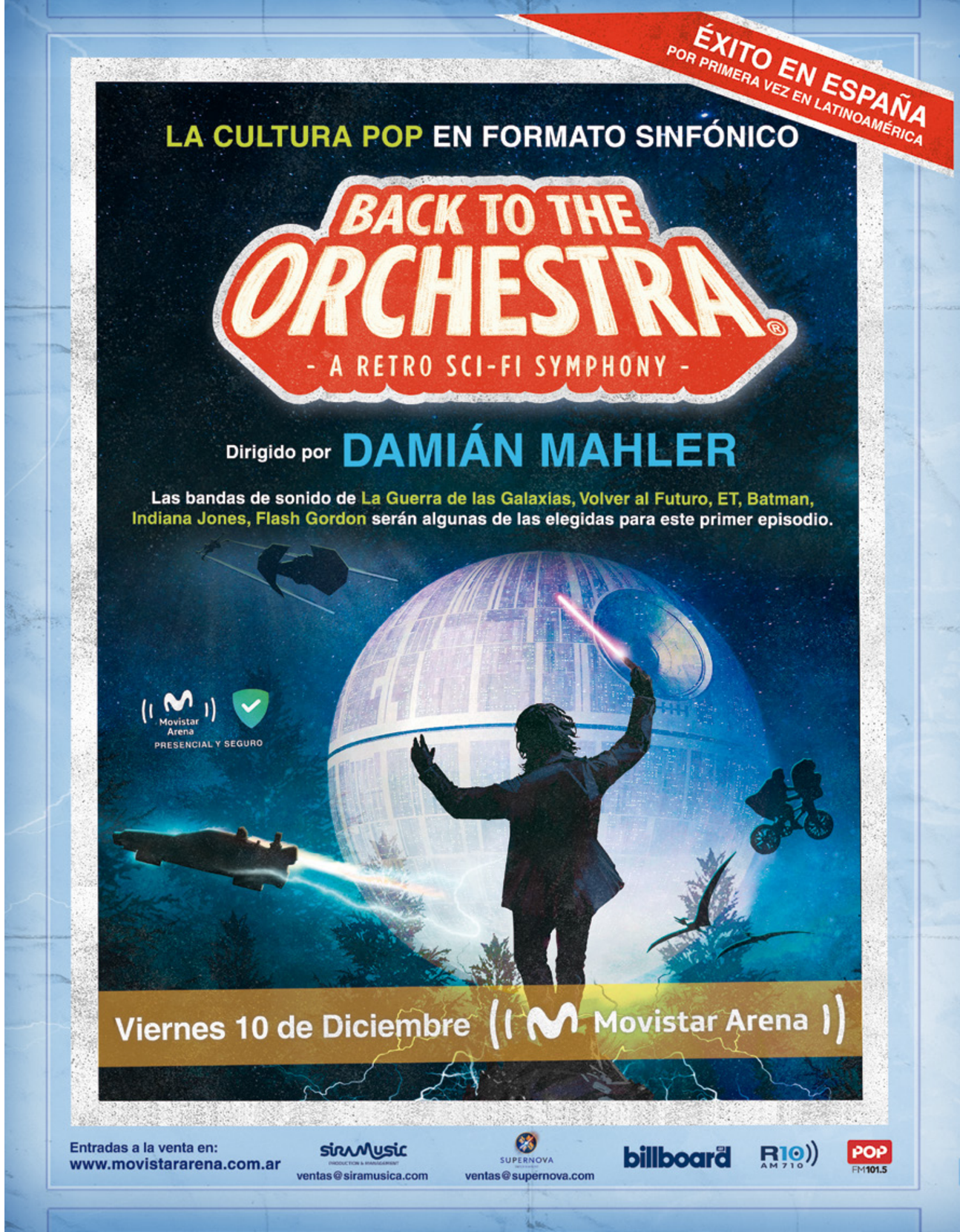
Get In: Manuel Medrano regresa a Puerto Rico y Alex Ubago lanza nuevo disco

Este mes de octubre en **Get In**, el cantautor colombiano **Manuel Medrano** regresará a la isla del encanto el próximo sábado 06 de noviembre para presentar un concierto en el estadio Coca Cola Music Hall. La venta de entradas comenzó el pasado 20 de septiembre a través de la plataforma digital Ticketera de Puerto Rico. Manuel es uno de los exponentes más influyentes de la escena pop actual, cuenta con más de 2 billones de streams y visualizaciones en todas las plataformas digitales y con más de 4.7 millones de oyentes mensuales en Spotify. El pasado mes de febrero llevó a cabo su primer concierto en streaming mundial a través de la plataforma Songkick donde miles de fans de México, Colombia, Estados Unidos, Centroamérica y Europa disfrutaron de éxitos como *Bajo el Agua, Una y Otra Vez, Quédate, Mi Otra Mitad, Cielo*, entre muchos otros. Este concierto virtual marcó un nuevo capítulo en su carrera y el 1° de octubre presentó al mundo su segundo álbum de estudio *Eterno*. Por su parte, el artista **Alex Ubago** celebra sus 20 años en la industria musical con un nuevo álbum con nuevas versiones de sus mayores éxitos. Alex es uno de los compositores más queridos de la música en español. Con una carrera sólida que viene avalada desde su primer disco ¿Qué pides tú? (2001), álbum que vendió millones de discos en el mundo y que cuenta con innumerables premios. Este disco fue el inicio de una carrera como compositor que lo ha llevado a conciertos por todo el mundo a lo largo de 20 años. Ahora celebra este aniversario con una regrabación de sus mayores éxitos, con el productor Paco Salazar y en compañía de artistas nacionales e internacionales. El primer sencillo de este disco es *A Gritos de Esperanza* segundo sencillo en la carrera de Alex al lado de la voz de su amigo Jesús Navarro (del grupo Reik) para cantar este éxito de Alex. En un año lleno de cambios, **Piso 21**, además de concretar nuevas metas y llevar su sonido por el mundo, la agrupación dio fe de este logro al lanzar en marzo su álbum *El Amor en los Tiempos del Perreo*. El grupo volvió a entrar al estudio para enfocarse en lo que será su nueva producción discográfica, un material que reflejara sin duda el crecimiento de este cuarteto colombiano. La carta de presentación de dicho material, cuyo nombre será revelado más adelante, es *Nadie la Controla*, el cual se estrena de la mano de un video dirigido por Charlie Nelson y recibió más de 10 millones de reproducciones en YouTube. La artista **Meri Deal** firmó acuerdo y se une a la familia **Get In** y **Warner Music México**. La cantautora uruguaya nacida en Montevideo, con tan solo 17 años formó su primera banda, llamada **Toco Para Vos**, logrando millones de reproducciones de sus temas en tiempo récord. Así como exitosas giras en Argentina, Paraguay, Chile y Estados Unidos. De la mano de Warner México, presentó su primer tema como solista *11 con 11*. Como también el cantante **Sebastián Mendoza**, o simplemente **Mendoza,** quien firmó contrato con ***Get In y Warner Music México*** y trae consigo su primer sencillo titulado *Sintonía*. Extraído de su primer EP que lleva por título *Sobrenatural*, producido por *Bastian "The Tiger"*, el cual se dará a conocer durante el primer trimestre de 2022. Este primer EP de ***Mendoza*** contará con colaboraciones *de Jambené, Callejo, Matt Hunter y Moncas*.



Manuel Medrano regresa a Puerto Rico

Alex Ubago junto a Jesus Navarro(Reik)



ADAPTA LA MÚSICA A LOS ESTADOS DE ÁNIMO

Deezer presenta su nuevo reproductor Flow Moods

Flow Moods es la nueva propuesta de Deezer que adapta la música los estados de ánimo. Los seres humanos solemos experimentar una o varias emociones el 90% del tiempo, por eso el servicio global de *streaming* de audio lanzó esta nueva propuesta para que sea más fácil descubrir la música que mejor se adapta a cada momento.

La nueva funcionalidad exclusiva de Deezer es una mezcla infinita de los temas favoritos de cada usuario, nuevas recomendaciones, y desde ahora una ruedita inteligente con opciones para diferentes estados de ánimo: Flow Moods. Deezer es el único servicio de *streaming* de música que permite a los *fans* utilizar Flow Moods como si fuera un reproductor de emociones, para ofrezca solo música basada en estados de ánimo. Con esta personalización, cada uno de los "estados de ánimo" descritos en Flow Moods encajará perfectamente con los gustos y preferencias de cada uno de los 16 millones de usuarios activos que Deezer tiene en el mundo.

De la misma manera en la que opera el Flow normal, la nueva funcionalidad Flow Moods utiliza datos, algoritmos inteligentes y sugerencias de los editores de Deezer de todas partes del mundo para crear la mezcla ideal de estados de ánimo para cada usuario. Además Flow Moods se actualiza constantemente con las 73 millones de canciones que cuenta el servicio de streaming, para que nunca haya que preocuparse de que se repitan las mismas recomendaciones una y otra vez.

"Nuestro Flow ya ofrece a los aficionados a la música un viaje musical único y verdaderamente personalizado. Ahora estamos llevando nuestra música recomendada al siguiente nivel. Gracias a Flow Moods, nos aseguramos de que nuestros oyentes puedan tener una experiencia con una conexión emocional que sea relevante para sus estados de ánimo y sentimientos diarios", dice Matthieu Gorvan, *Chief Product & Technology Officer* de Deezer.

Flow Moods se encuentra disponible en todo el mundo para los usuarios en dispositivos de iOS y Android. La función es muy sencilla: Se selecciona Flow y tan pronto la música empiece a reproducirse, la ruedita de colores arcoíris Flow Moods aparece en forma de un ícono en la parte superior de la portada correspondiente a la música. Allí se puede seleccionar el estado de ánimo musical que mejor a cada momento y Flow Moods personalizará la música.

Flow Moods

- **Tú y yo** (*You & Me*)- ¿Se sienten juguetones? Un ambiente romántico con temas que amarán y que harán que tu pareja y tú se sientan bien.
- **Motivación** (*Motivation*) - ¿Te hace falta un poco de inspiración? El ejercicio puede ser una experiencia ideal, siempre y cuando lo acompañes de un motivante *power mix*.
- **Chill** – ¿Necesitas descansar? Relájate con tus artistas favoritos, te ayudarán a desconectar y dejarte llevar por el momento.
- **Melancolía** (*Melancholy*) – A todos nos pasa: llegamos a sentirnos tristes o sentimentales de vez en cuando. Si lo que toca es dejar fluir las lágrimas un poco o quieres hundirte en la tristeza, desahógate aquí.
- **Concentración** (*Focus*) – ¡También hay momentos en los que no queremos distracción alguna! Déjanos ayudarte a entrar esa zona de enfoque con la música indicada para alcanzar tus metas.
- **Fiesta** (*Party*) – Que nadie se quede sin celebrar, ya sea una o muchas personas, este *mix* infinito de los mejores ritmos para bailar levantará el espíritu a todos.

SEPTIEMBRE CON CELEBRACIONES Y ESTRENOS

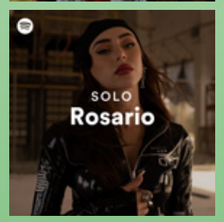
Spotify: “Nadie Escucha Como vos”

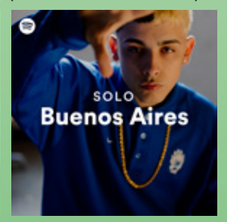
Spotify lanzó *“Nadie escucha como Argentina”*, la campaña que celebra el universo de audio único de los argentinos y los creadores, fanáticos, lugares y recuerdos que evolucionan dentro de ellos. Para ello, compartió contenidos exclusivos de artistas, playlists de ciudades y datos de escuchas en el país.

Para conocer un poco más sobre los gustos de los argentinos, Spotify analizó y encontró que el 30% de las escuchas en el país son de canciones de artistas argentinos. Entre los géneros más escuchados se encuentran el reggaetón, el trap, la cumbia y el rock. A su vez, en los últimos 6 meses los argentinos escucharon un 30% de canciones de artistas locales. Los géneros que más reproducciones tuvieron fueron el reggaetón, el trap, la cumbia y el rock.

Además, una de las playlists de Spotify más escuchadas en el país es Éxitos Argentina de la cual más del 40% de sus oyentes pertenecen a la generación Z. En la playlist, conviven el trap, el pop, el reggaetón, la cumbia 420 y el R&B, entre otros tantos géneros y no solo eso, sino que el 60% de las reproducciones en la playlist son de canciones de artistas argentinos.

Algunos de los artistas que forman parte de la playlist Éxitos Argentina revelan qué tiene que tener una canción para que sea un éxito: “Tiene que tener un estribillo en donde la melodía sea pegadiza, que tenga una letra en donde la gente se sienta representada y que el beat acompañe para que la canción sea un éxito real”, cuenta Bizarrap.





Caso 63

El podcast de ficción original de Spotify, Caso 63, tendrá este año una segunda temporada. Después de su éxito en América Latina, el podcast producido en Chile se adaptará al inglés a finales de 2021. Esta es la primera vez que un podcast original de Spotify de uno de los mercados de habla no inglesa, se ha adaptado a varios idiomas. Esto reafirma el alcance global de contenidos que está liderando la compañía y su compromiso de llevar la narración de historias de alta calidad a todas las regiones del mundo.

El éxito del podcast en varias regiones reafirma los esfuerzos de Spotify Studios por destacar el talento local que cuenta una historia universal. La cantidad de podcasts de ficción en Spotify ha aumentado enormemente durante el último año, incluyendo: más del 50% de aumento en los EE. UU., más del 120% de aumento en Brasil, más del 400% en Argentina y más del 280% en México.

Caso 63 es una audio serie de ficción ubicada en el año 2022, la psiquiatra Elisa Aldunate comienza una sesión de terapias con el “Paciente 63”. Conforme las sesiones progresan, el tiempo, espacio y la realidad comienzan a difuminarse, jugando con la mente de los escuchas. La audio serie de drama y thriller está construida por 10 episodios que provocan un gran misterio para la audiencia.

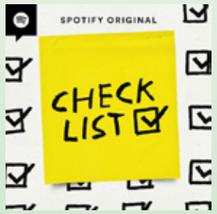
Día Internacional del Podcast

En septiembre, Spotify celebró el **Día Internacional del Podcast** con nuevos shows y funcionalidades, invitando a más creadores y oyentes para que sigan atrapándose por este formato.

Con las infinitas formas de contar historias, **Spotify** ofrece más de 2.9 millones de podcasts gratuitamente, cuyos oyentes ya son el 25% de los usuarios de la plataforma. Los creadores de todo el mundo han puesto manos a la obra para inspirarse en formatos de audio y han añadido casi 1.5 millones de títulos de podcasts nuevos durante el pasado año. Actualmente los países que más aumentaron su catálogo de podcasts en la región son Argentina y Colombia.

Para festejarlo, Spotify anunció los próximos lanzamientos y estrenos de sus podcasts, originales y exclusivos. Uno de los tantos podcasts ya disponibles con episodios de estreno, es *La Cruda*.

En sus nuevos episodios ya disponibles, **Migue Granados** se anima a todo en *La Cruda*. En este podcast, se escuchan historias de superación, amor, enfermedades, adicciones con todos los condimentos. Cada semana, una entrevista con personalidades con historias de vida singulares en un encuentro donde nunca falta su característico sentido del humor y preguntas sin filtro.



Otra novedad es *Checklist*, el podcast que se propone como una lista de pendientes, donde cada episodio se intentará conseguir/realizar/repensar sobre uno de los objetivos a cumplir a través de una charla entre dos contemporáneas atravesadas por las preocupaciones de la época.

Un formato collage donde dos voces se pueden convertir en muchas más: llamados, invitadxs, reflexiones, sketch o silencios que construyan o rompan estas pseudo imposiciones.

Y, para complementar esta serie de lanzamientos, Spotify también anunció nuevas funcionalidades para sus creadores, quienes tradicionalmente sólo habían podido tener una conversación unidireccional con sus audiencias. De esta manera, **Q&A** y **Polls**, permite que los podcasters reciban retroalimentación y comentarios de su audiencia para influenciar contenidos futuros, ya sea sugerencias para invitados, elección de temas y formatos o para proporcionar un elemento de gamificación, lo cual hará que los oyentes no dejen de volver al podcast.

Top 10 de los artistas más escuchados por los argentinos en los últimos 6 meses:

1. Duki
2. Rauw Alejandro
3. Bad Bunny
4. Maria Becerra
5. Myke Towers
6. Bizarrap
7. J Balvin
8. L-Gante
9. KHEA
10. TINI

12 SHOWS SOLD OUT PARA ABEL PINTOS

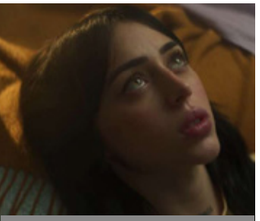
Sony Music: nueva música de Nicki Nicole, Fito Paez y Emilia

Las novedades de este mes en **Sony Music** están atravesadas por el Latin GRAMMY. **Vicentico**,**ZoeGotusso**,**Nicki Nicole**, **Nahuel Pennisi**,**Diego Torres**y**NathyPeluso** son algunos de los artistas de la compañía más nominada que compiten por el gramófono. Además,este año **Fito Paez** recibirá el premio a la Excelencia Musical.

El 14 de octubre comenzó la serie de 12 shows-completamente soldoutde**AbelPintos**en el Movistar Arena, con el que se reencontró con su público para presentar *El amor en mi vida*, su más reciente trabajo discográfico.

Nicki Nicole lanzó *Parte de Mi*, el pasado 30 de septiembre, canción que le dará título a su próximo álbum de estudio, y presentó su participación en el *Tiny Desk (Home) Concert*. Las novedades no se detienenpara Nicki, ya que luego se conocieron las nominaciones a los Latin GRAMMY, de las que participa en la categoría Mejor Canción de Rock por*Venganza*junto a **No Te Va Gustar**, y a los pocos días la rosarinapresentó el single y video *BABY*. Elpróximo álbum de **Nicki Nicole** saldrá a luz el próximo 28 de octubre.

Fito Paez estrenó *Vamos a lograrlo*, el primer adelanto de su próximo álbum *Los años salvajes* que saldrá en noviembre.


Nicki Nicole, Parte de Mi

Trueno se presentó en el Teatro Gran Rex, donde recibió los galardones por *Mamichula* ft Nicki Nicole & Bizarrap (Cuádruple Patino en España, Triple Platino en Argentina, Doble Platino en México y Uruguay, Platino en Chile), *Atrevido* (Platino en Argentina y Oro en España y México), *Sangría* junto a WOS (Platino en Argentina, Oro en España y Uruguay), Ñeri (Oro en Argentina, España y Uruguay), *Panamá* junto a Duki (Oro en Argentina, España y Uruguay).

Otro reconocimiento fue el que recibió **David Lebón**, quien en la víspera de su cumpleaños fue declarado por la Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires como *Personalidad Destacada en el Ámbito de la Cultura*.

En el género urbano, **Emilia** y **Tiago PZK** presentaron juntos la canción *Rápido Lento* en todas las plataformas digitales, junto con el video oficial.Este nuevo tema, que ya se posiciona en lo alto de los charts digitales, llega luego del hit de **Emilia** junto a **Duki**, *Como Si No Importara*, que ya es Platino en Argentina. **FMK**, por su lado,lanzó*Nos Fuimos*, su nuevo single y video.

J Mena presentó *Corazón de Cemento*, una cumbia que sorprende junto a Chili Fernández con un video retro en el que el ritmo, el desamor y el histrionismo actoral de J Mena son protagonistas. **El Polaco** lanzó por su parte nuevo single y video *Llora Llora*, canción que formará parte de su próximo disco de estudio.

El 16 de septiembre estrenaron nuevos singles **CELLI** y **Migrantes**. *Juego* es el segundo adelanto de lo que será el próximo disco de Celli, que se lanzará en noviembre, *Atte. Celli*. Migrantes,queeste año ya lanzó el remix de *Si me tomo una cerveza*, *Chau al chongo*, *No Bailo pa ti* junto a MYA, *Lado Triste*, *Cositas de novios y Sesiones Acústicas*, presenta su nueva canción *Uh*.

Luego de la gran presentación de *El Campeón* en el Estadio Monumental, **Luck Ra** lanza *Como es eso*, su nuevo single y video. **Panther**, otra de las nuevas apuestas en el género por parte de Sony, lanzó su nuevo single y video *Carmesí*, el primero del joven talento como artista de Sony Music Sur. Por otro lado, **Lil Cake** presentó *Alejarse*, su nuevo single luego del estreno de *To The Moon*, *Ferrero y Star*, sus primeros tres singles de la mano de Sony Music que ya superaron los 16 millones de views/streams en conjunto.

Soledadpresentó el videoclip de ***ChinguiChingui*** junto a **Los Auténticos Decadentes**, canción que forma parte de su álbum más reciente *Parte de mi*.

En vinilo se lanzó el *MTV Unplugged* de **Ratones Paranoicos**, publicado originalmente en 1998 en formato de CD. De esta manera de completa la saga de vinilos con los MTV Unplugged de **Soda Stereo**, **Charly García** y **Luis Alberto Spinetta**.

Destino San Javier lanzó su nuevo álbum *Amanece* y presentó el video oficial de *Lo Mejor de Tu Vida*, protagonizado por Soledad Silveyra y Osvaldo Laport .*Amanece* cuenta con algunas de las canciones tradicionales del "Trío San Javier", junto a composiciones propias e inéditas, además de tres colaboraciones con Los Tekis, Axel y Ángela Leiva. La banda regresó además a los escenarios con gira presentación del nuevo disco.

Rocco Posca presentó el video oficial de *Tres Tigres Pt. 2*, canción que forma parte de su tercer álbum de estudio *El Gaviota*. **FABRO** estrenó *Quiero Creer*, nuevo single compuesto por el propio artista y FMK, producido por Big One y con un video dirigido por 4BISMO.**Lucas & the Woods** lanzó *Eléctrico*, su nuevo single y video que formará parte de *Propaganda*.

Latino: álbumes de Enrique Iglesias, Farruko y Natti Natasha

En lo Latino se destaca la salida del volumen 1 de FINAL, *el undécimo y 'último' disco de* **Enrique Iglesias**. *El álbum incluye las canciones Me Pasé* ft. Farruko, además de 5 canciones inéditas: *Te Fuiste* con MykeTowers, *Duele El Corazón* ft. Wisin, *Súbeme La Radio* ft. Descemer Bueno y Zion & Lennox, *El Baño* ft. BadBunny y *Moveto Miami* ft. Pitbull. También lanzó su nuevo álbum **Farruko**, *La 167*, una oda a sus raíces caribe**ñas** y a su legado familiar.

Natti Natasha, por su parte, presentó su tan esperado segundo álbum de estudio*Nattividad*, acompañado del video oficial del corte *Imposible Amor* junto a **Maluma**. La artista dominicana lanza esta producción discográfica que representa toda la fuerza que tiene una mujer.

Camilo, que lidera las nominaciones a los Latin GRAMMY con 10 categorías, y lanza una nueva canción con **Evaluna**, titulada Índigo.La canción viene acompañada por un video, dirigido por Evaluna Montaner, el cual incluye la participación de personas muy especiales para ellos y describe una de las etapas más importantes en la vida personal de los consagrados artistas.

Caetano Veloso se prepara para lanzar su primer disco con la compañía este año y lanzó el single adelanto *Anjos Tronchos*.

C. Tangana y **NathyPeluso** lanzaron *Ateo*, su primera colaboración juntos, con un videoclip con la Catedral de Toledo como escenario principal. El single promete convertirse en hit, escalando en los rankings digitales.

Manuel Turizo presentó *Te Olvido*, su nueva canción y video en el que nos transporta a los 2000, año de nacimiento del artista y el cuál le dará nombre a su próximo álbum de estudio.

Sergio Dalma lanzó su single yvideo,*Las Noches de San Juan*. También desde España **Leiva**, que tendrá nuevo álbum este año, lanzó el single Iceberg junto a Fer Casillas.

El regreso de Adele

En anglo, **Adele** da a conocer su nuevo single*Easy On Me*, el primero luego de más de cinco años de espera de nuevo material. La canción se estrenó junto a un video oficial, y formará parte de lo que será su próximo álbum de estudio titulado *30*.

Bruce Springsteen, por su parte, estrena *The Legendary 1979 No Nukes Concerte*, una película junto a The E Street Band con diez actuaciones nunca antes lanzadas de los conciertos benéficos MUSE del Madison Square Garden.

LilNas X lanzó su álbum debut *MONTERO*. Recientemente premiado en los VMA por Video oftheyear y luego de su espectacular debut en la Met Gala, el artista ganador del Grammy, estrenó este disco, compuesto por 15 canciones y donde lo acompañan artistas de la talla de **Doja Cat, Elton John, Jack Harlow, Megan TheeStallion**y **Miley Cyrus**.

Otro estreno cinematográfico fue el de **Oasis**, con el documental *Oasis:Knebworth 1996*. Pronto se podrá encontrar completo en plataformas digitales.

Måneskin lanzó su nuevo single *MAMMAMIA*. La banda italiana anunció además con gran suceso su gira europea.

LIT KILLAH PRESENTÓ EL VIDEO DE *EN LA OSCURIDAD* JUNTO A MARÍA BECERRA

Warner Music Argentina: Coldplay junto a BTS, Tiago PZK, Maná y Danny Ocean junto a Tini

Este mes de octubre en **Warner Music**, por el lado latino destaca *Loco*, el nuevo single de **Tiago PZK**, que formará parte del soundtrack de CATO (2021), película que cuenta con su participación en el rol protagónico de esta historia dirigida por Peta Rivero y Hornos. Esta balada pop acompaña el relato que veremos en pantalla grande, ya que la canción emana los sentimientos que se desprenden de la historia. El single ingresó en el Top 10 del chart de Spotify en Argentina y se encuentra en el Top 200 en siete países de Latinoamérica. Además, cuenta con más de 18 millones de reproducciones en Youtube. CATO, la película, se estrenó el 14 de octubre en Argentina e inaugura una nueva faceta del artista como actor. El film es un relato sobre un joven del conurbano bonaerense que busca su futuro en la música y en las rimas. Una tragedia lo sacudirá hasta el alma, liberando su creatividad, pero a la vez llevándolo al borde de la muerte.

Luego de la salida de su primer álbum *MAWZ*, **Lit killah** presentó el video de *En la oscuridad* junto a **María Becerra**. El cual remite a películas de acción y espionaje como "Sr. y Sra. Smith" o "James Bond, el agente 007", con escenas de acción para las cuales los artistas llevaron días de práctica y ensayo para enfrentarse a policías de cara al gran golpe que quieren dar. Su álbum tiene +110 millones de reproducciones en Spotify y reúne +80 millones de reproducciones en YouTube. Además, superó la barrera de los 10M de oyentes mensuales en Spotify y acaba de ser lanzado un nuevo nivel de su app LIT killah: The Game para jugar con la canción *My Bag*.

El artista **Myke Towers** se robó el show en los Premios Billboard de la Música Latina 2021 con un popurrí que incluyó el debut de *Experimento*, que forma parte de su cuarto álbum de estudio *Michael* que se espera este año, y su éxito *Pin Pin* de su reciente álbum *Lyke Mike*. La canción presenta ritmos pop contagiosos, así como pronunciados elementos que recuerdan a los clásicos de Michael Jackson producidos en los inicios de su carrera como solista.

Danny Ocean junto a Tini

El cantante **Danny Ocean** regresa con una colaboración junto a **Tini**, en *Tú No Me Conoces*. Este nuevo single nació en México y la letra fue compuesta por el mismo Danny, manteniendo su peculiar storytelling y versatilidad con el toque especial de Tini.

El Reloj Cucú feat. **Mabel**, es el nuevo sencillo que acompaña al proyecto de colaboraciones de **Maná**, mismo que inició en 2019 con Pablo Alborán en *Rayando el Sol*, con Sebastián Yatra en *No ha Parado de Llover* y junto a Joy en *Eres mi Religión*. Ahora continúa con el proyecto en el que la banda está revisitando algunas de sus más grandes canciones, acompañados de diversos artistas. Por otro lado, **Alex Ubago** celebra 20 años en la industria musical con un nuevo disco que verá la luz en 2022. *A Gritos de Esperanza* es el primer single de este álbum, junto a la participación de **Jesús Navarro** de Reik. La joven artista **BB Asul** presenta su primer trabajo discográfico *UWU*, con siete temas donde atraviesa distintos géneros y sonidos, acompañada por distintos artistas de la escena urbana y alternativa como Taichu, Blair, Axel Fiks y Odd Mami.

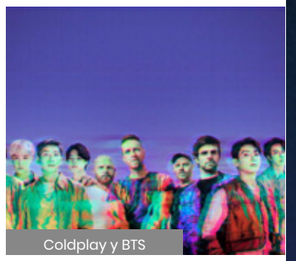
El grupo de folclore **Los Del Portezuelo** presentan *Nada*, el primer corte de su próximo disco que estará disponible en noviembre. Con esta nueva canción la banda oriunda de Salta nos muestra su faceta más romántica.

Juan Fuentes estrena *Luna Llena*, primer adelanto del disco solista que será lanzado en octubre próximo. La presentación oficial del nuevo álbum se realizará en una gira nacional que ya tiene fechas confirmadas en Jujuy, Salta, Córdoba y Buenos Aires. *Eterno* es el segundo trabajo discográfico de **Manuel Medrano**, el cual regresa con un trabajo en dupla con Juan Pablo Vega. Cuenta con doce con variedad de sonidos como el pop, el rock, funk y baladas, cuatro de los tracks cuentan con influencias del bambuco, la champeta, el reggae y el bolero.

Tras trabajar tanto en la producción y composición durante varios años, **Alizzz** lanzó su proyecto artístico personal, mostrando su habilidad para escribir, interpretar y exhibir su propia marca de música, ahora su une junto a su ya conocido **C Tangana**, en el single *Ya No Vales*, fusionando música indie, urbana y electrónica de una manera única.

Coldplay y BTS, Ed Sheeran, Oliver Tree y Ckay

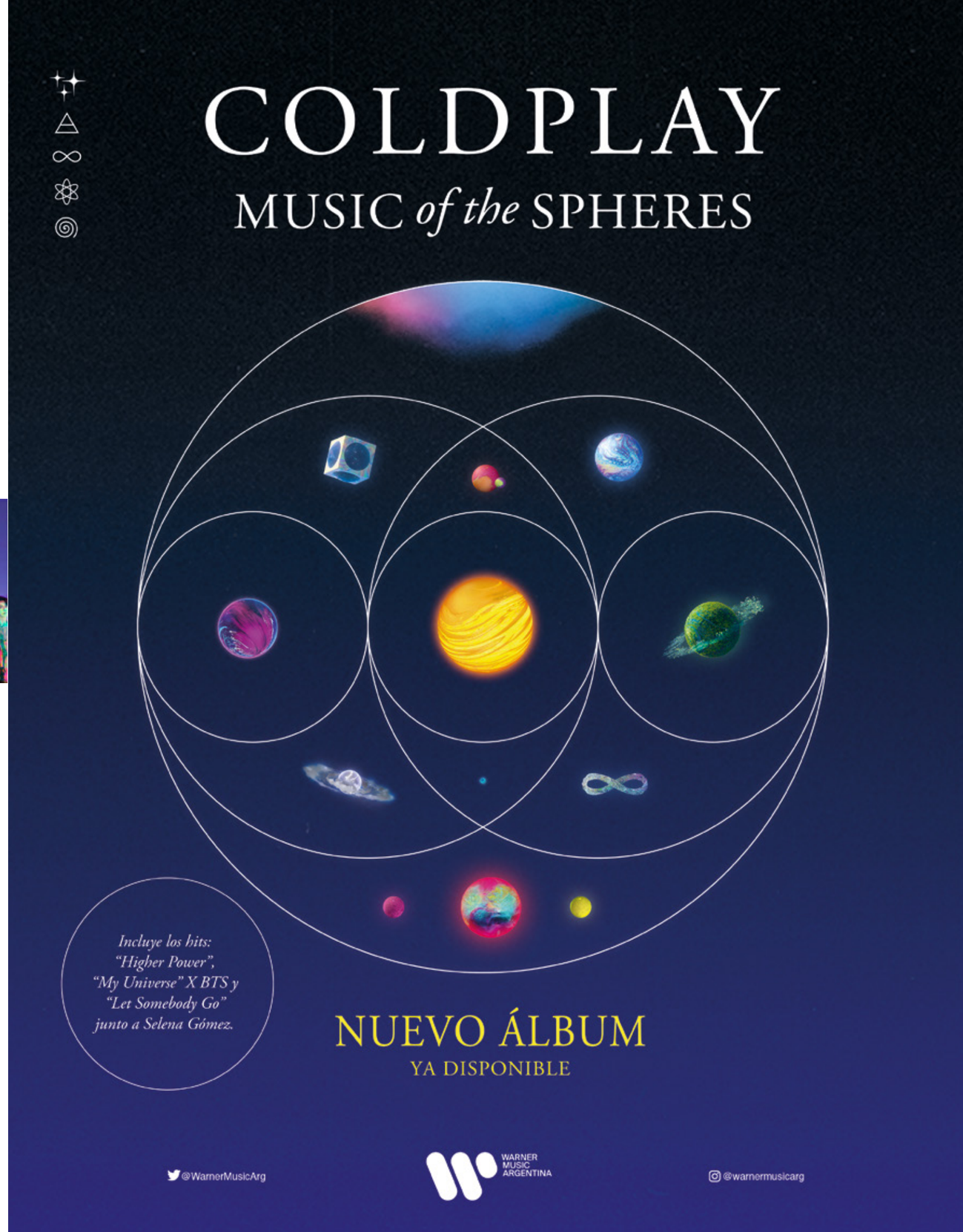
Por el lado Anglo, **Coldplay** acaba de ubicar su segundo single en el N° 1 del Hot 100 de Billboard, primero desde 2008, con su nueva colaboración con **BTS**, *My Universe*. La canción hace historia por ser la primera colaboración de dos grupos líderes en llegar al N° 1 del Hot 100, además de encabezar las ventas de canciones digitales, y los charts de canciones de rock y de música alternativa. El single esta en el nuevo álbum de Coldplay *Music Of The Spheres*, que también incluye las canciones *Higher Power*, *Coloratura* y la nueva *Let Somebody Go* junto a Selena Gomez.


Coldplay y BTS

Ed Sheeran presentará su muy esperado nuevo álbum =*(Equals)* el 29 de octubre a través de Asylum/Atlantic. Durante la espera, el artista sumergió a todos en un camino del amor con *Shivers*. Producida por Sheeran, Steve Mac y FRED, la canción llena de ganchos musicales, y el video que la acompaña, muestran la locura del enamoramiento, y el eléctrico video dirigido por Dave Meyers se desarrolla sobre varios cuadros metafóricos de mucha energía.

Oliver Tree, el artista traspasa los géneros y escala los charts con más de 19 millones de oyentes mensuales en Spotify, su hit global y viral *Life goes on*, supera 80M views en YouTube y las 90M reproducciones en Spotify. El single está incluido en su álbum *Ugly Is Beautiful: Shorter, Thicker & Uglier*, una versión deluxe de su álbum debut del 2020 Ugly Is Beautiful.

Ckay, es el artista que está detrás del hit mundial *love nwantiti* N°1 del chart global de Shazam. El productor, cantante y compositor nigeriano expresa su genio creativo en la experimentación sónica, fusionando Afrobeats con Pop.



NUEVAS FECHAS DE LUCIANO PEREYRA, J BALVIN Y SHAWN MENDES

Universal: Hall of Fame para Alejandro Sánz y Mon Laferte lanza *1940 Carmen*

Alejandro Sanz

Este mes de octubre en Universal Music, el artista español Alejandro Sanz recibió la estrella número 2.073 del célebre Paseo de la Fama de Hollywood, pasando a formar parte del selecto grupo de personalidades homenajeadas con este reconocimiento. La estrella, otorgada por la Cámara de Comercio de Hollywood en la categoría de Grabación, está situada en el número 1750 Vine Street, justo frente al mítico edificio de Capitol Records. Además, Sanz amplía su campo de batalla creativo con *Bio*, adelanto de su nuevo álbum. La cantautora chilena Mon Laferte anunció la salida de *1940 Carmen*, su nuevo álbum grabado y producido mientras estaba en Los Ángeles, de marzo a julio de 2021, en el Airbnb donde se hospedó 4 meses.

Mon Laferte

Por su parte, Luciano Pereyra anuncia nuevos conciertos para diciembre en varias ciudades de Argentina como parte de su gira internacional *De Hoy En Adelante*, se suman a la serie de 12 conciertos que realizará en el estadio Luna Park de Buenos Aires, durante octubre y noviembre. Los nuevos shows serán el 4 de diciembre en el teatro Metropolitano de Rosario; el 8 de diciembre en el estadio Quality de Córdoba; y el 11 y 12 de diciembre en la Arena Maipú de Mendoza.

El compositor León Gieco presentó *Alimentación.com*, adelanto de su próximo álbum. La canción cuenta con la colaboración de Sergio Arau y fue compuesta por Gieco y Luis Gurevich, grabada en estudios de Los Ángeles. Ecko, regresa a sus inicios con él estreno de su sencillo *Real Freestyle,* es parte de la campaña de Lexus *Emotional Sparks* para la cual compuso la canción *No Ceiling* y continúa dando pasos en su carrera en su colaboración, *Turraka (Remix),* No. 1 en la lista de Hot 100 de Billboard Argentina y con más de 19 millones de vistas en YouTube.

Jhay Cortez presentó su segundo álbum *Timelezz*, con artistas como Anuel AA en *Ley seca*, y personalidades como Buscabulla, Arcangel, Kendo Kaponi, Skrillex, & Myke Towers y ya cuenta con certificado Doble Platino por la RIAA y Oro. J Balvin presentó su quinto álbum *Jose y* reveló las fechas de su gira norteamericana de 2022. La gira de 28 fechas comienza el 19 de abril de 2022 en San Antonio y termina el 4 de junio en Puerto Rico. Karol G lanzó *Sejodioto*, un reggaetón donde vuelve a llenar su música con el poder femenino que la identifica.

Billie Eilish, Elton John y Stevie Wonder, Shaw Mendes y The Beatles

Por el lado anglo, Decca Records lanza la banda sonora de Hans Zimmer para la película número 25 de James Bond, No Time To Die. La banda sonora incluye la canción principal de Billie Eilish *No Time To Die*, coescrita con su hermano Finneas O'Connell, que encabezó la lista oficial de singles de Gran Bretaña. Elton John y Stevie Wonder presentaron *Finish Line*, la última canción del próximo álbum "The Lockdown Sessions" de Elton John. Una colección de colaboraciones grabadas durante los últimos 18 meses, una variedad de 16 temas que lanzará el 22 de octubre a través de EMI Records.

Poco más de un año después de que lanzara su single debut "Hadal Ahbek", que rápidamente lo lanzó al mainstream mundial, Issam Alnajjar lanza su álbum debut, Baree? [¿Inocente? en español] con 14 temas. La cantautora Alessia Cara lanza *In The Meantime*, un nuevo álbum y revela un nuevo video de *Best Days*, a través de Def Jam Recordings. Matteo Bocelli lanzó el primer single en solitario, *Solo*. Sobre exuberantes arreglos orquestales, delicado piano interpretado por el mismo Matteo y los vívidos neones de la producción de Jesse Shaktin. La banda australiana Parcels ha anunciado su segundo álbum *Day/Night*, que se lanzará el viernes 5 de noviembre de 2021 a través de Because Music.

Dos discos que presentan 19 temas en total. Shawn Mendes anunció su *Wonder: The World Tour* de 2022, que incluirá 64 fechas en estadios que abarcan América del Norte, Inglaterra y Europa. La etapa norteamericana de la gira comenzará en Portland, el 27 de junio de 2022 y llegará a ciudades como Vancouver, Washington, Brooklyn, Los Ángeles y Miami antes de finalizar en Newark, el 26 de octubre de 2022. Lisa de Blackpink, lanza su álbum debut en solitario *La Lisa* a través de YG Entertainment / Interscope Records. Glass Animals lanzó su single, *I Don't Wanna Talk (I Just Wanna Dance)*, la primera música nueva después de su segundo álbum *Dreamland*. *Star-Crossed*, el cuarto álbum de Kacey Musgraves, fue lanzado a través de Interscope Records/ UMG Nashville. Incluye la canción *star-crossed*, el single *justified* y cuenta con una versión de *Gracias a la Vida*, de Violeta Parra que también popularizó la voz de Mercedes Sosa.

The Beatles invitan a todos a volver al álbum de 1970 *Let It Be*, con una variedad de ediciones especiales que Apple Corps Ltd./Capitol/UMe que se lanzó el 15 de octubre. Tres temas de la edición recién remezclada, The Beatles: Get Back, la serie documental dirigida por Peter Jackson, y un libro con el mismo nombre.

A partir del 12 de noviembre de 2021, Geffen / UMe conmemora el 30 aniversario de *Nevermind* de Nirvana con varias reediciones multiformato con 94 pistas de audio y video (70 inéditas). Sting, lanza *Rushing Water*, el rock de apertura de su próximo álbum, *The Bridge*, cuyo lanzamiento está programado para el 19 de noviembre de 2021. La artista Kali Uchis, presenta una nueva versión de *fue mejor* con SZA junto con un video dirigido por Daniel Sannwald. La versión original de la canción está extraída del álbum en español de 2020 de Kali Uchis, *Sin Miedo (del Amor y Otros Demonios)*. The Rolling Stones estrenaron su single *Troubles A' Comin*, el cual aparecerá en las ediciones remasterizadas del 40 aniversario de *Tattoo You* de 1981.

LUJAN PRODUCCIONES | MANAGEMENT & BOOKING
CONTRATACIONES@LUJANPRO.COM

+54 (11) 5263-0783 | Twitter: @LujanProd | Facebook: /LujanProd | Instagram: /LujanProd | www.lujanproducciones.com

GRANDES GIRAS DE MELENDI, ISABEL PANTOJA, LES LUTHIERS Y NICK JR. PORLATAM

Nuevos Aires: Alianza con Alegria Corp – Cesar Pulido para la sede

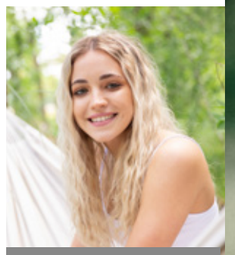
Marcela Wilte

Nuevos Aires Producciones de **Marcela Wilte** siempre tuvo una mirada regional. Nunca trabajó con artistas locales, sino internacionales y en general con una edad adulta como target que vio que estaba descuidado en el mercado de Argentina y la región.

La pandemia trajo un cambio en eso al empezar a trabajar con **Pili Pascual**, que estaba terminando su contrato con **Go** y desde México donde está radicada, se fue armando su streaming regional desde el Luna Park que hizo cuando pudo viajar en noviembre y el disco con **Montevideo Music Group** y **Pelo Music**, incluyendo ft. con Calos Baute, Simón, Dvicio y Ale Sergi que estuvo en el Luna. También grabó la primera temporada para Netflix *Cielo Grande* y ahora empieza con la segunda. Lo de Netflix sin duda abrió puertas para **Nuevos Aires**, pues es un sector donde Marcela no se había metido con su foco en conciertos y booking. También el tema de las redes sociales con su nueva importancia y la oportunidad de hacer algo con Pili en España y una agencia grande.

Donde la pandemia no implicó un cambio sino una ratificación del plan anterior fue la apertura a mediados de año de la oficina en Brickell, en Miami, a partir de la confirmación de la alianza con **César Pulido**, para muchas producciones que trabajaran como socios,al cual se sumaría **María Luisa Calderón** que va a ser parte para manejar la logística y diferentes proyectos de Nuevos Aires.

La compañía ya tiene para noviembre la gira de **Melendi** por Orlando, Nueva York y Puerto Rico. Pero sobre todo, se tiene para mayo 2022 el gran tour de **Isabel Pantoja** con los 50 años de carrera para hacer USA y toda Latinoamérica presentando además un disco de temas que le hizo para ella **Juan Gabriel**. Están muy entusiasmados con el proyecto.



Pili Pascual no tiene techo

Por otra parte, se generó la gira de **Les Luthiers** por todo Estados Unidos en junio de 2022, también con buenas expectativas. Y para las vacaciones de julio del año próximo, la gira de **Nick Jr.** de **Nickelodeon** por toda la región. Con todo eso empieza a armarse un muy buen año, que partirá el 29 de enero en el Arena Monticello de Chile con **Pimpinela**, con los que Wilte siempre trabajó muy bien.

Mientras tanto, la idea de Marcela es alternar Miami con Argentina, donde sigue conservando todo el equipo de trabajo de Buenos Aires y mantiene el segmento de mercado que sigue funcionando muy bien.

EDITH MÁRQUEZ LANZA *+MEXICANA*, SU NUEVO ÁLBUM

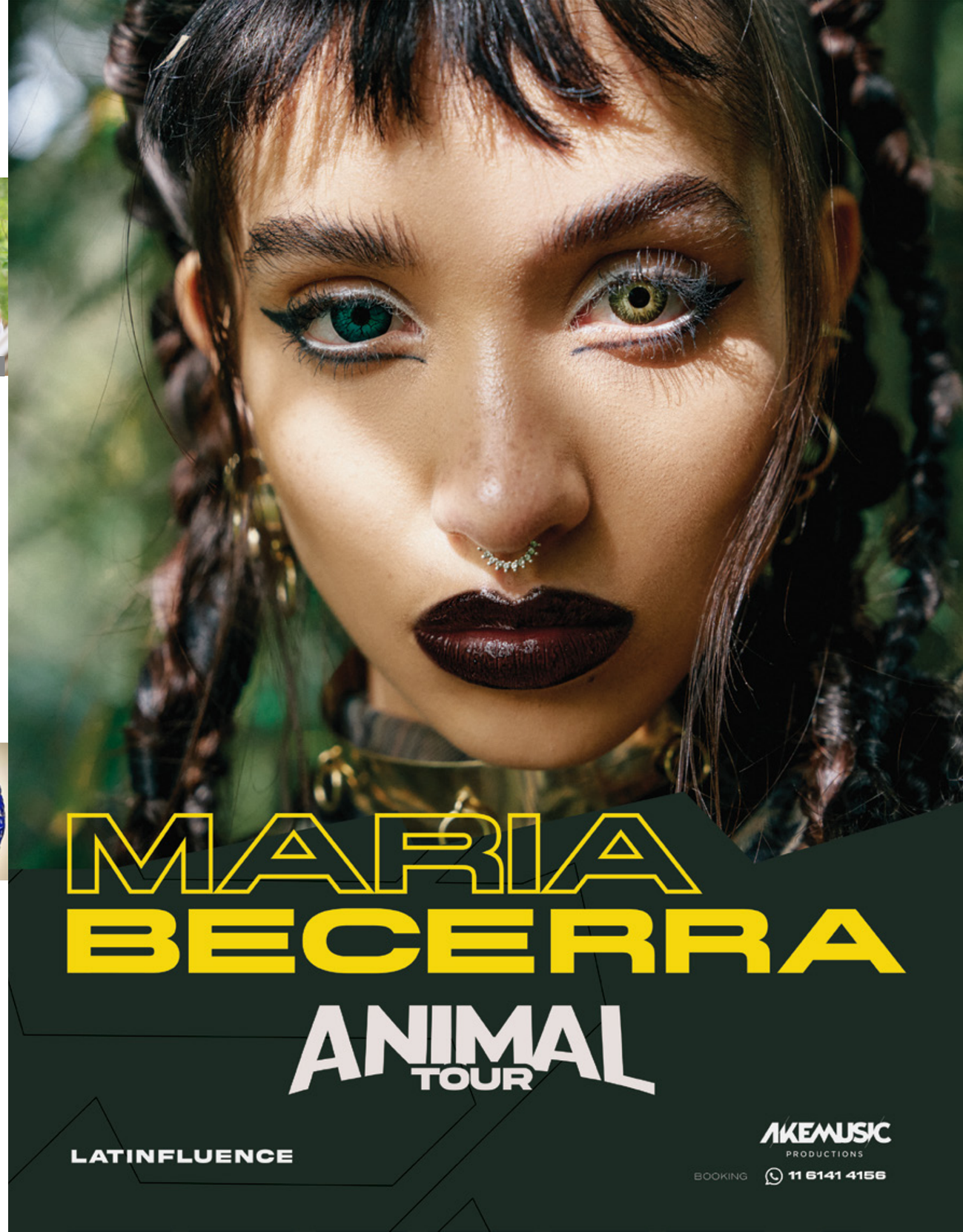
OCESA Seitrack: sold outs de David Bisbal y Los Angeles Azules en USA

Este mes de octubre en **OCESA-Seitrack**, tras el éxito de la gira española, inició su gira norteamericana el artista **David Bisbal**, en donde recorre quince ciudades de USA y finaliza el próximo 30 de octubre. The Fillmore Miami Beach fue el escenario del primer concierto de la nueva gira que terminó sold out, seguido por Atlanta, San Juan, NY, Washington, Chicago y El Paso. El español recorre el continente americano para presentar por primera vez en directo todas las canciones de su último disco *En Tus Planes*. Además de estas canciones David Bisbal interpreta algunos de sus nuevos éxitos como DosVeces, Vuelve, Vuelve, y sus nºs 1 de siempre. Esta gira de conciertos cuenta con un nuevo formato de aforo adaptado a la situación actual y con todas las medidas necesarias adoptadas por las autoridades competentes y para priorizar de ese modo la salud y seguridad de todos los asistentes a estos conciertos. Bisbal c**ontinuará su reencuentro** con el público americano en ciudades como Dallas, Houston, Las Vegas y Los Ángeles. La cantante **Edith Márquez** estrena una nueva producción discográfica, '*+ Mexicana*', compuesto por 8 temas, que abordan el dolor y la capacidad de transformar esta emoción en fortaleza femenina. La intérprete, que hace unas semanas regresó a los escenarios en vivo, presenta a la par de *+ Mexicana* su nuevo sencillo: *Qué Ironía*, acompañada del artista colombiano Nabález. Por otro lado, continúa la gira 40 Años USA Tour de **Los Angeles Azules** con fechas sold out. La gira, que finalizará el 20 de marzo de 2022 en Indianapolis, pone a bailar a al público al son de clásicos como *Mis Sentimientos*, *Cómo Te Voy a Olvidar*, y *17 Años durante* 2 horas en cada show.

David Bisbal inició su gira por USA

Un nuevo Sold Out de Los Angeles Azules

La banda también se encuentra nominada en los próximos Latin Grammy 2021 en la categoría Mejor Álbum de Cumbia/Vallenato por su exitoso disco De Buenos Aires para el mundo del año 2020. **Karol Sevilla**, lanzó su sencillo *Nadie te entiende* producido por Mango y Nabález, que cuenta con más de 3.7 millones de reproducciones en su video en Youtube. En él, la cantante lleva el uso del color a otro nivel y la vemos interpretar ocho personajes distintos, también estreno un video con la corografía oficial para que los fans puedan aprenderla. La joven artista presentó su nuevo single en los Nickelodeon Kids Choice Awards México 2021, en la ciudad de México.



YA SE PREPARA LA EDICIÓN 2022 DE ROCK EN BARADERO

Gonna Go: Sesiones Capital en Mandarine Tent

Es oficial, volvieron los festivales y **Gonna Go** lo inaugura con una gran apuesta cultural: las **Sesiones Capital** el próximo 6 y 7 de noviembre en **Mandarine Tent.** Grandes exponentes de la música y el arte en el primer festival post pandemia, en dos días para disfrutar de música en vivo y diversas expresiones de arte a metros del Río. Sobre la Costanera Norte, **Mandarine Tent** ofrece la posibilidad de una experiencia única.

Con una grilla imperdible: **Sara Hebe**, **Eruca Sativa**, **Acru**, **Juana Molina**, **Peke 77**, **Peces Raros**, **Clara Cava, 1915 y Marina Fages**. El festival que reúne a los artistas más representativos de la actualidad.

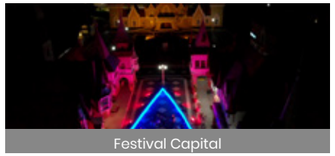
Festival Capital surgió tras el propósito de retomar aspectos que definen a la Ciudad de La Plata con la intención de ponerla en escena como Capital Cultural.En el 2020, atravesando la pandemia, se decidió llevar adelante un festival virtual que permitió un encuentro diferente. Se generó una energía muy vibrante y necesaria, que quedó plasmada en muchas horas de un contenido audiovisual inédito y de gran calidad, aún disponible en Youtube. Este año, gracias a los avances sanitarios, podemos volver a disfrutar de un festival en vivo. Un reencuentro, que retroalimenta a los artistas y al público. Un cruce cultural en constante movimiento.

Rock en Baradero

Además desde **Gonna Go** adelantan que ya están trabajando en la edición 2022 de **Rock en Baradero**. Es uno de los festivales de música más esperados por miles de fieles, que año a año peregrinan hasta la ciudad para vivir la Ceremonia del Verano.

Por otra parte, el **Estadio Obras**, el Estadio Obras, tuvo el mes pasado exitoso retorno de **Los Auténticos Decadentes** con dos funciones

Los Auténticos Decadentes en Obras



Festival Capital

sold out. **Caligaris**, **Benjamín Amadeo**, **Coti y los brillantes** en noviembre junto a una nueva función de la legendaria banda de metal **Hermética** el 8 de diciembre, tras agotar la primera de sus funciones de octubre sumando a la venta los campos de pie. Y la llegada de la inconfundible banda de hits en canciones: **Estelares,** quienes se presentarán el 20 de Noviembre.

En el **Teatro Sala Opera de la Plata**, el lugar donde la cultura sigue creciendo. A puro rock and roll: **Juanse** en situación de festejo total, **Cielo Razzo** y **Eruca Sativa** entre otros; En Noviembre una grilla completa de bandas que ya pisan fuerte como **Las Ligas Menores**, **Bestia Bebe**, **Silvestre y la Naranja** y **Peces Raros**, entre otros.

MUSICA Y ESPECTÁCULOS EN EL TEATRO NINÍ MARSHALL

El Parque de la Costa se prepara para la reactivación del sector con más propuestas

Tras un progresivo reinicio de actividades en el marco de la aún vigente pandemia por COVID-19 que contempló aperturas y cierres temporales por la cuarentena, y en línea con la reactivación del sector del turismo y el entretenimiento, el **Parque de la Costa** viene trabajando en una serie de novedades para una temporada promisoria.

Como primera novedad, el Parque de la Costa se adhirió como proveedor en el programa de preViaje, dentro del cual pueden actualmente comprar pasaportes con el crédito quienes disponen de tarjeta del Programa Previaje 2020 (como proveedor receptivo del servicio), como también pueden comprar los pasaportes para diciembre 2021 o enero 2022 y obtener un 50% de reintegro en crédito para hacer uso a partir del 2022, quienes se inscriban ahora al programa. Esto se suma a la promoción del Día de la Madre, que contempla que, con la compra de un pasaporte, las madres entran gratis con ese mismo pasaporte adquirido.

En cuanto a las atracciones, se inaugurará una atracción derealidad virtual de gran tamaño: *PrisonSpace*, quees un juego derealidad virtual ambientado en el espacio donde el participante vivirá unaaventura de supervivencia con los más violentos y peligrosos presos detoda la galaxia.

Durante el mes de octubre,el Parque de la Costa abre sábados, domingos y feriados en los dos turnos que se vienen implementando: el turno mañana funciona de 9 a 16 hs y los juegos hasta las 14:30hs, y el turnotarde de 13 a 19hs pudiendo disfrutar de los juegos desde las 14 hs. Ya **en noviembre y diciembre se suman los viernes** y en este caso habrá un solo turno de 12 a19hs. con una **promoción 3x2**. Y para enero y febrero, también se suman los días jueves.

Aquafan

Parque de la Costa

Los precios de los pasaportes dependen del tipo, turno y forma de compra. Losmás económicos son por medio de la compra online:el Pasaporte Familiar (el básico) para el turno mañana cuesta $ 1400, el Pasaporte Oro (el más completo), $ 1800. Y para el turno de la tarde, $1600el Pasaporte Familiar y $ 2000 el Pasaporte Oro. En todos los casos se adiciona un *Service Charge* más la tasa municipal. Los precios en boletería se abonan con un valor de$ 400más a los montos anteriores en cada caso, y solo se adiciona la tasamunicipal. Se abona pasaporte a partir de los 3 años cumplidos.

En el caso de Aquafan, la reapertura es en diciembre y está prevista la ampliación del área, la incorporación de una zona cubierta conjuegos infantiles, más espacio para reposeras y un patio de comidas.

Desde que volvió a abrir sus puertas, este complejo se adaptó a los protocolos Covid-19 establecidos por las normas de IAPA (la Asociación Internacional de Parques y Atracciones, que regula la actividad y de la cual forma parte), con exhaustivospreparativos y medidas, que conllevan diariamentetodavía rutinas de mantenimiento rigurosas.

También vale recordar que desde que fue adquirido por **Fénix EntertainmentGroup** en febrero de 2021, el complejo **Parque de la Costa/ Aquafan/Teatro Niní Marshall** viene encarando este año un arduo y constante trabajo para establecerse nuevamente como uno de los centro de atracciones y turismo más importantes no sólo de la Provincia de Buenos Aires sino del país.

Teatro Niní Marshall

Al mismo tiempo que el Parque de la Costa y Aquafan, el Teatro Niní Marshall viene desplegando una cartelera con la más variada programación en materia de propuestas y destinada a todos los públicos. Espectáculos y shows como los de: Ángela **Leiva**, **Panam**, **Hernán Piquín**, **Martín Bossi**, **Pedro Aznar, la Delio Valdez**, y obras como "Mentiras Inteligentes", "El Mago de Oz", entre otros, pasaron por el escenario del teatro. Para noviembre y diciembre se vienen los conciertos de **La Bersuit**, **Acru**, **Baglieto - Vitale** y mucho más.

SUR EN VIVO ANUNCIÓ SU PROGRAMACIÓN

Foggia Company: Trueno despidió *Atrevido* con tres sold outs en el Gran Rex

De la mano de Foggia Company, una de las más destacadas figuras de la escena urbana actual, el artista **Trueno** sigue revolucionando tanto nacional como internacionalmente en el hip hop hispanoparlante. *Mamichula*, *Rain II*, *2019*, *Cucumelo*, entre otras pertenecientes a su primer álbum *Atrevido* junto con sus recientes lanzamientos *Feel me??* y *Solo Por Vos*, fueron algunas de las canciones que el argentino de 19 años cantó en el Teatro Gran Rex por primera vez con su formato de banda completa y acompañado por grandes invitados y amigos en tres noches consecutivas con entradas agotadas. Para esta especial despedida de Argentina, Trueno adaptó cada una de sus canciones para poder ser interpretadas junto a su banda, sin perder nunca su esencia. A su vez, contó con la presencia de importantes figuras que valieron para reafirmar aún más el apoyo de sus colegas. Entre algunas de las figuras más destacadas se encuentra **Nicki Nicole**, con quien llevó adelante una enérgica performance de *Mamichula*, siendo esta la primera vez que los artistas interpretan juntos la canción durante un show en vivo con su público.

Por su parte, la tercera noche contó con la sorpresa de la presencia de **Duki** para interpretar a dueto *Panamá*, recientemente premiado como disco de oro, y **Wos** se encargó de darle vida a *Sangría* por primera vez junto al rapero de La Boca, uno de los hits del disco.

Además el show contó con invitados tales como Pedro Peligro, Yesan, KMI420, Stuart, Klan y Baby Lucka. La última vez que Trueno había pisado el escenario del Gran Rex fue en su coronación como campeón en competencia de Freestyle, y ahora regresó con un triple Sold Out sobre la calle Corrientes en un potente show, que contaron además con la oportunidad de acceder a un meet & greet con el artista. Este año, con 8 shows, 5 Sold Out y más de 2.500 personas en su show de Madrid, el primer tour del rapero argentino en España con su álbum debut fue un éxito y gran salto para su carrera. Mientras continúa su éxito en todas las plataformas digitales, prepara lo que será su próximo álbum del cual ya hemos conocido dos adelantos. El pasado 9 de septiembre, presentó *Feel Me*, ubicándose en los primeros puestos de

Trueno

tendencias globales. Actualmente el video supera las 6.8 millones de views y más de 5.5 millones de streams en Spotify, y *Solo por vos*, con más de 11 millones de views y 15 millones de streams. El rapero argentino cuenta con más de 2.2M de seguidores y 5M de oyentes mensuales en Spotify, su canal de YouTube tiene más de 4.7 M de seguidores y suma un total de 623M de visualizaciones. Sus últimos cuatro videoclips lograron #1 en tendencias de YouTube Argentina y se posicionó con todos los videos en el Top10 de trending mundial.

NUEVO PROYECTO CON TECNOLOGÍA BLOCKCHAIN

Ozono Producciones lanzó NFT Music Project Argentina

NFT Music Project Argentina es el nuevo proyecto de Ozono Producciones, una convocatoria abierta a músicos, performers, diseñadores de moda y artistas digitales argentinos.

Para aquellos que queden seleccionados, la iniciativa propone la co-creación, composición y lanzamiento de un NFT en la tecnología blockchain, con la posibilidad de desarrollar un contrato inteligente que proteja la propiedad intelectual y perpetúe la autenticidad de la obra. Si la pieza es vendida sucesivamente el equipo de creadores argentinos seguirá recibiendo regalías. El jurado estará compuesto por **Fernando Moya**, socio fundador de **Ozono Producciones** y **Agencia Picante; Joaquin Fernandez Speroni**, fundador del **Festival Buena Vibra; Julieta Schulkin**, periodista especializada en nuevas tecnologías; **Fiorella Scantamburlo,** CMO en Defiant Wallet.

"Un poco por la pandemia nos pusimos a investigar nuevas posibilidades y descubrimos toda esta novedad que nos parece puede ser un norte interesante para la industria y para los artistas. Estamos haciendo algunas pruebas para ver cómo funciona y ver qué camino tomamos. Hay nuevas plataformas basadas en esta tecnología que parecen acelerar la posibilidad para detectar dónde está la audiencia específica de los artistas. A los emergentes los impulsa a llegar más rápido y a los ya consagrados, los acercará más con sus fans a través de experiencias que les permiten estar cada vez más cerca de sus artistas favoritos", explica Moya, sobre las motivaciones y las posibilidades de esta nueva iniciativa.

"Es una gran novedad que parece que viene a cambiar las reglas del juego y estamos justamente incursionando en el tema. Puede ser una gran oportunidad para reconfigurar los roles en la industria y que se abran más oportunidades para todos", agrega.

Sobre lo que se viene, comenta Moya: "Nuestro

Fernando Moya

equipo ha venido trabajando y estudiando el tema durante toda esta pandemia y se ha sabido vincular con referentes del ecosistema crypto que hoy nos están brindando muchísimo apoyo. A su vez, estamos trabajando mano a mano con PQ Agency y Khem Labs, con quienes ya tenemos vínculos hace tiempo y todos empujamos para adelante para repensar la industria del entretenimiento siempre atentos a lo nuevo y sus posibilidades".

"Puntualmente en esta convocatoria, invitamos a músicos, performers, diseñadores visuales y diseñadores de moda a ser parte de nuestro proceso desarrollando juntos una obra colaborativa para entender mejor lo que implica meterse en la tecnología, sus pro y sus contras. También gracias a esto, se propone la creación de un contrato inteligente que ofrecería derecho sobre la propiedad intelectual y regalías sobre la venta de la pieza en estas nuevas plataformas para cada miembro del equipo".

prensario música

DISTRIBUIDORA BELGRANO NORTE

1 | **Harry Styles** — Harry Styles - Sony Music
2 | **Walls** — Louis Tomlinson - Sony Music
3 | **Sour** — Olivia Rodrigo - Universal Music
4 | **Lover** — Taylor Swift - Universal Music
5 | **Happier Than Ever** — Billie Eilish - Universal Music
6 | **Reputation** — Taylor Swift - Universal Music
7 | **Ultraviolence** — Lana del Rey - Universal Music
8 | **El amor en mi vida** — Abel Pintos - Sony Music
9 | **Sour deluxe (edición limitada)** — Olivia Rodrigo - Universal Music
10 | **Folklore** — Taylor Swift - Universal Music
11 | **Dangerous woman** — Ariana Grande -
12 | **Evermore** — Taylor Swift - Universal Music
13 | **Taylor Swift** — Taylor Swift - Universal Music
14 | **Born to die** — Lana del Rey - Universal Music
15 | **Positions (edición limitada)** — Ariana Grande -
16 | **Fearless - Taylors Version** — Taylor Swift - Universal Music
17 | **50 años de música** — Jairo -
18 | **Paradise** — Lana del Rey - Universal Music
19 | **Red (edición limitada)** — Taylor Swift - Universal Music
20 | **1989** — Taylor Swift - Universal Music

MUSIMUNDO

1 | **The Book Of Souls (2CDs)** — Iron Maiden - Warner Music
2 | **The very best of Aretha Franklin** — Franklin Aretha - Warner Music
3 | **Complete Edition** — Dua Lipa - Warner Music
4 | **Made in the a.m** — One Direction - Sony Music
5 | **Live 2012 BD+CD** — Coldplay - Warner Music
6 | **One Cd +Dvdx2** — The Beatles - Universal Music
7 | **Vivo Aca 2Cds +Dvd** — Divididos - Dbn
8 | **The Division Bell** — Pink Floyd - Sony Music
9 | **Invisible (Reedicion)** — Invisible - Sony Music
10 | **#Tumanoenvivo Vivo Cd+Dvd** — Luciano Pereyra - Universal Music
11 | **Live en Bs As (2CDs)** — Coldplay - Warner Music
12 | **F.a.m.e** — Maluma - Sony Music
13 | **Jamon Del Medio** — Andrés Calamaro - Warner Music
14 | **Sirope** — Alejandro Sanz - Universal Music
15 | **Simona** — Simona - Warner Music
16 | **Buena Vida** — Diego Torres - Sony Music
17 | **La Emocion de la Oveja Negra** — Pier - Plaza Independencia
18 | **Lhom** — Illya Kuryaki - Sony Music
19 | **Five** — Prince Royce - Sony Music
20 | **Hijos Del Mar** — David Bisbal - Universal Music

DISTRIBUIDORA LEF

1 | **Senjutsu** — Iron Maiden - Warner
2 | **El Amor En Mi Vida** — Abel Pintos - Sony Music
3 | **Clics Modernos** — Garcia Charly - Universal Music
4 | **Locura** — Virus - Sony Music
5 | **Artaud** — Pescado Rabioso - Sony Music
6 | **Walls** — Louis Tomlinson - Sony Music
7 | **Sur Deluxe** — Rodrigo Olivia - Universal Music
8 | **Que sea rock LP** — Riff - Sony Music
9 | **Canción animal** — Soda Stereo - Sony Music
10 | **Happier Than Ever** — Billie Eilish - Universal Music

MUSIMUNDO LP

1 | **Best Live Festival** — Coldplay - Plaza Indpendencia
2 | **El regreso** — Andrés Calamaro - Warner Music
3 | **Led Zeppelin I - Remast.** — Led Zeppelin - Warner Music
4 | **Live In Sidney** — Roxette - Plaza Independencia
5 | **Live at Glastonbury** — Adele - Plaza Independencia
6 | **Live at Glastonbury** — B. Springsteen & The street- Plaza Indep.
7 | **Mylo Xyloto** — Coldplay - Warner Music
8 | **October** — U2 - Universal Music
9 | **Kaya** — Bob Marley & The Wailers - Universal Music
10 | **Invisible (Reedicion)** — Invisible - Sony Music
11 | **Adiós Sui Generis II** — Sui Generis - Sony Music
12 | **Suenan Las Alarmas** — No te va a gustar - Sony Music
13 | **Wasting Light** — Foo Fighters - Sony Music
14 | **Ahi Vamos(2Lp)** — Gustavo Cerati -Sony Music
15 | **World On Fire** — Slash - Warner Music
16 | **Parachutes** — Coldplay - Warner Music
17 | **This Is Morrissey** — Morrissey - Warner Music
18 | **Eco** — Jorge Drexler - Warner Music
19 | **La Lengua Popular** — Andrés Calamaro - Warner Music
20 | **Más** — Alejandro Sanz - Warner Music

AF DISTRIBUIDORA

1 | **Senjutsu (2CDs)** — Iron Maiden - Warner
2 | **Luz** — No te va a gustar - Bizarro
3 | **Happier Than Ever** — Billie Eilish - Universal Music
4 | **Clics Modernos** — Garcia Charly - Universal Music
5 | **Lover** — Taylor Swift - Universal Music
6 | **Folklore** — Taylor Swift - Universal Music
7 | **Walls** — Louis Tomlinson - Sony Music
8 | **Nevermind** — Nirvana - Univesal Music
9 | **Sour Deluxe - Edición limitada** — Rodrigo Olivia - Universal Music
10 | **Butter** — Bts - Bighit Music

YENNY - EL ATENEO

1 | **Harry Styles** — Harry Styles - Sony Music
2 | **Walls** — Louis Tomlinson - Sony Music
3 | **Sour** — Olivia Rodrigo - Universal Music
4 | **Happier Than Ever** — Billie Eilish - Universal Music
5 | **Ultraviolence** — Lana del Rey - Universal Music
6 | **Evermore** — Taylor Swift - Universal Music
7 | **Lover** — Taylor Swift - Universal Music
8 | **El amor en mi vida** — Abel Pintos - Sony Music
9 | **Folklore** — Taylor Swift - Universal Music
10 | **Reputation** — Taylor Swift - Universal Music

PUNTO MUSICAL - CD

1 | **Ser humano** — Tiro de gracia - Universal Music
2 | **Corazones** — Los Prisioneros - Universal Music
3 | **Fine Line** — Harry Styles - Sony Music
4 | **La Voz De Los 80'S** — Los Prisioneros - Universal Music
5 | **Cultura de la basura** — Los Prisioneros - Universal Music
6 | **Pateando piedras** — Los Prisioneros - Universal Music
7 | **The wall** — Pink Floyd - Sony Music
8 | **Harry Styles** — Harry Styles - Sony Music
9 | **Dark Side Of The Moon** — Pink Floyd - Sony Music
10 | **Random Access Memories** — Daft Punk - Sony Music

PUNTO MUSICAL - LP

1 | **Grandes éxitos** — Los Prisioneros - Universal Music
2 | **Best of Sade** — Sade - Sony Music
3 | **Number of the beast** — Iron Maiden - Warner
4 | **Random Access Memories** — Daft Punk - Sony Music
5 | **Fine Line** — Harry Styles - Sony Music
6 | **Liv** — Led Zeppelin - Warner Music
7 | **30#1** — Elvis Presley - Sony Music
8 | **Superficies de placer** — Virus - Sony
9 | **Thriller (Picture Disc)** — Michael Jackson - Sony Music
10 | **Grandes Éxitos** — Victor Jara - Universal Music

prensario música

TOP 20

ÉXITOS SUR • LATIN AMERICA • SEPTIEMBRE 2021

1 **EL AMOR EN MI VIDA** — Abel Pintos • Sony Music
2 **SOUR** — Olivia Rodrigo • Universal
3 **WALLS** — Louis Tomlinson • Sony Music
4 **REPUTATION** — Taylor Swift • Universal
5 **SCALED AND ICY** — Twenty One Pilots • Warner
6 **HARRY STYLES** — Harry Styles • Sony Music
7 **FOLKLORE** — Taylor Swift • Universal
8 **EVERMORE** — Taylor Swift • Universal
9 **RUGGERO** — Ruggero • Sony Music
10 **FEARLESS 2CDS** — Taylor Swift • Universal
11 **FEARLESS 2CDS** — Taylor Swift • Universal
12 **DANGEROUS WOMAN** — Ariana Grande • Universal
13 **EL POZO BRILLANTE** — Vicentico • Sony Music
14 **MIS MANOS** — Camilo • Sony Music
15 **ORIGEN** — Juanes • Universal
16 **POSITIONS** — Ariana Grande • Universal
17 **LA CONQUISTA DEL ESPACIO** — Fito Páez • Sony Music
18 **PLASTIC HEARTS** — Miley Cyrus • Sony Music
19 **50 AÑOS DE MÚSICA** — Jairo • DBN
20 **DAVID BOWIE** — David Bowie • Warner Music

Youtube Music

01	**Turraka (Remix)**	Blunted Vato, Papichamp, Ecko, Kaleb di Masi & Bruno LC - Mojo
02	**Rápido Lento**	Emilia & Tiago PZK - Sony Music
03	**No Me Conocen (Remix)**	REI, Bandido & Duki - The Orchard Music
04	**Wow Wow**	Becky G & Maria Becerra - Warner Music
05	**Entre nosotros**	Tiago PZK & Lit Killah - Warner Music
06	**Ya No Llora**	Márama - The Orchard Music
07	**PTAZETA || BZRP Music Sessions #45**	Bizarrap - The Orchard Music
08	**Qué más pues?**	J Balvin & Maria Becerra - Universal Music
09	**Matatan**	Alan Gomez & Kaleb di Masi - Mojo
10	**TRUCHO**	Al Records, EL NOBA & Perro Primo - Universal Music

Spotify

01	**Turraka (Remix)**	Blunted Vato, Papichamp, Ecko, Kaleb di Masi & Bruno LC - Mojo
02	**Entre nosotros**	Tiago PZK & Lit Killah - Warner Music
03	**Wow Wow**	Becky G & Maria Becerra - Three Hundred
04	**Rápido Lento**	Emilia & Tiago PZK - Sony Music
05	**Mal Acostumbrao**	Mau y Ricky, Maria Becerra
06	**Pepas**	Farruko - Sony Music
07	**Como si no importara**	Emilia & Duki - Sony Music
08	**Antes de Ti**	Rusherking, Maria Becerra - The Orchard Music
09	**Ya No Llora**	Márama - The Orchard Music
10	**No Me Conocen (Remix)**	REI, Bandido & Duki - The Orchard Music

Claro Música

01	**Qué más pues?**	J Balvin & Maria Becerra - Universal Music
02	**Todo de ti**	Rauw Alejandro - Sony Music
03	**Miénteme**	Maria Becerra & TINI - Sony Music
04	**Bzrp Music Sessions, Vol.41**	Nicky Jam & Bizarrap - Dale Play Records
05	**2:50 (Remix)**	MYA, TINI & Duki - Sony Music
06	**Pareja Del Año**	Sebastián Yatra & Myke Towers - Universal Music
07	**Yonaguni**	Bad Bunny - Rimas Music LLC.
08	**AM (Remix)**	Nio Garcia - Flow La Movie Inc
09	**No Me Conocen (Remix)**	REI, Bandido & Duki - The Orchard Music
10	**El Makinon**	Karol G, Mariah Angeliq - Universal Music

Deezer

01	**Dákiti**	Bad Bunny y Jhay Cortez - Warner Music
02	**Bichota**	Karol G -Universal Music
03	**L-Gante Rkt**	Papu DJ y L-Gante - Universal Music
04	**La Noche de Anoche**	Bad Bunny y Rosalía - Rimas Entertainment
05	**Nathy Peluso: Bzrp Music Sessions, Vol. 36**	Nathy Peluso y Bizarrap - The Orchard Music
06	**Bandido**	Myke Towers, Juhn - The Orchard Music
07	**Bebé**	Camilo y El Alfa - Sony Music
08	**Hawái**	Maluma - Sony Music
09	**Vida de Rico**	Camilo -Sony Music
10	**Si Me Tomo Una Cerveza**	Alico, Migrantes, Nico Valdi - Warner Music

Cámara Argentina de Productores de Fonogramas y Videogramas

01	**Entre nosotros**	Tiago PZK & Lit Killah -Warner Music
02	**Wow Wow**	Becky G & Maria Becerra - Warner Music
03	**Turraka (Remix)**	Blunted Vato, Papichamp, Ecko, Kaleb di Masi & Bruno LC - Mojo
04	**Pepas**	Farruko - Sony Music
05	**Como si no importara**	Emilia & Duki - Sony Music
06	**Mi Debilidad**	Maria Becerra - Warner Music
07	**No Me Conocen**	Bandido ft Duki, Rei & Tiago PZK - Dale Play Records
08	**Qué más pues?**	J Balvin & Maria Becerra - Universal Music
09	**YaMeFui**	Bizarrap, Duki & Nicki Nicole - Dale Play Records
10	**Cúrame**	Rauw Alejandro - Sony Music
11	**2:50 (Remix)**	MYA, TINI & Duki - Sony Music
12	**Miénteme**	Tini & Maria Becerra - Sony Music
13	**Todo de ti**	Rauw Alejandro - Sony Music
14	**Turraka**	Locura Mix & Kaleb Di Masi - Mojo
15	**Volví**	Bad Bunny & Aventura - Rimas Music LLC.

billboard ARGENTINA Hot 100

Semana del 15 de agosto

1 Entre Nosotros — Tiago PZK, Lit Killah

2 SEMANAS EN EL Nº1 · 5 SEMANAS EN CHART

2	No Me Conocen (Remix)	Bandido, Duki, Rei, Tiago PZK
3	Como Si No Importara	Emilia y Duki
4	Qué Más Pues?	J Balvin & María Becerra
5	2:50 Remix	MYA, TINI & DUKI
6	Todo De Ti	Rauw Alejandro
7	Miénteme	TINI, María Becerra
↑ 8	Mi Debilidad	María Becerra
↑ 9	YaMeFui	Bizarrap x Duki x Nicki Nicole
↓ 10	Nicky Jam || BZRP Music Sessions #41	Bizarrap y Nicky Jam
↓ 11	Pareja del Año	Sebastian Yatra X Myke Towers
12	Yonaguni	Bad Bunny
↓ 13	AM Remix	Nio Garcia x J Balvin x Bad Bunny
↓ 14	Bailando Te Conocí	Rusherking, Duki
↓ 15	Cázame	María Becerra & Tiago Pzk
↓ 16	Ram Pam Pam	Natti Natasha x Becky G
17	Además de Mí (Remix)	Rusherking, Tiago PZK, KHEA, LIT Killah, Duki, María Becerra
↓ 18	Save Your Tear (Remix)	The Weeknd & Ariana Grande
↑ 19	Tiroteo (Remix)	Marc Seguí ft. Rauw Alejandro y Pol Granch
↑ 20	Prendé La Cámara	FMK, Tiago PZK

Seguí el **Billboard Argentina Hot 100** completo en **billboard.com.ar**

Discoteca Básica

VIDEOS DISPONIBLES

COMENTARIOS DE DIEGO ÁLVAREZ

MUSIC OF THE SPHERES
Cold Play

ALBUM

Llegó el momento de conocer el nuevo álbum de Coldplay, el noveno de la banda. El recorrido de Music Of The Spheres comenzó con el estreno de Higher Power, canción que fue reproducido por primera vez desde la Estación Espacial Internacional, y que tiene desde su estética y sonido una relación con el espacio. Cuenta además con importantes colaboraciones como en Let Somebody Go con letra escrita por Chris Martin y la cantante invitada Selena Gómez, y My Universe con la participación de BTS.

WARNER MUSIC GROUP · Spotify · YouTube · deezer

AL PARECER TODO HA SIDO UNA TRAMPA
Airbag

ALBUM

Séptimo disco de estudio del trío formado por los hermanos Patricio, Guido y Gastón Sardelli. Pasaron cinco años desde Mentira la verdad y la banda quiso compensar a los fans comn un álbum larga duración: 17 canciones que van desde el clásico sonido de guitarras de los años ´70 hasta el sonido más actual de la banda. Pensamientos es el corte de difusión oficial de disco, que cuenta con una única colaboración con Los Enanitos Verdes en Volver a Casa. La banda estará presentando el nuevo disco en una gira que comienza en noviembre en el Teatro Gran Rex.

paperidiario · Spotify · YouTube · deezer

A CANTAR SE HA DICHO (EN VIVO)
Cantando con Adriana / Bailando con Julieta

ALBUM

Este es el registro del primer show que brindaron juntas Adriana (Cantando con Adriana) y su hija Julieta (Bailando con Julieta). Dos generaciones de artistas para las infancias en un show para toda la familia en la Usina del Arte de la Ciudad de Buenos Aires, Argentina. No faltaron los clásicos como Yo tengo, Ronda de Conejos y Miranda la Lechuza, Mirón el Lechuzón y un homenaje a Maria Elena Walsh con Canción del Jacarandá, Manuelita, El Twist del Mono Liso y Canción de la Vacuna, entre otras.

farolatino · Spotify · YouTube · deezer

MTV UNPLUGGED
Ratones Paranoicos

ALBUM

Sony Music lanzó por primera vez en vinilo el "MTV Unplugged de Ratones Paranoicos, publicado originalmente en 1998 en formato de CD. El álbum está disponible también en todas las plataformas. Grabado en 1997 en Miami, el show contó la formación original de los Ratones, Germán Wiedemer en teclados, y la participación especial de Charly García y Pappo. Un álbum con versiones únicas de 14 canciones de la banda, todos hits, entre los que no faltan Vicio, Rock del pedazo, Carol, Rock del gato, Sucia estrella, Ya morí, entre otros.

SONY MUSIC · Spotify · YouTube · deezer

LA PRODUCTORA COMENZÓ A TRABAJAR EN CONJUNTO CON SOY RADA

300 Producciones: Exitosa gira de Ciro y los Persas por España

Soy Rada

Luego de sus 6 shows en el Ópera, **Ciro y Los Persas** salieron de gira internacional. Con un show agotado en el Antel Arena de Montevideo, más 4 shows también agotados en España y la participación en el Cosquín Rock ibérico. En dicho país se presentaron en Barcelona, Madrid, Málaga, Mallorca y Valencia, siempre a sala llena, y con estrictos protocolos de cuidados sanitarios. Planea regresar al viejo continente el año próximo, con una gira que visite más países. Sigue grabando el disco sucesor de *Guerras* con el que continuará recorriendo su propia historia, ahora acompañado de la Filarmónica de Mendoza. Anunció dos Luna Park para diciembre, de los que quedan pocas entradas. En octubre estará en el Anfiteatro de Rosario los días 23, 24, 25 y 26. En noviembre, volverá a Córdoba, los días 4 y 5 en la Plaza de la Música, y el 19 y 20 estará en el Arena Maipú de Mendoza.

Divididos sigue con sus shows en el Teatro Ópera, que continuarán el 29 y 30 de octubre. Vienen de hacer dos shows en Mar del Plata y dos Anfiteatros de Rosario agotados. La gira continúa el 16de octubre en Federación, 5 y 6 de noviembre en el Arena Maipú de Mendoza, y 11 y 12 del mismo mes en el Quality de Córdoba. Para diciembre se espera un show en San Juan, y el regreso a Rosario por el éxito de estas últimaspresentaciones. El grupo se encuentra ensayando nuevas canciones, las cuales fueron adelantando en redes sociales.

Con un video en las redes sociales de la productora, Agustín Aristarán saludó a los seguidores de 300 presentando un nuevo camino juntos, **Soy Rada** presenta Revuelto el 11 y 12 de diciembre en el Teatro Opera, con dos únicas funciones.Revuelto llega en un tiempo bisagra del multifacético Soy Rada: un tiempo trampolín, un tiempo tobogán, un tiempo de cierres y aperturas.Un camino hecho de pasos. Un camino hecho de andar.

Luego de regresar con sala llena al Teatro Ópera donde agregó una nueva función para el mes de octubre, **Jairo** agotó 4 shows en el Quality Espacio de su Córdoba natal, evidencia de la vitalidad artística de una de las voces más emblemáticas de habla hispana. En septiembre visitó Rosario, Santa Fe y Cañada de Gómez, en octubre y en un especial formato íntimo regresó a Jujuy, Salta, Tucumán y Olavarría con todos conciertos a sala llena. El 22 también de este mes actuará nuevamente en el Teatro Ópera y pronto anunciará más presentaciones en otras ciudades del país en el marco de sus "50 años de música".

Después de comenzar el 2021 alcanzando un récord de 15 shows soldout en el Teatro Ópera, **Luciano Pereyra**, quien acaba de realizar el lanzamiento de *Ahora*, su nuevo single, regresa a los escenarios con un show imperdible y una puesta totalmente renovada presentando su nuevo Tour De Hoy En Adelante en el Estadio Luna Park. A las funciones ya previstas para el 21, 22, 23, 29, 30 y 31 de octubre a las 21 hs, por éxito de venta se sumaron seis fechas más para los días 5, 6, 7, 11, 12 y 13 de noviembre confirmando 12 presentaciones.

Piti Fernández se presentará el 29 de octubre en el Teatro Broadway cerrando su Gira Caminos Bríos que lo llevó por diversas provincias argentinas. Mostrando las canciones que serán parte de su segundo disco solista.

El Plan de la Mariposa llega al Estadio Obras. Será el 7 de noviembre y las entradas ya están disponibles en TuEntrada. Agotaron dos funciones en el Teatro Ópera en julio y septiembre. Están realizando una gira por Bahía Blanca, Neuquén, Tres Arroyos, Tandil, Olavarria, Mar del Plata, Rosario, Santa Fe, Rafaela, San Luis, General Alvear, San Juan, Mendoza, Cordoba, San Francisco (CBA), Río Cuarto (CBA). Recientemente lanzaron *Enlace en Estado Vivo* que ya puede verse y escucharse en las plataformas digitales.

Manu Martinez participó como artista invitada de los shows de Ciro y Los Persas en el Teatro Ópera, y el jueves 16 de septiembre se presentó con su banda en el Roxy Bar con entradas agotadas. Viene de lanzar el videoclip de su canción *Fuimos*, incluida en su disco debut *Diecinueve*, con la dirección de Eduardo Pinto y la participación de su hermana y actriz **Katja Martinez**.

El cantautor chileno **Benjamín Walker** regresa a la escena con el lanzamiento de unadelanto especial luego de más de un año presentando exitosascolaboraciones con artistas latinoamericanos. *La Vuelta de los Días*, es un single absolutamente personal, con el que continuará trabajando la internacionalización de su carrera, que ya tiene presencia en Argentina y México, entre otros países.

The Orchard
FELICITACIONES
A TODOS NUESTROS
ARTISTAS
NOMINADOS
#LATINGRAMMY
LATIN GRAMMY 2021

CON MÁS SERVICIOS, NUEVAS OFICINAS Y UN GRAN EQUIPO

GM Música redobla la apuesta desde Rosario

La productora **GM Música**, con base en la Ciudad de Rosario y fundada por **Giuliano Mastrodicasa**, ha conseguido un reconocimiento y crecimiento exponencial en los últimos años, posicionándose como una de las productoras de interior del país de mayor crecimiento.

Giuliano Mastrodicasa venía de la parte de la composición y producción, pero desde hace un tiempo lleva adelante mentoría, management y desarrollo 360°de artistas independientes. Uno de los proyectos en los que recientemente trabajaron fue **Connie & Pablo**, quienes con su primer álbum consiguieron la nominación a los Premios Gardel como Mejor Álbum Pop. También **Nani Bargiano**, con quien en tan sólo 2 años de trabajo firmó con Sony Music Latin y Hecho a Mano, el sello de Ricardo Montaner.

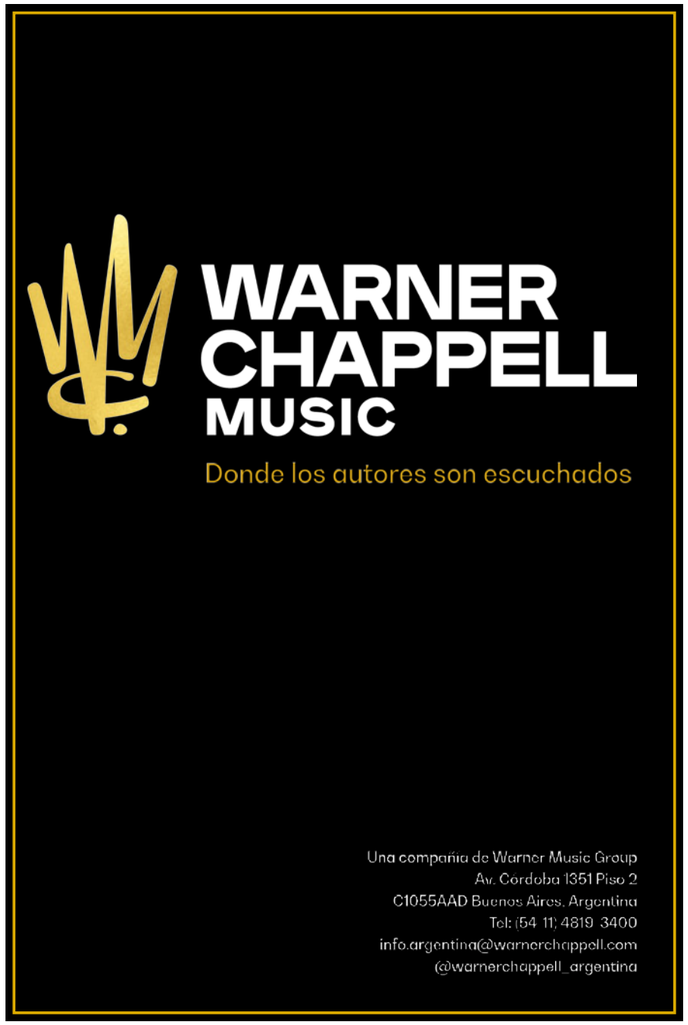
Giuliano Mastrodicasa, Albano Candal, Pablo Balzano y Federico Falco

"A principios del 2021 con mi socio y amigo, **Pablo Balzano**, productor y hoy director de GM Música, nos propusimos redoblar la apuesta y brindar mayor servicio al desarrollo integral de un proyecto musical. Hoy contamos con un gran equipo de personas y profesionales trabajando en diferentes áreas como ser **Albano Candal** (Compositor de Wapo Traketero y Road manager de Nicki Nicole), como productor y beatmaker; **Federico Falco** (Mezcla y mastering), **Verónica Palacios** (Dos Dos Uno) partner en prensa y marketing; al igual que **Billboard Argentina**, con el apoyo de **Santiago Alexander** desde nuestros comienzos", cuenta Giuliano.

Además la compañía apoyó este crecimiento con la aplicación de las oficinas en el centro de Rosario, con una sala de composición, sala de reuniones y estudio de grabación.

GM Música cuenta con un propia editorial, GM Publishing, con parte de catálogo en coedición con Universal Publishing y Warner Chappell Argentina. En la distribución digital cuenta con CD Baby y Altafonte como socios estratégicos.

"Actualmente tenemos mucho trabajo por delante, entre los que podemos destacar el nuevo lanzamiento **Micol Luna**, cantante mendocina firmada recientemente que es la nueva apuesta de la productora. También estamos trabajando en el nuevo álbum de **Bianca Cherutti** (La Voz Argentina) y en la distribución, prensa y posicionamiento de **Los Panas** (California), entre otros", cierra Giuliano.



prensario música

LA REVISTA DEL MEDIO MUSICAL
MAINSTREAM EN SUDAMÉRICA

www.prensariomusica.com

Suscríbase al newsletter mensual - newsletter@prensariomusica.com

LOS PALMERAS Y LA KONGA EN EL LUNA PARK

Leader Entertainment: El Reino infantil tiene más de 150 millones de seguidores

El Reino Infantil este año cumplió su décimo aniversario y alcanzó más de 150 millones de seguidores en todas sus plataformas. Es el canal número uno de contenido infantil de habla hispana a nivel mundial con más de 1000 videos. Acompañando al desarrollo y al entretenimiento de los más pequeños, el canal cuenta con más 42 mil millones de visualizaciones totales en YouTube en más de 20 países. Está presente en las principales plataformas digitales: YouTube, Facebook, Instagram, Spotify y Tik Tok, también en plataformas AVOD y SVOD como Amazon Prime, Pluto TV, Playground y Pluto TV BR. Además, El Reino Infantil asumió el desafío de llegar a todos los niños desarrollando sus contenidos también en inglés, portugués, ruso, italiano y coreano.

Desde el área de Licensing, en España junto con la **Agencia Kidsmedia**, sellevó a cabo el **Summit Virtual Anual** el pasado 6 de octubre. Se presentó el portafolio de Licencias, con los planes y novedades que se desarrollarán en los próximos años para **La Granja de Zenón** y **BichiKids**.

Durante todo el mes de octubre se llevarán a cabo un Summit Virtual Anual para cada país de Latinoamérica junto con las Agencias **Nuevo Mundo** de Chile y Perú, **Mon Licensing**, Centroamerica, Colombia y Ecuador, la Agencia **Brand New Day** en México; **Filmagic** y **RBS** en Paraguay y Uruguay y en Brasil junto a **Viacom**.

Shows

Por otra parte, **La Konga** anunció un show en el mítico Estadio Luna Park. Luego de agotar dos Gran Rex el 10 y 11 de septiembre, los cordobeses cierran el año en Buenos Aires el 12 de diciembre con una gran fiesta en el Luna Park. La Konga acaba de ganar el Premio Gardel a Mejor Álbum Grupo Cuarteto por segundo año consecutivo, con su último trabajo discográfico *El mismo aire*.

Los Palmeras también se presentarán en el Luna Park en un show histórico junto a **La Delio Valdez** el próximo 7 de diciembre, con entradas agostadas. La banda santafesina está confirmada en el Festival de Jesús María, el 17 de enero.

Drop! Records

Desde **Drop! Records** llega el lanzamiento del EP de **Tomi Lago** con 5 canciopnes que incluyen el cover en tango de *No Soy Un extraño* de Charly García. Tomi presenta su nuevo ep con impronta tanguera y ritmos latinoamericanos el próximo 23 de octubre en el CCK, en la ciudad de Buenos Aires.

NUEVO ÁLBUM EN VIVO DE CANTANDO CON ADRIANA

FaroLatino: novedades de Javier Calamaro, Tyago Griffo y mucho más

Durante septiembre florecieron grandes lanzamientos en *FaroLatino*. Dentro del área del sello, a principios de mes fue el turno del reestreno del éxito de **Javier Calamaro** *Quitapenas*, esta vez en una versión en clave cumbiera de la mano de Ulises Bueno. El artista prepara además otro adelanto de su álbum *El Regalo* -que saldrá en diciembre- para el próximo viernes 22 de octubre, *El Kiosco de la felicidad*.

Javier Calamaro

Quienes siguen sorprendiendo también son **La T y la M**: con el estreno de *Messirve Mix 3*, la dupla se volvió tendencia durante más de una semana en YouTube y ya supera el millón y medio de visualizaciones. Por su parte, **Tyago Griffo** compartió el romántico cuarteto *Te vas* junto a un videoclip de la mano de **Zelaya Producciones**, y también presentó un cover de *Hasta que me olvides* de Luis Miguel junto a **La K'onga**. Este 15 de octubre publicó además *Cuarte Party*, una seguidilla de éxitos del reggaetón versionados a su estilo.

Jackita y Gladys La Bomba Tucumana

En el género infantil, hubo estreno de **Cantando con Adriana** junto a su hija **Bailando con Julieta** con ¡A cantar se ha dicho!, un álbum que se desprende del registro de un show en vivo que ambas dieron en la Usina del Arte y que finalmente está disponible en plataformas digitales. Además, se podrá disfrutar de los videos en su canal de YouTube.

La distribuidora acompañó en el mes pasado también lanzamientos de varios featurings como *El besito*, una cumbia pop que unió a **Gladys La Bomba Tucumana** y **Jackita**, *Onix RKT* de **Lautaro LR, Ivan Fitt** y **DJ Lauuh** y *La Botellita* de **El Purre** y **Camilú**. Por otro lado, **Sara Hebe** presentó un nuevo adelanto de su próximo disco, *México*, mientras que **La Zimbabwe** compartió un álbum inédito: *Noventa y Siete Noventa y Ocho*.

Además, en el marco de la coproducción entre FaroLatino y CMTV.com.ar, **CMTV Acústicos** se estrenó la reversión de *Preguntame* de **Vale Acevedo**, grabada en el Teatro Premiere. El contenido estuvo acompañado por una entrevista junto a **Graciela Contrera**, COO de FaroLatino & Shareholder, que puede verse en el canal de YouTube de CMTV.com.ar.

Desde Colombia, **Ivanna** sorprendió con la versión alternativa de su último single *Hechizo* y **Jessi Uribe** publicó un nuevo éxito con su clásico sello popular: *Si me ven llorando*, que en YouTube ya supera los 2.5 millones de views.

En lo que va de octubre, los venezolanos de **Anakena** presentaron *Fuego*, un track alternativo para escuchar en loop, y **Zona Ganjah** develó el primer single que formará parte de su próximo disco, *Cuanto heredamos*, que vino acompañado de un material audiovisual imperdible. Muy pronto también podremos disfrutar de nuevos álbumes de **Entrópica** y **Cristobal Briceño** desde Chile, quienes también soltaron algunos adelantos en las últimas semanas.

Tyago Griffo

La T y la M

Jessi Uribe

Zona Ganjah

Con música es mejor.

SADAIC
Sociedad Argentina de Autores y Compositores de Música

ESTRENOS DE PARIENTES, JUAN SUBIRÁ, CÓNDOR SBARBATI Y ÁNGELES MENDOZA

Pirca Records: Chano regresa al Luna Park y Cruzando El Charco Sold Out en Obras

En un mes lleno de novedades en **Pirca Records**, el artista **Chano** regresa al Luna Park con 2 fechas sold out y una tercera a la carta. El primer show se hará el tan esperado 4 de noviembre, una fecha muy especial para el piberío bionico. Tras el lanzamiento de su nuevo single *Quarentina*, el compositor también se presentara en Rosario, Córdoba y Montevideo. Muy pronto se podrán escuchar sus nuevas canciones y conocer su gira por el interior del país. El single es el segundo adelanto de su próximo álbum, escrita en cuarentena, producida por Renzo Luca, y fue lanzada el mismo día de su cumpleaños como festejo de su recuperación.

La banda **Cruzando el Charco** presento *Para Mucho Mas*, el primer video de una trilogía que se irá dando a conocer en el transcurso de los próximos meses. Un video que parece una película, con zombies y la participación especial de Sofia Gonzalez. La banda arranco septiembre presentándose en Neuquén, Bahia Blanca, Tandil, Mar del Plata, Paraná, Montevideo, Gualeguaychu y en Gran Buenos Aires como en la Usina del arte y obras con sold outs.

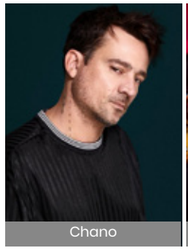
Por su parte, el grupo de rock **Los Perez Garcia**, mientras se encuentran grabando nuevas canciones, se toman días libres para ir a tocar y hacer sold out, la banda se presento en Rosario, Santa Fe, Auditorio Oeste de Haedo, Teatro Brodway y Córdoba.

La banda joven de Junín, **Parientes**, presento *Pensamientos*, su nuevo single el día de la primavera en Junín para más de 30.000 mil personas. Se prepara para su gira por el interior de país arrancando por Entre Ríos, Rosario, Córdoba Capital, Villa María y La Plata.

En paralelo a su exitosa carrera junto a Bersuit Vergarabat, **Juan Subirá**, continúa su etapa como solista y estrena nuevo material. El reconocido músico argentino, que se destaca como compositor, tecladista y acordeonista, presenta su segundo álbum solista *Coro De Fantasmas*. El disco nos acerca a esas voces queridas que siempre nos acompañan a todas partes. Las voces de los seres amados que aunque no estén físicamente siguen presentes de algún modo y se hacen escuchar, a veces a través de los miedos, en los sueños o a través de la música.

A su vez, **Condor Sbarbati** presentó el segundo corte del primer disco solista folclórico *Tu Zamba*, que cuenta con la participación especial de **Nahuel Pennisi**. Es una canción compuesta por Cóndor en sus años de juventud que nos propone reencontrarnos con los deseos y la pasión que el amor genera en nosotros cuando nos impacta. Es una zamba romántica.

Siguiendo con el folclore, en Pirca le dieron la bienvenida a **Angeles Mendoza**, cantante y guitarrista nacida en la ciudad de Saladillo. En mayo 2019 tuvo su primer premio como solista vocal femenina en el Festival de Folklore de City Bell. Hoy presenta su disco *Senderos*, álbum que cuenta con la participación del Condor Sbarbati, Rocio Araujo y Mariana Baraj.


Chano

Cruzando el Charco

En música popular, **Simón Aguirre**, el artista revelación del cuarteto, llegó a varios shows sold out y sigue con lanzamientos de manera continua como sus último singles *A cuánto me quedé* y *Clavadito en mi piel*.

Además, la banda infantil **Sin Cordones**, presento a sala llena en Ushuaia el lanzamiento de su segundo disco *Piberio Suelto*. Un álbum alegre, versátil y con participaciones invitadas como Bersuit, Condor, entre otros grandes artistas. El grupo se presentó el pasado viernes 9 de octubre en la usina del arte en Buenos Aires.

EL 4 DE NOVIEMBRE SE CONOCERÁN LOS FINALISTAS

El Primer Festival de la Canción Argentina tendrá su gala en diciembre

Luego del cierre de la convocatoria, el Primer Festival de la Canción se prepara para anunciar el próximo 4 de noviembre las 10 canciones finalistas que participarán de la gran que se realizará en diciembre, en la Ciudad de Buenos Aires.

La selección de las obras inéditas de autores y compositores de todo el país es realizada por el jurado compuesto por miembros de SADAIC, AADI y SADEM.

La segunda edición del Primer Festival de la Canción Argentina consagró en diciembre del año pasado **a** la obra de **Nicolás Aranda** Feijoo interpretada por **Victoria Audisio** como *La Mejor Canción*, mientras que el premio como *El Mejor Intérprete* fue para **Claudia Tejada**, y el *Voto del Público* para **Guido Moietta** por su tema *Si tú te vas*.

El Primer Festival de la Canción Argentina, en su tercera edición ininterrumpida, tiene como objetivo principal el desarrollo y estímulo de la música popular argentina de autor/a en el país y en el Mundo. A su vez, busca ser una plataforma de exhibición y reconocimiento para todo autor/a, compositor/a e intérprete emergente o destacado/a en el ámbito musical. De esta forma, el Primer Festival de la Canción Argentina es un certamen que impulsa el desarrollo artístico cultural nacional con proyección local e internacional.

IBOPE: Julio, agosto y septiembre 2021

IBOPE Argentina S.A. Audiencia - de 4 am a 4 am todos los días - Todas las edades - Todos los sectores socioeconómicos

FM: Radio Disney cada vez más cerca Pop Radio recupera el quinto lugar

En esta medición de no hubo como desde hace tiempo muchos cambios en los primero lugares. A pesar de que perdió algunos puntos de share en los últimos meses, **La 100** lidera sin problemas el rating. La sigue **Aspen**, con varios puntos de diferencia y en el tercer puesto está cada vez más cerca **Radio Disney** ya cerca de los 10 puntos.

Mega, que el mes pasado fue la emisora que más creció en share, sigue subiendo y está cerca de los 8. Arriba de los 5 puntos recuperó el quinto lugar **Pop Radio,** que relegó a Urbana Play al sexto lugar con, de todas formas, un muy buen desempeño.

En 4 puntos están muy parejas **Blue 100.7** y **Los 40, con Rock & Pop** recuperando unas décimas y uniéndose al pelotón. Sobre los 3 puntos también aparecen **FM Like**, que sigue creciendo, y **Vale 97.5.**

En los dos puntos están parejas Radio con vos y **Radio One 103.7.** Un poco más abajo sigue en lenta recuperación y buscando su lugar **Metro 95.1** y unas décimas después **Radio Latina 101.1.**

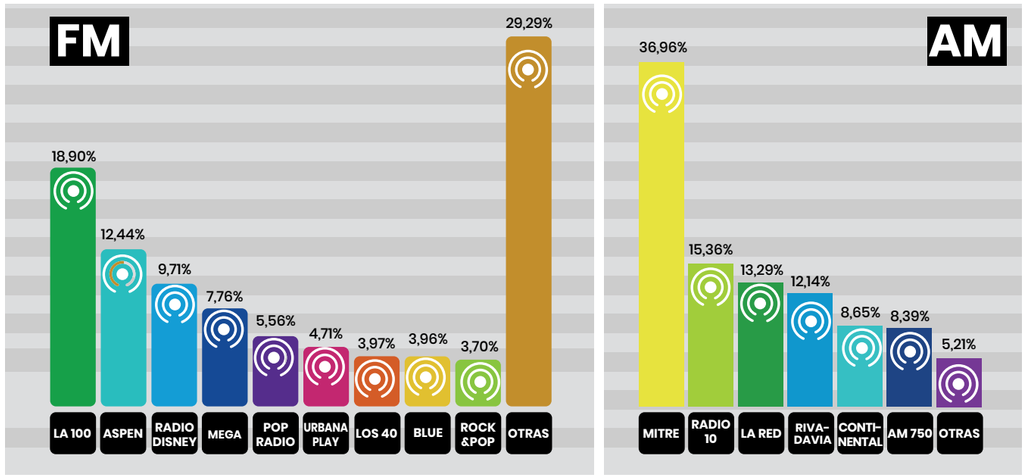
Radio Berlin, **Cadena 3**, **Nacional Rock**, **Mucha Radio 94.7**, **Nacional Clásica La Uno 103.1** y **Nacional Folclórica** están todas abajo del punto. El nivel de otras FMS superó este mes los 9 puntos.

AM: La Red y Rivadavia se acercan Continental se recupera

En AM, el podio lo encabezan **Radio** Mitre con 37 puntos y en el segundo lugar **Radio 10** con un poco más de 15. El tercer puesto está cada vez más cerca y disputado por **La Red** con un poco más de 13 puntos, seguida de cerca por **Rivadavia** con 12. Tal vez por aquí pasen las novedades más importantes en los que resta de 2021.

Un poco más atrás y recuperando share está **Continental** en el quinto puesto sobre los 8, que intercambió lugar con **AM 750**, que ahora está sexta a dos décimas.

Abajo del punto aparecen **Radio Nacional** y **AM 990**, ambas muy parejas, y luego **CNN Radio** cierra la medición. El nivel de otras AMs sigue bajando y está sobre los 2% de share.



CON SOPORTE DE DBN

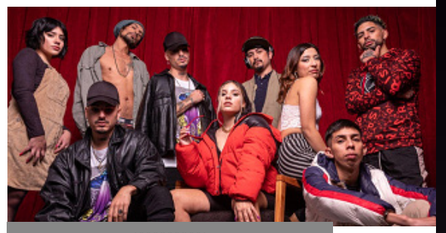
Suena Eh! se presentó en sociedad en la Usina del Arte

El nuevo sello discográfico **Suena Eh!**, liderado por **Gonzalo Vidal Meyrelles**, se presentó en sociedad para toda la prensa y el medio en el La Usina del Arte el miércoles 29 de septiembre en la Usina del Arte con el soporte de **DBN** y distribución para todas las plataformas.

Ante una buena concurrencia y con mucho entusiasmo, fueron desfilando los diferentes artistas de este sello que surgió del barrio popular **La Cava** y ahora es una auténtica plataforma que puede generar novedades para el futuro. Cómo en todas las nuevas generaciones, es importante la camaradería y el apoyo entre las diferentes figuras.

Fue así que desfilaron, con gran variedad de géneros, **Rosse Loudi** en urbano pop, **Lxs Gemelxs** en fuerte hip hop, **Patón**, **Mis Fack** en estilo más melódico y **Ailén Celeste** en Cumbia, entre otros, además de algunos invitados. El cierre fue con chorizos para terminar la bienvenida al proyecto que no deja de tener un fin social de mostrar a los artistas que surgen de sectores populares. Dentro del márketing, también iban a aparecer en la nueva serie de Polka la **1-5/18**.

Suena Eh! cuenta con estudio de grabación propio que cree en la diversidad, por eso está ubicado en la cuadra que limita Villa La Cava con el resto del partido de San Isidro, en Buenos Aires, Argentina. Integra talentos de un lado y del otro y entiende a la música como una herramienta de transformación social.


xxxxxxxxxx

Los Artistas

Federico y **Matías Caceres Rey** son **Lxs Gemelxs**, freestylers desde que son chicos que componen sus propias canciones abarcando diversos estilos de música.

Chris Deimon es oriundo de La Cava. *Pesadilla* es el corte difusión de su primer álbum discográfico. **Rosse Loudi** por su parte presentó el segundo single de esta nueva etapa, *Starlight*, que ya está disponible en todas las plataformas digitales.

Patón a lo largo de su carrera tocó con grandes artistas como Coti Sorokin y Arce (España), con quienes comparte singles. Su nuevo single se titula *Sapo*, canción que presentó junto a otras de su autoría. El ***Surdo (SRD)*** estrenó el pasado 10 de septiembre *Otro Día*, canción que adelantó hace algunas semanas en Vorterix.

Ailén Celeste se mueve entre los géneros cumbia y pop, mientras que Miss Fack transmite desde lo melódico lo que siente en canciones como *Lies 1*.

¿TE LO PERDISTE?

Todo esto pasó en septiembre en tumusicahoy.com

¡Salieron nuevos episodios de **Encuadre TMH**! **C.R.O.** y **John C** fueron los protagonistas de los últimos shows que se transmitieron en exclusiva por TrillerTV.

Mientras tanto, **Nicky Jam**, **Natalie Pérez**, **Tokischa**, **Reik**, **Carlos Rivera**, **Jhay Cortez**, y **Mau y Ricky,** hablaron de todo con **Ceci Giménez** en entrevistas imperdibles. Además, **Nicki Nicole** y **Mora**; **Feid**; **Duki, MYA, Rusherking** y **Lit Killah**; **Trueno**; **J Mena**; **Emi Mernes** y **Tiago PZK**; pasaron por tumusicahoy.com para presentar sus últimos estrenos.

Por si fuera poco, TMH se metió en el set de grabación donde se llevó a cabo el rodaje de "Sin Ti", el nuevo videoclip de **Santi Saez** ¡y te mostró todo lo que querías ver!

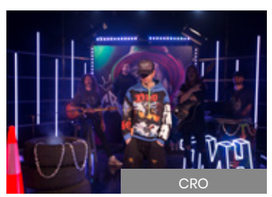
Natalie Perez

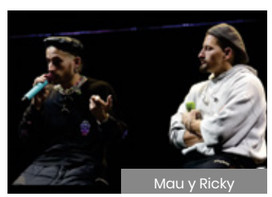
Nicky Jam

Y, como siempre, más #Anecdotarios inéditos. **Nicky Jam** le contó a Tu Música Hoy toda la intimidad de su relación con **Bizarrap** y cómo fue grabar su Music Session con él. **FMK** también reveló todos los secretos de "LA CASA", cómo surgió la idea de vivir juntos y la música que escuchan.

¿Más? TMH sorteó entradas para el show de **Mau y Ricky** en el Teatro Gran Rex; pases para ser parte del exclusivo evento lanzamiento de *JOSE*, el último disco de **J Balvin**; el vinilo aniversario de "JESSICO" de **Babasónicos**; experiencias únicas para festejar el Día de la Primavera de la mano de **Ozuna**; ¡y mucho más! Quedate en línea para no quedarte afuera.

Jhay Cortez


CRO


Mau y Ricky

Digital Audio Group
División Audio de SVC.com.ar
CLAIR BROTHERS

DESCUBRÍ LAS NUEVAS SOLUCIONES DE AUDIO EN VIVO
QUE OFRECEMOS JUNTO A CLAIR BROTHERS

C12
LINE ARRAY

Activo de tres vías	Bi-Amp
Low frequency	2 x 12" (304.8mm) - AES Power 1800W - Peak Power 3800W
Mid frequency	2 x 3.5" (89mm) - AES Power 300W - Peak Power 1000W
High frequency	2 x 1.4" (35.6mm) - VC 1.75" (44.5mm) - AES Power 160W - Peak Power 320W
Maximum output	147 dB
Dispersión	90ºH x 10V (Standard)
Opciones de dispersión	60º, 90º, 120º y 140ºH x 10V
Clair True Fit	Custom Tailored Continuously Variable
Amplificación requerida	Lab.Gruppen - CB-PLM - Lake® Processing

Nueva Tecnología | CLAIR TRUE FIT

C8
Line Array
CLAIR TRUE FIT

kITCURVE12+
Array curvo auto potenciado.
kITCURVE TRUE FIT 12

1 AM+
Coaxial auto potenciado. Monitor de escenario | Multiusos
ONE series

1.5 AM+
Coaxial auto potenciado. Monitor de escenario | alto rendimiento.
ONE series

dag@svc.com.ar | (+5411) 5218 - 8000
www.svc.com.ar | Av. Álvarez Thomas 198 | Piso 5° B | C1427CCO | Bs. As. Argentina.

PARA AACCEDER A TARJETA COLECCIONABLES, ACCESOS VIP, SHOWS EXCLUSIVOS, ENTRE OTRAS PROPUESTAS

Xave lanza su propio marketplace de NFTs

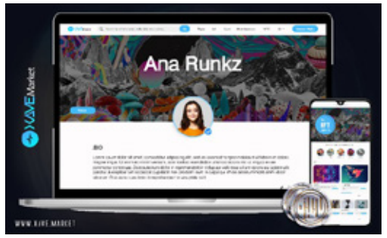
Xave lanza una nueva oportunidad de negocio para músicos, artistas, deportistas, creadores, clubes, compañías, productoras y distintas entidades de diversas industrias.

El furor de los NTFs está transformando la industria del coleccionismo, desde el mercado del arte tradicional y digital en todas sus variantes, hasta el mercado del deporte. Es por ello que Xave desarrolló su propia plataforma para la creación, gestión y comercialización de este nuevo e innovador formato.

Xave Market es una tienda digital (marketplace) especializada en la venta de NFTs, que le permite al coleccionista o criptolover adquirir la cantidad de tokens no fungibles que desee de forma segura y con tan solo un par de clics utilizando su wallet. A través del formato criptográfico llamado NFT (token no fungible) -que surge al aplicar la tecnología blockchain a objetos- los creadores o propietarios, entre otros, podrán generar, comercializar y percibir ingresos por la venta y reventa de dichos tokens a través de Xave Market, ofreciéndoles a los compradores la oportunidad de poseer activos digitales únicos, auténticos y coleccionables. Dichos activos criptográficos pueden ser un objeto virtual, por ejemplo: un dibujo, una animación, una pieza musical, una foto, una copa de un torneo, un balón, una camiseta, una pintura, una escultura, un momento o un suceso deportivo, un espacio en un determinado lugar, etc.

Al poseer un NFT, el comprador recibe un artículo único que sólo le pertenece a él, pudiendo así intercambiarlo, coleccionarlo o bien revenderlo a un gran valor debido a su demanda en términos de sus características nativas, activos incluidos (derechos / propiedad), o experiencias asociadas.

El certificado de autenticidad de cada NFT se incluye en una base de datos descentralizada y pública llamada blockchain, considerada inviolable. Al ser abierta y no estar centralizada por ningún dueño, la base de datos resulta de una fiabilidad sin precedentes, quedando registrados todos los movimientos generados y accesibles en tiempo real. XAVE Market utiliza la blockchain de Ethereum a través de Contratos Inteligentes (Smart Contracts) desarrollados por el equipo de IT de Xave.



El programa "XAVE Market NFT Experiences" propone a los compradores acceder a tarjeta coleccionables, accesos VIP, eventos, shows exclusivos (presenciales o virtuales), acceso a una experiencia de realidad aumentada (AR) o realidad virtual (VR), Meet & Greet (presencial o virtual), merchandising oficial y exclusivo para el NFT, placa o mención conmemorativa, etc.

La visión y objetivo de Xave Market es la de empoderar a través de experiencias culturales creativas, generando así un impacto social positivo. Por tal motivo, Xave Market destina el 10% de la recaudación de la venta de cada NFT a organizaciones que promueven el desarrollo de las industrias creativas alrededor del mundo. Además, para contrarrestar el gasto energético que supone utilizar la Blockchain de Ethereum, Xave Market desarrolló su propia tecnología para minimizar el uso de la misma (a través de un proceso llamado Lazy Minting*), que sólo se pone en funcionamiento cuando la venta se efectiviza.

JUNTO CON EL VIDEO DE LA CANCIÓN

BENI estrena Sé que no, su primer single

El próximo 21 de octubre estará disponible en todas las plataformas *Sé que no*, el primer single de BENI. El lanzamiento incluirá también el video de la canción.

El actor, locutor y cantante argentino de 20 años, que cuenta con una formación vocal que incluye lo lírico y la comedia musical, fusiona en el tema géneros actuales como lo urbano y el rock con un resultado especial. BENI está acompañado en la producción musical por **Área 12** y **Pedro Smirnoff** en el bajo.

MUESTRA FOTOGRÁFICA "19 AÑOS DE PREMIOS GRAFFITI" EN EL CENTRO CULTURAL FUCAC DE MONTEVIDEO

Premios Graffiti : primeros ganadores de la 19ª edición

La 19ª edición tuvo como gran novedad que los premios se entregaron en tres ceremonias. El 22 de septiembre se entregaron la primera tanda de aerosoles en el Complejo Cultural Politeama de Canelones con la conducción de Peke Sander. Allí se dieron a conocer los ganadores de 14 categorías, junto con los shows en vivo de Edú Pitufo Lombardo junto a Guadalupe Romero, Chole acompañado de Angel y Lucía Severino, y Ufa con Luana Mendez.

El 5 de octubre en el Teatro Macció de San José se entregaron otras 14 categorías, esta vez con la conducción de Florencia Infante y los shows en vivo serán de HA Dúo (Hugo Fattoruso y Albana Barrocas), Clipper, Fata Delgado y Los Fatales, Frutilla y Eso E´ Candombe.

El cierre de la decimonovena edición de los Premios Graffiti será el lunes 18 de octubre en Auditorio Nacional del Sodre, en Montevideo, desde las - 20:30 hs. Allí se entregarán 20 Premios Graffiti, entre otras las categorías Tema del año, Álbum del Año, Banda del Año, Mejor Artista Nuevo, y se presentarán en vivo Catherine Vergnes, Cristina Fernández, Washington & Cristina 45 Años, Luana, Socio, Ete & Problems y Spuntone Mendaro.

Además hasta fin de mes está abierta la muestra fotográfica "19 años de Premios Graffiti", en el Centro Cultural Fucac de la ciudad de Montevideo.

GANADORES

MEJOR DISEÑO DE ARTE
Niña Lobo + Migrar - Niña Lobo / Little Butterfly

MEJOR LIBRO SOBRE MÚSICA URUGUAYA
Días de Blues - Fernando Peláez / Estuario

MEJOR REEDICIÓN
Punto y raya - Gastón Ciarlo "Dino" / Ayuí

MEJOR EDICIÓN ESPECIAL
Espíritu inquieto - Lado A / Análogo - Gustavo Pena El Príncipe / Little Butterfly

MEJOR ÁLBUM DE INSPIRACIÓN RELIGIOSA
Fé - Centro Cristiano del Cordón / Independiente

MEJOR ÁLBUM DE MÚSICA INFANTIL
El ovillo de lana - Alejandra Goldfarb / Perro Andaluz

MEJOR ÁLBUM DE MÚSICA CLÁSICA
Zipoli, Olvidados y Ocultos. All´organo di Rezzato, Brescia - Cristina García Banegas / Perro Andaluz

MEJOR ÁLBUM DE MÚSICA INSTRUMENTAL
Erupción - Fede Hasenbalg Project / Independiente

MEJOR ÁLBUM DE JAZZ
Wanderlust - Patricia López / Independiente

MEJOR ÁLBUM DE FOLCLORE
Soy campera - Catherine Vergnes / Independiente

MEJOR ÁLBUM DE TANGO
Tangos Clandestinos - Proyecto Canibal Troilo / Ayuí

MEJOR ÁLBUM DE REGGAE
Mueva ese cuerpo - La Groove Machine / Independiente

MEJOR ÁLBUM EN VIVO
Blues al sur - Niquel & Pappo / MMG

MEJOR ÁLBUM DE MÚSICA POPULAR Y CANCIÓN URBANA
Porque todas las quiero cantar: Un homenaje a la canción rochense - Florencia Núñez / Bizarro

MEJOR VÍDEO DE LARGA DURACIÓN
Desde la zanja - AFC / Bizarro

MEJOR VÍDEO CLIP #QUEDATEENCASA
Milonga de pelo largo - La Desgastada y Amigos / Independiente

MEJOR VÍDEO CLIP PRESENTACIÓN / EN VIVO
Milonga de ojos dorados - Jorge Drexler & Sebastián Prada / Sony

MEJOR VÍDEO CLIP
Rangos II - Pekeño77 ft. Cazzu, Neo Pistea, CRO, Bhavi, Homer y Ruben Rada / Guilty Feeling

MEJOR ÁLBUM DE CANDOMBE FUSIÓN
Calientan los cueros - Eso E´ Candombe / Independiente

MEJOR ÁLBUM DE MÚSICA TROPICAL
Muy personal - Carlos "Chacho" Ramos / MMG

MEJOR ÁLBUM DE HIP HOP
Iluminando la sombra - Kung-Fú OmBijam / Independiente

MEJOR ÁLBUM DE MÚSICA ELECTRÓNICA
Echoes - Fernando Picón / Surbeats

MEJOR ÁLBUM DE METAL Y HARD ROCK
De acá venimos (Homenaje a la música uruguaya) - Nameless / Independiente

MEJOR ÁLBUM DE ROCK ALTERNATIVO
Vendrás a verte morir - Buenos Muchachos / Bizarro

MEJOR ÁLBUM DE POP ALTERNATIVO
Canciones de amor para el fin del mundo - Franny Glass / Bizarro

MEJOR ÁLBUM PUNK
Volumen I - Bulgaria / Independiente

MEJOR ÁLBUM POP
Basta de música - Martín Buscaglia / MMG

MEJOR ÁLBUM DE ROCK Y BLUES
Mi bien - La Triple Nelson / MMG

DESTACADOS LANZAMIENTOS NACIONALES Y LATINOS

Sony: nuevo single de Francisca Valenzuela

Francisca Valenzuela presentó su nuevo single *Castillo de Cristal*, adelanto de su nuevo disco, el segundo bajo **Sony Music**. "Es una canción que describe cómo a veces nos sentimos solos, alienados o frustrados a pesar de vivir en un mundo conectado, con exceso de información y comunicación". El videoclip fue dirigido por la misma cantante, quien se inspiró en sus videos favoritos de los 90-2000, "la era de muchas de mis cantautoras favoritas", señaló.

Américo presentó el single *Y yo me voy*, una cumbia urbana con cadencia villera, para la cual se hace acompañar por la cantante argentina Rocío Quiroz y el rapero chileno Arte Elegante. La canción será parte de su próximo álbum.

Enrique Iglesias presentó con éxito su nuevo single *ME PASÉ*, junto a Farruko. El español además inició su gira por Norteamérica junto a Ricky Martin, un evento histórico en el que las leyendas de la música latina compartirán escenario. Por su parte, la estrella de reggaetón **Farruko** lanzó su álbum *LA 167*. En este proyecto, el artista urbano crea un ambiente ecléctico que se adapta a varias subculturas y géneros.

Manuel Turizo presentó el single y video de *Te Olvido*, una balada que se convierte en un reggaetón lento. El video se inspira en la estética del 2000, año en que nació Manuel y nombre que le pondrá a su próximo álbum, el tercero de su carrera. **NattiNatasha** lanzó *Noches en Miami*, su nuevo sencillo, caracterizado por su ritmo de Dance Urbano, pintoresco y explosivo y que forma parte del reciente álbum de estudio *Nattividad*.

Luis Jara estrenó *Amnesia*, canción que será parte de su próximo álbum *Toda una Vida*. "*Amnesia* es el primer single de un disco que contiene 10 clásicos de la música popular de todos los tiempos. La verdad es que cualquiera podría haber sido el primer sencillo, fue tan difícil que tuvimos que juntarnos con el equipo de Sony Music y The Orchard a hacer una sesión de escucha para elegir la primera" contó el chileno radicado actualmente en Miami.

La enérgica banda de rock italiana, **Måneskin** presentó su nuevo single *MAMMAMIA*. La banda se ha convertido en un fenómeno global y de los artistas con más reproducciones en los últimos meses, logrando tener simultáneamente dos canciones en el Top 10 mundial.

EN EL MES DE NOVIEMBRE

Swing: Morat y Fonsi regresan con shows presenciales

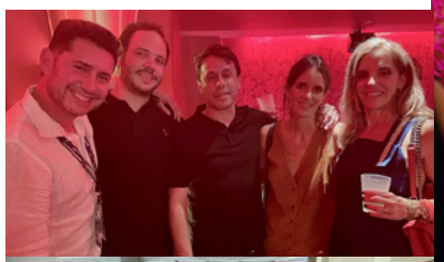
La primera productora en abrir las puertas a los conciertos masivos es **Swing Management** que está de vuelta y con fuerza. Para el mes de noviembre tienen tres conciertos internacionales agendados, el primero es el de **Luis Fonsi**, que no venía hace dos años a nuestro país. A las pocas horas de su anunció el boricua vendió más de 4000 tickets, por lo que se espera que se ponga a la venta una segunda fecha.

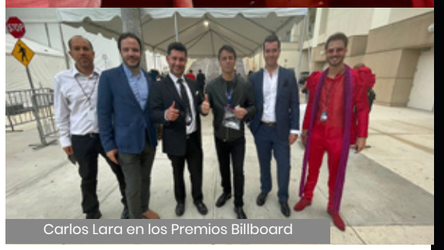
Los segundos en venir son **Morat**, quienes ya tienen prácticamente vendido el primer concierto en Arena Movistar el 14 de noviembre, por lo que ya se puso a la venta un segundo. Ambos shows se podrán realizar con un aforo del 70% del recinto, con cerca de 7.000 entradas, lo que permite el plan "paso a paso" del MINSAL actualmente.

Por otro lado, el músico nacional **Américo** regresa en noviembre también con un show presencial en el Teatro Caupolicán este 27 de noviembre, donde presentará desde los grandes éxitos hasta el estreno del nuevo disco que nació dentro de la pandemia.

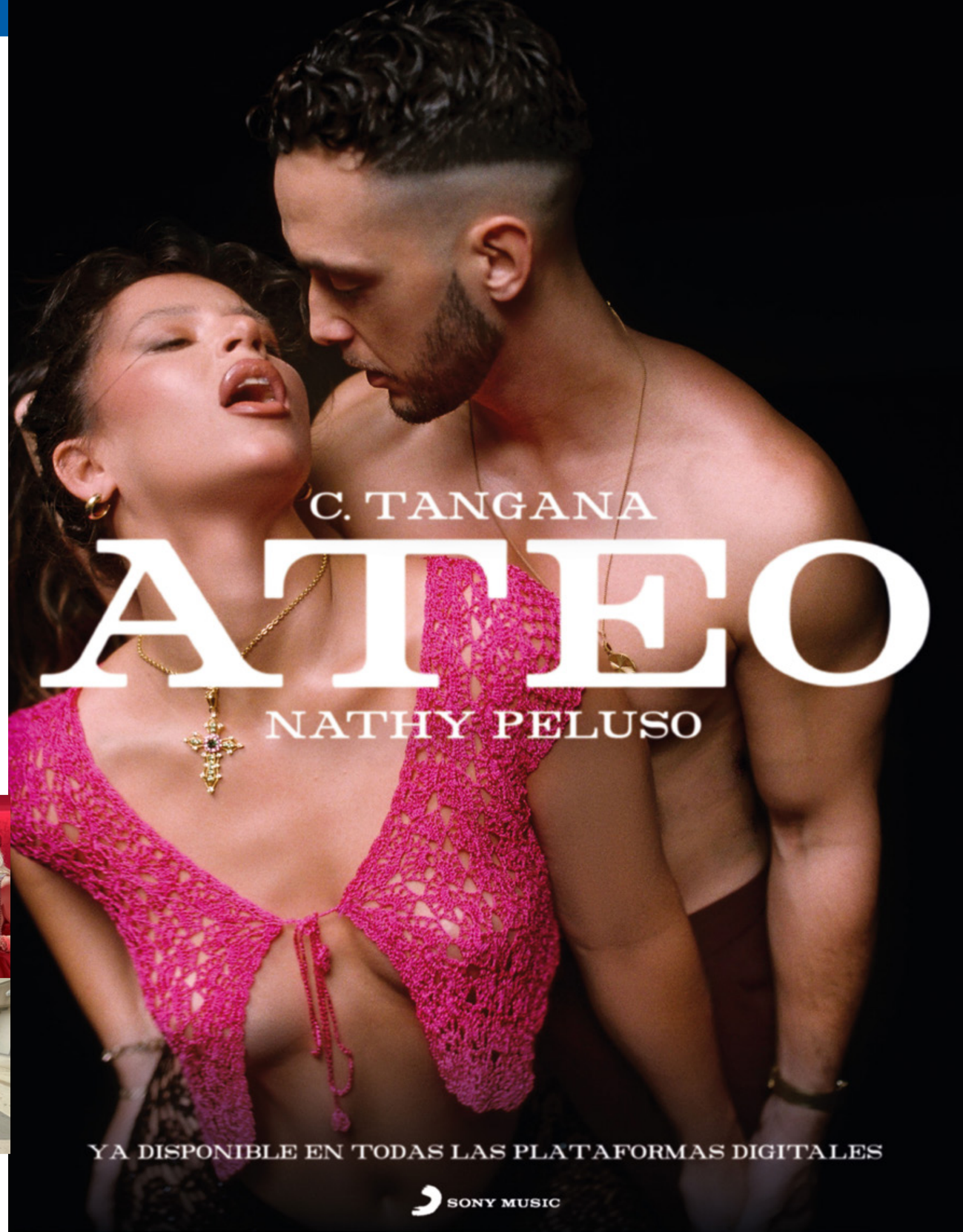
Los Auténticos Decadentes, son otro de los artistas íconos de Swing, quienes ya confirmaron gira por Chile a mediados de enero.

Carlos Lara, regresó de los Premios Billboard, en Miami, donde aprovechó de interactuar con la industria de la música con quienes se reencontró en la Universidad de Miami, donde se realizó el evento. Con ellos logró una interesante alianza para trabajar como media partners en algunos shows.





Carlos Lara en los Premios Billboard



COLDPLAY LANZAN EXITOSO SINGLE JUNTO A BTS

Warner: Pablo Alborán y Love of Lesbian entre los nominados al Latin Grammy

La 22ª entrega del LATIN GRAMMY® se llevará a cabo el próximo 18 de noviembre, y entre los nominados destacan los españoles **Pablo Alborán** y **Love of Lesbian.** El primero, presente con 4 nominaciones en las principales categorías (Grabación del Año y Canción del Año por *Si hubieras querido*, Álbum del Año y Mejor Álbum Vocal Pop Tradicional por *Vértigo*). Por su parte, la banda catalana tiene 3 nominaciones por su último trabajo *V.E.H.N.*, incluyendo Mejor Álbum de Pop/Rock, y Mejor Canción por *Cosmos* y *El Sur* ft. Bunbury.

Maná presentó *El Reloj Cucú* feat Mabel. La canción incluida originalmente en el álbum *Cuando Los Ángeles Lloran* es el nuevo sencillo del proyecto de colaboraciones que el grupo inició en 2019 y con el cual han estrenado temas junto a Pablo Alborán, Sebastián Yatra y Joy. *El reloj Cucú* se estrenó a nivel mundial en los Premios Billboard de la Música Latina 2021, en una actuación especial junto a Mabel. En la ceremonia, la banda además fue honrada con el premio "BillboardÍcono".

Las colaboraciones latinas también están presentes con **Sofía Reyes** que sorprende con un poderoso himno femenino. *Mal De Amores* es su nuevo sencillo para el cual convocó a **Becky G** para cantar sobre cómo superar un amor no correspondido. El video estuvo inspirado en Selena Quintanilla. **Danny Ocean** y **Tini** presentaron *Tú No Me Conoces,* una colaboración poderosa con un tema que le habla al amor. El videoclip se grabó en Argentina y promete transportarnos a una coqueta, transparente y colorida declaración de amor. **Alex Ubago** celebra 20 años en la industria musical con un nuevo disco que verá la luz en 2022. *A Gritos De Esperanza* es el primer single de este nuevo álbum tan especial junto a Jesús Navarro (Reik).

Vesta Lugg lanzó *Alas Desatadas,* un nuevo sencillo producido en Buenos Aires junto a Juan Blas Caballero, reconocido músico, arreglador, compositor y productor musical argentino. La oportunidad de trabajar con un destacado productor le permitió a Vesta explorar con más profundidad su creatividad en la composición, y compenetrarse con la producción musical de esta canción. El videoclip de *Alas Desatadas* fue dirigido por CamiGrandi, fusionando el talento de mujeres chilenas para convertir el set y las escenas en la materialización visual de la liberación que propone.

Después de presentar su disco *Una Flor de Cemento*, el incansable **Drefquila** presenta su nuevo single *Despreocupao*. El tema producido por él en el cual integra sonidos del dance, funk y disco. Dos de los más versátiles exponentes del actual rap chileno, **JonasSanche** y **Ceaese**, presentaron una canción en conjunto. *Watch me/ Na' de mí* revive el sonido y la esencia de lo que fue `CreamGang´, proyecto conformado el año 2013 por quienes participan en la canción. *Watch me/ Na' de mí* será parte de lo nuevo de JonasSanche, *YOUNGLE*, quien se encuentra actualmente en un constante crecimiento artístico desde que ganara como Mejor Artista Urbano en los premios Pulsar.

Las novedades anglo no pasan desapercibidas. **Ed Sheeran** lanzó su nuevo single *Shivers* incluido en el esperado nuevo álbum *'=' (Equals)*, que estará disponible el 29 de octubre. **Liam Gallagher** anunció el lanzamiento de su nuevo álbum *C'MON YOU KNOW*, programado para el 27 de mayo del próximo año. Además celebra el 25° aniversario de los shows en el Knebworth Park, y regresará allí con el concierto más importante de su carrera solista.

Coldplay lanzó *MyUniverse* junto a **BTS**. Cantada en inglés y coreano, la canción fue escrita por ambas agrupaciones y con ella hacen historia por ser la primera colaboración de dos grupos líderes en llegar al N° 1 del Hot 100, además de encabezar las ventas de canciones digitales, y los charts de canciones de rock y de música alternativa. El single es el segundo single de Coldplay extraído del nuevo álbum *Music Of TheSpheres*, disponible a partir del 15 de octubre.

Coldplay & BTS

Punto Musical lanza vinilo de Lucybell

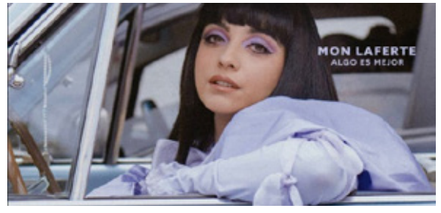
El mes se septiembre, -como era de esperar- lo más vendido en **Punto Musical** fue la música nacional con irrupción en los rankings de artistas como **Tiro de Gracia, Víctor Jara**, entre otros. "Pero sin duda el fenómeno de este 2021 son **Los Prisioneros** encabezando todos los rankings con sus producciones", destacó **Carlos Suarez**, gerente de ventas y contenido.

Dentro de esta línea, Punto Musical lanzará al mercado la última producción en vinilo de **Lucybell**, *Mil Caminos*, "Estamos muy felices de sacar este disco que recopila parte de sus éxitos con increíbles duetos, nuevas versiones y que da pie para celebrar los 30 años de historia de una de las bandas másimportante de nuestra historia.Este lanzamiento fue gestado principalmente por TabaréCouto, con quien esperamos editar gran parte de su discografía el próximo año y una que otra sorpresa", adelantó.

"Por otro lado, en los próximos días están llegando a Chile los `Grandes Éxitos de los Tetas´ y Quilapayún, discos que siguen con este rescate de la música chilena que empezamos con Don Héctor Santos, hace un par de años", finalizó.

LA ARTISTA CHILENA SE ENCUENTRA NOMINADA A LOS LATIN GRAMMY

Universal: Mon Laferte anuncia nuevo disco



En medio de una exitosa gira por Estados Unidos, con funciones agotadas, **MonLaferte** se encuentra en un gran momento, y está nominada a los Latin Grammy en 4 de las categorías: Mejor Álbum Cantautor, por *Seis*; Mejor Canción Pop por *La Mujer* con Gloria Trevi; y en Canción del año y Mejor Canción Regional Mexicana por Que se sepa *nuestro amor* con Alejandro Fernández. Sin embargo, las novedades no se quedan ahí, pues MonLaferte también estrenó el single *Algo es Mejor,* y anunció la salida de un nuevo álbum, *1940 Carmen,* grabado y producido en el encierro de la pandemia en Los Ángeles.

Las artistas nacionales siguen dando noticias. **Denise Rosenthal**, por su álbum *Todas Seremos Reinas*, elegido por Billboard como uno de los mejores 25 discos latinos publicados en 2021, y realizó una extensa agenda de medios en España. Denise además fue invitada a dos conciertos de la estrella pop española Lola Indigo. **CAMI** estrenó *PerreoPa' Las Nenas*, un nuevo single e himno sobre el poder femenino. Durante octubre y noviembre, la cantante chilena continúa como artista invitada de Marc Anthony en su tour por EEUU.

Karol G estrenó su más reciente sencillo *SEJODIOTO*, y triunfó en la ceremonia de los Premios Billboard de la Música Latina 2021 al ser la ganadora de dos galardones por las categorías de "Hot LatinSongs" Artista del Año y "Top LatinAlbums" Artista del Año. La española **Aitana** presentó su nueva canción *Berlín*, un nuevo track después del gran éxito viral que ha conseguido en su país con el Remix de *MonAmour*.

Elvis Costello estrenó *SpanishModel*, una reversión en español de su álbum *ThisYear´sModel* con grandes nombres de la música latina como Sebastián Yatra, Cami, Francisca Valenzuela, Jorge Drexler, Luis Fonsi, Fito Paéz, Draco Rosa. El 13 de septiembre se estrenó una serie documental sobre este álbum.

Elton John lanza el 22 de octubre *TheLockdownSessions*, disco que cuenta con las colaboraciones de Dua Lipa, Eddie Vedder, Gorillaz, LilNas X, Miley Cyrus, NickiMinaj, StevieNicks y StevieWonder, entre otros.

Justin Bieber reveló el nuevo video dirigido por ColinTilley para *Ghost*, el último sencillo de su álbum *Justice*. El video presenta al artista y la legendaria actriz Diane Keaton como protagonistas.

PARTE DE SU NUEVO DISCO POLO A POLO

Alquimia Record: *Ahora*, nuevo single de Pilar Fernández

Pilar Fernández lanzóde la mano de **FaroLatino Chile** para todas las plataformas digitales su nuevo single titulado *Ahora*, "canción que denota la vida aventurera de una mujer,la libertad y el poder de decisión en cada elección, una mujer empoderada, libre, con errores y aciertos, pero sobre todo una mujer que quiere disfrutar de la vida a su modo".

"Creemos que *Ahora* es una canción que no puede faltar en las playlistde las plataformas digitales y radios pop del Cono Sur dado su mensaje y rica instrumentación de sonido internacional, destaca **Dante Alesci, CEO de Alquimia Record** y manager de la artista. "A estas fotalezas artísticas siempre la acompañamos con pauta publicitaria en RRSS y medios de Argentina y Chile, seguimos con Press Group para todo el continente", agrega.

Pilar se presentó en 2019 el Teatro Astral de calle Corrientes en Buenos Aires, en el marco del *Primer Festival de la Canción Argentina*, junto a su colega a **Bruno Arias**, en un homenaje a **Mercedes Sosa** con una canción de **Violeta Pa**rra. Luego emprendió una gira por Argentina que la llevó a Santa Fe su tierra natal, Mendoza, San Juan, y Córdoba. A su regreso a Chile se presentó en Valparaiso y varios festivales internacionales vía Streaming durante la pandemia, tiempo que también aprovecho para componer e interactuar con colegas tal como se hizo con **Cris Zalles**, vía Miami, quién cuenta con canciones realizadas para Luis Fonsi, Ricky Martin entre otros.

La letra, música y arreglos de *Ahora* son de **Pilar Fernández,** mientras que las guitarras son de **Juan Núñez** virtuoso y multifacético músico chileno de gran trayectoria, que actualmente es miembro estable de la banda de Américo, y Luis Jara. El resto de la banda que acompaña a Pilar tanto en las presentaciones en vivo como en la grabación del resto de canciones de su nuevo disco titulado *Polo a Polo* son: en la batería **Leo Espina**, en el bajo **Jorge Apablaza**, en los teclados **Fa García** (hermano y compañero del recordado eximio músico e intérprete Nino García)en la sección de vientosparticiparon en saxos **Felipe Galdames**, y en trompetas **Héctor Gutiérrez.**

El nuevo single, como el resto de las canciones del disco de Pilar, fue mezclado en Chile por **Guido Nisenson** y masterizado en Argentina por **Andres Mayo**, ambos ingenieros que le dan el sello de garantía a esta producción de **Alquimia Record** donde también se suma en este atractivo contenido el ingeniero **JulianApapora** aportando con la mezcla **Dolby Atmos** para todo el repertorio de la artista que será una de las pocas en explorar esta experiencia sonora.

venues. CONO SUR Y ARGENTINA

Ciudad de Buenos Aires

Luna Park
Av. Madero 420

16/10 - Ulises Bueno
21/10 - Luciano Pereyra
04, 25 y 26/11 - Chano
03 y 04/12 - Ciro Y Los Persas

Ciudad Cultural Konex
Sarmiento 3131

18/10 - La Bomba de tiempo
21/10 - Cumbia Konex
23/10 - Clara Cava
28/10 - Celli, Reset la despedida
30/10 - Fémina
14/11 - Julieta Laso

Teatro Ópera Orbis Seguros
Av. Corrientes 860

17/10 - JAF
22/10 - Jairo
29/10 - Divididos
31/10 - Los hijos de los barrios

Movistar Arena
Humboldt 450

20 a 31/10 - Abel Pintos
22/10 - Los Tekis
09/11 - El Principio Sinfónico

Teatro Gran Rex
Av. Corrientes 857

09 y 29/10 - Miguel Mateos
15 y 16/10 - Vicentico
22/10 - Damián Córdoba
24/10 - Dalila

Auditorio Belgrano
Virrey Loreto 2348

17/10 - Sandra Mihanovich
23/10 - Genetics live

Marquee Sesions Live
Av. Scalabrini Ortiz 666

22/10 - El As
30/10 - Goce

La Trastienda Samsung
Balcarce 460

22/10 - Campedrinos
23/10 - Ella es tan cargosa
29/10 - Richard Coleman
30/10- Los Tipitos

The Roxy
Av. Cnel. Niceto Vega 5542

23/10 - La vieja ruta
23/10 - Karkaman
24/09 - Disruptivo
29/10 - Insobrio

Sala Siranush
Armenia 1353

19/10 - La Grande
22/10 - Zambayonny

Teatro Coliseo
Marcelo T. de Alvear 1125

29/10 - Santiago Motorizado
12/11- Los Abuelos de la nada

Provincia de Buenos Aires

Teatro Opera LP
Calle 58 770

21/10 - Adrian Berra
23/10 - Dancing Mood
29 y 30/10 - Estelares

Teatro Coliseo
España 55, Lomas de Zamora

12/11 - Pedro Aznar
13/11 - Dalila

Teatro Niní Marshall
Perú 1401, Tigre

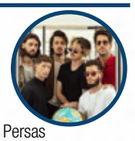
16/10 - Pedro Aznar
19/10 - La Bersuit Vergarabat

Córdoba

Quality Espacio
Av. Cruz Roja Argentina 200

21/10 - Marcela Morelo
22/10 - Rául Lavie
23/10 - Destino San Javier

Plaza de la Música
Coronel Olmedo esq. Costanera



22/10 - Bandalos Chinos
24/10 - L-Gante
29/10 - Vicentico
05/11 - Ciro y Los Persas

Chile

Movistar Arena
Tupper 1941, Santiago de Chile

10/11 - Vicentico
12/11- Prófugos

Teatro Caupolicán
San Diego 850, Santiago de Chile

19/10 - Nightwish
22/10- Kuervos del Sur

Uruguay

Antel Arena
Dámaso Antonio Larrañaga S/N entre José P. Varela y José Serrato

29 y 31/10 - Cuarteto de nos
04/10 - Vicentico
06 y 07/11 - Chacho Ramos

La Trastienda Samsung Mvd
Daniel Fernández Crespo 1763, Mvd.

20/10 - Agustín Casulo & Boni
22 y 30/10 - Coralinas
23 y 24/10 - Peyote Asesino
27/10 - Eté & Los Problems
29/10 - Mandrake Y Los Druidas
5/11 - Croupier Funk

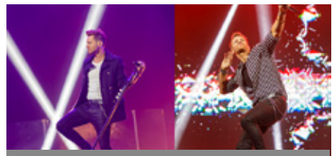
Sala del Museo
Rambla 25 de agosto esq. Maciel

17/10 - Entre Amigos
22/10 - El Doctor
23/10 - Spuntone y Mendaro
29/10 - Juan Ingaramo

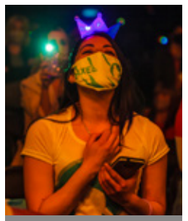
Fin de Fiesta

—1
Vuelta con Axel al Movistar Arena

Desde el mes estuvo el esperado regreso a los shows en la Argentina que ahora, elecciones mediante, se hace masivo para expectativa de todos los amigos del medio. Mi regreso puntual y muy agradecido fue al Movistar Arena para ver a Axel, por invitación de Baltazar Castelnau. Allí compartí filas espaciosas —con los primeros protocolos que eran menos abiertos que los de ahora— con Gustavo Pérez de Fénix y el Parque de la Costa y de La 100, entre otros amigos. A Axel lo conozco desde que fuimos jurados internacionales por una larga semana en el Festival de Viña del Mar, en 2007, el año del 'lolazo' de la Marlen Olivari, así que fue doble felicidad verlo allí.



Axel en Movistar Arena celebrando el regreso de los shows



Fan con barbijo

—2
Cumpleaños de Adrián Doce y Cabe Cameron en el Fobal de los Martes

También volví al Fobal de los Martes, los encuentros de gente del medio que ya supera los 20 años y que estuvo mucho más movido de lo esperado, en goles y sucesos varios, desde lo difícil que se ha hecho estacionar en Grün. Lo mejor igualmente fue la cena posterior por el cumpleaños de Cabe Cameron en El Bodegón de Nuñez, que empieza a ser un nuevo clásico del grupo. Vale destacar que hubo una concurrencia excelente de más de 15 comensales, que allí las Milanesas —sean napolitanas o de cuatro quesos— son increíbles de ricas y de grandes, y que Cabe se hizo cargo de la broma y pagó la invitación. Me tocó sentarme al lado de Maxi Riquelme, que está de mánager de tres artistas y más ocurrente que nunca. Justo el martes anterior me había perdido el cumpleaños de Adrián Doce, gran amigo del medio que nunca falta. Trataré de ir más seguido pese a otros compromisos futbolísticos.

Cabe Cameron tuvo torta de cumpleaños

— 3
Camino a los Latin GRAMMY y el Casamiento de Walter Kolm

Entre las charlas, además de la muerte del respetado Alberto Caldeiro y otros sucesos del medio, se empezó a ver quiénes viajan a un doblete que habrá en noviembre. Primero están los Premios Latin GRAMMY en Las Vegas el 18 de ese mes, en el MGM Grand, con una gran previa del POTY (Personality Of The Year) a Rubén Blades. Y después, el casamiento de Walter Kolm, que para todos los que crecieron con él y fueron parte de sus compañías en el medio es una gran felicidad y ocasión de verse también. Las vacunas ruso-argentino, no ayudan a asistir pero, Astrazeneca mediante, allí estaremos.

prensariomúsica

—
Octubre 2021
Edición Nº 578
Año 48
—

Publicación mensual de Editorial Prensario SRL

Las Casas N°3535 - C1238ACC
Buenos Aires, Argentina
Teléfono (+54-11) 4924-7908
Fax (+54-11) 4925-2507
Mail info@prensario.com
Web www.prensariomusica.com

Gerente General Elba M. E. Torres
Director Lic. Alejo Smirnoff
en Chile Karina Cortés
Tel (56-2) 727-1257
Cel (09) 9615-7620
E-mail karina@prensario.com

Suscripciones por un año
AMBA $1800.-
RESTO DEL PAÍS $2400.-
EXTERIOR USD240.- con envío vía aérea.
—
©2021 Editorial Prensario SRL
—
Las suscripciones deben abonarse con cheque o giro a la orden de Editorial Prensario SRL o por débito de tarjeta de crédito.
Registro Nacional de Derecho de Autor **Nº 323.912.** Prensario CD/Espectáculos es marca registrada.